

ஆனந்தராங்கப் பிள்ளை

தூட் குறிப்பு

பொருளி எட்டு

பக்கம் 2

சுற்றுப் பண்பாடு சிவ் துறை

மதுரை நகரம்

1996

ஆனந்தரங்கப் பிள்ளை நாட் குறிப்பு

தொகுதி எட்டு
பாகம் - II

கலை பண்பாட்டுத் துறை
புதுவை அரசு
1998

☆ ஆனந்தரங்கப்பிள்ளை நாட்குறிப்பு

(நகல் பதிப்பு) தொகுதி VIII

☆ மக்கள் பதிப்பு

☆ 1988, ஏப்ரல்

☆ விலை

:

☆ வெளியீடு

: கலை பண்பாட்டுத் துறை
புதுவை அரசு.

☆ பதிப்பாக்க மேற்பார்வை

: புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு
ஆராய்ச்சி நிறுவனம்
புதுவை 605 001.

☆ அச்சு

: மோகனா பதிப்பகம்
புதுச்சேரி.

☆ வெளியீட்டுக் குழு

: திரு. கி. இராசாராம்
திரு. ஆனந்தரங்க ரவிச்சந்தர்
திரு. பிரபஞ்சன்
திரு. செபஸ்தியான்
முனைவர் எஸ். இராமமூர்த்தி

பிரத்தியேகமான
ஆனந்த ரங்கப்பிள்ளையவர்களின்

தினப்படி சேதி குறிப்பு

சொஸ்த லிகிதம்

எட்டாம் புத்தகம்
பாகம் -2

வெளியீடு
ரோமன் ரோலண்டு நூலகம்
புதுவை

ஆனந்த ரங்கப்பிள்ளை

வாழ்க்கைக் குறிப்பு

1752-ஆம் செப்தம்பரம் 12௦ ஆங்கிரசு 1௭52 ஆவணிக-31
செவ்வாய்கிழமை

இத்தனும் காவத்தாலே நேத்துராத் திரிதானே துரையவர்கள் பென்னுடனே சொன்னபடிக்கு வண்ணாந்துறையில் வந்திருக்கிற பாதுஷா பர்வானாவும் வெகுமதியும் பிடிச்சுக் கொண்டுவருகிற நிமித்தியமாயி ஆணைகள் குதிரைகள் நவபத்து சங்கீதமேளம் நட்டு முட்டுக்காறர் முதலான சாஞ்சாமியை முஸ்தித்து பண்ணி வைக்கச்சொல்லு வோமென்று நானென்கச்சேரியே போனேன். இதிலே மழை வத்த படியினாலே மோகப்பு ஆச்சுது அப்பால் நான் துரையவர்கள் அண்டைக்குப்போய் குஸ்துமாதபடிக்கு கபுறுகள் சொன்ன பிற்பாடு துறையவர்கள் மேலெழுதப்பட்ட சாஞ்சாமி செய்விக்கிறதற்கு விப்போ மழைவந்துதே ஆனபடியினாலே பகலைக்கு மேலாக நாலு மணிக்கு முஸ்தித்து பண்ணைச் சொல்லென்று சொன்னார். கல்லதென்று சொல்லிப்போட்டு யென்கச்சேரியே வந்து அவரவர்களை யழைப்பிச்சு ஆணைகள் குதிரைகள் கவபொத்துமாயி மறாததப்பு பயிறக்குகள் சங்கீத மேளம் முதலான சாம்சாமியெல்லாம் நாலு மணிக்கு தயார் பண்ணை சொல்லி தாக்கீதாய்ச் சொல்லி மேலெழுதப்பட்ட சான்சாமியை சித்திறமத்துக்கு முஸ்தித்து பண்ணைவிக்கச் சொல்லி யனுப்பிப்போட்டு அப்பால் கான் அரை காழிசை நேரம் வித்திரை போய்ப்பால் யெழுந்திருந்து என் கச்சேரியே போனேன். யிவடத்தில் சகலசான்சாமியும் முஸ்தித்து வாயிருந்தது அதைப்பாடித்துப்போட்டு அப்பால் நான் சென்னப் பட்டினத்து வாசற்படியணடையிலே போட்டிருந்த டேராவிலே போயிருத்தேன். வண்ணாந்துறையிலே வந்திருக்கிற பாதுசாலி னுடைய பர்வானாவும் வெகுமானமும் கொண்டுவந்த மொகுலன் யூசு பாஷக்கானுக்கு (Yusuf-Bashi-Khan)ச் சொல்லியனுப்பிச்சு முஸ்திதாயிருக்கச்சொல்லி சொல்லியனுப்பிவைச்சேன். அப்பால் நாலுமணிக்கு துரையவர்கள் டேராவுக்குவரத்தக்கதாக விடுவிட்டுப் பிறப்பட்டு புதுசாய் வந்த பாநிரியார் பிசப்பு அந்நேரணி யென்றிற வரும் சின்னதுரை முதலான கோன்சேலியோர்கள் பின்னையும் படுத்தி குவா—வெள்ளைக்காறர்களும் சந்தா சாயபு குமாரன் ரசா சாயபு அல்லி கக்கிம் சாயபு பங்காளத்து சுபேதாரன் பத்தல்லிக்கான் முசபர் கான் மகன் அசனதின்கான் மருமகன் செலிமுல்லாவும் சேக்ரு விபுரும் மானும் அல்லிகானும் மீறுசா அபுல் நபிப்பக்கு வகைரா சமேதாறர்களும் குவாடுது வெள்ளைக்காறர்களும் குதிரை கவார்களும் பாறுக்காறர்களும் துலுக்க சிப்பாயிகளும் ஆணைகள் குதிரைகள் வெபத்துமாயி மறெத்தப்பு ஆணையின் பேரிலே தக்கபடியிசான் பவிரக்குகள் அம்பாரிவைத்து—ஆணைகள் இது முதலான சங்கீத மேளம் பிறுகளுடனேயும் துரையவர்கள் போன முஸ்தித்து செய்து கண்டின் பேரிலேறிக்கொண்டு யிருபுறமும் வென்சாமரங்கள் போட்டக்கத்தாகவும் சகல சம்பிறமத்துடனேயும் பிறப்பட்டு கனகரூபு லியார் வீட்டுக்கு செவ்வையாய்

வந்து கடைத் தெருவன்டை சென்னப்பட்டணத்து வாசற்படி ருச விதியிலே—வடக்கே பிறப்பட்டுவந்து டேராவிலே உளுக்கார்ந் துக்கொண்டு அப்பால் தாமும் ருசா சாயபும் கோட்டை வாசற் படிக்கு மேலே கட்டியிருக்கிற உப்பரிகையின்பேரிலே போயிருந்து கொண்டு மத்தப்பேர் பாதிரியார் சின்ன துரைமுதலான கோன்சேலி போர்க்களையும் படுத்திலோர் வெள்ளைக்காறர்களையும் சகலமான பேர்களையும் பிறுதுகளையும் வண்ணாந்துரைக்கு அனுப்பிவிச்சு பெருமானம் யெடுப்பிச்சுக்கொண்டு வரத்தக்கதாகப் பேராகச் சொல்லி உத்தாரங்கொடுத்தபடிக்கு பிறப்பட்டு சகலமானபேரும் வண்ணாந்துரைக்குப் போய் பர்வானாவுடன் பெருமானமும் துரையவர்கள் பல்லக்கின்பேரிலே வைத்துக்கொண்டு வந்தார்கள். சமீபத்திலே வரச்சே நான் போய் துரையவர்களுடனே யெச்சரித்த வுடனே அவரும் ரசா சாயபும் டேராவுக்கு வந்தார்கள் யிதிலே பெருமானத்தையுங் கொண்டு கொண்டு மொகுலனும் டேராவிலே வந்தான். வந்தவுடனே கோட்டையின்பேரிலேயுங் கப்பல்கள் பேரிலேயும் இருபத்தோரு பிரங்கி விழுக்காடு போட்டார்கள். துரையவர்களுக்கு பாதுசாவினுடைய பர்வானாவும் வெகுமானம் கலக்கித் துறையிற் றத்தனயிழைத்த கத்தியுள் சிறு பேஷம் வகையிரா நலககளும் சீரெப்பாவும் மொகுலன் கொடுத்தான் அதைத் துரையவர்கள் வாங்கிக்கொண்டு கிரசாவகிச்சார்கள் அப்பவுங் கோட்டையின் பேரிலேயுமிருபத்தோரு பிரங்கி விழுக்காடு போட்டார்கள். வெகுமானம்வந்ததின்சுகளுக்கு வயணம்:

வயிரயிழைத்த கலிக்கீத்துறாயி—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
கெம்பு பச்சையுரிழைத்த பிடி போட்ட கத்தி	—	—	—	—	—	—	—	—	1
டால்	—	—	—	—	—	—	—	—	1
தற்கஷத்து	—	—	—	—	—	—	—	—	1
கமான்	—	—	—	—	—	—	—	—	1
மகத்தாபி நகை	—	—	—	—	—	—	—	—	7

இந்தப்படிக்கு வந்த பாதுசாவுடைய வெகுமானத்தை துரையவர்கள் அங்கீகரிச்சார்கள்.

அப்பால் டேராவிலே துரையவர்களுக்கு நதிரவைத்தார்கள் அவர்கள் பேர் வயணம்:—

நான் துரையவர்களுக்கு நதிரவைத்துது மொகரு	—	—	—	—	—	—	—	—	21
அன்னுசாயி மொகரு	—	—	—	—	—	—	—	—	10
அப்பாவு மொகரு	—	—	—	—	—	—	—	—	5
ரசா சாயபு நதிர்	—	—	—	—	—	—	—	—	வி 7
அல்லி நமக்கீம் சாயபு	—	—	—	—	—	—	—	—	வி 5

இதல்லாமல் துரையவர்கள் கோன்சேலியோர்களையும் படுத்திடுவார் வெள்ளைக்காறர்களையும் கப்பல் கப்பித்தான் மார்களையும் தமக்கு நதிரவைக்கச் சொல்லி வினாயகப்பிள்ளையை அழைத்து நூத்தண்டது மொகருவும் அறுநூறுரூபாயும் கொடுக்கச் சொல்லியும் அவர்களை

நதீர்வைக்கச்சொல்லியும் திட்டப்படுத்தினபடிக்கு டேராவிலே சின்னதுரைமுதலான சிறிது வெள்ளைக்காரர் அவ்வஞ்சு மோகறாவும அவ்வாறு ரூபாயும் நதீர்வைத்தார்கள் ஆக டேராவிலே நதீர்வந்தது மோகறா:-184-வீராகன்: 12, ரூபா 204. இந்தப்படிக்கு நதீர்வைத்தான பிற்பாடு துரையவர்கள் பிறப்பட்டு கூண்டும் பேரிலேயேறிக் கொண்டார். பிசப்பு பாதிரியார் சின்னத்துரை முதலான கோன்சேலியேர்கள் படுத்திகுலார் வெள்ளைக்காறர் பின்னையும் மேலெழுதப்பட்ட சமஸ்தமானபேர்களும் பிறப்பட்டார்கள் சகலமானது பிறுதுகளுடனையும் துரையவர்கள் பல்லக்கின் பேரிலே பாதுசா பர்வா வயும் பெருமானமும் வைத்துக் கொண்டு பிறப்பட்டு ரசயதியால் வருகிறபோது துரையவர்கள் அறுநாறு வெள்ளிப்பொன்னும் இறநாறு ரூபாயும் திருகுமொகுலன் கையில் கொடுத்து பிஷ்ஷைக்காரர்களுக்கு கைகொண்ட மட்டுக்கும் எடுத்துப்போட்டுக்கொண்டு வரச்சொல்லி உத்தாரங்கொடுத்த படிக்கு போட்டுக்கொண்டு வந்தார்கள். இறநாறு ரூபாயும் அறுநாறு பொன்னும் ஆயிரம் ரூபாயாச்சது. அப்பால் துரையவர்கள் வீட்டுக்கு வந்தவுடன் கோட்டையிலேயும் கப்பல்களிலேயும் இருபத்தோரு பிரங்கி விரக்டாடு போட்டார்கள் அப்பால் வீட்டிலே நதீர்வைத்தப்பேர்வயல் -

ஒழுகரை அழிசப்பாக்கம் வகையிரா குண்டுசிறுமத்தார்-வி-50

கும்பிவிர் வந்தத்தங்கள்-வி-150

பாப்பய்யப்பிள்ளை-50

ஷெயான் மதாமுக்கு-50

ஷெயான் மகன் துரையவர்களுக்கு-11

மதாமுக்கு-11

சாவுக்காரவல்லசுந்தரு குமாஸ்தானு கன்னநாயக்கன் வி-11

கோவந்தத்தனதாசு குமாஸ்தா திம்மன்னநாயக்கன் வி-5

டங்காசாலையார்-10வி

வெள்ளைக்காறர் டேராவிலே நதீர்வைத்தபேர்போகமத்தபேர் வீட்டிலே வைத்தவர்கள் பின்னையும் அவரவர்கள் ரூபாயும் வீராகனும் நதீர்வைத்தார்கள் ஆக நதீர் வீட்டிலே-வி 394-ரூபாய் 144. அப்பால் வந்த மொகுலனுக்கும் அவனுடனே கூடவந்த பேருக்கும் பன்னீர் பாக்கு வெத்திலை கொடுத்து முத்தியபிள்ளை வீடு விடுதி முஸ்தீ துபண்ணிபிருக்கிறபடியினாலே அந்த விடுதியே போகச் சொல்லி துரையவர்கள் சென்னத்துக்கு இன்னைக்கு வந்து துரையிலேதானே போயிருந்து நாளைய தினம் காலமே விடுதியை வருகிறோமென்று சொன்னான் அப்பால் முசியே திலாச்சுவை துரையவர்கள் கூடக்கூட்டிப்போகச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சார் அந்தப் படிக்கு அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு மொகுலன் போனான். அப்பால் நான் துரையவர்களுடனே அவரவர்கள் சாவுகிட்டா கிலேயும் ஈயிர் வீட்டிலேயும் அடைபட்டு காவலிலேயிருக்கிறபேர்களை விட்டுவிடச்சொல்ல வேணுமென்று சொன்னேன் நல்லது நாளைக்கு விட்டுவிடச் சொல்லுகிறேனென்று சொன்னார்.

1752இல் செப்தம்புறார் 13௨ ஆங்கிரகமூ பிறட்டாசிரி. 1௨
புசவாரம்.

இத்தனாள் காலத்தாலே பத்துமணிக்கு துரையவர்கள் யெழுந்
திருந்து ஆனவுடனே நாள் போய் கபுறு சொல்லி வந்தேன்.
அப்பால் பாதுசா பர்வானு வந்த காகிதத்தைப் படிச்சுப் பார்த்த
டனே அதிலெழுதியிருந்தபடிக்கும் பாரிசிலே ஒரு கட்டிலும்
அதைத் தமிழ்ப்படுத்தினதும் யிதின்கீழேயெழுதியிருக்குது.
பாத்துக்கொண்டுவந்தால் பயாவாறு தெரியவருமென்று அதனு
டைய அமர்த்தம் விஸ்தரிச்சுயெழுதவில்லை. காகிதத்தைப் பார்த்த
டனே துரையவர்களுக்கு அதிக சந்தோஷமாய் முன் யிதாவாத்து
மொகதின்கான் சலாபத்து சங்கு உங்களுக்கு யென்னென்ன
நடப்பிச்சுயிருக்கிறார்களோ அதுவும் யினிமேல் சலாபத்து சங்கு
யென்ன நடத்துகிறானோ அதுவும் நமக்கும் சம்மதி. அந்தப்படிக்கு
நீங்கள் கெட்டியாய் நடப்பிற்சுக் கொள்ளாமல் சலாபத்து சங்கு
டனேகூடயிருந்து தக்கன ராச்சியெமெல்லாம் (Deccan) பந்து
பஸ்து பண்ணுவமென்றும் அவருடனேகூட நீரும் சில்விடத்துக்கு
வந்தாலும் உம்மைப் பார்க்கலாமென்றும் பாற்கவேணும்மென்று
யிருந்த பகையிருக்கு தென்றும் உம்முட பாதிரிக்கும்
உம்முட எதரியத்துக்கும் வெகு சந்தோஷப்பட்டோம்
யென்றும் பின்னையும் இப்படியாக யெழுதியிருக்கு
தென்று துரையவர்களென்னையழைத்துச் சொல்லிப்பாத்தியா
இந்தியாவிலே ஆறுக்காலிலும் யித்தனை மரியாதையாய் இத்தனை
அதிகாரமாய் பாதுசா வெண்கிறவன் யெழுதுகுறதுண்டா வென்று
கேட்டார். உம்மை யாராலிலும் ஒருத்தருக்கொருத்தர்-கெத்துக்
குண்டா யிருந்தாலும் யினிமேல் ஒருத்தன் உண்டானாலும் எழுதப்
படுமென்றுஞ்சொல்லி பின்னையுஞ் சொல்லித் தக்க மரியாதையாய்
யெப்படியோ அப்படி சொல்லி ஆசாரம் பண்ணினேன் ரெண்டு
பாரம் சர்க்கரை வாங்கி லூரிலே சமஸ்தமான பேர்களுக்கும்
பங்கிடச்சொல்லுவென்று சொன்னார். நல்லதய்யா வென்று
சொல்லி சாவடிக் கணக்குப்பின்னாகனை யழைப்பிக்க சர்க்கரை
பங்கிடச் சொல்லி உத்தாரம் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சேன்.

இது சந்துக்கட்டென்று அப்பாயிதைவிட உன்னதம் யில்லையே
யிதி: சந்தோஷ வேளையிலே சாவல்கூடத்திலிருக்கிறபேர்களை
விட்டுவிடச் சொல்லக் கட்டினாயிடவேணும் என்று சொன்னேன்.
பகைக்கு மேலாக விட்டுவிடச் சொல்லுகிறேனென்று சொன்னார்.
நல்லதய்யாவென்று பிறப்பட்டுயென்கச்சேரியே வந்தேன். நான்
வந்த அரை நாழிகைக்கு கேழ்விப்பட்ட சேதியென்ன வென்றால்
பாதுசாபர்வானு படிச்சபேர்களுக்கு பெருமானம் பதினாயிரம்
யிருபதினாயிரம் கொடுக்கிற வாடிக்கை-சீரோப்பாவைக் கொடுக்க
கொடுக்க வேணும்மென்று அதுக்குத்தக்க பேரைக் கொண்டு சொல்லி
விச்சதின் பேரிலே-சீரோப்பா ஒன்று யிருபது விருகவிடை
கொலுசங்குடுத்து கழுத்திலே போட்டதாய் கபுறு வந்து
சொன்னார்கள்.

இதல்லாமல் யிப்போ வந்த பாதுசா பர்வானுப்படிக்கு-சவாது களெழுதி சமேதாறர் கில்லேதாறர் வகையிரார்கள் யெத்தனே பேர்களுண்டோ அவர்களுக்கெல்லாம் கொடுத்து அனுப்பவேண்டுமென்றும் துரையவர்களுக்குச் சொன்னதுக்கு அந்தப் படிக்கு எழுதியனுப்பச் சொல்லியும் மதனாந்தபண்டிதனுடனே சொல்லி அப்பால் முசியே பதலார்ஷையும் அழைக்கச் சொல்லச் சொன்னார் இந்தச் சாடை பார்த்தால். பாதுசாபர்வானுவை-மமுதல்லிக்கான் தேவனும்பட்டனத்து துரையுடனே அவனன் டைக்கு குடுத்தனுப்புகுற சாடைக்காகவென்று தோத்துது பாரிசு பாஷையிலே யிருந்ததை மொழி பெயர்த்து எழுதினது.

1752ஆம் செப்தம்புறமீ 13உ ஆங்கிரசுஹு பிறட்டாசிமீ 1உ

பாதுசா பர்வானு துரையவர்களுக்கு வந்ததுக்கு நக்கல் கடவுள் கடாஷ்ஷியம் பெற்று ராசாவானவர் பெரியதனம் பெற்ற கோவற்றனதோற் பாதுர்சாபர்சங்கென்பவருக்கு-றசப்பீமீ 11உ. அவுசாம்குலுசில் யெழுதின கனம் பொருந்திய-காகிதமென்ன வென்றால் நம்மிடத்தில் கிறபையும் சனுவும் அடையவேணு-மென்று காத்துக்கொண்டிருக்கப்பட்ட வருமாய் கப்பித்தான் கோவற்றன் தொருமான மென்றால் பாகதூர்-சர்பர்சங்கு என்கிறவர் அறிய வேண்டியது. எங்கள் ராசாக்கதிள் பேரிலே உண்மையான-உம்முடை நன்மையான பிறயத்தினங்களென் சங்கதிகளை குறித்து நமக்கு-றகசிய சினேகிதனுமாய் சரிக்கத்தைச் சேர்ந்த ஆலோசனைக் காற்ற்களில் ஒருவனுமான அசர-புத்தி-வுலாபாதர் சலாபத்துசங் கென்பவருக்கு ரெண்டாம் விசை நமக்கு யெழுதின மகிமை பொருந்திய அறிசி நமது சமுகத்தில் வந்து சேர்ந்து புகழ்ச்சிக் குரியதாயாச்சுது. ஆகையால் ருசாவின் கிறபையானது உமது மட்டில் நாளுக்கு நாள் அதிகமாய் நடக்கு மென்று எண்ணி ஷே-ஆசரத்தவுலாயை நீர் பிறுன்கின் நேசமென்றெண்ணி அவருக்கு செய்யவேண்டிய உதவி ஒத்தாசை மட்டில் உயிரை யிழக்கிறதினாலே அவருடைய தயவுவையும் சனுவையும் நீரெவ்வெளவு சம்பாதித்துக் கொள்ளுவிரே அவ்வளவும் நமது தயவும் சனுவுந்தாரென் றெண்ண வேண்டியது இதுவுமல்லாமல் நமது நேசத்துக்குத் தகுந்தவனாகிய அசா பு த் த வு ல ர் (Asafun-daulah) நமது கனம் பொருந்திய, சமுகத்துக்கு வரும் தருணத்திலே நீரும் அவரோடே கூடவருகிறதில் உமக்கு வேண்டிய காரியத்துக்கு உம்முடயநலம் அதிகப்படுமென்று எண்ணவேண்டியது மேலும் ஷே-அசரத்தவுலா உங்கள் மட்டில் நடக்கவேண்டிய ஆலோசனையைக் குறித்து எழுதப் பட்ட விண்ணப்பமும் ஏந்துகொள்ளப்பட்டுது.

1752ஆம் செப்தம்புறமீ 15உ ஆங்கிரசுஹு பிறட்டாசிமீ 3உ சக்கிறவாரம்

இத்தானுள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப் போன வுடன் கபறுகள் சொல்லியான பிறகு யென்னசேதி யென்று கேட்டார். மமுதல்லிக்கான் லஸ்கர் பாகுர் விட்டு-பெண்ணையாறு

கரைக்கு யிப்பறம் போய் கொண்டுர் தோப்பு முதல் திருவந்தி புரத்துக் கெடிலம் ஆற்றுக்கு அக்கரையிலும் யிப்படியாய் மழதல்லிக்கான் பவுன்சு போயிறங்கினுர்களுன்று கபுறு சொன்னார்கள் மழதல்லிக்கான் டேரா தேவனும்பட்டணம் குண்டு சாலையைப் பிடிக்கக்கொண்டு திருமகேந்திரபுரத்துக்கு நடுமையமாக டேவு போட்டார்கள்.

அப்பால் நமக்கு வந்த பாதுசாபர்வான இதுவரைக்கும் ஒருத் தருக்கும் யிப்படிப்பட்ட பர்வான வந்ததில்லை அதிலும் அருசு தாலுக்காகித்திலே யெழுதியிருக்குது யிப்படி ஒருத்தருக்கும் பெழுத்தக்கதில்லை பாதுசாவுக்கு சமான சுக்கந்தமாயிருக்கிற போகளுக்கு யெழுதுகிற காகித்திலே யெழுதினது துலுக்கர்கள் கூட ஆச்சரிப்படுகிறார்கள் என்று சொன்னார் பெனக்கேர்க்க ஆச்சரியமாயிருக்கிறதுக்குக் காரணமில்லை வரையிலே அபரங்கா பாதுசா பட்டத்துக்கு உளுக்காரந்து யிந்த ராச்சியமெல்லாம் தன் குடையின்கீழே செலுத்திவிச்சுக்கொண்ட பிற்பாடு டில்லி தக்குத்துக்கு பாசப்பகான் பாதுசா னாதர்சாலைத் தொட்டு (Nadir-shah-of-deshan) ஒரு தர பயமுண்டாச்சது. அவன் தானே வெகு பவுன்சு கூட கொண்டு வந்துமல்லாமல் நிசாமன்முலுக்கு சாதுக் கான் முதலான பேர்சனங்களுக்குள்ளே துரோகம் பண்ணினதின் பேரிலே நாசுறுசாவுக்குப் பயப்பட்டுது அப்படிப்பட்ட தக்குத்து நீர் யிங்கேதானேயிருக்க உம்முட பவுன்சு டில்லிக்குப் போகாமலும் உம்முட போ சொன்னமாத் திரத்திலே டில்லி தக்குத்துகூட அதன் பேரிலே யிருக்கிற அகம்மது சா பாதுசா (Ahmad-shah Padshah) கூட அந்தப்பட்டணம்கூட அதுக்குச் செல்லப்பட்ட ராச்சியம் யெவ்வளவு உண்டோ அவ்வளவும் நடுநடுங்கி உம்முட சாணாகதி யென்று அபாயமடைந்திருக்கச்செ அகம்மது சா பாதுசா உங்களுக்கு உபசாரம் யெழுதுதருதும் அருசுதாஸ்து காகிதங்கள் பேரில் எழுது கிறது என்ன ஆச்சரிமென்று தோத்துதென்று சொன்னதுக்கு நகைச்சுக்கொண்டு நான் சொன்னதுக்கு சந்தோஷப்பட்டுக் கொண்டு மதாம் காம்பிறுவிலே போனார். நானும் என் கச்சேரியே வந்தேன்.

1752ஹு செப்தம்பறுமீ 18வ ஆங்கிரசுஹு பிறட்டாசிமீ லே
சோமவாரம்

இத்தனாள் இதல்லாமல் சென்னப்பட்டினத்திலிருந்து இங்கி லீசுக்காறர் பவுன்சு பிறப்பட்டுக் கடற்கரையோரமாய் கோவணத்தண்டை வந்து சண்டைக்கு வந்தாப்போலேயும் கிட்ட வந்தவுடனே கோட்டையிலே யிருக்கிற நம்முட மனுஷர் முசியே பிரளாம் (Mr. Le Blanc) முதான பேர் சாக்கிறுதையாயிருந்து பிறங்கி துப்பாக்கிகள் சுட்டவுடனே யிங்கிலீசுக்காறர் முறிஞ்சு உப்புக் கழிக்கு அப்பாலேயிருக்கிற அங்கப்பிள்ளை மண்டபத்திலே போயிறங் கினார்கள் யென்றும் செங்கல்பட்டு கோட்டையிலேயிருக்கிற நம்முட தாலுக்கு பவுன்சு வந்து விழப்போறுர்களுன்று அதுவொரு பயார் பிடிச்சிருக்கிறார்கள் யென்று யென் மனுஷர் பார்த்து வந்து வாயி விசேஷமாய்ச் சொன்னார்களென்று சொன்னதுக்கு மெய்தான்

செங்கல்ப்பட்டிலே யிருந்திற முசே மிலோமை பவன்சுடனே போய் விழுந்து சண்டை பண்ணுகிற கங்கு போறேன்னென்று யெனக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்சான்--அந்தப்பட்டியே சண்டை பண்ணித் தம்பிப் பேச்சாயிருந்தச் சொல்லியுமிவ்விடத்திலிருந்து பவுன்சு அனுப்பி விக்குறேமென்று யெழுதியனுப்பிவிக்குறேனென்று சொன்னார். இத்தனாள் அல்லிக்காணுக்கு துரையவர்கள் யிப்போ யிருக்கிற சிப்பாயிகளுக்கெல்லாம் சிப்பாயி கப்பித்தானாக யிருக்கச்சொல்லியும் வண்ணனும் அம்பட்டனுமாயிருந்திற பேர்களை யெல்லாம் வாங்கிப்போட்டு நல்ல கெட்டிக்காற்றர்களாய் வாக்காப்பாயிருந்திற பேர்களை வைத்துக்கொள்ளச் சொல்லியும் யிப்போ முன்னாறு குதிரை சுவார்களிருக்கிறுப்போலே யாச்சுதே யின்னம் இறநூறு குதிரை சுவார்கள் வைக்கிறதுக்கு உத்தாரங் கொடுக்கிறெமென்று சொல்லி திட்டம் பன்றதாய்ச் சொன்னார்கள்.

1752ஆம் செப்டம்புறம் 20உ ஆங்கிரசுடா பிரிட்டாசிடீ 8உ புதவாரம்

இத்தனாள் மறுட்டியக்குதிரைக்காறர் மேற்கே வந்த சேமங்கலம் (Samangalam) பறங்கிணி (Parangan) முதலான யிடங்கள் கொள்ளை யிட்ட கபுறு துரையவர்களுக்கு வந்தபடியினாலே இத்தனாள் சாயங்காலம் ஒரு மணிக்குத்தானே வழுவூர் வாசற்படியும் வில்லிய நெல்லூர் வாசற்படியுஞ் சாத்திப்போட்டு சென்னப்பட்டணத்து வாசற்படியும் பெரிய கதவுஞ் சாத்தி திட்டிக்கதவு மாத்திரம் திறந்து வைக்கச் சொல்லி உத்தாரமானபடிக்கு வழுவூர் வாசற்படியும் வில்லியநெல்லூர் வாசற்படியுஞ் சாத்திப்போட்டு சென்னப்பட்டணத்து வாசற்படி--திட்டி மாத்திரம் திறந்து வைத்தார்கள்.

இத்தனாள் துரையவர்களுக்கு சரீரம் சுவஸ்தமில்லாமலிருந்த படியினாலே தெருவாசற்படிக்கதவை சர்த்திப்போட்டு போக்கு வரத்துக்கு--குசினிவழியாய் யிருந்தபடியினாலே நானும்பபடி தானே துரையவர்களுண்டைக்குப்போய் கான்பிச்சக் கொண்டு பேசிக் கொண்டிருக்கச்சே ஒரு சேவுகள் செங்கல்பட்டிலிருந்து முசியே மிலோமெனக் கெழுதின காகிதங் கொண்டு வந்து துரையவர்கள் வீட்டிலே--நான் யிருக்கச்சே தானே கொண்டு வந்து கொடுத்தான்--அந்தக்காகிதத்தை துரையவர்கள் வாங்கிப்பார்த்து முசியே நெங்கப்பிள்ளை உனக்கு வந்த காகித மென்று யென்சையிவ் கொடுக்க வந்தார். நீங்கள்தானே பார்க்கலாமென்று சொன்னேன் அப்பால் துரையவர்கள் அந்தக் காகிதத்தை அவிழ்த்துப்பார்த்த விடத்தில் அதிலிருந்த மத்தலப்பு-கோவளத்திலே முசியே பிளாமை யாமாரி சாக்கிறதையாக யில்லாமல் தப்பியிருந்தபடியினாலே யிங்கிலீசுக்காரர்கள் கோட்டைக்குச் சமீபமாய் வந்து மோறசாக்கள் போட்டுக்கொண்டு சண்டைபண்ணத்தக்கதாக வந்து--நானவிடத்திலே யிருந்தேனென்றால் யிங்கிலீசுக்காறர் கழிக்கு அப்பால் வரச்சே தானே போயி சண்டை பண்ணி துரத்திவிட வேண்டுமென்றும் பின்னையும் கிருஷ்ணப்பிள்ளை பேரிலே முசியே பிளாம் பண்ணுகுற குருகாரியமும் பின்னையும் யிதுக்கு அடுத்ததுகளாக சவிஸ்தாரமாக

யெழுதியனுப்பின மத்தலப்பு பார்த்துக்கொண்டு யெஸ்ஸூடனே அதம்படியே சொன்னார். அப்படியாவென்று சொன்னேன். அப்பாயிவர் மதாம் காம்பிராவிலே போனார்-நானும் வெளியே வந்தேன்.

மேலே யெழுதப்பட்ட முசியே மிலோம் காகிதமெனக்கு கொண்டு வந்த முத்துயென்கிற சேவுகள் வந்து நான் கிருஷ்ணப் பிள்ளை அண்டையிலிருக்கிற சேவுகள்வர-உங்களுக்கு ஒரு காகிதம் கொடுத்தான் அதை வாங்கிக் கொண்டு செங்கல்பட்டுக்கு வந்து அனந்தப்பசேர்வைக்காரன் பேரன் பிரகாசனென்கிறவன்-ஒரு காகிதமும் முத்தப்பிள்ளைக்கு ஒரு காகிதமும் கொடுத்தார்கள்-அதை வாங்கிக்கொண்டு வந்தேனென்று அந்தக்காகிதங்களும் என்னைநாள் கொடுத்து அவ்வொயி ரிசேஷமாய் சொன்னது யெஸ்ஸூ வென்றால் நானது பிறட்டாசியீ 3௨ சுக்ரெவாரம் சாயங்காலம் யிங்கிறேசுக் காறர் பவுன்சு - அங்கப்பிள்ளை சாவடி வந்து சேர்ந்து நாலாந்தேதி படேசாயபு தோட்டம் போயி சேர்ந்து அவ்விடத்திலிருந்து கோட்டையின் பேரிலே-நாலுமுகம் மோற்சாக்கள் போட்டுக் கொண்டு 4-5-6-7 தேதிகள் மத்தியான வரைக்கும் நல்ல சண்டை பண்ணி அப்பால் நிறுவாகம் பண்ணுகுறதுக்கு வராமல் முசியே பிளாம் யிங்கிறேசுக்காறருடனே கவில்பேசின-7௨ மங்களவாரம் சாயங்காலம் கோவணங்கோட்டையை முசியே பிளாமிங்கிறேசுக் காறர் வசத்திலே-ஒப்பிச்சுப்போட்டு வந்துவிட்டான். 8௨ புதவாரம் செங்கல்பட்டிலே யிருந்து முசியே மிலோம் அனுப்ப முசியே சென்சிசோர் என்கிறவன் அன்னுறு அறுதாறு பேரை சிப்பாயிகளைக் கூட்டிக்கொண்டு கோவணங்கோட்டை யிங்கிறேசுக்காறர் வசமான கபுறு அரியாமல் வந்தான். அந்தசாடை கோவணங்கோட்டை யிலிருந்த மேஸ்தர் கிலேசு-(Mr. Plesue) இங்கிலீசுக்காறர் கொம்மாந்தாமறிந்து கோட்டையின் பேரிலே வெள்ளைக்கொடி போட்டு ஒரு பிரங்கிபோட்டான். அதின் பேரிலே நம்முடைய பவுன்சுக்கு தலைவனாகவந்த முசே சென்சிசோரென்கிறவன் (St. Germain) தன் பவுன்சுடனே கோட்டையண்டையிலே போனான். அந்த மட்டுக்கும் அவர்கள் சும்மாயிருந்து கிட்டவந்தவுடனே நாலு பக்கமுஞ்சுத்திக்கொண்டு பிரங்கிகளினாலேயுஞ்சுட்டதின் பேரிலே யிவர்களும் மோசம் போரோம் என்று அறிஞ்சு அப்பால் சண்டையும் பண்ணினார்கள் வெகுபேர் செத்தமாத்திரத்திலே- நிறுவாகத்துக்கு வராமல் தப்பினவர்களுடனே முசியே சேஞ்சோர்-(St. Germain)ஒடிப்போய் விட்டானென்று யிப்படிப்பட்ட சேதி சொன்னான். அவன் கொண்டு வந்தக் காகிதங்களிலேயும் மேலே எழுதப்பட்ட மத்தலப்பு அல்லாமல் வித்தியாசமில்லை. அதின் பேரிலே நான் துரையவர்களுடைக்குப்போய் துரையவர்களுடனே பிரகாசனென்கிறவன் யெனக்கு யெழுதின காகிதமனுப்பினான் அந்த காகிதத்திலே 7௨ சாயங்காலம் கோவணத்துக்கோட்டை யிங்கிலீசுக் காறர் வசமாச்சுதாமென்று மேலே எழுதப்பட்ட வயணப்படிக்குச்சொன்னது மல்லால் வந்த சேவுகளையும் துரையவர்கள் முன்பாக விட்டதுக்கு அவனும் பிறஞ்சுவார்த்தையிலே சொன்னான் அப்பா கூ துரையவர்கள் சொன்னது 7௨க்கு செத்தோம்புறுய் 20௨ முசியே சேன் சோரேன்கிறவன் எனக்கெழுதின காகிதத்திலே "தான் பவுன்சுடனே வந்து திருப்போரூர் அந்த வட்டங்ளிலே"

யிறுங்கி யிறநூறு பேர்களுடனே யிங்கிலீசுக்காறர்—பவுன்சும் பேரிசில் போனேன் அவர்களேதுத்து சண்டை பண்ணுகிறதுக்கு பெலமில்லாமல் போய்விட்டார்கள் ஆனபடியினாலே யன்றுராதிரி நான் போயி பவுன்சுடனே விழுந்து சண்டைபண்ணி நூரத்தி விடுதலேனென்றும் யெழுதினதுமல்லாமல் றுறியே பிளாம் எலக் கெழுதிய புகித்திலேயுத்தான் சாதிருவதாயிருந்து சாண்டை பண்ணுகிறேன் நீங்கள் சீர்மை கப்பல் அனுப்பிவிட்டுரேமென்று யெழுதிவீர்களே அந்தக் காகிதம் பார்த்துக்கொண்டவுடனே வெகு உச்சாகமாயிருக்கிறோம் தாங்களப்படியே கப்பலை யனுப்பி விச்சால் சத்துருக்களை அடிச்சு நூரத்தி செயம் பண்ணுகிறே மென்று யெழுதியனுப்பினால் யிதல்லாமல் மாரிலாப்பூரிலிருந்து வந்த சொட்காரனும் தான் வரச்சே 8௨ கோவனத்துக்கோட்டை யிலே வெள்ளைக்கொடி போட்டிருந்து நம்முடையவர்கள் நல்ல சண்டை பண்ணுகிறார்களென்று சொன்னாரிப்படி புது வந்திருக்கச்சே 7௨ சாயங்காலம்தானே கோட்டை யிங்கிலீசுக் காறர் வசமாயிப் போச்சதென்று யெழுதிவந்ததென்று சொல்லுகிறாய் அப்படியானால் யெனக்கு வாரதாவென்று துரை யென்னுடனே சொன்னார். அதுக்கு நான் ஏழாந்தேதிக்கு யெழுதி வந்ததிலேயும் அப்படிதானே யெழுதியிருக்குது யிவன்சொல்லுகிறது மப்படிதான் சொல்லுகிறெனென்று சொன்னேன். ஆனால் கிட்ட யிருந்து பார்த்து வந்து யெழுதின சமாச்சாரமல்லவே சதுரங்கப் பட்டணத்திலிருந்து அல்லவோ எழுதி வந்தது இன்னம் மனுஷர்களை யனுப்பிவிச்ச ரிசமாய் கபுறு அமைப்பியென்று சொன்னார் அதுக்கு சேவுகள் சொன்னது ரிசமான சமாச்சாரம் தான் கோட்டையிலிருந்து வெளிப்பட்டுவந்த சாடை சட்டைக் காறர் சிறிது பேர்கள் அவ்விடத்துக்கு வந்தார்கள் அவர்களும் ரிசமேயென்று சொன்னார்களென்று சொன்னான். அப்பால் துரையவர்கள் யென்னப்பார்த்து ரீயின்று ராத்திரிக்கு உன் கிட்டங்கிலேதானே சாப்பிட்டு யிரு சமாச்சாரம் ஏதாகிலும் வந்தான வந்து சொல்லென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொல்லிப்போட்டு யென்சச்சேரியே வந்து ராத்திரி சாப்பாடுகூட அமைப்பிச்ச சாப்பிட்டு யிருந்தேன். அந்த மட்டுக்கும் சமாச்சாரம் வேறே பொன்றும் வரவில்லை யிதில் யிரண்டொருவிசை அமைப்பித்து யிதுவே பேச்சாய் பேசியிருந்து அப்பால் பதினொரு மணிக்கு அமைப்பிச்ச சமாச்சாரம் ஏதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். வரவில்லை யென்று சொன்னேன். மேலே யெழுதப்பட்ட சேதியைத் தானே யிருந்தது. ஆனவுடனேநல்லது ரீ விட்டுக்குப்போவென்று சொன்னார் அப்பால் நான் ராத்திரி பனிரெண்டு மணிக்கு விட்டுக்குப் போனேன்.

இதல்லாமல் கிஷ்ணப்பிள்ளை யெனக்கெழுதின காகிதத்திலே யெழுதியிருந்தவயண மென்னவென்றால்:— நாளது மீ 2௨ பிறட்டாசியீ செப்தம்பர் மீ 14௨ முசியே பிளாம் தன்னை யழைப்பிச்ச யிங்கிலீசுக்காறர் ஆனால் திருவாயியூர் வந்து சேர்ந்தார் களென்று கோட்டைக்கு ரஸ்த்துவேணும் அமைப்பியென்று சொன்னான் நல்லது அமைப்பிச்சதானேனென்று சொன்னேன் யிப்போதானே வேணுமென்று சொன்னான். இப்போதானே வேணு மென்றால் அப்படியே யெழுதியனுப்பிவிச்ச அல்லோ அமைப்பிக்க

வேணுமென்று சொன்னேன் அதுகூடாது யிப்போதானே சீக்கிற மத்துக்கு யில்லாவிட்டால் நீயெனக்குச் செலுத்தியிருக்கிற வீராசனிலே ஆயிரம் தள்ளிப்போட்டுக்கொண்டதாய் யெழுதிக் கொடுத்து சொன்னான். அதுக்கு நான் சொன்னது யெங்கள் காபத்துக்கு யெழுதியனுப்பி வைத்து உத்திரவு தெரிந்து கொண்டு நான் சொல்லவேண்டியதே யல்லாமல் யென்னாலே ஆசைக்கத்தலை பென்று சொன்னேன் அப்படி சொன்னவுடனே யென்னை முறியே பிளாம் தாடையிலே போட்டான் அதுக்கு நீ யென்னசெய்தாலும் பென்னாலே ஆகவேண்டியதென்ன வென்று சொன்னான் அப்பால் அவன் பிஸ்தலை யெடுத்துக்கொண்டுவந்து ஆயிரம் வீராகன் தள்ளி நான் குடுக்கத்தக்கதில்லை யென்று யெழுதிக் கொடுத்திறாய் யல்லா விட்டால் சுட்டும் போட்டுப்போடுவோன் யென்று பிஸ்தோலை யெனக்கு ரோகப் பிடித்தான் யிந்த டெசுடுத்தம் போடுகிறவன் சுட்டுப்போட்டாலும் போடுவான் யென்று பயந்து அவன்சொன்ன படிக்கு ஆயிரம் வீராகனும் குடுக்கவில்லை யென்று யெழுதி கையெழுத்துப்போட்டுக் குடுத்தேன் யென்று யெழுதினதெல்லாம் அப்பால் யிங்கிறேசுக்காறர் பவுன்சுக்கு புளி--யென்கிற கிறுமத் துக்கு வந்து சேர்ந்தது ஒன்று சொன்னேன் அதுக்கு முறியோபிளாம் யென்னுடனே அவர்களை யிவ்விடத்துக்கு வருகிற தில்லை செமங்கலம் பேட்டுக்கும் பேரிலே போறார்கள் யென்றிற் கபுறு யிருக்குது வி ருதாவிலே நாமென்மேலே போட்டுக்கொள்ளவேணும் யென்று சொல்லவந்தான் அதுக்கு நான்யென்ன சொன்னாலும் கேழ்க்காமலே பென்னை பிரட்டி தானும் சாகிறதை தப்பியிருந்தான் அப்பால் நாளது யீ 3௨ யிங்கிலீசுக்காறர் அங்கப்பிளிகை சாவடி வந்து சேர்ந்து--4௨ படேசாயுபு கோட்டத்திலே வந்து சேர்ந்தார்கள்.

அப்பால் கோவையிலே யிருந்து நம்முடவர்கள் வந்து விழுந்து யிங்கிலீசுக்காறர் பேரிலே சண்டை கொடுத்தார்கள் அப்போ இங்கிலீசுக்காறருக்குள்ளே ரெண்டு ஒபிசியால் மார்களுக்கு சாவுகாயமும் சிறிது சொலுதாதுகளுக்கும் சிப்பாய்களுக்கும் சாவுகாயமும் ஆச்சுது--நம்முடையவர்களுக்குள்ளேயும் நாளத்து ரெண்டு பேர்களுக்கு சாவுகாயமுமாச்சுது அப்போ முறியே பிளாம் யென்னண்டையிலே யிருந்த சேவுகர்களைக்கூட கோட்டைக் குள்ளே அழைத்துக் கொண்டு போனான் அப்பால்--7௨ சாயந் காலம் யிங்கிலீசுக்காறனுடனே முசே பிளாம் கவில்பேசி கோட் டையை அவர்கள் வசத்திலே ஒப்பிச்சுப்போட்டு தானும் சண்டைக் காவலாய் கையெழுத்துப் போட்டு தானும் விட்டுவிட்டு தீத்துப் போட்டான். யிதற்குமுன்னரே யிந்த சண்டையிலே நானேன் யிவ்விடத்திலே யிருக்கவேணுனு சொல்லி ஒரு யிடத்திலே போயிருந்து யிப்போ பொத்திரெட்டி சிங்கமனுயக்கன் பாகையத் தண்டையிலே ஒரு கிறுமம் யிருக்குது அந்த கிறுமத்திலே யிருந்தி ரென் யின்னம் சிப்பந்திக்காறர்களுக்கு சிறிது சம்மதி பண்ண வேண்டியிருக்கிறது யெல்லாத்துக்கும் நானும் புதுச்சேரிக்கு வாரேனென்று யெழுதியனுப்பினான். யிப்படி முசே பிளாம் நடப் பிச்சக் காரியத்துக்கு துரையவர்களுக்கு அறிக்கைபண்ண வேணு மென்று சொல்லி பிறுன்சிலே ஒரு பிரதி எழுதி வைத்துயிருக்கி ரென்.

இத்தனும் மராட்டியர் குதிரைக்காற்றர் நாலு அஞ்சு பத்து எட்டாய்ப்பிறப்பட்டு பெங்கே பார்த்தாலும் கும்பிவர் சாகிர் கிராமங்களிலே கொள்ளையிடுகிறதும் மாடுகளையும் ஒட்டிக் கொண்டு போறதும் யிப்படியாக கொள்ளைக்கு ஐராம்பச்சுட்ட படியினால் ருடிகளெல்லாம் அவஸ்தைப்பட்டுக் கொண்டு வலசை வந்துதுமிதயிலலாமல் அதுக்கு நம்முடைய அக்மிட்டிராகிய திருவேங்கடபுரத்துக்கு சிறிது மராட்டியர் குதிரைக்காற்றர் வந்து காபிரபண்ணி வறியிலே போக்குவரத்துக் காரர்களையும் அடிச்சு பரிச்சபடியினாலே அக்கிராமம் யெல்லாரும் பிறப்பட்டு வலசை வந்தார்கள் இத்தனும் மத்தியானம் மராட்டியர் கொள்ளையிட்ட மாடுகளிலே சிறிது மாடுகளை கோணப்பறங்கியாகிய முசே ஒலாந்தே சிறிது துப்பாக்கிக்காறருடனே போய் மறித்து மாடுகளை மடக்கிக்கொண்டுவந்து ரூபாயிக்கு ஒரு மாடும் அரை ரூபாயிக்கு ஒரு மாடுமாக யென்மாடு உன்மாடு என்று பெயர் அடையாளங்களைச் சொல்லி கேட்டார்கள். கையிலே ரூபாய் வாங்கிக்கொண்டு ஒட்டிவிட்டான் என்கிறசேதி கேழ்க்கப்பட்டது.

1752-ஐஸ் செப்த்தம்பர்மீ 22௨ ஆங்கிரசுஐஸ் பிறட்டாசிமீ 10௨ கக்கிறவாரம்

கோட்டையை ஒப்பிவைத்தது மெய்தானுவென்று கேட்டார் மெய்தான் அதற்குச் சந்தேகமில்லை. அவனும் திருவடந்தையிலே வந்திருக்கிறானும் என்று சொன்னேன். அதற்கு அவன் பொல்லாத நாய் இங்கிறேசுக்காற்றர் நல்லவாபத்தினாலே மோசம் பண்ணினு னென்று சொன்னார். அவன் மெத்தப் பொல்லாதவன் அவன் கோவாத்திலே பண்ணின அநியாயம் காதித்திலே யொழுதுவிறதுக்கு நானுராயிரம் ஆராயிரம் காகிதம் வேணும் சொல்ல வேணுமானால் ஒரு சாமம் செல்லும் அவன் நடத்தை மெத்தப் பொல்லாத— நடத்தையானபடியினாலே யிப்படிப்பட்ட துரோகத்துக்கு பின் வாங்கத்தக்கனவனல்ல செய்து யிருப்பான் என்று சொல்லி அதற்கு அவன் செய்யப்பட்ட துரோகத்தையும் துறநடத்தையை யும் கோட்டையண்டையிலே சத்துரு வந்தானென்று சொன்ன துக்குக்கூட பொய்யென்று சொன்னது முதலான சம்மதிகளெல்லாம் சொன்னதற்கு அவன் உன் கையாய் விட்டுவிட்டது பிசநிலை யென்று பேசியிருக்கச்சே செங்கல்பட்டிலேயிருந்து முசே மிலோம் கோவளம் கோட்டையை முசே பிளம் இங்கிலீசுக்காறருக்கு செவ்வாயிக்கிழமை சாயங்காலம் ஒப்பிச்சப்போட்டதும் புதன் கிழமை தினம் காலத்தாலே அவன் வெள்ளைக்கொடியைப் போட்டாய்போலே செங்கல்பேட்டிலிருந்து போன பவுன்சும் முசே சென். சோர்மேனும் (St. Germain) நம்முடவர்களென்கிற கோபியானசின் பேரிலே போனதும் சமீபத்திலே கோட்டைகிட்ட வந்த பிற்பாடு நாலுபக்கரும் சுத்திக்கொண்டு வெள்ளைக்கொடியை வாங்கிப்போட்டு யிங்கிறேசுக்கொடியை போட்டுக்கொண்டு சண்டை பண்ணினான். நம்முடவர்களென்று யிவர்கள் யோமாரிப் போன படியினாலே பெருபேர்களுக்கு சேதம் வந்து முசே சேஞ் சோர்மேனும் அவர்கள் கையிலகப்பட்டுக்கொண்டானென்று அதுமுதலான சேதிகளெல்லாம் யெழுதியனுப்பினான். அந்தக் காகிதம் பார்த்துக்கொண்டவுடனே மதாம்துப்பிளேயிச்சுவந்து

கண்டுபிடிப்போன உடனே துரையவர்கள் யென்னை அழைத்து முசே மிலோமெழுதின சேதியாம்படியே மேலே யெழுதினபடிக்கு சொன்னார் அதின் பேரிலே பதில்க் காசிதம் யெழுதி அந்தக்ஷணம் முசே மிலோமுகு செங்கல்பட்டுக்கு அனிப்புவிர்களாவென்று கேட்டார்.

றவைசெல்லா பத்துக்கட்டுப் போட்டார்களென்று பத்துக் கட்டுக்கூட ஆயிரத்து நூத்தி பதினாறு கடடுயென்று கையிருப்பு என்று சொன்னேன். நல்லது நாளைக்குப் பார்வையண்டாவென்று கேட்டார் நாளைக்கி கும்பிளிர் வர்த்தக்கருதும் காரைக்கால் வர்த்தக்கருதும் ஆக முப்பது கட்டுக்கு மேலேயிருக்குமென்று சொல்லிப்போட்டு யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் மராட்டியர் குதிரைகள் வந்து குண்டு சாலை மட்டுக்கும் வந்து மாடுகளை ஒட்டினதுமல்லாமல் கொள்ளை யிட்டதும் காயம் பண்ணினதும் யெதின்பேரிலே வெகு காபிறுப் பட்டு சுத்துப்பெட்டுகிறுமங்கள் அதிலுள்ள செனங்கள் யெல்லாம் பட்டணம் உள்ளே வந்தார்கள். பெருசனங்களுக்கு அவதியும் சேதமும் யெழுத முடியாது சுவாமி யிந்தக்கலகத்தையென்னமாயோடுக்கி செனங்கள் படுகிற சஸ்தி யெழுதி முடியாது. அப்போ துரையவர்களுக்கு கபுறாய் முசே தொத்தேலுக்கு உத்தாரம் குடுத்து காடுதி குதிரைக்காறர்கள் அறுபது எழுபது வெள்ளைக்காறர்கள் சிப்பாயிகள் யிறநூர் பேர் மட்டுக்கும், வெளியே போய் துரத்தி னார்கள். அந்தமட்டுக்கும் ஒடிப்போய் விட்டார்கள். யிவர்களை மறுபடி ஆறரை மணிக்குள்ளே வந்தார்கள்.

இத்தனாள் ராத்திரி ஏழரை மணிக்கு துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிவைத்துமுசே பிளாம் செப்தம்புறு மாதம் 16-ந்தேதி சாயங்காலம் ஓரவளம் கோட்டையை ஒப்பித்துப் போட்டே னென்றும் அவர்கள் இரண்டாயிரம் பேர் மட்டுக்கும் வந்தபடி யினாலேயும் யெங்கே லக்கையேறுகிறார்களோவென்று ஒப்பித்துப் போட்டேன்பென்றும் யெழுதினென்று சொல்லி கச்சோறு உள்க்கையாயிருந்து விட்டான். யில்லாமப்போனால் ஒரு சிலர் விழுந்து நிறுவாகயில்லாமல் போச்சுதுயென்று விட்டுவிட்டானா அல்லவென்று ராசா யில்லையென்று விட்டு விட்டானா கோட்டையை உள்க்கையாயிருந்து ஒப்பித்துப்போட்டான்யென்றும் அதற்கு பெரு சனங்கள் வந்தபடியினாலே கோட்டைக்கு வாரார்கள் கோட்டை யைக் காற்க வாரார்களே காற்க்கூடாதாயென்று ஒப்பித்துப் போட்டேன் என்று எழுதினென்றும் கோபித்துக்கொண்டு உத்தாரம் சொன்னார் நானும் அதுக்குத்தக்க உத்தாரம் சொன்னேன். அப்பால் முசே சேஞ்சோர்மன் (St. Germain) வந்தால் கோட்டையை ஒப்பித்துவைத்துப் போடுவென்று சொல்லி அனுப்பி விட்டு விடத் தேவையில்லையா சாமாயிருந்தான். ஆனபடியினாலே முசே சேன்சோர்மேன் என் கையிலே பவுன்சு சமேதர்யகப்பட்டுப் போனான் யிப்போ முசே சேன்சோர்மேன் இங்கிலீசுக்காரறர்கள் கையில் அனுப்பிவைத்துக்கொண்டு நாலு மணிக்கு வந்தான் அவன் வழியிலே மராட்டியர் காயப்படுத்தினார்கள் இப்போ

இஸ்பித்தாலிலே போனான் அவன் சொல்லியனுப்பின சாடை பார்த்தால் முசே பிளாம் பேரிலே சகல குத்தமுமிருக்குதென்று சொன்னார் நானும் அதுக்கு தக்க உத்திரஞ்சொல்லி போட்டு யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் ராத்திரி பத்து மணிக்கு கேற்சுப்பட்ட கபுறு மேஸ்தர் க்ளீஸ் (Mr. Clie) யென்றெவன் கோவளத்துக்கு அமில் பண்ணுகிறதற்கு ஒரு பிரமணனையும் சிறிது பேருகளையும் கோட்டைக்கு வைத்துப்போட்டு செங்கல்பட்டு கோட்டை வாங்கத் தக்கதாக நேத்தய தினம் காயத்தண்டையிலே போய் பவுன்சுடனே யிறங்கினுனென்று சேதி வந்தது.

இதல்லாமல் முசியே பிளாமென்கிறவன் கோவளக் கோட்டையை ஒப்பிச்சுப்போட்டு சதிரங்கப்பட்டணம் வந்து சேர்ந்தானென்று சொன்னார்கள் இத்தனாள் அயிதரபாத்தினிருந்து சலாபத்துசங்கு காகிதமும் முசே பூசியினுடை காகிதமும் வந்தது. அந்தக் காகிதச் சேதி காசுதின்கான் நம்மதை யென்கிற நதிக்கு யப்பறம் முப்பத்கஞ்சு கோன்கன் பேரிலே யிருக்கிறுனென்றுஞ்சு யயிது லசுக்கர்களை பாசிறயனை சமாதானம் பண்ணும்பொருட்டு பொன்னைக்கு (Poona) யனுப்பினதாகவும் சாநவாசுக்கானுக்கு அயிதரபாத்து சுபா கொடுத்தோமென்றும் முசே பூசியை அயிதரபாத்துக் கில்லே தாலுக்கு கொடுத்ததாகவும் சேக்கு யிபறமுக்கு குதிரைகள் வைக்கிறதற்கு யிறசால் உத்தியோகமுங்குடுத்துசால்தரா பல்லக்கும் கொடுத்ததாகவும் யிங்கேயும் நாற்பதிலுயிரம் குதிரை சுவார் மட்டுக்கும் வைத்ததாகவும் புதுச்சேரியிலிருக்கிற சொலுதாதுகளும் சிப்பாய்களையும் சனங்கன் குமக்கும் மருந்து குண்டு வகையராசண்டை சானசாயிகளும் அனுப்பிலிக்கச் சொல்லி யெழுதினதாகவும் யிதல்லாமல் கறனுட்டகம் பந்துபஸ்து பண்ணுகிறது யென்ன நேரம் செல்லுதா யிவடத்துக் காரியம் நினைச்சால் அது நீங்கள் சொன்னபடிக்கி நடந்து போற காரியங்களுக்கு யோசனை பண்ண வேண்டியதென்னயிருக்கிற பெலமெல்லாம் யிவடத்துக்கு அனுப்பிலிக்க வேணுமென்று யெழுதினதாகவும் அதின்பேரிலே மசுக்கரையிலேயிருந்து தேவனும்பட்டணம் யென்கிற சுப்பலின் பேரிலே வந்த சொலுதாதுகளும் ஒலோந்தாமார்களும் பின்னையும் கொஞ்சநஞ்சம் சேர்த்துநூத்தி சிலவானம் வெள்ளைக் காற்களையும் சிறுது சிப்பாயிகளையும் குந்தானி பிரங்கிகள் வகையிறு பிரங்கிகள் துப்பாக்கிகளும் மருந்துகள் குண்டுகள் வகையிரா சாமான் களும் லான்சோம் (Mr. Anson) யென்கிற கப்பலின் பேரிலே யேத்தி யனுப்பிவைக்கிறதாய் யோசனை பண்ணி தயாறு பண்ணச்சொல்லி உத்தாரங்குடுத்தார்களென்று சேதிசொன்னார்.

1752௫ செப்த்தம்பர்மீ 24௨ ஆங்கிரசு ௫ புறட்டாசிமீ

12௨ ஆதிவாரம்

இத்தனாள் துரையவர்கள் கோயிலுக்குப் போயிவந்த பிற்பாடு பத்துமணி வேளைக்கிப்போய் கபுறு சொல்லியானவுடனே செங்கல்பட்டு சேதியேதாகிலும் வந்துதாவென்று கேட்டார். மேஸ்தர் கிலேசு (Mr. Gluse) வெள்ளிக் கிழமைநாள் செங்கல்பட்டுப் போய்ச்

சேர்ந்தனென்றும் கோட்டைக்கு யெதிரே பவுங்கு கண்டவுடனே கோட்டையிலே யிருக்கிற முசே விலாம் (Mr. Villion) குமாந்தாமும் முசியே மிலோமும் கோட்டையைப் பந்துபஸ்து பண்ணிக்கொண்டு செவுகர்கள் சிப்பாயிகள் வகையிராக்களையும் வைத்துக் கொண்டு ரஸ்தும் ஒரு வருஷத்துக்குண்டாம் சேர்த்துவைத்துக் கொண்டிருக்கிறதும் மருந்துகுண்டும் அப்படி தாக்ஷியில்லாமல் வைத்துக் கொண்டிருக்கிறது பந்துபஸ்திலே குறைச்சலில்லை. தெய்வயெத்தினம் தெரியாததல்லவே யல்லாமல் மனுஷர்கள் யிருக்கிற பந்துபஸ்து களிலே கோட்டையிலிருக்கிற அறணிப்புயிலே வாங்கமாட்டார்கள் அப்படி பெலத்து யிருந்து கொண்டு சத்துருக்களைச்சேர வொட்டாமல் அடிக்குரர்கள் யென்று சொன்னேன் முசியே பிளாமிங்கிலீசுக் காறனுப்படியினுலே-சுவாமி துரோகம் பண்ணிவிட்டானே அல்லாமல் யில்லாவிட்டால் கோவளங்கோட்டை ஒருக்காலும் போகத்தக்க தாகயில்லை யென்று துரையவர்கள் சொன்னார்கள். அதுமெய்தானென்று சொன்னேன், அப்பாலென்னை மறுபடி யழைத்து செங்கல்பட்டுக்கு நேத்தைக்கு சதிரங்கப்பட்டனத்திலே பணம் வாங்கிக்கொண்டு போய்ச்செலுத்தச் சொல்லி அனுப்பின வுண்டிக்கைப் பணம் போய் செல்லமாட்டாதென்று சொன்னார் மெய்தானென்று சொன்னேன். அப்பாலென்கச்சேரியே வந்தேன்.

முன்பாதுசா பர்வானு கொண்டு வந்த யூகப்பாஷிகான்-யென்கிறவனை முசியே தெலாஷே அனுப்பி லான்சோம் (Lonsom) என்கிற கப்பல் மச்சிலிபந்தருக்குப் போகுது. அதின்பேரிலே போனால் முனுநான் மச்சிலிபந்தருக்குப் போய்ச்சேரலா மென்று சொல்லி அவனுங்கூட துரையவர்களண்டைக்கு வந்து கப்பல் மேலே போகக்கூடாது கரைவழியே போறே மென்று சொல்லிக் கொண்டதாய்ச் சேதிசொன்னார்கள்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக முனுமணிக்கு துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிலீச்சு செங்கல்பட்டு கொம்மாந்தாமுக்கு ஒரு காகிதங் கொடுத்து யெப்படியாகிலும் கோட்டையிலே கொண்டு போய்க் கொடுத்தால்-அன்பது ரூபாய் கொடுக்குறேமென்று சொல்லியனுப்பென்று சொன்னார். அந்தப்படிக்கி ரெண்டுப்பேர்களுக்கு யிருபது ரூபாய் கொடுத்து துரையவர்கள் சொன்ன சேதியுஞ்சொல்லி யனுப்பி விச்சேன். மறுபடியுந்துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிலீச்சு ஒரு காகிதங் குடுத்தனுப்பச் சொன்னார் அந்தப்படிக்கு ரெண்டுபேர்களுக்கும் இருபது ரூபாய் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சேன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் வந்தசேதி திருவீதியிலிருந்த மழுதல்லிக் காள் ஆற்காட்டுக்குப் பயணம் பிறப்பட்டு திருத்தனூர் யென்றிருக்கிறது அங்கே போயிறங்கினுனென்றும் பெண்ணையாத்துக்கு அக்கரையிலே போயிறங்குறத்துக்கு பெண்ணையாறு பிரவாகம் விஸ்தாரமாய் வந்தபடியினுலே யிக்கரையிலே திருத்தனூரிலேதானே யிருக்கிறுனென்றும் சேதிவந்து சொன்னார்கள்.

பிறப்படச்சே மழையிலே பிறப்பட்டபடியினுலேயும் ஆறு பிரவாகம் பிறப்பட்டபடியினுலேயும் போறகாரியஞ்செயமாகிறது அபசெயமாகும் யென்று சொல்லிக்கொண்டதாய்ச் சொன்னார்கள்.

இந்தச் சேதியை நுரையவர்களுக்கு எச்சரித்துதுக்கு மறுபடி பிவர்களை போர்க் கொட்டினார்கள் என்று கேட்டார் அவர்களும் மகிழ்ச்சியுடன் கூடப் போறதாய்ச் சொன்னார்கள் யென்று சொன்னேன்.

1752-ஓ செப்டம்பர் 26-ல் ஆங்கிரசுக்கு புறட்டாசியீ
14-ல் அங்காரகவாரம்

இத்தனள் காலத்தாலே கோட்டையிலே சலவைப்பாருவை யானபடியினாலே கோட்டையிலே போயிருந்து கடருப்போட்டார்கள் போட்டானவுடனே பிறப்பட்சே துரையவர்கள் சேவுகள் வந்து அழைத்தான் போய் ஆசாரம் பண்ணி நின்றவுடனே செங்கல்பட்டு சமாச்சாரம் வந்துதாவென்று கேட்டார். வந்துதென்று சொன்னேன். மேஸ்தர்கிலேசு (Mr. Clause) முதலானபேர்கள் நத்தமென்று ஓயிருக்கு அந்த ஆசாரவிலே கூடாரம் போட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்கள் பவுன்சு கோட்டைக்கு மேலண்டை கீழண்டை வடவண்டை மூன்று பாரிசமும் சேரப் போகாது தென்னண்ட பாரிசமாத்திரம் கோட்டைக்கு வாசற்படி பாரிசமாத்திரம் போகலாம் அதுக்கெதிரே வரவொட்டா மல் கோட்டையிலேயிருந்து பிரங்கியாலே அடிக்குறர்கள் அவன் மொறசாப் போடப்போனால் போடவொட்டாமல் பிரங்கியாலே நேத்துறார்கள். அதைத் தொட்டு யிதிலே காரியயில்லை கோவளத் துக்குப்போய் மூன்று நாளுக்குந்தாணி பிரங்கி கொண்டு வந்து பொம்பு கோட்டைக்குள்ளே விழப்போட்டாலேயல்லாமல் காரியயில்லை யென்று கோவளத்துக்கு குந்தாணி பிரங்கிக்கும் பொம்புவுக்கும் போனார்களாம் அதுவந்தபிற்பாடு யேதே ஒரு யெத்தினமேயல்லாமல் அதுக்கு முன் காண்பிக்கயில்லை யென்றுயெழுதி வந்துது. இதிலே யிவிடத்திலே யிருந்து கொஞ்சம்பவுன்சு போச்சுதே ஆலைவர்கள் கோட்டையிலே யிருந்து சாத்தவும் யிவர்களிந்த சாடை சாத்தினால் சத்துருக்கள் பாரிசமாய் ஒழிப்போவார்கள் யிதல்லாமல் கோட்டை வாசற்படிக்கு கதவை வாங்கிப் போட்டு செவிர வைத்துப் போட்டார்கள் என்று யிதுமுதலான சேதி சொல்லி இத்தனள் கோட்டையிலே நாற்பத்து நாளுக்குப் போட்டார்கள் இந்த மட்டுக்கும் ஆயிரத்தி நூத்தி அன்பத்தெட்டு (1158) கட்டு கிடங்கி கையிருப்பு யிருக்குது-இதல்லாமல் இத்தனள் காலத்தாலே ஒரு போத்திலே மச்சிலிபந்தரிலிருந்து அறுபது கட்டு லேஞ்சு வந்துதே அதுகூட ஆயிரத்தியிறநூத்தி பதினெட்டு கட்டு கையிருப்பு யிருக்குதென்று சொன்னேன் துரையவர்கள் யிருந்து கொண்டு நல்லது மமுதல்லிச் கான் லசுக்கர் சமாச்சாரமென்னவென்று கேட்டார். மகிழ்ச்சியுடன் கான் ஆத்துக்கரையிலேயிருந்தவன் இன்றைய தினம் விழப்புறம் அந்தவட்டம் பார்த்து கூச்சாய் லசுக்கர் நடந்து தென்று சொன்னார்கள். சிறிது போசொல்லுகிறது ஆற்காட்டுக்குப் போறேமென்று சொல்லுகிறதே பெரிய பெரிய மனுஷர்கள் லசுக்கரிலே பேசிக் கொள்ளுகிறார்கள் யென்றுஞ் செஞ்சிக்குப் போய் அவ்விடத்திலும் ஒரு காரியம் பாத்துப்போட்டு யப்புறம் போறதாய்ச் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள் யென்றும் சொன்னார்கள் யெல்லாம் பேச்சு ரெண்டும் நானாயிலே தெரியுதென்று சொன்னேன். அதின் பேரிலே மூசியே பிளாம் சதிரங்கப்பட்டினத்திலே யிருக்கிறவன் மூசியே

தொழியுசென்கிறவன் (Mr. Dorinaix) ஒலாந்த சின்னக்கப்பித் தானைக் கொண்டு ஒரு காகிதம் சிபாரிசு எழுதிவிச்சு யனுப்பிவிச்சான் பெரியக்கச்சோற்பென்று சொன்னதுபல்லாமல் அவன் துரோகம் பண்ணியிருக்காவிட்டால் யிந்த வச்சம் அவனுக்குவரக்காரியமென்ன கோட்டையை ஒப்பிச்சுப் போட்டு பிற்பட்ட மட்டுக்கும் சரேவென்று வரவேண்டியதாச்சுதே அதில்லாமல் அங்கேயிருந்து சிபாரிசு பண்ணிவிக்குற சாடையாய்ப் பார்த்தால் மனதிலே யிருக்கிற களங்கம் அவனை வரவொட்டாமல் நிறுத்து தென்று சொன்னார் அது மெய்தானென் அவனங்கே பண்ணுகிற பொல்லாப்பு காகிதத்திலே பெழுதமுடியாது சொல்லியும் முடியாது. அவனிவிடத்துக்கு வந்தால் அவன் ரூப ரூபிலே சிறிது வார்த்தை சொன்னாலப்போ உங்களுக்கு அவன் செய்த பொல்லாப்பு வெளியாகும் அவனில்லாத வேளை யிலே சொல்லியென்ன சிறிகை அவன் வருகிறானோ அப்போ சொல்லுகிறானென்று சொன்னதுக்கு யெனக்கு அவன் துரோகியென்கிறதும் பொல்லாதவன்யென்கிறதும் நன்றாய்த்தெரிஞ்சுதென்ற சொல்லிப் பேசிக் கொண்டிருக்கச்சே பாப்பயப்பிள்ளை வந்தான் அவனை யழைத்து மதாம் காம்பிறுவிலே போனார் நான்கச்சேரியே வந்தேன்.

1752ஆம் செப்தம்பர்மீ 27உ ஆங்கிரசுஓடு புறட்டாசியீ 15உ புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிவிச்ச செங்கல்பட்டு செய்தி யேதாகிலும் வந்ததாவென்று கேட்டார். நம்முடவர்கள் கோட்டை வரசற்படி கதவுகூட லாங்கி செவிர வைத்து தீத்துப்போட்டு உள்ளே பத்திரமாயிருந்துக் கொண்டு மோறசா போடுகிற யிங்கிறேசுக்காறர் பவுன்சு சேரவொட்டாமல் பீரங்கியிலே போட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்கள் யென்றும் கோவளத்திலேயிருந்து இருபத்திரூபராத்தல் குண்டோடுகிற பீரங்கி ஒன்றும் குந்தாணி பீரங்கிகளிரெண்டும் வந்துதென்றும் அதை வைத்துக்கொண்டு கோட்டைக்குத்தென்னன்னடையிலே மோறசா போட்டு அதின்பேரிலே வைத்துச்சுட்டு கோட்டையையிடிப்பிச்சு உள்ளே போகவேணுமென்றும் யெத்தனம் பண்ணுகிறார்களென்றும் மழுதல்லிக்காண யவ்விடத்துக்கு வரச்சொல்லி மேஸ்தர்கிலேசு (Mr. Clance) யெழுதினுப்போலேயும் அதின் பேரிலே மழுதல்லிக்கான் பிறப்பட்டு விழுப்புறத்துவழியாய் போறதாகவும் யிப்படியாக சேதிசொல்லிக்கொள்கிறார்களென்று சொன்னேன் அப்பால் பிறப்பட்டுடென்கச்சேரியே வந்தேன்.

1752ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 1உ ஆங்கிரசுஓடு புறட்டாசியீ 19உ ஆதிவாரம்

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக அஞ்சு மணிக்கு அழைப்பிச்சு மழுதல்லிக்கான் லசுக்கர் சேதி வந்ததாவென்று கேட்டார். வந்தவாசி யண்டையிலே ஆறுயிருக்குதாம் அந்தவாத்தண்டையிற் பிறங்கிக்கொண்டு தக்கா சாயிபை அனுப்பி நாசற்சங்குக்கு

ஒப்புக்கொண்ட பணத்துக்கு கொஞ்சம் குடுத்தும் மத்தப் பணத்தைக் குடுக்கச் சொல்லி கேற்கிறதாகவும் அது நிரித்தாயம் வங்கி லுக்ள் போறதும் வறதும் பேசுகிறதாயும் யிருக்குறதாம் மராட்டியர் கோட்டைக்கு தென்பாரிசம் இறங்கியிருக்கிறதாவும் சொன்னார்கள் யிதல்லாமல் இன்றைய தினம் பறங்கிப்பேட்டை யிலிருந்து இரெண்டு சலங்கிலே கும்பீரீர் வர்த்தகருக்கு காரிங்மும் ஓலாந்த டெடுமுழமும் குரத்து தினிசுவகையிரா வன்னத்தரமும் காரிங்மும் ஆபிரம் நகையும் வன்னத்தரமும் ஆபிரத்தன்னாறு நகையும் வந்தது அந்த சலங்கின்பேரிலே பறங்கிப்பேட்டை பெத்திரி கொம்மார்தாம் முசியே போவெயென் திறவன் (Mr. Auvert) யெனக்கு காகிதம் யெழுதியனுப்பினான் அதிலே முராரிராயன் தம்பி புசங்கராயன் நரசிங்கராயன் பென்கிறவன் இரண்டாயிரம் மூவாயிரம் குதிரையுடனே பறங்கிப் பேட்டைக்கு மேற்கே நாலு மணி தூரத்திலே யெல்லாம் வந்திரங்கி யெங்கே பார்த்தாலும் மராட்டியர் குதிரையள் கொள்ளையிடுகுறார்கள் என்று ஓலாந்தக்காறர்களுக்கு யெழுதி வந்து அவர்கள் முஸ்திது பண்ணிக்கொண்டு தயாராய் சண்டைசான் சாயியுடனே யிருக்கிறார்கள் பென்றும் ஊரிலே யிருக்கப்பட்டவர்கள் வறத்தகர்கள் வகையிரா கப்பல்காறர்களும் பிரங்கிகள் வகையிரா துப்பாக்கிகள் கூட முஸ்திது பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கிற சேதியாக யெழுதியனுப்பினுளென்று சொன்னேன் முன்றெண்டாயிரம் குதிரைக்காறர்கள் வரச்சேயுங் கொள்ளையிட்டுக்கொண்டு வரச்சேயும் மமுதல்லிக்கான் பிறகே போகச்சேயும் போறேபோக்கிலே கொள்ளையிட்டுக்கொண்டு போனார்களே யிவர்களுக்கு யென்ன அகப்படப்போகுது யென்று துரையவர்கள் சொல்லி நாளை சயங்காலம் துக்குதே புறுகோஞ்சேர (Duc-de-Bourgoigne) யென்கிற பிறஞ்ச ராசாவுக்குப் பிறந்த பேரப்பிள்ளைகளுக்கு பண்டிகை கொண்டாடிக் கொண்டியிருக்கிற தாகச்சே அனை குதிரைகள் நலபோத்து முதலான துகளெல்லாம் நாளை பதலைக்கு மேலாக வரச்சொல்லி திட்டம் பண்ணியியென்றும் துலுக்கர்கள் வர்த்தகர்கள் முதலான பேர்களுக்கெல்லாம் சொல்லி வரச்சொல்லியும் யிர்த்தப்படி பின்னையும் ஆராருக்குச்சொல்ல வேணுமோ அவர்களுக்கெல்லாம் சொல்லி திட்டம் பண்ணச்சொல்லி அனுப்பிக்க வேணுமென்றும் அவர்களுக்கெல்லாம் சொல்லி அனுப்பி திட்டம் பண்ணிப்போட்டு நானும் வீட்டுக்குப்போனேன்.

1752-௧௮ஆயித்தோபர்மீ 3௨ஆங்கிரசுளு புரட்டாசிமீ 21௨
அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் பத்துமணிக்கு யெழுந்திருந்தார்கள் அப்பால் நான் போய் கபுறு சொன்னவுடனே அவர் கபிளேத்திலே யெழுதப்போனார் நானென்கச்சேரியேவந்தேன் இத்தனாள் சதிரங்கப்பட்டணத்திலிருந்து சேஷாத்திரி பிள்ளையவர்கள் சதிரங்கப்பட்டணம் முத்தப்பிள்ளை வகையராக்கள் எழுதின காகிதத்திலே முன் 18௨ சலிவாரத்துக்கு செபத்தெதம்புறுமீ 30௨ முசியே வில்லியாமென்கிறவன் (Mr. Villion) செங்கப்பட்டடுக் கோட்டையைக் கவிலின் பேரிலே வொப்பிச்சப்போட்டு முசே

வில்லியாமும் அவனைச் சேர்ந்த சிப்பாயிகள் கற்றாட்டகத்தார் அவரவர் ஆயுதங்களாடனே மக்களுகாடனே செங்கல்பட்டுக் கோட்டையை ஒப்பிச்சு பிறப்பட்டு சதிரங்கப்பட்டணம் வாரார் களென்று யெழுதினார்கள் யிந்தச்சேதியை நாமா முன்னே சொல்லுவானென்று அவர்கள் காகிதமும் ஏதாகிலும் வந்தால் போ சொல்லுவோம் அல்லவென்றால் பின்னை யாருக்காகிலும் கபுறு வந்தால் அவர்கள் சொன்னால் சொல்லிப்போகட்டும். நாமேலின்தசாவுகபுறை சொல்லவேணும் யென்று சும்மாயிருந்தேன் யிதல்லாமல் யிங்கேயிருந்து துரையவர்களழுதின காகிதச்சேதி யெல்லாம் கோட்டையை யிங்கிலீசுக்காறர்கள் வசத்திலே ஒப்பிச்சுப் போட்டு வந்து வீட்ச்சொல்லி யெழுதினபடியினாலேயுங் கோட்டை யிலே வெள்ளைக்காறர்களில்லாமல் சிப்பாயிகள் கற்றாட்டகத்தார் யிருந்தபடியினாலேயும் கோட்டையை வைத்துக்கொண்டுயிருந்தால் நிறுவாகத்துக்கு வாராது என்று ஒப்பிச்சுப்போட்டு வந்தார் களென்று தோத்துது ஒருத்தர் பேரிலேயும் குத்தம் சொல்லக் கவையில்கை வருகிற காலத்திலே நினைக்குறத்துக்கு முன்னமே வந்தது போறதின்கை போறகாலமான படியினாலே ஒவ்வொன்றாய் வீட்டுபோகுதென்றும் சகலசனங்களும் சொல்லிக்கெ ண்டார்கள் துரையவர்கள் காகிதம் கோட்டை காறனுக்குப் போய்ச்சேர்ந்த வுடனே செங்கல்பட்டுக் கோட்டையை ஒப்பிச்சுப் போடுகிறதுக்கு துருவாய் யெழுதி யிருந்தபடியினாலே முசியே மிலோம் முன் சென்னப்பட்டணத்திலிருந்து வந்தவனுபடியினாலே மேஸ்தர் கிலேசு (Mr. Cluce) கையில் கோட்டையை ஒப்பிச்சால் எல்லாரும் வெளியே ஆயுதங்கள் தட்டுமுட்டுடனே பிறப்படச்சே மிலோமை மேஸ்தர் கிலேசு (Mr. Cluce) வீடாமல் பிடுச்சுக்கொள்ளப் போறானென்று முசே மிலோம் மாத்திரம் ராத்திரியிலே கோட்டை செவீரு ஏறி குதிச்சு வடவண்டையிலே ஏரியிலே விழுந்து பிறப்பட்டு பதினேட்டாம் தேதி பத்து ஒன்பதுநாழிகை வேளைக்கு சதிரங்கப்பட்டணம் வந்து சேர்ந்தானென்றும் யெழுதிவந்தது.

1752-ஆம் ஓயித்தொபர்மீ 7வ. ஆங்கிரகாண்டு
பிறட்டாசியீ 25வ. சனிவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்டசேதி மிறுசா—அப்துல் ரபீபேக்கை முராரிராயன் அண்டைக்குச் சந்தி யனுப்புகிறதுக்கு ஆயிரம் ரூபாயும் சிலவுக்குக் குடுத்து காகிதமும் யெழுதிக்கொடுத்து மயிகூர் சறுவாதிசாரிகள் சீகூர் நந்திராசா வந்திருக்கிறானே அவனும் முராரிராயனுடனே தானப்பால் கூடாரம் போட்டுக் கொண்டு யிறங்கியிருக்கிறானே அவனுடனேயும் பேச்சுசொல்லி சொல்லவேண்டிய உடன்படிக்கைகளையும் சொல்லி அவருக்கு காகிதமெழுதித் கொடுத்து மேலேயெழுதப்பட்ட உபயத்திரவங்களையும் அவர்களையும் பவுன்சு சமேதராய்வந்து மமுதலிக்காணப் பிடிச்சுப் வெட்டிப்போட யுத்தம் பண்ணச்சொல்லி அதுக்கு உத்தரங்களும்கூட பவுன்சும் கூட்டிக்கொண்டு சண்டை போட்டு மமுதலலிக்காண சரிப்பிடிச்சுப் பிற்பாடு முராரிராயனுக்கு சத்தியாய் ரெண்டு லக்ஷம் ரூபாய் கொடுக்கவும் அப்பால் மமுதலலிக்கான் பேச்சு ஆன பிற்பாடு இரண்டு லக்ஷம் ரூபாய்

குடுக்கவும் படிநேச குடுத்துவரவும் மயிகுராருக்குத் திருச்சிராப் பள்ளிகுடுக்கவும் அவர்கள் முப்பது லக்ஷம் ரூபாய்க் குடுக்கவும் இப்படி சிறிது உடன்படிக்கைகளைச் சொல்லி உபயத்திரவர்களையும் அவர்கள் பவுன்சுவையும் கூட அழைத்து வரச்சொல்லி மீறுசா அப்துல் நபிபேக்குக்குச்சொல்லி பின்னையும் அவர்களே தானிலும் உடன்படிக்கை கேட்டால் அதுக்குக்கூட சம்மதிச்சு அழைத்து வரச்சொல்லி சொல்லி மீறுசா அப்துல் நபிபேக்குவையும் நேத்து ராத்திரி படகின் பேரிலேத்தி காரைக்காலிலே யிறக்கி அங்கேயிருந்து கரை வழியாய் திரிச்சிராப்பள்ளிக்கு முறாரிராயன் வையராக்களண்டைக்குப் போகப் பயணம் பண்ணி பனிபெரண்டு மணிக்கு ஆறும் அறிபாறல் பேத்திபனுப்பினர்கள். காலடிப்போய் அலை டெந்தரப்போலே மழை பேஞ்சு நனைஞ்சு படகின் பேரிலே தண்ணி ரொம்பி மறுபடி கரையிலே வந்திறங்கியிருந்து இத்தனாள் காலத்தாலே ஒன்பது மணிக்கு படகும் பேரிலே பேரிப்போனான்று வந்து கபுறு சொன்னார்கள்.

நான் காலத்தாலே மசுக்கரை கட்டுகள் போடவேண்டுமென்று கோட்டைக்குப் போனவிடத்திலே கப்பலிலேயிடமில்லை. கப்பல் வசாம் தீர்ந்து கப்பல் பாயெடுத்தது பிற்பாடு மெள்ளக் கட்டுப் போட்டுக் கொள்ளுவோமென்று சின்ன துரை முசே மீராவை பிராச்சொன்னபடியினாலே நான் துரையவர்கள் வீட்டுக்கு வந்து கபுறு சொல்லிப் போட்டு யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் மறாட்டியர் குதிரைகள் வந்து கருக்கட்டிகுப்பம் பொம்மையப்பாணையம் காலாப்பேட்டை கூனிமேடு வகையராயிடங் களிலே கொள்ளையிட்டுக்கொண்டு மாடுகளையும் ஒட்டிக்கொண்டுப் போனார்கள். அந்தச் சேதி துரையவர்கள் கேட்டு திறகோழுகளை அனுப்பிவிச்சார்கள் பொம்மையாப்பாணையம் மட்டுக்கும் போய் வந்தார்கள் மறாட்டியர் குதிரைகள் கிளியனூர் அந்த விடங்களிலே போய் விட்டு ஒன்று சொன்னார்கள்.

1752ஆம் ஒயித்தோபர்மீ 7உ ஆங்கிரசுஹு புறட்டாசியீ 25உ சனிவாரம்

கோணப் பறங்கியும் ஷே பவுன்சும் வில்லியநெல்லுரரண்டை யிறங்கியிருந்ததுக்கு கருக்கட்டிகுப்பம் மேட்டிலே வந்திறங்கி இத்தனாள் சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு 21 பிறங்கிப் போட்டார் களென்று வந்து சொன்னார்கள் இத்தனாள் காலமே முதற்கொண்டு இரண்டு மணி மட்டுக்குந் துரையவர்களுக்கு சரீரம் சுவஸ்த மில்லாமலிருக்கிறதென்று தெருக்கதவு மூடியிருந்தபடியினாலே நான் போகவுமில்லை மத்த வெள்ளைக்காறர்களும் போகயில்கையென்று சொன்னார்கள் அப்பால் பனிரெண்டடிச்சு பிற்பாடு கதவு திறந்து அவர்கள் போக்குவரத்து உண்டாயிருந்துதென்று சொன்னார்கள். இத்தனாள் மறதல்லிக்கான் பவுன்சு சமத்தாய் வந்தவாறி மோகத்துமா மூனு லக்ஷம் ரூபாய் தீத்துக்கொண்டு அவிடம் விட்டு வெள்ளிமேட்டுப்பேட்டை வந்து தாக்கலானானென்றும் அப்பால்

செஞ்சியின்பேரிலே போவானே அல்லது வீழப்பறம் வழியாய் திருவிதீசேருவானே யென்னமோ தெரியாதென்று நாலத்து ரெண்டு பேர்கள் அல்லிநக்கம் சாயபு முதலான துலுக்கர்களுக்கு யெழுதி வந்ததாய் சேதி சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் காலத்தாலே ஆறு மணிக்கெல்லாம் மராட்டியர் குதிரைகள் நாற்பது அன்பது மாத்திரம் வந்து பெருமாள் நாயக்கன் சாவடி கருக்கட்டிசூப்பம் சென்னப்பட்டணம் வழி குண்டு சாலையிலே வந்து மாடுகளை ஒட்டிக்கொண்டு போனதுமல்லாமல் ஆலங்குப்பம் குயிலாபாளையம் வானூர் பிளிச்சப்பள்ளம்கூட கொளுத்தி வீட்டினாலேயுங் குடிகள் காபிரிபட்டு ஒடிவந்தது. சொல்லிமுடியாது யெழுதமுடியாதென்று வந்து சொன்னார். முத்திரைப்பாளையத்துக்கு மேடுக்குமேலே வந்திறங்கியிருக்கிற கோணப்பறங்கி பவுன்சிலே சிறிது குதிரைகாற் பிறப்பட்டு தெரத்தினமாதிரத்திலே ஒட்டின மாடுகளை விட்டு போட்டு மராட்டியர் ஒடிப்போனதாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி மராத்திராயன் அண்டைக்கு யெழுதியிருந்து அதுக்குப் பதிலுத்தரம் மமுதல்லிக்கான் அண்டையிலிருக்கிற மராட்டியர் பவுஞ்சுக்கு எசமான பேருக்கு ஒரு தாக்கீதுக் காகிதம் அழைப்பிச்சார்களாம் அந்தக் காகிதத்திலே சில்லரை சுவார்கள் போய் புதுச்சேரி தாலுக்கு கிறுமங்களிலே கொள்ளையிடுகிறார்களாம் அப்படி கொள்ளையிடத் தேவையில்லை நம்முட தாலுக்கா மராட்டிய பவுன்சு தமாமும் புதுச்சேரியாருக்கும் மத்தத்துப்பண்ணுகிறதேயல்லாமல் அவர்களுக்கெதிரியாயிருக்க கையெயிலையென்று யெழுதி வந்ததாய் தாக்கீது காகிதம் அதை மமுதல்லிக்கான் கண்டியிருக்கிற மராட்டியர் பவுன்சு சமேதாறனுக்கு கொடுத்து அனுப்பினதாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் ராத்திரி யெழு மணிக்கு துரையவர்களழைச்சனுப்பி விச்சு வந்தபடியினாலே வந்தவாசிக்கு அண்டையிலே காட்டேரி யென்றிருக்குதாம் அந்தப் பவுன்சு செவ்வையாய்-வந்தவாசியிலே யிருந்து ஆற்காட்டுக்குப் போகவேணுமானபடியினாலே மகி சேரு பயிர் வழியானபடியினாலே பவுன்சு போகமாட்டாதாம் அதினாலே கிழக்கே வந்து அதன்பேரிலே ஆற்காட்டுக்குப் போகவேணுமாம்.

ஆனபடியினாலே காட்டேரியே வந்து தாம் காட்டேரியிலிருந்து ஆற்காட்டுக்கு வசுக்கர் கடச்சப் பண்ணிப் போகுதென்று வேகுகாறன் வந்து யி.போதான் சொன்னான். காட்டேரியென்று யெந்தையிடத்தில் யெங்கே அது அறிவாயாவென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது நன்றியேன். அவ்விடத்து கிறுமங்கள் சாடையறந்தவர்கள் உண்டு அவர்களைக்கொண்டு தெரிஞ்சுக் கொண்டு சொல்லுகிறேன் என்று சொன்னதுக்கு மதனாந்த பண்டிதனுக்குத் தெரியும் அவனை அழைப்பியென்று சொன்னார் அவன் வந்தவுடனே அவனை கேட்டதுக்கு காட்டேரி யென்கிற கிராமம் பேர் கேட்டதுண்டு அது இன்ன இடம் என்றும் இன்ன ஸ்தலத்துக்கு சமீபமென்றும் தெரியாது.

தெரிந்தவர்களைக் கொண்டு வாரேன் என்று சொல்லிப்போய் அரி பண்டிதரென்கிற பிரமணனை அழைத்து வந்து யிவனுக்கு வெகு வாடிக்கை வந்தவாசியிலே குடியிருந்தவன் யென்று சொன்னதினை பேரிலே காட்டேரி அல்லது காட்டேரிக்குப்பம் யென்கிறது வந்த வாசிக்கு வாயுமூலையாசிருக்குதென்றும் இரண்டு நாழிகை வழியுண்டு அது ஆற்காட்டுக்குப் போறவழியென்று சொன்னவுடனே அப்பால் மதாம் அண்டைக்கு அழைத்து வந்து உள்ளே போனார்கள் நான் என கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனை காலத்தாலே பதினாறு மணி மட்டுக்கும் துரையவர்கள் விட்டுக் கதவு சத்தியிருந்தபடியினாலே பனிரெண்டு மணி மட்டுக்கும் நானேன் கச்சேரியிலிருந்து அப்பால் விட்டுக்குப் போனேன்.

1752ஆம் ஓயித்தோபர்மீ லெ ஆங்கிரசுஹு புறட்டாசியீ 27வ
சோமவாரம்

பகலைக்கு மேலாக நான் சரப்பிட்டு ஆனவுடனே மூன்று மணி வேளைக்கு துரையவர்களழைச்சனுப்பிவிச்சார். போனவுடனே மறுட்டியர் குதிரைகள் சுவார் யென்ன யித்தனை சமீபமாய் வந்து திரியுறார்கள் பென்னவென்று கேட்டார். மமுதல்லிக்கான் வந்தவாசியின்பேரிலே போனவன் மறுமடி திருவீதிக்கு வருகிறவனாக விழப்புறமிந்த பிருந்தியங்களுக்கு வந்தானுபடியினாலே யிந்த மறுட்டிய சுவார்களும் அவனுடனே கூடவந்தவர்களானபடியினாலே முன்னதாகப்பிறப்பிட்டு வந்து யெங்கேயாகிலுங் கொள்ளையகப் படாதாவென்று திருட வந்தவர்களென்று சொன்னேன் அதுக்குத் துரை மமுதல்லிக்கான் எங்கேயிருக்கிறானென்று கேட்டார். விழப்புறத்தண்டையிலே வந்தானென்று சொன்னேன். சறுசங்கு பேட்டையிலே யிருக்கிறானென்று சொன்னார்களே அதிலே விழப் புறத்துக்கு வந்தானு அதென்ன அத்தனை சுறுக்காய் வந்ததென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது திரிச்சிணுப்பள்ளி கோட்டையின் பேரிலே மயிகுராரும் முராரிராயனும் மற்ற வகையிராக்கள் சுத்திக்கொண்டு ராச காரியம் பண்ணுகிறார்களாம் அந்தச் சேதி மமுதல்லிக்கானுக்கு வந்தது. தறுசாய் கூச்சுதறுக் கூச்சாய் போறானென்று சொன்னேன் அதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது வந்தவாசி சம்மதி மூன்று லக்ஷ ரூபாயும் இங்கிலீசுக்காற்தானே வாங்கிக்கொண்டு மமுதல்லிகானுக்கு ஒன்றுங் குடுக்கவில்லையாம். அதினாலே மமுதல்லிக்கானுக்கும் இங்கிலீசுக்காறருக்கும் பேச்சு வார்த்தை நடந்து சமாதானமாய் இல்லாமல் யிருக்கிறார்களாம் அதென்னவென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது இங்கிலீசுக்காறர்கள் சிப்பந்திக்காறர்களுக்கு மருந்து குண்டு வயிரா சிலவுக்கு அந்தப்படிக்கு அவர்கள் சொந்தத்திலே போட்டார்கள் அதுக்கு யீடா யெடுத்துக்கொள்ளவேணும் தக்கா சாயபும் மூன்று லக்ஷம் ரூபாயும் சரியாய்க் குடுக்கவில்லையாம். அறுபதினாயிரம் யெழுபதினாயிரம் யெம்மாதிரம் ரெக்கமோ கொடுத்திருக்கிறனும் மத்ததுக்கு வாயிதா பண்ணிக் கொண்டானும் ஆனாலிப்போ கொடுத்த பணம் மமுதல்லிக்கானுக்கும் யினிமேல்

கொடுக்கவேண்டியது தக்கசாயபுதுதான். அதுவேயல்லாமல் யினிமேல் அவன் கொடுத்துப்பேட்டதும் இவன் வாங்கிக்கொள்ளுகிறதும் தெரிந்தேயிருக்குது. ஆனால் குறைக்கும் ஒரு சாவுக்காரைக் கொண்டு டிப்பு மத்தத்து குடுப்பிச்சு ஒரு தரிமேனா பண்ணியிருந்தால் சொல்லவேண்டியதுயென்று சொன்னேன் அதுக்கு மமுதலலிக்கானுக்கு கஷ்டகாலமென்று சொன்னார். அதுக்கு யேரியம்தான் யிப்போ தரிச்சிராப்பள்ளியின் பேரிலே மயிருடார் வகையராக் கள் ராச்சிய காரியம் பண்ணுகிறதும் மமுதலலிக்கான் பிறப்பட்டு எக்காயெக்கிமாய்ப் போறதும் அதினாலே ஒன்றுக்கொன்று யிட்டோட்டு பிறந்து மமுதலலிக்கான் பேச்சு சரிப்பிடிச்சு போடுவார்கள் ஏனென்றாலிப்போ வந்தவாசியின்பேரிலே மமுதலலிக்கானும் இங்கிலீசுக்காறர்களும் நடத்தின அதிகரிம கிறுத்தியம் விறுதாலிலே போயி ஆனபடியினாலே மமுகலலிக்கான் பேச்சு சரிப்பிடிச்சு போடுவார்களென்று சொன்னேன் மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டார். அப்பால் வினையகம்பிள்ளை வந்தான் அவனைப் பார்த்து கழுதாலூர் தண்டுக்கு அரிசி அனுப்ப வேணும் சிக்கிறமத்துக்கு யெருது மாடுகள் முஸ்திது பண்ணி அரிசி றவாணா பண்ணி அனுப்பென்று சொல்லி என்னையும் பார்த்து அரிசி யனுப்ப வேண்டியதுககு யெப்படி மத்தத்துப் பண்ண வேணுமோ அந்தப் படிக்கு மத்தத்து பண்ணுயென்று சொன்னார். நல்லதென்று சொல்லி நானென் கச்சேரியே வந்து அரிசி ஒரு கெரிசை றவாணா பண்ணி அந்த சினம் அனுப்புவிச்சு பின்னையும் ராத்திரிக்கு றவாணா பண்ணி அனுப்பத்தக்கதாக ஒரு கெரிசை அரிசி முஸ்தித்து பண்ணி வைக்கச்சொன்னேன். யிதிலே துரையவர்கள் மூணு நாலு திரமழைப்பிச்சு அரிசி அனுப்பவில்லையாவென்கிறவே பேச்சாய் கேட்டார்.

நீங்களிப்போ சொன்னபடிக்கு ஒரு கரிசை அரிசியும் அனுப்பி விச்சோம் யின்னம் ராத்திரிக்கு அனுப்பலாமென்று ஒரு கரிசை அரிசி முஸ்திப்பு பண்ணிக்கச் சொன்னேன். நீங்கள் உத்தாரந் கொடுத்து கெவினிவாசலுக்கு ஒற்றியும் குடுத்தீர்களானால் இராத்திரிக்குத்தானே அனுப்பிவிக்கிறேன். என்று சொன்னேன் அதுக்குத் துரையவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு அரிசியப்போனால் அந்தகூனம் வறிவிடச்சொல்லி வாசற்படிக்கும் ஒருதி பண்ணிக் கொடுத்தார் அந்தபடிக்கு அந்த அரிசியும் றவாணாவாய்ப்போச்சது.

1752 ஆம் ஆயத்தோபர் மீ 10வ. ஆங்கிரச ஹு
புறட்டாசிமீ 28வ செவ்வாய்க்கிழமை

இதிலுள்ள காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப்போய் கபுறு சொல்லியானவுடனே மேஸ்தர் கிலேசு (Mr. Cluce) செங்கல்பட்டு விட்டு கோவளத்துக்குப் போகாமல் சென்னப்பட்டணம் போனானென்று சொன்னார்கள். மெய்தானாவென்று கேட்டார். செங்கல்பட்டு கோட்டைக்கு ஒரு துலுக்கன் கில்லேதாரன் பேர் விளங்கனும் இறநூறுபேர் துலுக்கர் தயிழர் கல்துப்பாக்கி பிடிச்சவர்களும் யிருபதுபேர் வெள்ளைக்காறரும் ஒரு அன்சேனும்

வைத்துப்போட்டு மேஸ்தர் கிலேசு சென்னப்பட்டணம் போன
 னென்று சொன்னார்கள் கோவலத்துக்கூடும் யிருபதுபேர்கள்
 சட்டைக்காரர்கள் வெள்ளைக்காரர்களும் காற்பது அன்பது
 சிப்பரிகள் கல்துப்பாக்கிம் பிடிச்சவர்களும் ஒரு அஞ்சேனையும்
 வைத்தார்கள் இங்கிறேசுக்காரர் மனுஷர்கள் சிறிதுபேர்கள்
 சோறுகான் முத்தப்பிள்ளை தாலுக்கு காது அறுபட்டகொண்டை
 கட்டி சினிவாசன் வகையிராக்கள் செங்கல்பட்டு சீர்மை கோவலம்
 தாலுக்கு தோறணம் வைச்சார்களாம். அதை மழுதல்லிக்கான்
 தறபிலே சிறிது தாலுக்கர்கள் போய் அந்த தோறணத்தை
 தாங்கள் கட்டினார்களாம். அதன் பேரிலே ஒருத்தருக்
 கொடுத்தர் ரச்சாப்பட்டு சென்னப்பட்டணத்துக்கு மேஸ்தர்
 சந்தரசாவுக்கு (Mr. Sunders) யெழுதினதாகவும் அதுக்குச்
 சென்னப்பட்டணம் துறைநாம் பிறையாசப்பட்டு கட்டவும் அவர்கள்
 அமுல் பண்ணவுமா நீங்கள் வந்து விடுங்கோளென்று அவரவர்
 தாலுக்கு மனுஷர்களை அழைப்பிச்சுப் போடச்சொல்லி சென்னப்
 பட்டணத்திலே யிருக்கிற அப்பாசி நயினார் வகையிராக்களுக்கு
 சென்னப்பட்டணம் துறை தாக்கீது பண்ணி மழுதல்லிக்கானுக்கும்
 நாங்கள் பிறையாசப்பட்டு சிமைகட்டவும் கோட்டை கட்டவும்
 நீங்கள் அமுல் பண்ணவுமா எங்கள் மனுஷர்களை வாங்கிவரச்
 சொன்னோம். உங்களுக்கு சம்மதியான படிக்கு நடம்பிச்சுக்கொள்
 ளுங்கோள் யென்றும் பிண்கையும் தங்களுக்கு வரவேண்டியபணத்தை
 குடுக்கச்சொல்லியும் கண்டிப்பாக யெழுதினதாக சேதி சொன்
 னார்கள் யென்று சொல்லிப்போட்டு யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பின
 விடத்திலே போனவுடனே துரையவர்கள் சொன்னது முசே
 வெறியேன் (Mr. Verrier) யென்கிறவன் வழுதாலுரிலேயிருந்து
 யெழுதின காகிதத்தில் மழுதல்லிக்கான் பவுன்சு சமத்தாய் நேத்து
 வீழுப்புறத்திலிருந்து இன்று திருவிதிக் கோட்டைபோய் சேருகிற
 னென்றும் யெழுதினான். மெயிதானுவென்று கேட்டார் நாசுறு
 சங்குவைக் கொன்ற பேட்டையிலே வந்திறங்கினுளென்று
 சொன்னார்கள் யிடிலே வீழுப்புறம் வந்து திருவியும் போய்
 சேர்ந்தானு யென்று கேட்டார் மெயிதான் திருவிதிக் கோட்டை
 போய்ச்சேர்ந்தது. மெயிதான் திரிச்சிராப்பள்ளிகோட்டையை
 மயிகுராரும் மறவர் முராரிராயனும் அவர் வகையிராவும் கோட்டை
 வாங்கிக்கொள்ளுகிறதாய் சேதி வந்தது அதன்பேரிலே சுறுக்காய்
 வந்தானென்றும் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப்போக யிருக்கிறுளென்றும்
 சேதி சொல்லுகிறார்கள் இனிமேல் விசிதமாகுமென்று சொல்லி
 முன் ஆயிரம் ரூபா (ரூ. 1,000) செங்கல்பட்டு சிலவுக்கு அனுப்பச்
 சொல்லி கொடுத்ததுக்கு கோட்டையை இங்கிலிசுக்காரர் சுத்திக்
 கொண்ட படியினாலே அந்த ரூபா யெந்த உபாயம் பண்ணியங்
 கோட்டைக்குள்ளே அனுப்பக் கூடாமல் சதிரங்கப் பட்டணத்
 திலிருந்து முசியே மிலோம் முசியே விசியான் (Mr. Melon and
 Mr. Villon) இரண்டு பேர்களும் கெங்கல்பட்டு கோட்டையை
 ஒப்பிச்சுப்போட்டு சதிரங்கப்பட்டணம் வந்ததாய் பிற்பாடு
 கோட்டையிலிருந்த சிப்பந்தி சிலவுக்குயென்று சிறிது ரூபாய்
 வாங்கிக்கொண்டார்களாம் மத்த ரூபாய் நலாயிரம் வந்துது. அதை
 அப்பு வசம் செலுத்திப் போட்டின. யின்னம் பார்க்கிக் கொஞ்சம்

அங்கேயிருந்து வரவேணும் வந்தவுடனே செலுத்திப்போடுகிறேன் யென்று சொன்னேன் மெயிதான் அப்பு வந்து கப்பு சென்னு னென்று சொல்லி இங்கிலீசுக்காறர்களுக்கும் மமுதல்லிக்காணுக்கும் சமாதானமாயிருக்குதாவென்று கேட்டார். வந்தவாசிப்பணம் இங்கிலீசுக்காறர் தங்களுக்கு குடுக்கவில்லைபென்று அவர்கள் கோபிச்சுக்கொண்டு பிறப்பட்டு முன் யிவன் யிறங்கியிருந்தயிடத் தில் சுத்தி சவுக்கி யிங்கிறேசுக்காறர்களிருக்கிறது யிப்போ யிங்கிலீசுக்காறர் வேறே யிறங்குகிறார்களாம். மராட்டியர்களுக்கும் மமுதல்லிக்காணுக்கும் பேதாய்ச்சு அவர்கள் போனோமென்று சொன்னவிடத்திலே அவர்களை சமாதானம் ஒரு யிடத்தில பண்ணுகிறாலும் ஆனபடியினாலே மமுதல்லிக்கான் பவுன்சு வட்டைக்குலஞ்சு ஒன்றொடொன்று சேராமல் போனபடியினாலே தான் யிவன் ஓடிவந்தது என்று சொல்லுகிறார்கள் நாளைத் தினம் திருவிதியில் டிக்காணவாயிருக்கிறபோது சவிஸ்தாாமாய் சேதி தெரியுமென்று சொல்லிப்போட்டு பின்னையும் சத்தே பேசியிருந்து அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு யென்காசாக்ச்சேரியே வந்தேன் இத்தனாள் மறுபடி போக்குவரத்துக் காகிதங்கள் மதாம் உத்தாரங் குடுத்துயிருந்து பத்துபதினைஞ்சு நாள் சுறுக்காயிருந்து அப்பால் அடங்கியிருந்தது. மறுபடி யின்றையதினம் மதாம் போக்குவரத்துக் காகிதஞ்சோதிக்கச் சொன்னானென்று சொன்னார்கள்.

1752-ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 11௨ ஆங்கிரசுஹு பிறட்டாசிமீ.
29௨ புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப் போய் கப்பு சொல்லிப்போட்டு யிஷ்டலாபமாய்ப் பேசியிருந்த பிற்பாடு மமுதல்லிக்கான் டேக்துராத்திரி திருவிதி சேர்ந்தபிற்பாடு யென்ன நடக்குதோ தெரியாது யென்று சொன்னார் இங்கிலீசுக்காறர்கள் சிர்மைகள் தங்கள் அமீல்கள் அமுல்பண்ணவில்லைபென்றும் விடுகிற பணம் தங்களை அடையவில்லையென்று வெகுதுக்கமாய்ப் பிடிச்சார்கள், அவன் பவுன்சானால் சம்பளங்குடுக்கச் சொல்லி தங்கா பண்ணுகிறார்கள் இந்தவிதமாய் சிலேஷமத்திலே விழுந்தாப்போலே சாவும்வராமல் யெழுந்து ஓடவும் மாட்டாமல் யெப்படி சங்கடப் பட்டு கிடக்குமோ அந்தடுக்கிலே கிடக்குறான் யினி மடல்லிக் காணுடைய நாடகமாய் திருகிறவேனாய்ச்சுது அவன் பண்ணின விசுவாசச்சாதகத்துக்கு அவனுக்கும் அந்தக்கட்டம் சந்தாசாயபுக்கு அவன் நடப்பிச்சாப்போலே அவனுக்கும் நடந்திருக்கிறதுக்கு அணைஞ்சுபோற தன்மை போலே ஆவணிமாச்சத்தையிலேயும் பிறட்டாசி மாசத்தையிலேயும் யிவடத்தில் ஒரு சண்டையில் சத்தே கெலிச்சாப்போலே வந்தவாசிக்கோட்டை சகறுப்பணு கொள்ளையும் மூணுலகும் ரூபாய் ஆதாயமும் செங்கல்பேட்டுக்கோட்டை கோவளத்துக்கோட்டை வாங்கினுப்போலே ஒரு சந்தோச முண்டாச்சுதே இனி சாவுதான் என்று சொன்னேன் அது ஆன பிற்பாடு பின்னையும் அத்தசேஷம் ஸ்ரீமுகஹு ஆனியீ வசையிலே டிபுந்து அப்பால் ஒரு கெதியேற்பட்டு நடக்குமென்று தமிழரிலே சொசியர்கள் யென்று உண்டு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் யென்று

தமிழர்கள் வெகுபேர்கள் ராச்சியமெல்லாம் பேசிக்கொள்கிறார்கள் யென்று நான் கேழ்விப்பட்டசேதியை சொல்லாமலிருக்கப்போமா என்று சொன்னேன்யென்று சொன்னதுக்கு நகைத்துக் கொண்டிருந்தார் அப்பால் நான் என் கச்சேரியே வந்தேன்.

1752ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 11உ ஆங்கிரகாஸ் பிறட்டாசிமீ 29உ புதவாரம்

மார்ச்சு மாசத்தயிலே சீமைவிட்டு பிறப்பட்டது இந்தக் கப்பல் மசுக்கரைக்கு சிறிது பணங்காசுவகையிரா யேத்தி வந்தது அவ்விடத்துக்கு வந்ததினிசும் மசுக்கரையிலே யிறக்கிப்போட்டு ஆனவுடனே மசுக்கரையிலிருந்தும் சொலுதாதுகளை அனுப்பச் சொல்லிமுன் யில்விடத்திலிருந்து யெழுதிப் போனபடியினாலே சொலுதாதுகள் ஒபிசியாலுமார்கள் வகையிரா நூத்தியெழுபது பேர்களையேத்தி புதுச்சேரியிலே யிறக்கிப்போட்டு அவ்விடத்தில் சரக்குகள் உண்டாயிருந்தால் யேத்திவரச்சொல்லி அனுப்பினதாகவும் அது யித்தனாள் பகலைக்குமேலாக முனுமணிக்குவந்து வைத்துப்பிடித்து சொலுதாதுகளையும் ஒபிசியால் மார்க்களையும் யிறக்கிப்போட்டு மறுபடி சீமைக்குப்போக வேண்டிய சரக்கு கட்டு ஆயிரங்கட்டு மாத்திரமிருக்கிறதுக்கு கப்பலில்லாமலிருந்த படியினாலே யிதின் பேரிலே நானே நானே நன்றைக்குத் தானே துவக்கி கட்டு ஏத்தி பத்துப்பதினஞ்சு நாளையிலே சீமைக்கிப் பயணம் அனுப்பத்தீர்த்தது. யித்தக்கப்பலிலே வெள்ளிவரயில்லை.

இந்தக்கப்பலிலே வந்த கப்பித்தான்பேர் முசியே ரூர்வில் (Mr.Surville) கப்பலின் பேர் பிரிஸ்த்தோல் (Bristol) யென்கிறவன் கப்பல் வுறு சிறிது யிறத்தக்கப்பல் சீமையிலிருந்து மார்ச்சுமீத் தையிலே பிறப்படச்சே இதுக்கு முன்னெட்டு நானாக்கு முன் பிறென்சு யென்கிறகப்பல் சீமை விட்டு புதுச்சேரிக்குப் போய்ச் சேர ஓறதி குடுத்து அனுப்பினதாகவும் கப்பல் கப்பித்தான் சொன்னான்.

இந்தக்கப்பல் மோரிசு சேர்ந்து அவ்விடம் விட்டு செத்தேம்புறு மீ 2உ. யிவிடத்துக்குப் பிறயாணமாய்ப் பிறப்பட்டு வந்தேனென்று முசியே மீரா சொன்னான்.

1752ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 12உ ஆங்கிரகாஸ் பிறட்டாசிமீ 30உ. குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போக வேணும் யென்று போன விடத்தில் துரையவர்கள் பத்து மணி மட்டுக்கும் நித்திறை போன படியினாலே யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

கோவளம் கில்லே தாறனுயிருந்த முசே பிளாமென்கிற சுவாமியை முப்பது வெள்ளிக்காசுக்கு வித்த குதனைப்போலே சுவாமி துரோகியும் செங்கல்பட்டு கில்லே தாரனிடத்திலே அந்த கிஸ்லாவிலே முசியே சென் சோறுமென் (St.Germain) வில்லியா மென்கிற யனுடன்கூடியிரு முசியே

மிலோம் இரண்டு பேர்களுக்கும் இரண்டு கோட்டைகளும் யிங்கிரேசுக் காறர்களுக்கு ஒப்பிச்சப் போட்டு சதிரங்கப்பட்டணத்திலே வந்திருந்து பிறப்பட்டு படகும் பேரிலே யேறி யித்தஞன் காலத்தாலே புதுச்சேரி துறையிறங்கி துரையவர்களைக் காண வந்தவர்கள் துரையவர்கள் நித்திரை போயிக்கொண்டிருந்து கதவு திறவாமலிருந்த படியினாலேயும் முசியே பிளாம் பண்ணின துரோகத்துக்கு நான் அறிஞ்சதை சாட்சி சொல்லாமலிருக்க வேணுமென்று அச்சத்தினாலே முன்னே யென்னை வந்து கண்டுபேச வேணுமென்று அவன் என்னண்ணடைக்கு வந்தான் அவனுடனே கூட முசியே மிலோமும் என்னைக் காண வேணுமென்கிற பிறீதியினாலேயும் தன் காரியம் முன்னுக்கு அனுகூலத்துக்கு நான் சாதகமாயிருக்க வேணுமென்கிறதை குறித்தும் என்னண்ணடைக்கு இரண்டுபேர்களும் வந்தார்கள். வந்தென்னைக் கண்டவுடனே நானும் வெகுமரியாதைப் பண்ணி வெகு உபசாரத்துடனே குசலப்பிறசின்களான பிற்பாடு அவரவர் கில்லாவிலே தாங்களிருந்ததும் கோட்டைகள் ஒப்பிச்ச சேதிகள் முதலானதுகளெல்லாம் சொன்னார்கள். நானும் உபசாரமா யெந்தப்படி சொல்லவேணுமோ அப்படி சொல்லி சுவாமி சங்கற்பம் அப்படி யிருந்தால் செய்யலாவ தென்ன வென்று சொல்லி ரெண்டு நாழிகை நேரம் பேசியிருந்தான் ஆன பிற்பாடு துரையவர்கள் யெழுந்திருந்தார்கள் தெருக்கதவு திறந்தார்கள் யென்று சொன்னவுடனே நாங்கள் மூனுபேரும் துரையவர்கள் விட்டுக்குப்போனோம். அவர்கள் போய் துரையவர்களைக் கண்டு ஆசாரம் பண்ணினார்கள் நானும் ஆசாரம் பண்ணினேன்.

அவர்கள் மேஸ்தர் கிலேசு (Mr Glisie) வந்ததும் சண்ணடை பன்றதும் கோட்டையை ஒப்பிச்சப் போட்டதும் சொன்னார்கள். முசியே பிளாம் பேரிலே வெகு கோபம் பண்ணி அப்பாலே போகச் சொன்னார். அவணிப்பறம் வந்து முசியே பெடுத்தராம் (Mr Bertrand). எழுதுகிற கார்பிரேவிலே போய் அவனுடனே பேசியிருந்து அப்பால் விடுதியே போனான் அவன் போனவுடனே பேசியிருந்து முசியே மிலோமுடனே ரெண்டு நாழிகைநேரம் பேசியிருந்த விடத்திலே தான் சகலமும் ! போக்கடிச்சுக்கொண்டேன் என்றும் சொன்னதின் பேரிலே ஆதரவான வார்த்தையாய்ச் சொல்லி விடுதியே போகச் சொன்னார். நானும் கபுறு சொல்லிப்போட்டு என் கச்சேரியே முசியே. மிலோமும் நானும் வந்து ஒரு வீடும் அமத்திக் கொடுத்து அவனுக்கு சாப்பாட்டுக்கும் உடு பிடைவை சமஸ்தமும் கொடுத்து அவனைப் போய் விடுதியே யிறங்கச் சொல்லிச் சொன்னேன். நானும் பனிரெண்டு அடிச்சுப்போன படியினாலே நான் வீட்டே வந்தேன்.

1752(இஸ் ஓயித்தோபர்மீ 20௨ ஆங்கிரசு(இஸ் அற்பிசிமீ 8௨. சுக்கிறவாரம்

இத்தஞன் கேழ்விப்பட்ட சேதி யென்ன வென்றால் முறூரியன் வக்கீலாய் வந்திருந்த கிருஷ்ணச்சாரி யென்கிற தத்துவாதி (Tadwadi—Bramam)பிரமணனுடனே துரையவர்களும் மதாமும் கருறு மதாறு (Defenitly) சொன்ன விபரமும் முறூரியன் வராமல்

அவருடைய பவுன்சு மாத்திரம் வருகிற படியினாலே ரோக--யீ 1-க்கு ஒன்றேதால் லக்ஷம் ரூபாயும் பவுன்சு வந்து யிவ்விடம் சேந்தாய் போலே ஒரு லக்ஷம் ரூபாய்க் கொடுக்கவும் அப்பால் முறாரிராயன் வந்தாப்போல லக்ஷம் ரூபாய்க் கொடுக்கவும் வெகுமதியுங் கொடுக்கவும் ஆக்கிருக்கு முறாரிராயன் அனுப்பி விச்சுக் கொண்டு போறபோது இரண்டுலெசும் ரூபாய்க் கொடுக்கவும் என்ற சத்தியப் பிறமாணிக்கமாய் காகிதெழுதி துரையும் மதாமும் ரெண்டுபேரும் ருங்குமத்திலே கை துவைச்சு காகிதத்திலே ஒட்டி நம்பிக்கையென்றுந் தீத்துச் சொல்லி அந்த வக்கீல் பிரமணனையும் றவானு பண்ணி அனுப்பிவிச்சார்கள்.

முன்முறாரிராயன் வக்கீலாய் வந்த சாமராயன் யென்கிறவன் முறாரிராயன் காரியம் தன் முகாந்திரமாய் இல்லாமல் கிருஷ்ணச்சாரி மாரிபத்திலே நடக்குறதென்றும் பாப்பாய்யப்பிள்ளை மாரிபத்திலே யில்லாமல் பிசுப்பு பாத்திரியார் (Bishop Padre) மாரிபத்திலே நடப்பிக்க வேணுமென்றும் அப்பாச்சிராயன் முகாந்திரமாய் சாமராயன் போய் பிசுப்பு பாத்திரியாரைக் கண்டு அவருடனே சாமராயன் சென்னதும் யெங்கள் யிசுமான் முறாரிராயன் காரியம் உம்முட மாரிபத்திலே பண்ணிக்கொண்டு யிப்போ தீத்திகக்கிறதாக கேட்டதுக்கு அன்பதினாயிரம் ஆக ஒசத்திச் சொல்லி ரீ வாங்கிக் கொடுத்து நடப்பிச்சீர் யென்றால் அதினாலே மிகுதியும் உமக்கு பிறதிஷ்டையுண்டு யென்று சொன்னதுக்குப் பாத்திரியாரும் நல்லதென்று சம்மதிச்சு அப்படியே நடப்பிச்சுத் தாறேன் முறாரிராயன் காகிதம் ஒன்று யெனக்கு ஒன்று அமைப்பிச் சீரென்று சொன்னால் தடையில்லாமல் நடப்பிக்குறேமென்று சொன்னதாகவும் அப்பால் சாமராயன் யிந்தப் பூருவோத்திரத் துக்கு காகிதமுகாந்திரமாக தென்றும் தன்னன்னடையில் யிருக்கிற பிரமணனுடனே சொல்லி முறாரிராயனுடனே போய்ச்சொல்லியும் பாத்திரியார் பேருக்கு முறாரிராயன் வாங்கிவரச்சொல்லியும் அனுப்பி விச்சதாக சேதி கேழ்க்கப்பட்டது.

இதல்லாமல் தெற்கே மரவர் முதலானவர்கள் திண்டிக்குல் மட்டுக் கும் வந்து அலாக்குப் பன்னின படியினாலே மயிகுர் நந்திராசாவும் அவருடைய பவுன்சும முறாரியனும் கூட பவுன்சுடனே போய்க் கருவூரிலே போயிறங்கி அங்கேயிருந்து மமுதா லித்தான் லசுக்கரிலே முறாரிராயன் பக்கசியாய் வந்திருக்கிற யின்னிசுக்கான் (Inaishkan) யென்கிறவனை வரச்சொல்லி காகிதம் வந்ததாகவும் யினிசுக்கானும் பவுன்சுடனே டிறப்பட்டுப் போர்த்தக்கதாக மமுதல்லிக்கானுடனே சிலவு வாங்கிக் கொண்டு யின்று நாளைக்குள்ளே பே றவனாயிருக் கிறுமென்று சேதி சொன்னார்கள்.

1752-ஸ்ரீ ஒயித்தோம்பர்யீ 28வ ஆங்கிறசு ஸ்ரீ
அற்ப்பிசி யீ 16வ

இத்தனாள் சனிவாரம் நாள் நடந்த அதிசெயமென்னவென்றால் துரையவர்கள் கணக்கு றங்கப்பிள்ளை தம்பி முக்தியானுக்கு முதுகிலே றணங்கண்டு ஒண்ணரைமாசமாக விட்டிலே தானிருக் கிறான். யிப்படி யிருக்க மூந்தாம் நாள் குருவாரம் மதாம் அவன்

A.D. IX/5

வீட்டுக்குப்போய் அவனைப் விசாரிச்சாப்போலே விசாரிச்ச
 துரையவர்கள் கிட்டயிருக்கிறவர்களை சுவஸ்தியிலாமலிருந்தா
 யெப்படி யிருக்குது யென்று விசாரிக்குறதேயில்லக் ஆனாலுக்கு
 ஆத்தமா கடைக்கேறுகிறதுக்கு யெப்படியுண்டோ அந்தப்படி
 பாத்துக்கொள்ளென்றும் சாடையாய் சொல்லிப்போட்டுப்
 போனானாம் அப்பால் நேத்து மதாம் தானே அவன் வீட்டுக்குப்
 போய் விசாரிச்சு நங்கப்பிள்ளையை அழைச்ச யிவனுக்கு மோகனம்
 கடைக்கத்தக்கதாக நடப்பிக்கவேணுமென்று சொன்னதுக்கு
 அம்மா அப்படி நடப்பிக்கப்போகாது நான்கள் பெருசனங்களுள்
 எவர்கள் அல்லாரும் வெங்களைத் தள்ளி நடத்துவார்களான
 படியினாலே யிந்தவிசேஷம் சம்மதியில்லை யென்று அவர்கள் சொன்ன
 நாகவழி அதுக்கு மறுப்படியும் யென்ன மாணலென்ன யிவனுக்கு
 நானஸ்னாங்கொடுத்து யிவன் கடத்தேறத்தக்கதாகப் பார்க்க
 வேணுமென்று மதாம் சொன்னதுக்கு ஆனால் யெங்களுறவின
 முன்றபாருடனே ஆலோசனை பண்ணி சொல்லுகிறோமென்று
 சொன்னாப்போலேயும் அப்படி செய்யுங்கோளென்று மதாம்
 சொல்லிப்போட்டுப் போனானாம் ஆத்தனாள் அவன் பந்துக்கள்
 யெல்லாம் யித்தச் சமாச்சாரம் கேட்டு யிப்படி கொத்த நடத்தை
 யுண்டா அதுக்கு யெல்லாம் ஒரு சொட்டு கொண்டு வருகிறீர்
 களென்று சொன்னதுக்கு அப்பால் நெங்கப்பிள்ளை யின்னாசி
 Ignace the Topassi பறங்கியுடனே சம்மதியில்லாத உத்தரமாய்ச்
 சொல்லி மதாளுக்குச் சொல்லச் சொல்லியனுப்பின விடத்திலே
 மதாமுடனே இன்னுகி பறங்கி சொன்னதுக்கு மதாம் கேட்டுக்
 கொண்டு சும்மாயிருந்து சாயங்காலம் தேவலம் உபாதியாயிருக்கு
 தென்றிறசேதி மதாம் கேட்டு மதாம் நங்கப்பிள்ளைவிட்டுக்குப்
 போய் அங்கேயிருந்த பேரைபெல்லாம் அடுச்சித்துரத்தி தான்
 தானே சரீரம் சொறணையிலாதவனுக்கு மந்திர உபதேசம் பண்ணி
 எண்ணை தடவுகிறது வாடிக்கைப்படிக்கு எண்ணையும் தடவின
 விடத்திலே நங்கப்பிள்ளை முதலானவர்கள் எல்லாரும் கூடி யிந்த
 அரியாயம் உண்டாவென்று கூக்குரல் போட்டார்கள்ளாம் அப்பால்
 நங்கப்பிள்ளை போய் துரையவர்களுடனே அய்யா யிர்தப்படிக்கு
 நடத்தினால் எங்களைத்தாரெல்லாம் எங்களைத் தள்ளி கட்டு
 வார்கள் மாப்பு பண்ணவேணுமென்று சொல்லிக் கொண்டதுக்கு
 துரையவர்கள் கோபிச்சுக்கொண்டு உனக்கென்ன அவனுடைய
 ஆத்துமங்கத் தேறத்தக்கதாக அவன் நடப்பிச்சுக்கொண்டால்
 நீ விவாதம் பண்ணுவானென்று சொன்னதுக்கு மறுப்படியும்
 அவன் துரையவர்கள் காலிலே விழுந்து வேண்டிக்கொண்டானாம்
 அவர் அதுக்கு பிரம்பையெடுத்து அடிக்கப்போனவுடனே யிவன்
 பிறப்பட்டு யிப்பால் வந்து யெப்படியாலும் டப்பிச்சுக்கொண்டு
 போகட்டும் என்று சொல்லிப்போட்டுப் போனானாம் அப்பால்
 துரையவர்கள் நாலுபேர் உபதேசிகளையும் இரண்டுபேர் சோபு
 தாரர்களையும் நாலுபேர் சேவுகளையும் அனுப்பி அவன் வீட்டு
 வாசற்படியிலே காவல் யிருக்கச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சான் அசுறகு
 நெங்கப்பிள்ளை யென் வீட்டுவாசற்படியிலேயேன்காவல் யிருக்கிறீர்
 கள் அவளெங்கேயாகிலும் எடுப்பிச்சுக்கொண்டு போகட்டும் என்று
 சொன்னதுக்கு உனக்கு யேது வீடு சகலமும் அவனுதுதான்யென்று
 சொல்லி அவர்களாரையும் வீட்டுக்குள்ளே விடாமல் பத்திரமாய்

வாசற்படியிலே உபதேசினரும் சேவுகர் சோபுதாரர் காவலிருக்கிறார்கள் என்று சேதி கேழ்க்கப்பட்டது. இத்தனாள் ராத்திரி நங்குப்பிள்ளை அவன் வீட்டுக்கு யெதிரேயிருக்கிற கட்டிட மாட்டுக் கொட்டாளிலேயே யிருந்தான்.

1752ஆம் ஆயித்தோபர் மீ 29உ ஆங்கிரசு ஆம்
அற்பிசி மீ 17உ

இத்தனாள் ஆதிவாரம் நாள் கேத்து ராத்திரி நெககப்பிள்ளை வீட்டு வாசற்படியிலே காவல் வைத்திருந்த உபதேசினரும் சோபுதாரர் சேவுகர்களும் இன்று மத்தியானம் மூன்று மணி மட்டுமவன் வீட்டு வாசற்படியிலே யாரையும் போக வரவெரட்டாமல் காவலிருந்தார்கள்.

அப்பால் மதாம் சம்பாவுலு கோவில் பாதிரிமார்களுக்கு முத்தய்யானுக்கு ஞானஸ்தானங் கொடுங்கோளென்று கேத்து ராத்திரிதானே அழைச்சனுப்பிவிச்சதுக்கு அவர்கள் சொல்லியனுப்பின வயனம். அவன் சம்மதியாதமட்டுக்கும் நாங்களுந்த வீட்டிலே வந்து ஞானஸ்தானங் கொடுத்தால் பலவந்தம் பண்ணுற தாய்க்காணும் பிதுகாரியத்துக்கு நாங்கள் வருகிறதெல்லையென்று சொல்லியனுப்பினார்கள். யின்றைய தினமும் மூன்று மணி மட்டுக்கும் பாதிரிமார் வராதபடியினாலே அப்பால் நாலு மணி வேகையிலே மதாம் ஒரு தந்த பல்லக்கும் தன்னுடைய போயண்டரையும் பத்துப் பேர் சேவுகளையும் ஒரு சேருவைக்காறையும் மீரண்டு பேர்சோபுதாரையும் கிறிஸ்துவரிலேநாலுபேரையும் கூடக்கூட்டி முத்தய்யன் வீட்டுக்கு அனுப்பிவிச்ச அவனை யெடுத்துக்கொண்டு வந்து தானப்ப முதலி தன் வீட்டுக்கு எடுத்துக்கொண்டு வந்து தானப்ப முதலி வீட்டிலே வைக்கசொல்லி யனுப்பிவிச்சான் அங்கு வருகிறதற்குச் சம்மதியாதபடியினாலே மீறபள்ளியிலேயிருக்கிற அருளனந்த உபதேசி வீட்டுக்கு யெடுத்துக்கொண்டு போய் வைத்தார்கள். அதின் பேரிலே மதாம் சம்பாவுலு கோவிலுக்குச் சொல்லியனுப்பிவிச்சது. முத்தய்யன் அவன் வீட்டை விட்டு அப்பாபல் ஒரு கிறிஸ்துவன் வீட்டிலே வந்திருக்கிறான் அவனுக்குப் பாவசங்கல்பம் கொடுக்கிறதற்கு வாங்குகென யென்று சொல்லியனுப்பிவிச்சதுக்கு அவர்கள் சொல்லியனுப்பிவிச்சது அவன் ஞானஸ்தானம் பெறுகிறதற்கு அவன் கையெழுத்து யில்லாமலிருக்கிறபடியினாலேயும் நீதானே அவனுக்கு பலவந்தமாக ஞானஸ்தானங் கொடுத்தபடியினாலேயும் நாங்கள் வருகிறதெல்லையென்றும் சொல்லியனுப்பினீட்டார்கள். அப்பால் கப்புசுக் கோயில்காறாகக்குச் சொல்லி யனுப்பிவிச்சாவார அவர்களும் மேலே யெழுதப்பட்ட படிக்குத்தானே சொல்லியனுப்பிவிச்சார்களாம் அதின் பேரிலே மதாம் பிசப்பாய் புதுசாய் வந்த மயிலாப்புர் அங்கோளி பாதிரிமார்கள் என்சிறவரைக் கூட வழுத்துக்கொண்டு முத்தய்யனிருக்கிற உபதேசி வீட்டுக்குப் போய் மொழுகு திரி கொளுத்திவிச்ச அவனுக்கு அந்திய் காலத்திலே செய்யவேண்டிய சடங்குகெல்லாம்

கடப்பிச்சார்கள். மேலே சொழுதப்பட்ட சேதியை பட்டணத்துக் குள்ளே யெவர்கள் பென்ன சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்களோவென்று சேவுகளுக்கும் வேடுகளுக்கும் பிள்ளைக்காறர் வேலும் போட்டு வீட்டுக்கு வீடு பிச்சை பூந்து அந்தந்த வீட்டிலே யென்ன சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்களோவென்று விசாரிக்கச் சொன்ன தாகவும் அந்தப்படிக்கு விசாரிக்குறார்களென்று சேதி கேழ்க்கப் பட்டுது.

இத்தனாள் ஞாத்திரி யேழு மணி வேளையிலே முத்தய்யன் பரமபதம் ச்சர்த்தான். அந்தச் சேதி துரை பெண்சாதி கேட்டு பிணத்தை யொரு கிறிஸ்தவன் வீட்டுக்கு யெடுப்பிச்சுக்கொண்டு போகச் சொல்லியும் காலமே தானே வந்து சம்பிறமமாய் யெடுப் பிக்கப்போறேனென்றுஞ் சொல்லியனுப்பினபடிக்கு அந்தப்பிணத்தை பின்னையொரு கிறிஸ்தவன் வீட்டுக் கெடுப்பிச்சுக் கொண்டு போனார்கள்.

இத்தனாள் காலத்தாலே நான் வெளியே பிறப்படவேணும் யென்று யோசனை பண்ணி ஆறாந் தேதி முதல் சரீரம் சுவஸ்த மிலலாமல் வெளியே பிறப்படாமல் யிருந்ததைத் தொட்டு ஆறேழு தரம் சிக்கிறமத்துக்கு வரவேணுமென்று அடிக்கடி சொல்லியனுப் பிணத்தைத் தொட்டு யினி தாமதம் சொல்லிப்போகாமல் போகவேணு மென்று பிறப்பட்டு நான் யிருக்கிற காசுக்கச்சேரியே வந்தேன். அப்போ ஆணைப்பிள்ளை குமாரன் நங்கப்பிள்ளை தம்பி முத்தய்யனை மதாம் துப்பிளேக்கச் சோருவரி பண்ணி முந்தாம் நான் கிரிஸ்தாம் கொடுத்து நேத்து சாயங்காலம் குத்துயிருடனேகிடக்கிறவனை ஒரு பல்லக்கின் பேரிலே போட்டு மீரா பள்ளியிலே ஒரு கிறிஸ்துவன் வீட்டிலே போட்டதும் அங்கே நேத்து ஞாத்திரி செத்துப்போனது மல்லாமல் அதெல்லாம் எடுத்து நேத்து முந்தாம் நான் தினசரியிலே வயணாமம்படியோ யெழுதியிருக்கிறதே. இத்தனாள் அவனை பொடுத்து அல்லறையிலே கொண்டு போய் புதைக்கிறதற்கு ஆணை பிள்ளைகளுக்கும் பெண்டுகளுக்கும் சொல்லி எல்லாரையும் பிரேத்தின் பிறகே வரச்சொல்லி தானும் அஞ்சாறு சொலுதாதுகளையும் காடுது குதிரைக்காறர்களையும் கூடக்கூட்டிக்கொண்டு பிறப்பட்டு மீரா வெளிக்குப்போய் அந்தப் பிரேதத்தை தன் மனேறுகிற தந்தப் பல்லக்கிலே போட்டு கிறிஸ்துவர் சவுசுளுக்கு பாதிநினை பிள்ளைகள் மொழுகு திரி பிடிச்சுக் கொண்டு பிறகே வேதத்திலேயிருக்கிற படிக்குப் பிடிச்சுக் கொண்டு வர அதிர்வெடி கூட மேளதாளத்துடனே சம்பிறமமாய் யெடுப்பிச்சுக்கொண்டு போகத்தக்கதாக திட்டம் பண்ணிக்கொண்டு மதாம் துப்பிளேயிக்கு பிறப்பட்டு பிரேத மிருக்கிற மீரா வெளிக்குப் போனாள். அப்பாள் துரையவர்கள் அனாடைக்குப்போனேன். அவர் தென்னண்டைபாரிசம் சாலையிலே ஓண்டியாய் உலாத்திக்கொண்டிருந்தவர் யென்னைக் கண்டவுடனே பொத்தலின்பேரிலே போய் உட்கார்ந்துகொண்டு கையிலே பத்தகம் பார்த்துக்கொண்டிருந்ததை அப்பாலேயிருக்கிற நாற்காலி யிலே கண்ணாடியைக் கூடவைத்து யென்னைப் பார்த்து யிப்போ சரீரம் ஆரோக்கியமாயிருக்கிறதாவென்று கேட்டார். உங்களுடைய பரிபூரண கடாசத்தினாலே ஆரோக்கியமாச்சது என்று சொன்னேன்.

1752ஆம் நொவாம்பர்மீ 4உ ஆங்கிரசுளு அற்பிசுமீ 23உ
சனிவாரம்

இத்தனூன் கேள்விப்பட்ட சேதி வல்லபு சுந்தரர் குமாதஸா
நாணனுநாயக்கன் யென்கிறவன் தனக்கு காசுதின்கான் லசுக்கரி
லிருந்து தங்கள் கடை குமாஸ்தா யெழுதின காதிதம்வந்துது. அந்தக்
காதித்திலே காசுதின்கான் (Ghazi-ud-din-Khan) அபறங்காபாத்து
வந்து சீசந்தவுடனே சலாபத்து சங்கு அனுப்ப பாசிராயன் குமாரன்
சவாபாசிராயன் அண்டைக்கு கயிது லசுக்கர்காண தனக்கு மத்தத்
தாய் வரவேணுமென்று தெரியப்படச் சொல்லச் சொல்லி அனுப்
பினதுக்கு அவன் கையிது லசுக்கர்காணக் கண்டு பேசின பிற்பாடு
பாசிராயனும் சயிது லசுக்கர்கான் கூடப்பிறப்பட்டு அபறங்காபாது
வந்து சேர்ந்து காசுதின்காண மிலாகத்துப் பண்ணி சந்திப்பு
பண்ணியான பிற்பாடு சலாபத்துசங்குவுக்கு பரோடா தேசம்
கொடுக்க சவாபாசிராயனும் காசுதின்கானும் யோசனை பண்ணி
தித்து எழுதினதுக்கு சலாபத்துசங்கு தான் தப்பன் சபா
பண்ணவேணுமென்று யிருக்கிறவன் பரோடா தேசம் வாங்கிக்
கொண்டு யிருப்பானு அதுக்குச் சம்மதியில்லாமல் சண்டை பண்ணு
கிறதென்று சலாபத்துசங்கு பதிலுத்தரம் காசுதின்கானுக்கும்
சவாபாசிராயனுக்குமெழுதி அனுப்பிவிட்டு அயிதராபாத்துக்
கோட்டையிலிருந்த கில்லேதாரன் வெள்ளைக்காறர்களை கோட்டைக்
குள்ளே அழைப்பிச்சுக்கொள்ளுகிறதில்லையென்றும் கசானயிருக்
கிறது பாதுசா உத்திரவுயில்லாமல் கொடுக்கிறதில்லையென்றும்
சொன்னதாகவும் அதின் பேரிலே சலாபத்துசங்கு கில்லாதாரனுக்கு
அபத்தம் போலே தோணப் பண்ணி சினேகம் விறத்தியாய்
நடப்பிச்சு யெதிராளிக்கு சந்தேகம் தோத்தாமல் நடப்பிச்சுக்
கொண்டு வெளிப்பா வருகிறாப்போலேயும் மறுபடி அவனை அம்பக்கம்
பண்ணி கில்லாவுக்கும் தன் வீட்டுக்கும் அவன் அரமரிக்கையில்லாம்
அவன் வரவும் யிவன் போகவும் யிப்படி பண்ணிக்கொண்டு விருந்
அக்கு கில்லேதாரன் வகையிரா அவன் தாலுக்கு பெரிய மனுஷர்
களுக்குச் சொல்லி வரச்சொல்லி அவர்கள் வந்தவுடனே பத்திரம்
பண்ணிக் காவல் வைத்துப்போட்டு கில்லாவை தன் வசம் பண்ணிக்
கொண்டு அதிலே முசியேபுசி (Monsi-ur Busy) முகலான வெள்ளைக்
காறர்களைக் கொண்டு போய் வைத்துப் பாறாக்காறர்களையும்
கோட்டையில் கொண்டு போய் பிறங்கிகள் குந்தாணிப் பிறங்கிகள்
வகையிரா ஆயுதங்களும் அதுக்கு மருந்து குண்டு வகையிரா
சான்சாமிகளும் முஸ்தித்துப் பண்ணி கில்லாவிலே சேத்து
துப்பாக்கிகள் வகையிரா ஆயுதங்கள் கத்திகள், ஈட்டிகள் வகையிரா
ஆயுதங்களும் விஸ்தாரமாய்க் கொண்டு போய் சேர்த்து செனங்க
லிருக்கிறவர்களுக்கு சாப்பாட்டுக்கு ஆன ரஸ்துக்கள் யென்ன
வுண்டோ அதுகளெல்லாம் கொண்டு போய் விஸ்தாரமாய் சேர்த்து
கோட்டையைப்பெலப்படுத்திக்கொண்டு அப்பால் தென்னண்டையி
லிருக்கிற அப்யாயிரம் ஆராயிரம் சுவார்கள் சால்பெலம் வகையிராக்
கையுஞ் சிறிது வெள்ளைக்காறர் வகையிரா மாறாக்காறர்களையும்
கூட்டிக்கொண்டு வெளியே கூடாரம் போட்டு சிறிது பிறங்கிகள்
வகையிரா சண்டை சான்சாமுகளையும் தயாரு பண்ணிக்கொண்டு
கோட்டையை நம்முடைய வெள்ளைக்காறர் வசம் பண்ணிப்போட்டு

வெளிக் கூடாரத்திலே சலபத்துசங்கு வந்திறங்கித் தாகவும் மீத்தச்சேதி யெல்லாம் காகதின் காணும், சவா பாரிராயனும் கேட்டு அவர்களும் லகும். சவார்க்குடனே சண்டைக்கு யெத்தனம் பண்ணிக்கொண்டு அபறங்கா பாத்து விட்டு நித்தியம் நாலுநாழிகை வழி விழுக்காடு நாலு நாளைப்பயணமிப்பறம் வந்ததாகவும் இனிமேல் தெய்வமெப்படி நினைத்திருக்கிறதோ அப்படி நடக்குமென்று யெழுதிவந்ததாகவும் கோவற்தன் தாக்குமால்தாக்கங்குக் காகிதாசு புக்கங்கி குமாஸ்காக் கங்கும்கூட யெழுதிவந்ததாய் நாகண்ண நாயக்கன் என்னுடனே சொன்னான் இதல்லாமல் எனக்கும் மச்சிவிபந்தமிவிருந்து கோசாகவந் தர்கான் யெழுதின காகிதத்திலே நாகண்ண நாயக்கன் என்னுடனே சொன்னபடிக்குத்தானே யெழுதி யிருந்த படியினாலே பன்றக் கொன்று தாக்கலா சரிப்பட்டப்படியினாலே மிப்பா தெழுதப்பட்ட கழுது வெவ்விததுக்குச் சந்தேகமில்லை.

1752-ஆம் நொவம்பர் 10-ஆங்கிரஸ்து அற்பகிம் 29-
சுக்கிற வாரம்

இத்தனான் ராத்திரி யெட்டு மணிக்கு நானென் கச்சேரிமேல் யிருக்கச்சே வல்லபு சுத்தரர் குமாஸ்தா நாகண்ணன் நாயக்கன் யெவ்கிறவன் வந்து சொன்னது கோல்க்கொண்டையிலே யிருந்து காகிதப் வந்தது அந்தக் காகிதம் கொண்டுவந்த சேவுகளை நவர யவர்கள் விட்டுக்கு வழிச்சாரி சேவுகள் அழைச்சுக்கொண்டு போய் விட்ட படியினாலே அந்தக்காடுங்கள் கோல்க் கொண்டயிலிருந்து வந்ததென்று துரையவர்களுக்குச் சேதி சொன்னாப்போலே அதை வாங்கிவைத்துக் கொண்டு என்னை அழைத்து வரச் சொல்லி அந்தக் காகிதமும்க்கு வந்தது தாளு வென்று லக்கோட்டாவை குடுத்துப் பார்க்கச் சொன்னதின் பேரிலே லக்கோட்டாவை வாங்கி மேல் விலாசத்தைப் பார்த்து யெவக்கு வந்தது தானென்று சொன்னேன். அதைப் பிரிச்சப் படிப்பிச்சப்பின் சலாபத்து சங்கு சேதி யென்ன எழுதியிருக்குது பார்த்துச் சொல்லென்று சொன்னார். நல்லதென்று படிச்சப்பார்த்து சலாபத்து சங்கு அமிதராபாத்துக் கோட்டையை வாங்கிக் கொண்டு அதிலே தன் அம்மானையும் நம்முட வெள்ளைக் காறர்க்கையும் சிப்பாயிகள் வகையிரா அய்யாயிரம் ஆராயிரம் துப்பாக்கிக் காறர்க்கையும் யெண்ணாயிரம் பதினாயிரம் சவார் மட்டுக்கும் கூட கூட்டிக்கொண்டு அமிதராபாத்துக்கு அப்பால் பிதா யெவ்கிற கில்லாயிருக்கிறது பதின்காதவழியிலே அந்தக் கில்லா வெரு பெலத்தகில்லா அதிலே சலாபத்து சங்கு சேர்த்திருக்கிறான் காகதின்கான் பாரிராயன் வகையிராக்கள் அறுபதினாயிரம் எழுபதி னாயிரம் குதிரையுடனே அபரங்கபாத்து விட்டு பத்து மசல் சண்டை பண்ணுகிற துக்கே பிறப்பட்டு வாளுர்களிவிமேல் உபயத்திரவர்களும் சண்டையின் பேரிலே மனதாயிருந்து வரச்சே சண்டையாகிறதுக்கு அனுமானமில்லை யென்று தெய்வசங்கல்ப் மென்னமாயிருக்குமோ அந்தபடி நடக்கு மென்று யெழுதி அப்பால் கடைச்சமாச்சாரமும் யெழுதியிருக்கு தென்று சொன்னதுக்கு நல்லசேதியாய் சலாபத்து சங்கு மசையச்சையருந்தால் முன்னே வந்து சொல்லும் உமக்கு வெருமானம் கொடுக்கிறோமென்றும் துரையவர்களும் துரையவர்கள் பெண்ணாதியும் சொல்லிப்போகச் சொன்னார்கள். அந்தசேதி

உங்களுடனே சொல்லிப்போட்டுப் போவோமென்று வந்தேனென்று சொன்னதுக்கு நாகண்ண நாயக்கனுக்கு உபசாரஞ் சொல்லி அப்பால் இஷ்ட்டா கோஷ்ட்டி லோகா பிராமம்பேசியிருந்து னாகண்ண நாயக்கனை யனுப்புப்போட்டு நானும் எட்டரை மணிக்கு வீட்டுக்கு வந்தேன் இதல்லாமல் இத்தனாள் சூரிய உதயமான சர்மவேளையிலே கபுறு வந்ததென்னவென்றால் காசுதின்கான் டில்லி வீட்டு லகும் குதிரையுடனே பிறப்பட்டு சலாபத்துசங்கும் பேரிலே பிறப்பட்டு ராசகாரியம் பண்ணித் தக்கன (Peccan) சுபா தான் கட்டிக் கொண்டு ஆளவேனு மென்று வந்து அபரங்காபாத்து வந்து சேர்ந்து அவ்விடம் விட்டு அயிதராபாத்திலே யிறங்கிற சலாபத்து ஁ங்கும்பேரிலே சண்டை பண்ண வேனுமென்று பாசிராயனையுங் கட்டிக்கொண்டு பிறப்பட்டு அவரங்காபாதுக்கிப்பால் நாலுமசிலி வந்து யிறங்கினவீடத்திலே . சலாபத் சங்கு ஆலோசனை பண்ணி அதின்பேரிலே காசுதின காணுக்கு சமையல் பண்ணி சாப்பாடு வைக்கிற பபுருசிகாணுலிலே யிருக்கிற பேர்களுக்கு லகபிரண்டுலகும் கொடுக்கிறோமென்றும் காசுதின காணுக்கு வைக்குற சாப்பாட்டிலே வீஷம் வைத்து கொல்லச் சொல்லியும் சொல்லி அனுப்பினதாகவும் அந்தப்படிக்கு அவருடைய பபுருசிகாணுலிலேயிருக்கிற பேர்கள் அவருக்கு வைக்கிற சாப்பாட்டிலே விஷம் வைச்சாப்போலேயும் அவரந்த சாப்பாடு சாப்பிட்டாப்போலே யவருக்கு சரீரத்துக்கு அவஸ்தை கண்டு மூனும்நான் செத்துப்போனாரென்றும் அந்தக்கபுறு அவ்வடத்திலே யிருக்கிற புக்கன்சி காசுதாசு குமாஸ்தாக்கள் கூடலார், தேவனும் பட்டினம்யிதிலே இருக்கிற ஷே குமாஸ்தா ஆலிவசங்கா தறுவாடிக்கி யெழுதியனுப்பினதாகவும் அந்த சிவசந்தாதறுவாடியிவடத்திலிருக்கிற குமாஸ்தா ஆசாரம் தறுவாடிக்கும் யெழுதியனுப்பினதாகவும் அசாரம் தறுவாடி யிந்தக் கபுறு துரையவர்களுடனே சொல்லுவோமென்று துரையவர்கள் வீட்டுக்குப்போனவீடத்திலே துரையவர்கள் நித்திரை போயிருந்தபடியிலே அப்பால் ஆசாரம் தறுவாடி நானிருக்கிற கச்சேரியே வந்து என்னுடனே மேலெழுதப்பட்ட தேதியைச் சொல்லி யின்னயிந்தக்கபுறு துரையவர்களுக்கு அறிக்கை பண்ண யில்லை யானபடியாலே நீங்கனிந்த சமாச்சாரம் ஆகுடனையும் சொல்ல வேண்டாம் யென்று சொல்லிப்போட்டி அப்பால் துரை யவர்கள் வீட்டுக்குப்போய் அவர் நித்திரையிலிருந்தெழுந்தாப்போலே காசுதின்கான் செத்துப்போன கபுறு வயணமாய் துரையவர் களுடனே ஆசாரம்தறுவாடி சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் மிகுதியும் சந்தோஷப்பட்டு அப்பால் காசுதின்கான் செத்ததுக்குப் பட்டணத்திலே சக்கரை பங்கிடவும் பிரங்கிபோடவும் யிந்தக்கபுறு சொன்ன ஆசாரம் தறுவாடிக்கு வெகுமானம் பண்ணவும் யோசனை பண்ணி மறிபடியும் யிந்தக் கபுறுக்கு சலாபத்துசங்கு தண்டிலே யிருக்கிற முசியே புசி வகையிராக்கள் காயிதங்கள் வந்த பிற்பாடு நடத்து வோமென்று மோக்கூப்புபண்ணிப்போட்டு வெகு சந்தோஷமா யிருக்கிறாரென்று சேதிக்கேழ்க்கப்பட்டுது.

நான் பணிரெண்டு மணிக்கு வீட்டுக்குப் போகவேனு மென்று பிறப்பட்டு பல்லக்கும் பேரிலே யேறிக்கொண்டு போகச்சே மதனாந்த பண்டிதன் வந்து மேலெழுதப் பட்ட படிக்கு சொல்லி துரையவர்கள் மகாசந்தோஷ மாயிருக்கிறார் களென்று சொன்னான் மெத்தவுஞ் சந்தோஷம் யென்று சொல்லிப்போட்டு நான் வீட்டுக்குப்போனேன்.

1752இல் நொவம்பர் 26ல் ஆங்கிலக்
கார்த்திகை 15ல் ஆதிவாரம்

இத்தனும் சேழ்விப்பட்ட சேதி பென்னமென்றும் தேவனும் பட்டனத்திலே யிருக்கிற புக்கன்சி காகிதாக குமார்தா பவானி சங்கரதறுவாடி பெய்கிறவனிடத்திலிருக்கிற ஷே குமந்தா ஆசாரம் தறுவாடிக்கு பெழுதிவனுப்பிவிச்ச விவரமாவது மழுதல்விக்கான் தண்டிலேயிருந்து கொண்டிருக்கிற இன்னிச்சக்காற மேஸ்தர் லோரேன்சு யிறநாறு மூன்றாறு சொலுதாதுகூடும் கூட்டிக்கொண்டு சண்டை சாமானிருக்கிறதையும் எடுப்பிச்சக் கொண்டு தேவனும்பட்டனம் போய் சேர்ந்தவன் தேத்தயதினம் தேவனும்பட்டனத்திலிருந்து மறுபடியும் மேஸ்தர் லோரேன்சு தன்பிறகே அழைத்துக்கொண்டுபோன சொலுதாதுகூடும்மறைத்துக் கொண்டுச் சண்டை சாமானுகளும் ஏழு பிரங்கியும் வாங்கிக்கொண்டு பிறப்பட்டு மழுதல்விக்கான் தண்டிலே போய் சேர்ந்தானென்று மிதல்வாமல்சலாபத்துசங்கு காகதின் கான் செத்துப்போன கபுறு கேட்டு மோமுனிப் பேட்டை (Momonipalai) பெய்கிறபிடம் விட்டுப் பிறப்பட்டு அபரங்காபாத்துக்குப் போகச்சே—மழுதல்விக்கான் பேருக்கு ஒரு கடுதாரியெழுதி அந்தக்கடுதாரியிலே ஆத்கண்டு கபா உமக்குத்தானே பாலையாழிருக்குதென்றும் அதுக்கு விஸ்தகல்வால் பர்வானுவும் (Declaratory Parwana) ஆகிறதத்தபுழுதனை பிறுது களும் அவ்வறதிகான் பகது ரெங்கிற கிதாப்புக்கொடுத்து பிறகாலே யனுப்பிவிக்கிறே மென்றும் நீர்தானுக்கு பந்துபஸ்துபண்ணிக் கொண்டு காதிர்சமாவாழிருக்கவும் பெய்கிறதா பெழுதிவனுப்பிவிச்ச தாகவும் அதின்பேரிலே மழுதல்விக்காவிப்போ மறைக்காமமான படி யினாலே மறைகள் தின்ற பிற்பாடு பிறப்பட்டு—சென்னப்பட்டனத்துக்குப் போகவேணு மென்றும் சேத்துப் பேட்டுக்குப் போக வேணு மென்றும் விப்படிக்கு ரெண்டு யோசனை யின்பேரிலே யிருக்கிறுனென்றும் மிதல்வாமல் சலாபத்துசங்கு—பாகிராயன்மதக்கு மத்தத்தாய் வரச்சொல்வி சாளுகி திம்பால்க் கர்ரையும் சயிதுவகக்கர்காணையும் பாகிராயன்ண்டைக்கு அனுப்பி விச்சவிடத்திலே பாகிராயன் 'சாளுகி' திம்பால்க்கலையும் சயிது வகக்கர்காணையும் பிடிச்சக் மைதுபண்ணவேணுமென்று யிருந்த படியினாலே சயிது வகக்கர்கள் ஒடிப்போய் சாளுகி திம்பால்க் மாதிரம் அகப்பட்டுக் கொண்டபடியினாலே அவர் மாதிரம் பிடிச்சக்கையிது பண்ணியிருத்தப்படியினாலே அவர் திரித்தியமாய் அனுமத்தருவுபெய்கிற மருட்டிய சறுதாறு ஒருத்தனும் ராசா சந்திரசேனன் குமாரன் ராசாராமச்சந்திரனும் பாகிராயனுக்குச் சொல்வி சாளுகையைக் கையிது விடுவிச்சாப்போனேயும் அப்பால் ராசாராமச்சந்திரனும் அனுமத்தராவும் சாளுகியும் அவரங்காபாத்துக்குப் போய் அவ்விடத்திலே காகதின்கான், சேத்துப் போனபடியினாலே அவ்விடத்துக் காரியங்கனெல்லாம் பந்துபஸ்து பண்ணிக்கொண்டு மறுபடி சலாபத்துசங்கம் பேரிலே சண்டைப் போடத்தக்கதாக வந்து பெதிர்ப்பாணயம் வந்திறக்கி யிருக்கார் களெவ்வறதாகவும் ய்துமுதலான சேதி எழுதி வத்ததாயக் கேழ்விப்பட்டுது.

முராரிராயன் வக்கில் சுப்ராயனென்கிறனில்விடத்துக்கு வந்து முராரிராயனில்விடத்துக்கு வருகிறதற்கு கருதுநாம்தார் பிறப்பிக்கக் கொண்டு முராரிராயனை அழைத்துக்கொண்டு வருகிறோமென்று யெழுட்டு நாளைக்குமுன்னே—சுப்பராயன் முராரிராயனன்டைக்கு துரையவர்கள் கையில் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போகச்சே துரையவர்கள் முராரிராயனுக்கெழுதின கா கி த த் திலே வாலிகொண்டாபுரத்து ரஞ்சன்கெடை—துறக்கத்திலே யிருக்கிற உசேன் சாயபு குமாரன் மொத்தபர்கான் வசத்திலே நம்முட சறுக்காற் பணங்காசு தட்டு முட்டு சிறிது திருச்சிரர்ப்பள்ளியின் பேரிலே நம்முடைய லக்ஷக்ர போயிறங்மயிருக்கச்சே யவ்விடத்திலிருந்து நாம் அனுப்பிவிச்சது லக்ஷக்கு அனுப்பிவிச்சதும் லக்ஷளிலேயிருந்து வந்ததும் அவன் வசத்திலே சேத்துயிருந்தது—அந்த யெல்லாம் மொத்தபர்கான் தமக்குத் துரோகம் பண்ணி இங்கிரேசுக்காற் வசத்திலே ஒப்பிச்சிப் போட்டான். அதல்லாமல் முன்னாலே அவன் நமக்கு ஒப்புக் கொண்ட பணத்திலே சிறிது செலுத்தினான் இன்னம் லக்ஷம்—லக்ஷத்து அன்புதியிரம் ரூபாய் மட்டுக்கும் செலுத்த வேணும் அவன் மெத்தப்பொல்லாதவன் அரும்சாதாயிருக்குறான் நீரும்முட பவுன்சுடனே பிறப்பட்டு யிவ்வடத்துக்கு வறச்சே றஞ்சன் கொடையின் பேரிலே வத்திறங்கி மொத்தபர்கான் தாலுக்கு சீர்மை யெல்லாம் கொள்ளையிட்டு அவன் கில்லாவும் பத்தேயாகுறதா யித்தால் அட்டியில்லாமல்—கில்லாவும் வாங்கிக்கொண்டு அவன் நம்மை மோசம் பண்ணி நம்முட பவுன்சு தட்டுமுட்டு சமஸ்தமும் அவன் வசத்திலே நம்முட மனுஷன் ஒப்பிச்சபடியினாலே அவன் தமக்கு உத்திரவாதம் பண்ணவேண்டியதாமே. நீர்—அவன் ஆஸ்திபாஸ்தி கொள்ளையிட்டுக் கொண்டு வரவுமென்றும் கொள்ளையிட்டத்திலே யும் உமக்குப்பாதி யினும் தருகுறோமென்றும் மொத்தபர்கானையும் பிடிச்சுக்கொண்டு வரச்சொல்லியுமிப்படியாக யெழுதியனுப்பிவிச்ச தாக சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது.

1752ஆம் நொவம்பர்மீ 28உ ஆங்கிரசு டீஸ் கார்த்திகைமீ
17உ மங்களவாரம்

இத்தனாள் காவத்தாலே பத்து மணிக்கு துரையவர்கள் யெழுந்த பிற்பாடு நான் போய் ஆசாரம் பண்ணி கபுறுசொன்னவுடனே மழுதல்விக்கான் சேதி யென்ன வென்று கேட்டார். இங்கிரேசுக் காறாக்களுக்கும் மழுதல்விக்காளுக்கும் அசமாதானமாய்க்காணாது. அதினாலே ஆகவேணும் யில்லாவிட்டால் சம்பளம் மாசாமாசம் லக்ஷம் ரூபாய் கொடுக்க வேணுமே அதினாலே யாம் திருபினி யில்லையே முன்னையைப் போல மயிருராற் நாற்பது அன்பது லக்ஷம் குடுத்தபடியினாலே தாராளமாய் வாங்கி சாப்பிட்டுக்கொண்டு இங்கிரேசுக்காறாக்களும் மத்தத்துப்பண்ணி மேஸ்தர் சாந்தர்சு (Mr. Saunders) லாரென்சு—கிலேசு—வகையிரார்கள்—லக்ஷக்கூற்றிரங்கள் சம்பாத்தியங்கள் பண்ணினார்கள்—மிப்போது அந்தக்கட்டம் நின்ற படியினாலே சீர்மையிலிருந்து வருத்து யில்லாத படியினாலேயும் கைப்பணம் கொடுக்கமாட்டாமல் இங்கிரேசுக்காறார்கள் கைவிட்ட படியினாலே மழுதல்விக்கான் தட்டுமுட்டுகளெல்லாம் கூடலாரிலே யிங்கிரேசுக்காறரிடமும்—லிங்கிசெட்டி—குமரப்பசெட்டி வகையிராக்கள் வீடுகள் முஸ்த்திபண்ணி அதிலே கொண்டுவந்து சேர்த்தார்

வெள்ளைக்காறுகள் சொல்லுதாதுள் மேஸ்தர் லோரென்சு வகையிரா தேவனும்பட்டணம் வந்து சேர்ந்தார்கள். மமுதல்லிகானும் இரண்டு மூன்று நாடையிலே வந்து சேருவானென்று சொல்லுகிறார் களென்று சொல்லி அப்பால் அவன் தம்பி அப்துல் வாபுக்கான் ஆற்காடு விட்டு திருவள்ளூர் வந்து சேர்ந்தானே அவன் அப்பால் நெல்லூருக்குப்போன பாக்கத்துல்லா வென்கிறவன் சீமையைக் கட்டிக்கொண்டிருந்தானே யிப்போ நெல்லூர்கோட்டையும் வாங்கிக் கொண்டாப் போலையும் அதிலே யிருந்த அன்வறதிக்கான்வைப்பாட்டி பிள்ளை மகம்மது சுமால் யிருந்தானே அவன் கோட்டையை ஒப்பிச்சப் போட்டு கவிசின் பேரிலே கோஷ்டரென்னும் கிராமம் அந்த கிராமத்திலே யிருக்கிறானும். அந்த சேதி வந்தவுடனே காசுதின்கான் செத்த கபுறும் அதுக்கு முன்வந்திருந்ததே அதின்பேரிலே நெல்லூரே போயிருந்து வேளைக்குத்தக்கதாய்ப்பார்ப்போமென்று நெல்லூருக்குப் பணயமாய்த் திருவள்ளூரைப் போய்ச்சேர்ந்து அங்கே யிருந்து சென்னப்பட்டணத்துக்கெழுதி அனுப்பிவிச்ச சம்பதிராயனை அழைப்பிச்சுக்கொண்டு கண்டு பேசிக்கொண்டு அப்பால் போறவனாக யிருந்தவனை யிங்கிலீசுக்காறர்கள் மனுஷர்களனுப்பிவிச்ச தங்களுக்கு வரவேண்டிய பணம் கொடுத்து போட்டு அப்பால் போகச் சொல்லி மறிச்சப்போட்டதாய் நிசக்கபுறாய் வந்து சொன்னார்கள் என்று சொன்னேன். மெய்தான் யிவர்கள் மனுஷர்கள் என்கே யிருந்தவர்கள் பற்கனாவை விட்டுப் போட்டுப்போனார்கள் யென்று சொல்லி மதாம் அண்டைக்குப் போனார்கள் நான் பிடவை பார்க்குற சாலையே வந்தேன்.

1752(ஹி தெசம்பர்மீ 18உ ஆங்கிரசு(ஹி மார்சுழிமீ 7உ சோமவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி நேத்து ராத்திரி பாகூரிலே யிருந்து கொண்டிருந்த நம்முடைய டாணவின் பேரிலே மமுதல்லிக்கான் யிங்கிலீசுக்காரர்கள் வந்து விழுந்து வெகு சேதம் பண்ணின விடத்திலே நம்முடையவர்கள் முன்னூறுபேர் யிருந்ததற்கு எல்லாஞ் சிதிரி பத்து இருபதுபேர்கள் புதுச்சேரி வந்து சேர்ந்தார்கள் இத்தனாள் எட்டு மணிங்கு துரையவர்களுக்கு கபுறு சொல்வினதாய்ச் சேதி கேழ்க்கப்பட்டது.

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி யின்று பதினெட்டாம் நாள் சலாபத்துசங்கு லசுக்கர் சமாச்சாரம் பிதரிலேயிருந்து (Bidar) வல்லபுசந்தரர் குமாஸ்தா-நாகண்ணநாயக்கனுக்கு யெழுதி வந்த தென்ன வென்றால் பாசிராயன் மல்லாரி-ஒலக்கார் வகையிரா க்குக்கும் சலாபத்துசங்குவுக்குஞ் சண்டையானதுமல்லாமல் மறுபடி பாசிராயன் தன்பவுன்சை பத்துபஸ்துபண்ணிக்கொண்டு அகாடிக்கு முப்பதினாயிரம் குதிரையும் பிடிச்சாடிக்கு முப்பதினாயிரம் குதிரையுமாக நடு மத்தியத்தில் முப்பதினாயிரம் குதிரையுமாக தொண்ணூறாயிரம் குதிரையும் மூஸ்திது பண்ணிக்கொண்டு வந்து சலாபத்துசங்கு லசுக்கரின் பேரிலே பாசிராயனுடைய அகாடி முப்பதினாயிரம் குதிரையும் போய் விழுந்து சுத்திக்கொண்டு சண்டை போட்டமாத்திரத்திலே சலாபத்துசங்கு லசுக்கர் தமாம் காபிரூப்

பட்டுதோப்புக்காணு வகையிரா ஆயிதசாமான் முஸ்தீப்பு பண்ணிக் கொண்டு சண்டைபோடுகிறதுக்கு அவகாசமில்லாமல் யிப்படி ரெண்டு முன்று தான் யிருந்த மாத்திரத்திலே சலாபத்து சங்கு லசுக்கரிலே ரெண்டு ரூபாய்க்கு ஒரு சேர் அரிசி கொள்ளைக் கிடையாமல் ரெம்பவும் முத்திக்கைப்பே ராட்டவுடனே சலாபத்துசங்கு விசாரகிறுத்தனும் ஆலோசனை பண்ணிக்கொண்டு அப்பால் பாசிராயனுக்கு ராசவட்டம் விட்டு யெழுதியனுப்பிவிச்சது யெங்கள் தகப்பனார் நிசாமன்முலுக்கு அவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் மிகுதியுஞ் சினேகமாயிருந்து உங்களுடைய பவுஞ்சு வாங்காமல் தையினுத்துயிருந்துகொண்டு எந்தக்காரியத்துக்கும் அனுகூலமாய் நடத்தது அப்பால் அவர் விழுந்துபோய் தமையனான நாசறுசங்கும் விழுந்து போனார் யிப்பவும் காசுதின்கான் வந்து விழுந்து போனார் யினி நான்யிருக்கிறேன் யென்பேச்சும் ஆயிப்போனால் யெங்களுடைய பேரே யெடுப்பட்டுப் போகுது. அப்படிவராமல் படிக்கு நீர் என்னுடனே சமா தானமாய் முன்னாலே உபயத்திரவர்களுக்கும் யிந்தச் சினேகமெப் படியோ அதுக்குப் பத்தத்தனை அதனமாய் நடப்பிச்ச்கொண்டு வரவும் நானும் அப்படியே நடப்பிச்சக் கொண்டு வரறேனென்று சொல்லியனுப்பி விச்சதாகவும் அப்பால் பாசிராயன் யோசனை பண்ணி யிப்போவாகிலும் சலாபத்து சங்குவுக்கு புத்திவந்து சமாதானமாயிருக்கவேனுமென்று யிருக்குதா வென்று சொல்லி பதில் சலாபத்துசங்குவுக்கு பாசிராயன் எழுதி அனுப்பிவிச்சது நீர் பூருவசினேகம் மனதிலே வைத்து சமா தானமாயிருக்க வேனுமென்று யெழுதியனுப்பிவிச்சீரே மெத்தவுஞ் சந்தோஷமாச்சது. அப்படியே சமாதானமா யிருப்போமென்று யெழுதி அப்பால் சண்டையை நிறுத்திப் போட்டு பாசிராயனுக்கும் சலாபத்து சங்குவுக்கும் பேட்டியாய் ஒருத்தருக்கொருத்தர் மிலாகத்துப்பண்ணிக்கொண்டு பேச்சுவார்த்தை நடந்து சலாபத்து சங்குடனே பாசிராயன் சொன்னது பூருவா பூருவமாய் உங்களண்ணடையிலே யெங்கள் பவுஞ்சு தையினுத்தாயிருந்து நீங்கள் சொன்னபடி கேட்டுகொண்டிருந்திறதாச்சுதே அப்படியிருக்க யிப்போ நீர் மத்தத்து வேனுமென்றால் நாங்கள் கூட்டமாட்ட மென்றோமா? பறங்கிகள் மத்தத்து யேன் வைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர் யிப்பவும் உம்மண்டை பவுஞ்சை மத்தத்து வைக்குறோம் சமாதானமாய்த்தானே யிருப்போ மென்று சொன்னதாகவும் அப்பால் பாசிராயனுக்கு சலாபத்துசங்கு காந்தேசி (Kandesb) என்கிற சீர்மையும் பரோடாதேசமும் பூற்றுப்பூர் கசுப்பா நீங்கலாக அதினுடனே சேர்ந்த புனலா வகையிரா ராச்சியம் சாகிரா யெழுதிக்கொடுத்ததாகவும் அப்பால் பாசிராயனும் சலாபத்து சங்குவும் மயிகுரார் பத்துப்பனிரண்டு வருஷமாய் தொப்பா பணம் கொடாமல் யிருக்குறார்கள் யென்றும் யிவ்வடத்துக்குப் போகவேனு மென்றும் யிருக்கச்சே சத்தாரர்விலே தாராபாயியென்கிறவன் செத்துப்போன சேதி கேட்டு நானு சத்தாராவுக்குப் போனதாகவும் மல்லாரி ஒல்க்காரரையும் பதினாயிரம் குதிரையும் சலாபத்துசங்கு அண்ணையிலே தைனாத்து வைத்துப் போட்டு போனதாகவும் சலாபத்துசங்குவும் மல்லாரி ஒல்க்கார் வகையிரார்கள் மயிகுரார்பேரிலே வருகிறதாய் யெழுதி வந்ததாய் சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது.

1752ஆம் விதசம்பர்மீ 20உ ஆங்கிரகாஸ் மார்சுமீ
 '9உ' புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே கேழ்விப்பட்ட சேதி யென்னவென்றால் வேலூரிலிருந்து முதுக்குசல்விகாஸ் (Muitaza Ali Khan) துரையவர் களுக்கு அக்கப்பரது (News letter) யெழுதியனுப்பி விச்சதாகவும் அந்தப்பரதுலே 'யெழுதியிருந்த விபரமாவது மொகர் மீ 9உ தாரிக்குக்கு காற்றிகைமீ 3உ யில் பாரிராயனுக்கும் சலாபத்துசங்கு வுக்குஞ் சண்டையானதாகவும் அந்தச்சண்டையிலே உபயத்திரவங் களுக்கும் சேதமுண்டாக்கதென்றும் அப்பால் பாரிராயன் ஆலோசனை பண்ணிக்கொண்டு சலாபத்துசங்குவுக்கு பிறுன்கக்காறர்கள் குழுக்கு துயான்படியினாலே நாமவர்களுடனே சண்டைபோட்டு செயிக்கப்போற தில்லை யென்று தீத்துக்கொண்டு சலாபத்துசங்குடனே சமாதானமா யிருக்குறேமென்று காகிதமெழுதி அந்தக்காகிதத்திலே முசியே புகியை (Mr Bussy) தம்மண்டைக்கு அனுப்பிவிச்சால் அவர் சொற்படி கேட்டு நடபிச்சக் கொள்ளுகிறேமென்று சொல்லி எழுதி வக்கீலையும் அனுப்பி விச்சதாகவும் அதுக்கு சலாபத்துசங்குவும் சம்மதித்து முசியே புகியையும் சபிஷிக்கந்தர்காணையும் (Shafis-Sekandar Khan) பின்னையுஞ் சிறிது சறுதாறுகளையும் பெரிய மனுஷரையும் பயணம் பண்ணி பாரிராய னண்டைக்கு சமாதானத்துக்கனுப்பி விச்சதாகவும் அந்தச்சேதி பாரிராயன் கேட்டு மல்லாரி ஒல்க்காரரையும் அவன் மகன் அப்பாசி ஒல்க்காரரையும் பின்னையும் சிறிது சறுதாறுகளையும் முசியே புகிக்கு யெதிராகப் போயழைத்து வரச்சொல்லி நாலு நாழிகை வழிதாரம் அனுப்பிவிச்சதாகவும் அந்தப்படிக்கு அவர்களும் வந்ததாகவும் அப்பால் முசியே புகி சபிஷிக்கந்தர்க்காணுக்கும் மல்லாரி ஒல்க்கார் அப்பாசி ஒல்க்காருக்கும் மிலாகத்தாய் ஒருத்தருக்கொருத்தர் ஆலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு குசலப்பிறஸ்தனை நடந்த பிற்பாடு யவ்விடம் விட்டுப் பிறப்பட்டு பாரிராயன் லசக்கருக்குப் போன உடனே அவர் தம்முடய நவபோத்துக்கானு மட்டுக்கும் யெதிராக வந்து முசியே புகியைக் கண்டு ஆலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு வெகுமரியாதை பண்ணி அழைத்துக்கொண்டுபோய் தம்முடய டேறாவிலே உளுக் கார்ந்துக்கொண்டு சலாபத்துசங்குவுக்கும் தமக்கும் சமாதான மாயிருக்கிறதுக்கு யென்னென்ன ஒப்பு உடன்படிக்கைகள் பேச வேணுமோ அதுகளையெல்லாம் பேசிக்கொண்டு முசியே புகியை ரெண்டு மூன்று நாள் வைத்துக் கொண்டிருந்து ரெண்டாயிரம் ரூபா சிலவழிச்சு விருந்து பண்ணிவிச்ச வெகுமதி பண்ணின விபரம்:—

சரிகை பிடவை சீலை உருப்படி—7
 சறப்பளி தாளிப் பதக்கம்—

கலிக்குத்தராய்—

முத்து ஆரம்—அம்பாரி வைத்த ஆணை—1

உமாபஷ்ஷி வைத்துக் காதத்தளக் குதிரை — — — 1

இப்படியாக முசியே புகியே புகிக்கு வெகுமானம் பண்ணின பிற்பாடு சபிஷிக்கந்தர்காணுக்கு வெகுமதிபிடவை சீலை நகை — — — 4

அப்பால் பாரிராயனண்டையிலிருக்கிற சறுதாறுகளும் பெரிய

மனுஷர்களும் முசியே புசிக்கு விருந்துக்கு அன்னாறு அன்னாறு ரூபாயாககொடுத்து ஒவ்வொரு சிறுப்பாஷும் ஒவ்வொரு குதிரையும் வெகுமானம் பண்ணினதாகவும் அப்பால் முசிய் புசி அனுப்பி விச்சுக்கொண்டு பாசிராயன் வக்கீலையும் கூட்டிக்கொண்டு பிறப்பட்டு சலாபத்து சங்கு அண்டைக்கு வந்து அவருடனே நடந்த பூருவோக் திரமெல்லாம் சொல்லி அப்பால் சலாபத்து சங்குவுடைய தச்சு நுக்கும் பாசிராயனுக்கும் நடுமத்தியே ஒரு டேரா போடுச்சு யந்த டேராவிலே பாசிராயனும் சலாபத்து சங்குவும் வந்து பேட்டி யாகுமதாய் திட்டம் பண்ணி அப்பாலந்த டேராவிலே யிருவரும் போய் மிலாகத்து ஆனுப்போலேயும் பாசிராயன் சர்ப்பறத்து குடுத்து அப்பால் சாபுசால் ஆனவுடனே சலாபத்து சங்குவுடனே பாசிராயன் சொன்னது தமக்கு காகதின்கான் சொன்ன உடன்படிக்கைக்கு நடப்பிக்கவேணுமென்று கேட்டுக்கொண்ட தாகவும் அதுக்கு சலாபத்துசங்கு சமமதிச்சு நல்லதென்று சொன்ன தாகவும் அதின்பேரிலே பாசிராயனது யிருபத்தையாயிரம் குதிரை (25,000) சலாபத்து சங்கு அண்டையிலே தையினுத்து வாங்காமலிருக்கவும் பேசி தீத்துக்கொண்டதாகவும் மீந்த மறாட்டியருக்குள் சலாபத்து சங்குவுக்குள் சண்டையாயிருக்கச்சே சயிது லகக்கர்கான் பிறப்பட்டு பாலிக்குக்கு (Palack) அப்பால் அயங்காத வழியிலே ஒரு கோட்டை யிருக்குதாம் அந்தக் கோட்டையிலே போயிருக்கிறதும் அந்த சயிது லகக்கர்கானை சலாபத்து சங்கு வரச்சொல்லி யெழுதியனுப்பிவிச்சதாகவும் அவன் வந்த பிற்பாடு சலாபத்து சங்கு தம்முட பவுன்சுடனே மல்லாரி ஒல்க்கார் வகையிரா தையினுத்து யிருக்கிற இருபத்தையாயிரம் குதிரையும் கூட்டிக்கொண்டு மயிகுரார் பேரிலே வருகிறவனுக்கு யிருக்கிற னென்று மிப்படியாக யெழுதி வந்தக் காகிதச் சேதி கேழ்க்கப் பட்டுது. மீந்த மறாட்டியக் குதிரை இருபத்தையாயிரத்துக்கும் மீந்த சீர்மைக்கு வந்த பிற்பாடு வருலாஹி பணத்திலே பாதி கொடுக்க உடன்படிக்கைப் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறார்கள்.

மறுபடியும் அழைப்பிச்சு யென்னுடனே சொன்னது சலாபத்து சங்குவுக்கும் நாணுவுக்கும் சமாதானமான சேதி யிருத்தசல்லிக்கான் யெழுதின விபரம் மேலே யெழுதப்பட்ட படிக்குச் சொன்னார். ஆனாலந்த சமாசாரத்திலே மறாட்டியக் குதிரை யிருபத்தையாயிரமும் மல்லாரி ஒல்க்கார் வகையிராக்களும் சலாபத்து சங்குவுடனேகூட யிவ்விடத்துக்கு வருகுற சேதியுஞ் சயிது லகக்கர்கானை மனுஷர் போய் அழைக்கப்போன சேதியும் சொல்லவில்லை சொல்ல மறந்து போனாரோ அல்லவென்று காகிதம் படிக்கச்சொன்னவர்கள் சொல்லவில்லையே. தெரியாது அதுக்குநான் துரையவர்களுக்கு வெகு உபசாரமாய் நீங்கள் வந்து மகாராச யோகசாவி உங்களுடைய பவுன்சு சலாபத்துசங்குவுக்கு மத்தத்து போயிருக்கச்சே மறாட்டியரை செயிக்கிறதென்னவாச்சரியம் யினி பாதுசாவைக்கூட பத்தே பண்ணி அந்த தகுத்துக்கூட உங்களுக்கு ஆகப் போகுதென்றும் அந்தப்படிக்கு நடக்குமென்கிறதுக்கு உங்களுடைய பெயரைச் சொன்னால் லோகத்திலே யிருக்கப்பட்ட பாதுசாக்கன் வசீர்கள் அமீர்கள் உமறாக்கள் ராசாதிராசாக்கள் சமஸ்தமான பேரும் நடுநடுங்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அப்படிப் பட்ட உங்களுடைய கீர்த்தி கோடி ரூபிய பிரகாசமாய் பிறகாசித்

குதுபென்று பின்னையும் அதுக்குத்தக்கதாய்ச் சொல்லி ஆசாரம் பண்ணினவுடனே துரையவர்கள் மகாசந்தோஷப்பட்டு அப்பால் கோற்றமாறுடைய மேல்மெத்தையின் பேரிலே அழைத்துப்போய் அவ்விடத்திலே வெள்ளி மூலாம் பண்ணியிருக்கிற கம்பிருவையும் அந்தக் கம்பிருவிலே சீரமைவிலேயிருந்து வந்த பெரிய கண்ணாடி கட்டியிருக்கிறதும் அவ்விடத்தில் சன்னல்களுக்கெல்லாம் பச்சைப் போட்டு சுறுட்டியினாலே தெறையன் தச்சு சரியையினாலே சாலர் செய்விச்சக் கட்டியிருக்கிறதும் காண்பிச்ச இதைப்படியிருக்கு தென்று கேட்டார் அதுக்கு நான் சொன்னது அய்யர் யிந்த வீடு வந்து மகாறமணியமாய்ப் பார்க்கப் பார்க்க மனதுக்குச் சந்தோஷம் குடுக்கிறதும்வாமல் திவ்விய புலனமாயும் உங்களுடைய யோகத்துக்குத் தக்க அனுசாரமாய் அமந்துதென்றும் பின்னையும் ஸதவுத்தியமாய்ச் சொன்னேன். நான் சொன்னதுகளெல்லாம் கேட்டு மகாசந்தோஷத்துடனே அதுவே பிறஸ்தாபமாய் பின்னையும் லோகாப்பிரமமாய் பேசிக்கொண்டிருந்து அப்பால் அனுப்பிவிச்சக் கொண்டு பிறப்பட்டு வந்தேன்.

1752ஆம் டிசம்பர்மீ 21உ ஆங்கிரகாஸ் மார்ச்சுமீ 10உ
குருவாரம்

இத்தனன் வேலூரிலிருந்து மன்னாறுகாயக்கன் மகன் வறதப்ப நாயக்கன் கங்கு யெழுதின காகிதப்படிக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்ச லீபறமாவது.

இப்போதும் தங்களுடனே செஞ்சிக்குப் போறேனென்றும் சொல்லி அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு வந்தேன். முசியே லெகிரி வேலூருக்குப் பிறப்பட்டுப் போய்விட்டான். ஆனபடியினாலே அவன்கைக்குப் போய் சேர்ந்தேன். முசியே லெகிரி (Mr. Legris) யென்றவனை துரையவர்களுடைய உத்தாரப்படிக்கு வேலூர் கோட்டை முஸ்திது பண்ண வந்தான். அவன் பதிமுனு பேர் சொலுதா துகளுடனே வந்திறங்கியிருக்கிறான்.

நவாபு மிருதசல்லிக்கான் துரையவர்களுக்கு யெழுதிக் கொண்டான் வேலூரின் பேரிலே விங்கிலேசுக்காறர்கள் வருகிறார்கள் யென்று பிரங்கிகளெல்லாம் முஸ்திது பண்ணுகிறான் அதில்லாமல் ஆற்காட்டிலே பிறஞ்சுக்காறர்கள் 50 அன்பது பேரும் மூன்று ஒபிசியால் மாரையும் காவல்பண்ணியிருத்தது. அவர்களை மெள்ள அழைத்து வரவேனுமென்று துரையவர்கள் கடுதாசியெழுதியனுப்பிவிச்சார். நவாபு அவர்களுக்கும் வெள்ளைக்காறர்களுக்கும் அதுநிமித்தியம் சிறிதும்னுஷரை யனுப்பி கண்டு பேசி அனைவரும் வந்துவிட யத்தனமாயிருக்கச்சே அந்தசேதி இங்கிறேகக்காறர்களறிஞ்ச ரெவண்டு பேருக்கு ஒவ்வொரு விவங்கு போட்டு மூன்றுஒபிசிவால்மாரையும் பல்வக்கும்பேரிலே போட்டு யிறநூறு பேர்சிப்பாயிகளும் அன்பதுபேர் வெள்ளைக்காறர்களும் இரண்டு பிரங்கிகளும் பிறஞ்சுக்காறரையும் சென்னப்பட்டணத்துக்கு காரத்திகைமீ 36உ காலமே (December 10உ) ஒன்பது மணிக்கு பிறப்பட்டு சென்னப்பட்டணம் போறார்கள். மத்தப்படி நவாபு

சண்டை பிறங்கி முஸ்திது பண்ணுகிறார். துறையவர்களுக்குத்தாரப் படிக்கு முராரிராயன் வந்தபிற்பாடு-ஆற்காட்டின் பேரிலே போற தாய்க்காணுது. நவாபு அவர்களுக்கு கடுதாசி வந்தது. கார்த்திகை 28உ ராத்தி ரெண்டு சாமத்துக்குமேல் காடிதாசி வந்தது. சாலபத்துசங்கு எழுதியனுப்பிவிச்சார். மொகறம்மீ 8உ ஒரு சண்டையும் 9உ ஒரு சண்டையும் அன்று சண்டையிலே மல்லாரி ஒல்க்கார் என்கிற மறுட்டியன் நாற்பதினாயிரங் குதிரையுடனே டில்லியிலே யிருந்து வந்து பாசிராவுடனே சேர்ந்து முன் பாசிராவு சாமாதானமானவனே கரைச்ச நமக்கு லக்ஷத்து அன்பதினாயிரங் குதிரை யிருக்குது நமக்கு டில்லி பாதுசா ஒரு எதிரியல்ல வென்று சொல்லி சண்டை கொடுத்தார்கள். அந்தச் சண்டையிலே ஆயிரம்-ஆயிரத்தன்னூறு குதிரை விழுந்தது. அனேகம் பேர் மராட்டியர் விழுந்தார்கள். மல்லாரிரால் ஒல்காருக்கு ஒரு காயம் பட்டது. நம்முடைய வெள்ளைக்காறர்களிலே நானூறுபேர் விழுந்தார்கள். அதின்பிற்பாடு பாசிராவு சாமாதானத்துக்கு அழைத்து அனுப்பினான் இங்கேயிருந்து முகியே புகியும் நேமத்துல்லாக்காணும் சபிஷ்ஷிக்கந்தர்க்கான் முத்தபர்க்கான் யிவர்கள் நாலுபேரும் கூடி பாசிராவைக்கண்டார்கள்-பாசிராவு-முகியே புகிக்கு ஒரு ஆளையும் வெள்ளி முஸ்திதிது போட்ட குதிரை ஒன்றும் சரிப்பேருகம் பதக்கமும் ஒரு முத்து தாவிடமும் ஒரு முத்துக்கடுக்கனும் நாலுநகை வெகுமானமும் கொடுத்து அனுப்பி கூடவந்த பெரியமனுஷர் மூனு பேருக்கும் ஈடுபொப்பாவும் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சார். சலாபத்து சங்கு பாசிராவுக்கு தனக்குச் செல்லுகிற தேசத்திலே பாதியும் பூரணபுரி (Burbanpur) சீர்மையும் ஆற்காட்டுப் பட்டணத்திலே நூத்துக்கு முப்பதஞ்சு யெழுதிக் கொடுத்து முகியே புகி சொன்ன படிக்கு கேழ்க்கச் சொல்லிச்சொன்னார். முகியே புகி-துறையவர்கள் சொன்னபடிக்கு சீரங்கப்பட்டணத்துக்குயாவது புதுச்சேரிக்குயாவது வர யிருக்கிறார்கள் யென்று நவாபு சொன்னார் யிப்போற்கோசி யென்கிற மராட்டியனை முன்னே புதுச்சேரிக்கு இருபத்தையாயிரம் குதிரையுடனே அனுப்பிவிக்குறார்கள் யென்று நவாபுக்கு சலாபத்துசங்கு யெழுதியனுப்பிவிச்சார். பதினொாம் நாள் வந்து சேர்ந்தது. அந்தச்சேதி தேவரீரவர்கள் பாத்ததுக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்சேன். யெங்கே யிருந்தாலும் தேவரீர்கண்டு நம்முடைய வளென்று சத்துமனதில் வைத்து அடியேனைகடத்தேற வைக்கவேணும் அது தங்கள் சித்தம் அரியக்கட்டையிடவேணும். விண்ணப்பம் நம்முட முசபர்க்கான் கந்தனூரிலே யிருந்தவன் பாசிராவுக்கு ராசவட்டம் விட்டு லக்ஷத்தன்பதினாயிரம் ரூபா வாங்கிக் கொண்டு பாசிராவுடனே சேர்ந்து போனான். பாசிராவுக்கும் முகியே புகிக்கும் சாமாதான பிறகு முசாபர்க்கானுக்கு விலங்கு போட்டு முகியே புகி காவல் பண்ணுறான். பாசிராவுக்கும் புகிக்கும் சாமாதானமானயிடம் ராசா சந்திரசேனன் சீர்மையிலே இலக்கி யென்கிற பட்டணத் தண்டையிலே சாமாதானமானது, முகியே புகிக்கு சலாபத்துசங்கு கிதாப்பு கொடுத்து-கெசப்பாசங்கு யென்று பேர்

1752௯ டிசம்பர் 22உ ஆங்கிரசு ௯ மார்ச்சு 11உ
சுக்கிறவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே பத்துமணிக்கு தேத்தராத்திரி வத்த முராரிராயன் மனுஷன் பாலாசிபோற்படையும் (Balaji Ghorpadai) தாரே பண்டிதனும் கோவிந்தராவும் சுப்பராயனும்-கிஷ்ணுச்சாரி வகையிராக்கனும் இத்தனாள் துரையவர்கள் பேட்டிக்கிப்போன விடத்திலே பாப்பையப்பிள்ளையும் மதனாந்தபண்டிதனும் யெதிராக கோட்டைவாசற்படிமட்டுக்கும் வந்து அழைத்துக் கொண்டு போய் துரையவர்களும்-மதாமுர் கூடயிருக்கச் சே பேட்டி. பண்ணி விச்சார்கள் அப்பால் துரையவர்களுக்கும் யிவர்களுக்கும் பேட்டியாய் முராரிராயன் துரையவர்களுக்கு கொடுத்த காகிதமும் கொடுத்து தங்களுக்கு நடப்பிக்க வேண்டிய காரியங்களுக்கு இருபத்திரண்டு அறத்திக்களாய் யெழுதிக் கொண்டுவந்த உடன்படிக்கை பறுபையுக் கொடுத்துப் பின்னையும் பேசவேண்டியப்பேச்சையெல்லாம் பேசிக் கொண்டு தங்களுடைய மறசியெல்லாம் சொல்லிக்கொண்டதுக்கு அதுகணையெல்லாம் கேட்டு நல்லது முனுசாமத்துக்கு நீங்கள் வத்தால் சபாபுசால் நடப்பிச்சு முராரிராயனுக்குப் பதில் காகிதங்களெழுதியனுப்பிவிப்போமென்று சொல்லி வந்தபேருக்குப் பன்னீர்பாக்கு வெத்திலை குடுத்து அனுப்பிவிச்சதாகவும் அவர்களும் அனுப்பிவிச்சக் கொண்டு விடுதிபோனார்கள்.

மத்தியானம் முனுமணிக்கு பாலாசி கோற்படையும் தாரே பண்டிதன் கோவுந்தாராவும்-சுப்பராயன்-கிஷ்ணுச்சாரி வகையிராக்கன் துரையவர்களண்டைக்குப் போனவிடத்திலே பாப்பையப்பிள்ளை-மதனாந்தபண்டிதன் கூடயிருந்துகொண்டு துரையவர்களுக்கும் முராரிராயனுக்கும் நடக்கவேண்டிய உடன்படிக்கை பேசிக்கொண்ட சம்மதி நான் கேட்டதென்னவென்றால் முராரிராயனுக்கு சிறிது சீர்மை சாகீர்விடவும் சிறிது கில்லாவுகள்விடவும் சிறிது சீர்மையாசாராவாய்க் கொடுக்கவும் சீர்ப்பா சீர்மையும் ஆடககச்சி-தாட்டிப்பத்திரி-சீமையும் சாகீராய்க் கொடுக்கவும் யென்றும் யிது முதலானது இருபத்துரெண்டுகாரியம் அறத்திக்களாயெழுதிக் கொடுத்ததுக்கு துரை சம்மதிச்ச சீர்ப்பிசீர்மை ஆடக்கிதாட்டிப்பத்திரி சீர்மை பேச்சுக்கு சம்மதியாமல் உத்திரம் சொன்னதாகவும் சாகீராயில்லாவிட்டால் யிசாராவாயாகிலும் பண்ணிக்கொடுக்க வேணுமென்று கேட்டுக்கொண்டதாகவும் அதுக்கு சீர்ப்பி பேச்சுக்குச் சம்மதியாமல் ஆடக்கிதாட்டிப்பத்திரி சீர்மைக்கு மாத்திரம் யிசாராப் பேச்சுக்குப் பிறயத்தனம் பண்ணுகிறோம் அந்தபடிக்கு நடந்தால் ஆகட்டுமென்று சொல்லிப்போட்டு வந்ததாகவும் அந்தமட்டிலே அவர்களும் சம்மதிச்சக்கொண்டு ஆற்காட்டு சீர்மை சவுதாயிப் பேச்சுக்கு வடக்கே சலாபத்து சங்குவுக்கும் பாசிராவுக்கும் சமாதானமாய் கற்பாட்டகத்துக்குக்கூட சலாபத்துசங்கு பாசிராயனுக்குச் சவுதாயி யெழுதிக்கொடுத்து இருபதினாயிரம் குதிரையும் கூட்டிக்கொண்டு பத்தேசிங்கு வகையிராக்கன் வருகிறார்களே அதுக்கெப்படி யென்று கேட்டுக்கொண்டதுக்கு-துரையவர்கள் சொன்னது அப்படியவர்கள்

வந்தாலும்—கற்றாட்டை சவுதாயி உங்களுக்குத்தானே நடக்கிறதாயிப் பண்ணி நீங்களும் நாமும் கூடியிருந்து அவர்கள் பேரிலே சண்டை போட்டு அடித்துத் தரத்தி விடுவோம் என்று சொன்னதாகவும் அப்பால் மொத்தபர்கான்-மனுஷர்களுக்கும் அனுப்பிவிச்ச சாவக்காறர் டிப்பும் கேட்டுக்கொண்டதுக்கு துரையவர்கள் சம்மதிச்ச-ரோசுமறுபி 1-க்கு லக்ஷத்து யிருபத்தையாயிரம் ரூபாய்க்குக் குடுக்கிறது-ஒரு மாசத்தையத்து—ரெக்கமும் யினும் கொடுக்கிறதிலே சத்தியாய் கொடுக்கிற ரெண்டு லக்ஷம் ரூபாயிலே யிப்போ லக்ஷம் ரூபாய் ரெக்கம் கொடுத்து மத்தலக்ஷமும்—ஒரு மாசம் பொறுத்து குடுக்கிறோமென்றும் இப்படியாக துரையவர்கள்தானே உடன்படிக்கை யெழுதிக்கொடுத்து யிதல்லாமல் பிறதம்பேட்டியிலே யுனை-குதிரை-ரத்தினம் யிழைத்த தகைகள் பெருமானம் கொடுக்கவும் முராரிராயனுக்கு யெதிராக திருவக்கரை மட்டுக்கும் முறியே அலுபேர் என்றி வெள்ளைக்காறையையும் பின்னையும் ஒரு குறிசெல்க்காரனையும் பாப்பையப்பிள்ளையையும் அனுப்பிவிக்குறோம் என்று முராரிராயன் வந்தால் யிவ்விடத்திலே யுன் யிதாய்த்து மொகதின்காளுக்குப் பேட்டியான மரியாதைப்படிக்கி நடப்பிக்குறோமென்று சொல்லி தித்து யிதகளுக்கெல்லாம் ஆணைத்தியப்பிறமாணிக்கராய் நம்பிக்கைகளாய் மஞ்சளிலே கைதோச்சு காகிதத்திலே வொட்டி ஒருத்தருக்குக் கொடுத்துத் நடப்பிச்சுக் கொண்டு அந்த நம்பிக்கை காகிதத்தைக் கொடுத்து அப்பால் முராரிராயனை பாதுரூபல்லூர்-விட்டுப் பிறப்பட்டு திருவக்கரை வந்து சேர்ச்சொல்லி துரையவர்களுங் காகிதமெழுதி பாளாசி கொறப்படை வகையிராக்களையும் யெழுதச்சொல்லி அந்தக் காகிதங்களைப் பயணம் பண்ணியனுப்பிவிக்குறதுக்கு ஒரு சுவாரிதிகவார் ஒட்டகத்தையும் பத்துசவாரையும் பயணம் பண்ணி தறுவாசாவுக்கு சீட்டுங்குடுத்து அப்பால் துரையவர்கள் பாளாசிராயனுக்கு ஒரு சிறப்பவியும் பதக்கமும் ஒரு சிப்பம் சகலாத்தும் ஒரு சீரெப்பாவும் அப்பால் ஸ்ரேபண்டிதனுக்கும் கோவிந்தராவ்-சப்பராயன்-யிவர்களுக்கு பேருக்கு ஒரு சிப்பம் சகலாத்தும் ஒரு சீரெப்பாவும் கொடுத்து அப்பால் பாளாசிராயனை அரியாமல் நாரேபண்டிதன் கோவிந்தராவு-சப்பராவு யிவர்கள் மூணுபேருடனே யும் துரையவர்களும் மதாமும் அழைச்ச முராரியுனை யெந்தவிதமும் அழைப்பிச்சு மததத்துப் பண்ணி நடப்பிச்சுதேவுண்டானால் உங்களுக்குச் சந்தோஷம்? கத்தக்கதாக நடப்பிக்குறோமென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சதாகவும் அதின் பேரிலே யவர்கள் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு விடுதியே போய் ராத்திரி பத்துமணிக்கு சுவார் திகவார் ஒட்டகத்தையும் சுவார்களையும் பயணம்பண்ணி அனுப்பிவிச்சதாகவும் அவர்கள் போனபோது வாசற்படி மூடிப் போட்டப்படியினாலே வாசற்படியண்டையிலே போனப்போலே மரிச்சதாகவும் அப்போ ஒரு தனாக சீட்டைக்குடுத்து அதுக்கு அந்த சீட்டிலே உங்களை விடச் சொல்லி உத்தாரயில்லையே யென்று வாசற்படி ஒடியவால் சொன்னாப் போலேயும் அப்பால் அந்த சுவார்கள் மறுபடியும் பாளாசிராயன் விடுதியேபோனதாக சேதிசெழுக்கப்பட்டது.

ஆனால் முராரியுன் வருகிறதற்குமுன் யிதாயித்து மொகதின்காளுக்கு நடப்பிச்ச மரியாதை நடப்பிக்கிறோமென்று சொன்ன மாத்திரத்திலே துரையவர்களின்க நடத்தினதாய்யெனக்குத் தோனவில்ல அவன் வரச்சே நடப்பிக்கிறமரியாதையிலே அறியவேண்டியது.

1752இல் தெசம்பர்மீ 29உ ஆங்கிரசுலு மார்சுமீ 18உ
சுக்கிரவாரம்

இத்தனாள் பத்தொன்பதாம் நாள் சலாபத்துசங்கு வசக்கிலே நடந்த சமாச்சாரம் கோவந்தலநாகம்-காவத்திலே யிருக்கிற குமாஸ்தா நாகண்ண நாயக்கனுக்கு யெழுதி வந்த விபரம் கேழ்விப்பட்ட தென்ன வென்றால் சலாபத்துசங்கு கற்றாட்டகத்துக்கு வந்து பந்து பந்து பண்ண வேண்டுமென்று பிறயானாமாயிருக்கச்சே பாசிராயன் சொன்னது நீர் கற்றாட்டகத்துக்குப் போக யென்ன யிருக்குது நாம் பவுன்சை யனுப்பி பந்துபஸ்து பண்ணுகிறோம் யென்று சொன்னதுக்கு அப்படியல்ல போகவேண்டுமென்று சலாபத்துசங்கு சொன்னதுக்கு பாசிராயன் சொன்னது-விபரம் கற்றாட்டகம் காசுதின்கான் யெங்களுக்கு யெழுதிக் குடுத்திருக்கிறான் நீருமந்தப்படிக்கு யெழுதிக் கொடும். நாங்கள் போய் பந்துபஸ்து பண்ணிக் கொள்ளுகிறோம் நீரிப்போ அபறங்காபாத்துக்குப் போயிருமென்று சொன்னதுக்கு அந்தப்பேச்சு சலாபத்துசங்குவுக்குத் தட்டக்கடாமல் நல்லதென்றும் சம்மதிச்சு சலாபத்துசங்கு அபறங்காபாத்துக்குப் போகவேண்டுமென்று பவுன்சுடனே பிறப்பட்டு அவசிப்புதிகாயென்கிற யிடத்தில் போயிறங்கினதாகவும் அதுக்கு ஆறு கோசுக்கு யிப்பாலே அமுனாபாது (Aminahad) க்கு சமீபம் பாசிராயன் யிறங்கினதாகவும் பாசிராயனுடைய தம்பி நகுனதரையனுடையவும் சதாசிவரைய ரென்கிறவனும் முப்பதியிரம் குதிரையுடனே கற்றாட்டகத்துக்கு வருகிறவர்களாய் பிறப்பட்டு பிதரிலே வந்திறங்கினார்களென்றும் யிப்படியாக எழுதி வந்ததாக சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது.

இத்தனாள் காலத்தாலே முசியே பெத்தலமே (Mr. Partlelemy) காரைக்கால் துரைத்தனத்துக்கு போறதுக்கு பாணம் மிச்சுக்களுஷை யானபடியினாலே நான் போய் அவரைக்கண்டு காரைக்காலும்பினீர் வர்த்தகர் குமாஸ்தகாக்கள் அப்பாசி அய்யன் மங்காச்சி யாப்பிள்ளையையும் அழைப்பிச்சு அன்பது அன்பது அன்பது வராகனுக்குப்பொன் பொத்தான் அழைப்பிச்சு வாச்சொல்லி அதை அவர்கள் வைத்துப் பேட்டி காணச் சொல்லி அதை அவர்கள் வாங்கி முசியே பெடுத்தலயுடனே காரைக்கால் கும்பினீர் வர்த்தகர் பேரிலே நீர் தயவாய் நடப்பிச்சுக் கொண்டு வரவேண்டுமென்றும் அவர்கள் காரியம் ஞாயமாப்படியே நடப்பிச்சுக் கொண்டு வரவேண்டியதென்றும் பின்னையும் உபசாரம் யிச் சொன்னதுக்கு அவரும் அந்தப்படியே நடப்பிச்சுக்கொண்டு வருகுறேமென்று தயவாய்ச் சொல்லிச் சொன்னார். அப்பால் காரைக்காலிலிருக்கிற கட்டிட கந்தப்பன் பேரிலேயும் தயவாய் நடப்பிச்சுக்கொண்டு வரவேண்டுமென்றும் பின்னையும் சிறிது சங்கதிகளுபசாராய்ச் சொன்னதுக்கு அவரும் அந்தப்படிக்குத்தானே நடப்பிச்சுக் கொண்டு வருகுறேமென்று யென்கைக் கந்தப்பன் பேருக்கு யொரு காசிடம் யெழுதிக்கொடுக்கச் சொல்லி சொன்னபடியினாலே நான் முசியே பெடுத்தலயுடனே சொன்னவயணமாய்ப்படிக்கு கந்தப்பன் பேருக்கு ஒரு காசிட மெழுதிக்கொடுத்து அதுக்கு சவ்வாது எழுதிக்

கொடுத்து முத்திரை போட்டு அவர் கையிலே கொடுத்து வர்த்தகர் பேருக்கு ஒரு காகிதமெழுதிச் கொடுத்து மிகுதியும் உபசாரமாய்ச் சொல்லிப்போட்டு பிறப்பட்டு வந்தேன்.

1753இஸ் சனவரிமீ 1௨ ஆங்கிரசுஇஸ் மார்ச்சுமீ 21௨.

சோமவாரம்

இத்தனை கேழ்விப்பட்ட சேதியென்னவென்றால் சவாபாசி ராயன் காகிதமொன்று தஞ்சாவூர் பிறதாபசிங்கு ராசாவாச்சுக்குப் போகையிலே நம்முடவர்கள் மனுஷர் வழியிலே கண்டு பிடிச்ச துரையவர்களண்டைக்கு வந்து கொண்டு விட்ட தாதவும் துரையவர்கள் காகிதங்கொண்டு வந்த இரண்டு பேறுக்காறு களையும் அப்பாலேயிருக்கச் சொல்லி அந்தக் காகிதத்தைப் படிச்சப் பார்த்துமிடத்திலே யெழுதியிருந்த வயணமாவது;

புதுச்சேரி சென்றால் சாயபு அவர்களுக்கும் நமக்கும் சமாதான மாச்சது நீர் அவருடைய உக்குமத்தியிலேயிருந்து அவர் மனதின் படிக்கு நடந்துக்கொள்ளச் சொல்லியும் யிதல்லாமல் சந்தா சாயபு பேரிலே சறுக்காருக்கே வெகு பணம் வரவேண்டியிருக்கச்சே நீர் அந்தச் சேதி அறிஞ்சயிருந்தும் சத்துருவான மழுதல்லிக்கா னுடனே கூடிக்கொண்டு சந்தாசாயபை மடிப்பு பண்ணி அவரை வெட்டிப் போட்டீர். உம்முட பேரிலே அந்தப்பளுவு யிருக்கிறபடியினாலே யிப்போ சத்துருவாய் மழுதல்லிக்கான் கலாபம் பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கிறவன் தலையையும் வெட்டிவிச்சீரே ஆனால் அந்தத் தப்பு ஆயிப்போம் இல்லாவிட்டால் அந்த தப்பதனையும் நீர் உத்தரவாதம் பண்ணவேண்டிவரும் ஆனபடியினாலே அது அறிஞ்ச நடந்து கொள்ளவுமென்று பெருதியிருந்ததாம். அத்தாத்தலப்பை பாத்த வுடனே துறையவர்கள் மிகுதியும் சந்தோஷப்பட்டு அந்தக்காகிதங் கொண்டுவந்து கொடுத்த இரண்டு பேரையும் அழைத்துவரச் சொல்லி பேருக்கு இரண்டு ரூபாய்க்கொடுத்து அதுக்குச் சவாது யெழுதி கட்டிக் கொண்டு அந்தச் சினம் அந்தக் காகிதத்தையும் அவர்களையும் படகின் பேரிலே பெரு சுருங்காய்ப் போய் யின்று சாயங்காலந்தானே காரைக்காலிலே கொண்டு போய்க் கொடுக்கச் சொல்லியும் அந்தப்படிக்குக் கொண்டு போய்க் கொடுத்தால் படகுக் காரருக்கு பத்து ரூபாய் யினும் கொடுக்கிறேமென்றும் சொல்லி காரைக்கால் கோவற்ணதோர் முசியே பெடுத்தலமெம் பேருக்கு ஒருகாகிதமுமெழுதி தஞ்சாவூர் ராசா காகிதம் சறுக்கிலே தஞ்சாவூருக்கனுப்பச் சொல்லி யெழுதி ரவானா பண்ணி யனுப்பி விச்சப்போட்டார்கள் யென்று சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது. இத்தனை யிலீச்சுக்கான்-பாப்பய்யப்பிள்ளை வீட்டுக்குப் போய் அவன் பேரிலே முறாரியானுக்கு தனக்கா பண்ணின ரூபாயிலே சிறிது பாக்கி யிருக்குதென்றும் அந்த ரூபாய் சாடாவாய்க்கொடுத்து விடச் சொல்லியும் பாப்பய்யப்பிள்ளையைக் கேட்டத்துக்கு அதுக்கு அவன் தனக்கு முறாரியான் வாங்கிக்கொண்ட பணத்துக்கெல்லாம் நூத்துக்குப் பத்து உண்டென்றும் அந்தப்படி வாங்கிக் கொள்ளச் சொல்லியுஞ் சொன்னப்போலேயும் அதுக்கு யிலீச்சுகானுக்கு கோபம் வந்து யெங்களுக்கு சவாதுசால் நீ பண்ணியா - நாங் களாய்த்தானே சமஷ்டத்திலே வந்து கண்டு பேசிக் கொண்டு

வந்தோம். முசியே அல்பேர் துபாசித்தனம் பண்ணினான். அப்படி யிருக்க உனக்கு வாங்கனென் கொடுப்போமென்று சொன்னாப் போலே யிவனுக்கும் அவனுக்கும் வித்தியாசமாய் உதாசினமாய் பேச்சுவார்த்தை நடந்தது அதன் பேரிலே யிலேசுக்கான் தன் கால் பையிசார் வாங்கி - பாப்பய்யப்பினை அடிக்கப்போனாப்போலே யும் குண்டுர் பாலிசெட்டி போய் தன்மேல் போட்டுக்கொண்டு அந்தப் பாக்கி ருபாய் தான் தாமேன் யென்று யிலேசுக்கானுக்குப் பாலிசெட்டி சொல்லிக் கொண்டு ரெண்டு பேருக்குஞ் சமாதானம் பண்ணி பாப்பய்யப்பினை கேட்ட சம்மதி கவையல்கை யென்று தித்துப்போட்டு விட்டதாகவும் அதன்பேரிலே யிலேசுக்கான் (Iliayas Khan) பிறப்பட்டுப் போனாப்போலேயுஞ் சேதி கேழ்க்கப் பட்டுது.

இத்தனான் சலா பாசிராயன் காகிதமொன்று துரையவர் களுக்கு வந்தது. அந்தக் காகிதச் சேத கான் கேழ்வீப்பட்ட சேதி யென்னவென்றால் சலாபத்து சங்குவுக்கும் தனக்கும் சமாதான மாச்சு தென்றும் தகோபாவையும் (Ragobha) ரூப்பதினாயிரம் குதிரையும் கறனுட்டகத்தை பந்துபந்து பண்ணச் சொல்லி அனுப்பிவிச்சோம். நீங்களும் கூடயிருத்து யெத்தலிதம் பந்துபந்து பண்ணவேனுமா அந்தப்படி நடப்பிக்க வேணாமென்றும் தானும்—சலாபத்து சங்கும் பிறப்பட்டு மயிருகின் பேரிலே போரோடும் மென்றும் சிப்படியாக யெழுதிவந்தசேதி கேட்டு மகா சந்தோஷப்பட்டு காகிதம் கொண்டுவந்த மனுஷருக்கு காற்பது ரூபாயுமொன்று பாகையும் யினும் கொடுத்து பதில் காகிதம் யெழுதச் சொன்னாரென்று சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது. இதன்மூலம் முசபர்கான் தங்காக்காறர் கையிலே அபாராணப்பட்டு பதினாறு குதிரை சவாரூடனே ஓடிப்போய்—பாசிராயன் கைக்கர் சேர்த்த தாகவும் பாசிராயன் ஆதரிச்சதாகவும் நடப்பிக்கக் கொண்டு வருகிறானென்றும் அப்பால் பாசிராயன் முசபர்கான் கறனுட்டகத் துக்கும்—முசபர்கான் கூடப்போகச் சொன்னதுக்கு முசபர்கான் சொன்னது கான்பெரு பிறதிஷ்டையாய் வகுப்பததுடனே வந்தேன். அதெல்லாம் போச்சது—கானெப்படி போய்தென்று சொல்லிக் கொண்டதுக்கு கல்லது உனக்கு எப்போதும்போலே வேண்டியதெல்லாம் சான்சாயி கொடுக்கிறோம் போகச்சொன்ன தாகவும் அந்தப்படிக்கு முசபர்கான் கடவருகிறதாகவும் சித்தப் படிக்கு அவன் விட்டுக்கும் ஒரு கடுதாசி யெழுதி யெனக்கும் ஒருகடுதாசி யெழுதி யனுப்பிவிச்சான்.

இத்தனான் முருசிராயன் சுப்பிராயனென்கிறவன் துரையவர் களனைடைக்குப்போய் பாப்பய்யப்பினை குடுக்கவேண்டிய பணம் சாடாவாய்க் கொடுக்கலிவ்கையென்றும் யினும் சம்மதியிலே லக்ஷத்தன்பதினாயிரம் ரூபாய் கொடுக்கிறோம் யென்று தஸ்தவேச யெழுதிச் கொடுத்திருக்கிறதாகவும் — துரையவர்களுடனே சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் பாப்பய்யப்பினை பேரிலே மிகதியும் கோபிச்சுக்கொண்டு பீரம்பாலே மேகசயின்மேலே அடிச்சுப் பாப்பய்யப்பினையை அழைக்கச்சொல்லி ஒருத்தன் யிரண்டுபேர் முனுபேர் சேவுகரை அனுப்பிவிச்ச அவன் லுத்தாப்போலே

அவனைப் பார்த்து முராரிராயன் சம்மதி ரூபாயை சாடாவாய்ச் செலுத்தாமல் யேன்வைத்துக் கொண்டிருக்கிற யென்றும் யீனும் சம்மதியிலே சத்தியாய் லக்ஷம் ரூபாயைக் கொடுக்கிறமென்றும் சொன்னதையல்லாமல் லக்ஷத்தன்பதனையிரம் ரூபாய் கொடுக்கிறேமென்று யெழுதிக்கொடுக்கச் சொன்னேனாவென்று மிகுதியுங் கோபிச்சுக்கொண்டு அதுக்கு பாப்பயப்பிள்ளை சென்னது அவர்களுக்குச் செலுத்தவேண்டிய பணஞ் சாடாவாய் செலுத்தப் போட்டேன் இன்னம் கொஞ்சம் செலுத்தவேணும் அதுவும் யிப்பா குடுக்க யிளசுக்கானுக்கு போடச்சொல்லியிருக்குதென்றும் யீனும் சம்மதியிலே லக்ஷத்தன்பதனையிரம் ரூபாய் கொடுக்கிறேமென்றும் யெழுதிக்கொடுத்ததினாலே யென்றும் சொன்னதற்கு பாப்பயப்பிள்ளைக்கும் சுப்புரையனுக்கும் துரையவர்கள் முன் பாகத்தானே வித்தியாசமாய்ப் பேச்சுவார்த்தை நடந்து உதாசினம் சொல்லிக்கொண்டதாகவும் அதிலே சுப்புரையன் பாப்பயப்பிள்ளையை—நாளதுவரைக்கும் நீ பிசுக்கையெடுத்தவன் யுப்போ துரையவர்கள் தயவு பண்ணினதினாலே உனக்கு அபிசுவரியம் வந்துதென்றும் சொல்லிக்கொண்டிருக்கச்சே யிளசுக்கானுக்கு பாப்பயப்பிள்ளை ரூபாய் சேர்ந்ததென்று துரையவர்கள் முன்பாக வந்து சொல்லச்சொல்லி யனுப்பினபடி யினாலே யிலுசுக்கானும் வந்து துரையுடனே ரூபாய் ரென்றுபோச்சு தென்று சொல்லி சுப்புரையனுக்கும் பாப்பயப்பிள்ளைக்கும் சமாகாமாய்ச் சொல்லிப் போட்டானும், அப்போது துரையவர்கள் யிலுசுக்கானுடனே யின்னம் பத்துநாள் போகட்டும் வேண்டிய பணம் தருகிறேன்—நீ முராரிரையனுக்கு யெழுதியனுப்பி மழுதல்லி கான் தலையை கொண்டுவரச்சொல்லி யெழுதியனுப்பென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சதாகவும் அப்பால் இளசுக்கான் பாப்பயப்பிள்ளை சுப்பராயன் வகையிராக்கள் பிறப்பட்டுப் போனார்களாம்.

1753(வரு சனேரி) 31உ ஆங்கிரசு(வரு) தைமீ 22உ
புதவாரம்

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக திருவிதியண்டையிலிருக்கிற நம் மூட பவுன்சு மழுதல்லிக்கான் பவுன்சின் பேரிலேபோய் பெருங்கின திலே சத்துருக்களுக்கு திறவாக மில்லாமல் மழுதல்லிக்கான் யித்திலிசுக்காறர் வகையிராக்களும் பிறப்பட்டு தேவனும்பட்டனம் மாற்கமாய்ப்போய் விட்டார்களென்று திருவிதிக்கோட்டையிலே கொஞ்ச சனங்களை வைத்துப்போட்டுப் போனார்கள். அவர்கள் பேசிலே நம்முடைய பவுன்சு சண்டை பண்ணுதென்றும் கோட்டையை வாங்கிக்கொள்ளுவார்களென்று பிப்படியாக துரையவர்களுக்கு சேதி வந்ததாயவும் மீதல்லாமல் மயிகுர் கந்திராசா வக்கில் வெங்கிட்ட நாறணப்பய்யனென்று வந்திருக்கிறவனுக்கு சேதி வந்ததாகவும் அவன் துரையவர்களுடனே சொன்னதாகவும் மயிகுரார் திரிச்சிராப்பள்ளிக்கோட்டையை—வாங்கிக்கொண்டு யிங்கிலிசுக்காறர்களையும் மழுதல்லிக்கான் மனுஷர்களையும் வஞ்சனை பண்ணி காவல் பண்ணியும் சிறிது பேர்களைக் கொன்றுப் போட்டும் கோட்டையைக் கட்டிக்கொண்ட தாகவும் அதிலே பிறுன்சுக்காறர்கள் சொலுதாதுகளை நூறு

பேர்களை மாத்திரம் முன் யிங்கிலீசுக்காறர்களை காவல் வைத்திருந்தார்களாம் அவர்களை மயிகுரார் சேர்த்துக்கொண்டு அவர்களைக் கொண்டு கோட்டை வாசலையும் பிறங்கிகள் சுடுகிற யிடங்களிலேயும் வைத்துக்கொண்டு மயிகுரார் திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டையைக் காவலும் பண்ணிக்கொண்டதாய் துரையவர்களுக்கும் மயிகுரார் ஸ்தானபதி சேதி சொன்னதாய் ஓரிலே உண்டான சொனங்களெல்லாம் சந்தோஷமாய்ப் பேசிக்கொண்டதாய் கானும் சேதி கேட்டு சந்தோஷமாய் பாக்கு கிடங்கு வந்து யிருக்கச் சே துரையவர்கள் சேவுன் வந்து அழைச்சான். அப்போ ஆறுமணிவேளையான படியிலே துரையவர்களண்டைக்கு நான் போன விடத்திலே துரையவர்கள் விட்டிலே கிழண்டைபாரசிம் சறுக்கத்திலே துரையவர்கள் துறை பென்சாதி முசே தெபோசேத்து முசே பெலேன் வகையிராவெள்ளைக்காறர்களிருந்தார்கள் மயிகுரார் நந்தி ராசாவிலுடைய வக்கீல் வெங்கிட்டாராரபணப்பையன் கூடியிருந்தான் அப்போ நான் போனவுடனே பென்னைக்கண்ட மாத்திரத்திலே யெழுந்திருந்து யெத்திரே வந்து திருவிதி சேதி பென்னமாய்க் கேழ்விப்பட்டாயென்று கேட்டார். அத்தப்பக்கத்திலே யெழுதியிருக்கிறபடிக்கு நான் கேழ்விப்பட்ட சேதி திருவிதி சேதியும் திரிச்சிராப்பள்ளி சேதியும் சொன்னதற்கு திருவிதி சேதி முசியே தெபோசே யெனக்கெழுதின காகிதத்தில் மழுதல்விக்கானும் அவன் பவுன்சும் யிங்கிலீசுக்காறர் பவுன்சும் மேஸ்தர் லோடென்சு வகையிராவும் திருவிதிக் கோட்டையை விட்டுப்போட்டு கிழக்கே தேவனும்பட்டணம் பாத்தாப்போலே போறார்களென்றும் அவர்கள் போறதுக்கும் திருவிதி கோட்டைக்கும் இரண்டரை மூணு நாழிகை வழியுண்டு அந்தச் சேதி கேட்டு மருட்டியவர்கள் சுவார்களெல்லாம் மழுதல்விக்கான் பவுன்சும் பேரிலே வெகு கோபத்துடனே போனார்கள். நாங்களும் போறோமென்று யெழுதின யிப்போ அரை நாழிகைக்குமேல் விட்டின் பேரிலே யிருந்து பார்த்தால் திருப்பாதிரிப்புவியூர் திருவேந்தியூர் அந்தச்சாயலிலே துப்பாக்கி வெடிபிறங்கி வெடி வெகு விஸ்தாரமாக அத்தகேருப்புயிரிந்த மெத்தை மேலே பாற்கநன்றாய்த் தெரிவந்துதென்று சொல்லியின்னம் நன்றாய் அறியவேணும் யிப்பால் நடந்த சேதி வந்தால் ஆதியந்தமாய் விசிதமாய்ச் சொல்லத் தெரியுமென்று சொன்னார். அது மெய்தானென்று சொன்னவுடனே மயிகுரார் வஞ்சனை பண்ணி கோட்டை வாங்கி நம்முடவர்கள் தூரு பேசிருந்தார்கள். அவர்களை மழுதல்விக்கான் மனுஷர்கள் காவல் வைத்திருந்தவர்களை விட்டு அவர்களை மயிகுரார் சேர்த்துக்கொண்டு கோட்டையிலே பந்துபஸ்துவாயிருக்கிறார்கள். ஆனால் வஞ்சனை பண்ணி வாங்கி னார்கள் யென்று அதை அசுவாரசியமாய்ச் சொன்னார்கள். இந்தப் பேச்சு ஒரு நாழிகை தேச காலம் பேசியிருந்து அப்பால் தாமய்றங்கி வந்தார். நாணுகூட யிறங்கி வந்தேன். தாழ் மழுதாக்கல் வகையிரா துலுக்கர்களிருந்தார்கள். அவர்களில் மழுதாக்கலைப் பார்த்து திருவிதி கோட்டை சேதியும் மழுதல்விக்கானுக்கும் அவன் பவுன்சுக்கும் சம்பலிச்ச சேதி கெட்டியாவென்று கேட்டார். நான் சுவாமியைப் பார்த்துப் பிராத்தித்திறது உங்கள் சமயமாக வேணும் உங்கள் சாயலிலே நாங்கள் சுகமேயிருக்க வேணுமென்று கோருகிறோம் என்று சொல்லி மழுதல்விக்கான் ஒடிப்போய் விட்டான் திருவிதிக் கோட்டையை நம்முடவர்கள் வாங்கிக்

கொண்டார்களென்று சேதி கேட்கப்பட்டேனென்று சொன்னான் அதுக்கு துரையார்களின்கே கேட்ட சேதியா யுனசுகேதா கிலுஞ் சேதி வந்துதாவென்று கேட்டார். பெயங்கள் மனுஷர் போக்கு வரத்தையிலை உங்களுக்கு வருகிற கபுறு கேட்டுத்தான் நான் சொல்லுகிறேன் சொன்னான். ஆனால் மெய்யல்ல என்னம் அறியவேணும் பென்று துரையார்கள் சொல்லிப் போட்டுப் போனார். அப்பால் நான் பாக்குக்கிடங்கிலே போய் வீட்டுக்கு எட்டரை மணிக்குப் போனேன்.

இத்தான் ராத்திரி ஒன்பது மணிக்கு கேழ்விப்பட்ட சேதி மறதல்லிக்கான் பவுன்சுடனே தேவானம்பட்டணம் போய் சேர்த்தா னென்றும் திருவிதி கோட்டையின் பேரிலே நம்முடவர்கள் சண்டை போடுகிறார்களென்று சேதி வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

இத்தான் கேழ்விப்பட்ட சேதி திருத்தியூரிலிருந்து அமலம் பண்ணின அய்யன் சாஸ்திரி கொண்டவெட்டி சீனிவாசன் அப்பு மகம்மது தம்பி பிரம்மம்மது சொன்கிறவன் வகையிரா துண்டாயிரம் காடுதிகளும் யிருந்தார்கள். அவர்கள் பேரிலே அப்துல் வாபுக்கான் யிங்லிசுக்காறர்கள் பவுன்சு வந்து வீழ்ந்து சண்டை பண்ணினவிடத்திலே சிறுவாகமில்லாமல் அய்யன் சாஸ்திரி கொண்டவெட்டி சீனிவாவய்யன் பிரம்மம்மது வகையிரார்கள் ஒடிப்போய் சேத்துப்பேட்டுப் போய்ச்சேர்த்தார்கள் பெதிரி கையில் முன்னாறு துப்பாக்கிகளும் நாலு பிரங்கியும் அசுப்பட்டுப் போனதாயும் சிப்பாயிகளெல்லாம் சிதறிப்போய்விட்டார்கள் கொன்று யிப்படியாக சேதி சொன்னார்கள்.

1753இல் பிப்ரவரியிற் 10உ ஆங்கிரகஞல் மார்ச் 3உ.
சனிவாரம்

21உ 1753இல் சனேரியிற் முதல் உ கோவனம் தையூர் செம்பஞ்சேரி முதலான கிராமங்கள் குடிகள் வகையிரா மனுஷர்களை சபுறு சஸ்தியாய் மஞ்சி பிடிச்சுத் தொண்டு வந்து பட்டணத்திலேயே ஈந்து அழைத்துவந்த காமாட்டிகள் வகையிராக்களையும் வைத்துக் கொண்டு ராத்திரிபோறமணிக்கு கோட்டையினுட டைப்பிறம் மதில் அஸ்திவாரத்திலே ஒரு பாரம் நாலுமுழம்யிப்படியாக அங்கங்கே யிடம்விட்டுயிடம்விட்டு பள்ளங்களை வெட்டி ராத்திரி பனிரெண்டுமணிவரைக்கும் டைப்பிறம் மதில்பேரிலே மூணத்திலே ஒரு பங்கு வெட்டித்தீர்த்தார்கள் அப்பால் 22உக்கு சனேரியிற் 2உ முதற்கொண்டு டைப்பிறத்தும் மதிலிலே கமாம் பள்ளங்களை வெட்டி மருந்து பிப்பாய்களை புதைச்சு ஐரிலே யிருக்கப்பட்ட புளியமரங்களை யெல்லாம் வெட்டிக்கொண்டுபோய் துண்டம் துண்டமாய் வெட்டி அந்தத்துண்டங்களை மருந்துப் பிப்பாய்கள் புதைச்சிருக்கிற துக்கு ஆசார் கொடுத்து அப்பால் கீழ்ப்பிறம் மதின் அஞ்சு நாளையிலே பள்ளங்களை வெட்டி மருந்து பிப்பாய்களை புதைச்ச புளிய மரங்களை துண்டம் பண்ணி ஆசார் கொடுத்து வைத்தார்கள். மேல்பிறமும் கோட்டை மதில்நாலஞ்சு நாளையிலே

பள்ளங்களை வெட்டி மருந்துப்பிராயங்களை புதைச்சு புனியங்
துண்டுக்களை ஆசார் கொடுத்து வைத்தார்கள். அப்பால் தென்புறம்
மதிவிலே தறுவாசா மட்டும் வீட்டு மத்தயிடமெல்லாம் அஞ்சு
காணியிலே வெட்டி மருந்துப் பிராயங்களை புதைச்சு புனியங்
துண்டுக்களை பாசாகுடுத்து பத்திரம் பண்ணினார்கள் இந்தப்படிக்கு
பத்தொன்பது காணியிலே கோட்டை மதிள் காலுபுறமும் பள்ளங்
களை வெட்டி மருந்துப் பிராயங்களை புதைச்சு புனியங் துண்டுக்களை
பாசாகொடுத்து பத்திரம்பண்ணி தீத்து அப்பால் கோட்டையிலே
யிருந்த பிரங்கிவகையிரா சாமாளிலே ரிதிது கட்டுமரங்களின்
பேரிடையேத்தி சென்வாப்பட்டணத்துக்கு தவானுபண்ணி அப்பால்
வடபுறம் மதிவிலுக்கு ரஞ்சகம் வைத்துக்கொடுத்தி மதினைத் தன்னிப்
போட்டார்கள். அப்பால் மேல்புறம் மதினையும் சுட்டுதன்னிப்
போட்டார்கள் கீழ்புறம் கொடிமாயிருக்கிற இடம்வீட்டு மத்த
மதினையும் சுட்டுத்தன்னிப்போட்டார்கள். தென்புறம் தறுவாசா
மட்டுக்கும் நிறுத்தி மத்தனை சுட்டுத்தன்னிப்போட்டார்கள்.
கோட்டையிலே இருந்த வீடுகளிலே ஒரு வீட்டை மாத்திரம்
நிறுத்தி மத்த வீடுகளையெல்லாம் யிடித்துத்தன்னிப்போட்டார்கள்
கோட்டைக்கு வெளியேயிருந்த மனைகள் பேரிலே யிருந்த கொத்தனங்
களையெல்லாம் யிடிச்சுப்போட்டார்கள் யிடிச்சுப்போட்ட யிடங்
களிலேயிருக்கிற மேடுபள்ளங்களை கன்றாய் சாப்புபண்ணவேண்டி
யிருக்கிறபடியினாலே மேஸ்திரிகளை மூனுபேரையும் காமாட்டிகள்
பதினேழுபேரையும் வைத்துக்கொண்டு மத்தபேர் வந்தவர்களை
சென்னப் பட்டணத்துக்குக் கூனுப்பிவிட்டார்கள். கோட்டையிலிருந்த
பெரிய பிரங்கிகள் சின்னபிரங்கிகள் ரோக்காலால் பின்னையும்
ஆயுதசாமானும் மெத்தைப்பலகைகள் கதவுகள் உத்திரங்கள் நாற்
காலிகள் பெட்டிகள் கண்ணாடிகள்—பிரங்கி வண்டிகள் பனைமரங்கள்
பின்னையும் பட்டினத்தில் யிருந்தவர்கள் வீடுகளை யிடிச்சுப்
போட்ட சாமான்களும் படே சாயபு மான் மிய்யா சாயபு வீட்டிலே
அகப்பட்ட சாமானுகள் கெல்வகையிரா அமரத்தினிசுகளைபெடுத்து
சலங்குகள் பேரிலேயும் கட்டு மரங்கள் பேரிலேயும் கரை வழியிலேயும்
ஆக சிறிது அனுப்பினார்கள். இன்னஞ்சிறிது அனுப்பிக்கொண்
டிருக்கிறார்கள். தையர் 22 உக்கு—பிரவலியர் 7 உ வரைக்கும்
கோவளத்திலிருக்கிறவர்கள் மேஸ்தர் யிகமதி பெண்டிறகப்பித்தான்
கோட்டையிலே ஒருவிடுயிரியாமல் நிறுத்தின வீட்டிலே யிருக்கிறான்
சொலுதாதுகள் சட்டைக் காறர்கள் செனம்-20 காப்பிரிகள்
செனம்-50 சிப்பாய்கள் செனம் 60 காமாட்டிகள் செனம் 120
யிலர்கள் தறுவாசாவண்டையிலேயும் லூரிலேயும் அங்கங்கே
பந்தங்கள் தாவாரங்கள் போட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.
தறுவாசாவுக்குக் கீழ்புறமும் மேல்புறமும் முன்னிருந்த
கொத்தனங்களை யிடிச்சுப்போட்ட மேடுகளின் பேரிலே
மண்ணினாலே ஆசா னு பண்ணிக்கொண்டு நாலை சின்ன பிறங்கியை
வைத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். சென்னப்பட்டணத்திலேயிருந்து
ஒரு ஒக்கைப்பாய் மாம சுலுப்ப ஒன்று வந்திருக்குது. அந்த
சுலுப்பின் பேரிலே பத்து பிறங்கிகள் யேத்தினார்கள். யின்னம் பத்து
பிறங்கியும் வண்டலேகனும் சமுத்திரக்கரையிலே யிருக்குது அதுவும்
சுலுப்பும் பேரிலே யேத்துகிறவர்களாயிருக்கிறார்கள். முன்சென்னப்
பட்டணம் யிடிச்சபோது ஒரு கப்பலின் பேரிலே அவ்விடத்து
பிறங்கிகள் யேத்தி புதுச்சேரிக்கி வரையில் அந்தக் கப்பல்

திருவடங்கைக்கும் கோவளத்துக்கும் கடுவே வரச்சே சமுத்திரத்திலே முழுதிப்போச்சுது. நம்முட அமுலான பிற்பாடு மனுஷரை விட்டு சமுத்திரத்தில் முழுகச் சொல்லி சிறிது பிறங்கிகள் பெடுத்தார்கள். அதிலுச் செங்கல்பட்டுக்கும் கோவளத்துக்கும் சிறிது பிறங்கிகளனுப் பினதுபோக முப்பத்தேழு பிறங்கி துரையிலேயிருந்தது அதிலே ஆறு பிறங்கி பட்டணத்துக்கு அனுப்பினார்கள். மத்தி முப்பத்தோரு பிறங்கியும் குறவிலேயிருக்குது.

சவாபாசிறுயன் யிவடத்துக்கு வெகு பவுன்சுடனே ஆற்காட்டு பத்துபஸ்து பண்ண வேணுமென்று வருகுருனென்றும் மழுதல் லீக்காணும் யிங்கிலீசுக்காறர்களும் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்களாம். மெய்தாலுவென்று கேட்டார். மெய்தான் அவர்கள் சொல்லிக் கொள்ளுகிறது ஆலுவன் வருகிறது உங்களைப் பேட்டி பண்ணிக் கொண்டு உங்களுத்தாரம் வாங்கிக்கொண்டு இங்கிலீசுக்காறர் மழுதல்விக்கான் வகையிராக்களை சரியப்பிடிச்சுப்போட வருகுரு னென்றும் சனங்களுஞ் சொல்லிக் கொள்ளுகளென்று சொன்னேன். அதுக்கு நகச்சுக்கொண்டு யிவர்கள் முன் புடுத்திச் காறருடனே சண்டை போட்டு பசேனென்றிற கோட்டை வாங்கிக் கொண்டது மூதலான சம்மதி பேசியிருந்தார். அப்பால் நானும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு விட்டுக்குப் போனேன்.

நேத்து விட்ட நாகேசுரையனை யித்த நாள் சாயங்காலம் மறுபடி நயினார் தன் வீட்டிலே காவல் வைத்துக்கொண்டு துரையவர்கள் யிருபதிறயிரம் ரூபாய் அபராதம் கொடுக்கச் சொல்லி கேழ்க்கச் சொன்னாரென்று சொன்னுன்னென்று கபுறு வந்து சொன்னார்கள்.

1753ஆம் பிப்ரவரியீ 16உ ஆங்கிரசுளு மாசிமீ 9உ
சுக்கிறவாரம்

இத்தனை காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய் கபுறு சொல்லிப்போட்டு பிடைவ பாரக்கிற சாலைபே வத்திருந்து பனிரெண்டு மணி மட்டுக்கும் யிருந்து அப்பால் விட்டுக்குப் போனேன். துரையவர்கள் சீமைக்கு யெழுதுகிற காசித அவசரத் தினலே விசேஷம் பேசாமல் மேல் வீட்டின் பேரிலே போனார்.

இத்தனை கேழ்வீப்பட்ட சேதி தேவனும்பட்டணத்திலிருந்து இங்கிலீசுக்காறர் ஒரு ஒபிசியாலும் யெட்டு சொலுதாதுகளும் யிறநூறு சிப்பாயிகளும் ஒரு பிறங்கியும் கொஞ்சம் ரஸ்தும் திருவிதிக்கு கொண்டு போகச்சே நம்முட பிறஞ்சுக்காறர் தாலுக்கு அல்லிக்கான் வகையிரா ஆயிரம் ரெண்டாயிரம் சுவார்கள் மட்டுக்கும் கூடப்போய் விழுந்து மேலே யெழுதப்பட்ட யிங்கி லீசுக்காற ஒபிசியால் வகையிரா வொன்பது செனமும் யிறநூறு குவாடுதிகளையும் தலையை வெட்டிப்போட்டு தப்பாக்கிகளையும் பிறங்கிகளையும் ரஸ்துவையும் நம்முடைய பாளையம் சேர்த்து சந்தோஷ கபுறம் நேத்து ராத்திரி துரையவர்களுக்குக் கூத்து கபுறு சொன்னதின்பேரிலே துரையவர்களித்தனைச் சந்தோஷ மூறு

சகலமான பேருடனேயுஞ் சொன்னாரென்று முகியே பொச்சேத்து யென்னுடனே சொன்னார். நானும் வெளியிலேயுங் கேழ்விப் பட்டேன். ஆனால் துரையவர்களுக்கு சாவகாசமில்லாத்தினாலே யென்னுடனே அவர் பேசாத்தினாலே யெனக்குச் சொல்லவில்லை. இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி துரையவர்கள் பாசிறாயன் வருகிற கபுறு சுருக்காய் வருகிறபடியினாலே ஹே வக்கீல் சாமாறாயன் அழைப்பிச்சு ஆகெழுசலாயிச்சு பேசி கில்லாவுகளுக்குப்படி பெழுதிக்கொடுக்கிறோமென்று பாளையக்காறர்கள் கில்லாதாறர்கள் சாகிர்தாறர்களுக்கும் அப்படி பத்து லக்ஷம் ரூபாயிக்கு பெழுதிக்கொடுத்ததாகவும் மீதை வாங்கிக்கொண்டு போய் நாங்கள் செய்யவேண்டியதென்னென்று சொன்னதாகவும் பின்னையும் மிப்போதே பெழுதப்பட்ட கில்லாதார் சாகிர்தாறர்களுக்கு கில்லே சாகிரையே காணோமென்று கேட்டதாகவும் எல்லாம் உண்டாயிருக்குது. குடுப்பார்களைன்று துரையவர்களும் மதாமுஞ் சொன்னதாய் சேதி சொன்னார்கள்.

மயிகுர் வக்கீல் வெங்கிட்ட நாறணப்பையனுக்கு-மயிகுர் ராசா நந்திராசா பெழுதின வயணம் பாலாசிராயன் பவுன்சு சிற்பி வந்து (Sirpi) சேர்ந்து நம்முடைய சீர்மையெல்லிசாத்து ஆனபடியினாலே நம்முடையபேரிலே றுசக்காசியமாயிருக்கிறபடியினாலே நம்முட பவுன்சுயெல்லாம் ஒரு யிடத்திலே பொட்டலமாயிருந்தால் பெரு பேர்களையும் செயிக்கலாம் ஆனபடியினாலே சீரங்கப்பட்டனா ட்டாணாவை பெலக்க வைத்துப்போட்டு யென்னவரச்சொல்லி மயிகுர் பெரிய தளவாயி தேவராஜையனுடைய கடிதம் பெழுதி யானுப்பிவிச்சபடியினாலே நானித்தனை நாள் பிறஸ்தாபனம் பண்ணினோம் ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் ட்டாணாவும் பெலக்க வைத்துப் போட்டோம் நானாய தினம் மயிகுருக்குசாகிப்போரோம் கீர் யில்லிடத்து காரியம் நான் சொல்லியானுப்பிபடிக்கு அவர்கள் குழுக்கு கூட்டு வார்களானால் கூட்டிக்கொண்டு வந்தால் நாங்களும் பதுச்சேயி யாரும் முறையிறுயனும் யெகமாய் ஒருமிச்சப் பாசிறுளையும் கணவாய்க் கீமே யிறங்க வொட்டாமல் அடிச்ச மமுதல்லிக்கான் இங்கிலீசுக்காறர் வகையிராக்களையும் துறத்திலிட்டு திரிச்சிராப் பள்ளி ஆற்காட்டு வகையிறுவும் சுறாறு பிறநாறம் திரிச்சிராப் பள்ளி யெங்களுக்கும் ஆற்காடு உங்களுக்குமாக இருக்கலாமென்று யீதுசம்மதியில்லாவிட்டால் கீ பிறப்பட்டு வந்துவிடவும் என்று பெழுதியிருந்த காகிதத்தைப் பார்த்து துரையவர்களும் மதாமும் அவர்கள் ருசசாதி மண்சட்டிப்பாளை பண்ணுகிற சாதியானபடியினாலே நாங்களேழுதினகாரியத்தை விட்டு வேரேயெழுதினானென்று சொல்லி காகிதமும் அந்தப்படிக்கே பெழுதச்சொன்னதாகவும் அந்தப்படிக்கு காகிதம் பெழுதி லக்கோட்டா போட்டு ஓத்தனாக்கு பயணம்பண்ணி அறுக்காறுகளை அனுப்புனதாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் இராத்திரி சேதி திருவெண்ணைகல் லாப்பறஞ்செஞ்சி ராயர் சாகிரையும் கில்லாவையும் யிங்கிலீசுக்காறர்கள் கூட்டிக் கொண்டதாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.

இத்தனான் ருத்திரி கேழ்விப்பட்ட சேதி பாப்பய்யபிள்ளைக்கு முன்பேரியலியாதி அனுசரிச்சுப்பலமாயிருந்ததின் பேரில் கிறந்தியும் ரெத்தப் பிறியியும் கண்டு சரீரமெல்லாம் கிறந்தி கொணுக்காய் போலே பிறப்பட்டதும் முன்பெரிய வியாதியினுடைய தழும்பும் தடிப்பும் அதுவும் விஸ்தரிச்சு முகம் கண்களிலே கூட கண்டு அதுக்கும் மருந்து தின்கிறதும் உப்புயில்லாமல் பத்தியம் பிடிக்கிறதும் மனுஷன் றொம்ப வேசால்லினாலே வெளியே பிற்ப்பட சங்கோசம் பெலகினைமானாலும் லெகூத்து பிருபத்தையாயிரம் ரூபாய் முராரியுனுக்குக் கொடுக்க வேண்டியது ரெண்டுநாள் தவிரையிருக்குது மாசக்கெடுவு அந்தப்பணம் அவர்களுக்குச் சம்பந்த பண்ணச் சொல்லி துரையவர்கள் யென்னேரதும் மடிப்பும் உதையும் உதாசினமும் நடத்துகிறபடியினாலே வீட்டிலேயிருக்கக்கூடாமல் குண்டுர்பாவிசெட்டி வகையிராக்கள் வீட்டிலே போய் பணம் சான் சாயிபண்ணிகுடுக்கச்சொல்லி கேட்டுக்கொண்டு திரியுறதாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.

1753 ஐஸ் மார்ச்சுமீ 7ல் ஆங்கிதகஐஸ் மார்சுமீ 28ல் புதவாரம்

இத்தனான துரையவர்கள் முதலாகிய சமஸ்தமான வெள்ளைக்காறர்களுக்கு மின்றையதினமுதல் ஒருசந்தி நான் ஆரம்ப மானபடியினாலே துரையவர்கள் கோவிலுக்குப் போய் பூசைகேட்டு யின்றையதினம் அவர்களெல்லாரும் விபூதியிட்டிக்கொள்ளுகிற வாடிக்கையானதினால் அந்தப்படிக்கு விபூதியிட்டிக்கொண்டு துரையவர்கள் வந்தவுடனே நான் போய் ஆசாரம்பன்னி

கபுறம் மத்ததுகளும் சொல்லியான பிறப்பாடு முசியே அலுபேரைப் பார்த்து முறுத்தசல்லிக்கான் வழுதாலுர் வந்து நீர்போய் அவரையழைத்துக் கொண்டு சாயங்காலம் ஆறுமணிக்கு வாரும் யென்று உத்தாரங்கொடுத்தார்.

பகலைக்கு மேலாக இரண்டு மணிக்கு முசியே அலுபேரும் பாப்பய்யபிள்ளையும் முசபர்கான் வீட்டிலேயும் பிள்ளையும் ஓரிலே அங்கங்கே யிருந்த குதிரையிலே யிருபது குதிரை மட்டுக்கும் அமைப்பிச்சுக்கொண்டு பிறப்பட்டுப்போய் அகுப்பாத்த பிள்ளை சாவடி யண்டையிலே போனவுடனே முறுத்தசல்லிக்கானும் அவனுடனேகூட யேழுமட்டுப்பேர் பெரிய மனுஷர் துலுக்கர் பிள்ளையும் அவன் தாலுக்கு குதிரைசவார்களும் பாருக்காறர்களுமாய் சிறிது பேர்களும் அதுக்குள்ள் ஆடம்பரத்துடனே வந்தான் அப்பால் முசியே அலுபேர் வகையிராக்களுக்கும் முறுத்தசல்லிக்கான் வகையிராக்களுக்கும் பேட்டியாய் அங்கே யிருந்து யழைத்து வந்தார்கள், சாயங்காலம் ஆறுமணிவேளையிலே வழுதாலுர் வாசற்படி வழியாய் வந்தார்கள்: வாசற்படியிலே சொலுதாதுகள் வரிசையாய் வைத்துக்கொண்டு சென்னப்பட்டணத்து வாசற்படியிலே மேலண்டை மூலைக்கொத்தளத்தின் பேரிலே பதினோறு பிறங்கி போட்டார்கள். அப்பால் உள்கோட்டை வாசற்படியண்டையிலே போகச்சே முறுத்தசல்லிக்கான் பல்லக்கை நிறுத்தினார்கள் அப்பால்

துரையவர்கள் முசியே கில்லியாரையும் முசியே தெபோசெத்தையும் (Mr. Guillard and-M-du Bausset) கோட்டை வாசற்படி மட்டுக்கும் போய் முறுத்தசல்லிக்காண் அழைத்துவரச்சொல்லி அனுப்பின படிக்கு அவர்களிரண்டு பேரும் கோட்டை வாசற்படிக்குப் போனார்கள். அப்பால் முறுத்தசல்லிக்கான் பல்லக்கை விட்டிறங்கிவிடச் சொல்லி முசியே அலுபேர் அழைத்துவரச்சொன்னபடி அழைத்து வந்து முசியே கில்லியார் முசியே தெபோசெத்துக்கும் முறுத்த சல்லிக்கா னுக்கும் பேட்டி பண்ணி விச்சான் ஆலிங்கனம் பண்ணிக் கொண்டு ஆனவுடனே தீவட்டிகள் மத்து முண்டான ஆடம்பரத் தெல்லாம் வெளியே தானே நிறுத்திப்போட்டு முறுத்தசல்லிக் காணும் அவனுடனே கூடவந்த பொய் மனுஷரிலே அஞ்சா றுபேரும் அல்லிசாயு சலக்கும் பிள்ளையும் கிசுமத்துக்காறிலே அஞ்சாறு பேரும் யிந்தமட்டுடனே உள்ளே போனார்கள். தீவட்டிகளில்லாத படியினாலேயும் இருட்டானபடியினாலேயும் புதுசாய் வந்தவர்களான படியினாலேயும் கில்லியல்லாதபடியினாலே அழைக்க வந்த வெள்ளைக் காற பெரியமனுஷருடனே கூடமேல் வீட்டண்டையிலே வந்திருக்கச் சொன்னார்கள். அப்பால் துரையவர்கள் கோவண்ணாவின் தாழப் படியண்டையிலே வந்திருந்தார் முறுத்தசல்லிக்கான் வகையிராக் களும் யிவ்விடத்துக்குப் போனார்கள். அப்பால் உபயத்தரவர்களும் பேட்டிபண்ணிக்கொண்டு துரையவர்களும் முறுத்தசல்லிக்கா னும் ஆலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு தாழத்தானே கச்சேரிபண்ணிக் கொண்டுயிருந்தபடியினாலே போய் நாற்காலிகளின் பேரிலே உறுக் கார்த்தார்கள். அப்போ பதினஞ்சு பிறங்கி போட்டார்கள் துரையவர்களுக்கு முறுத்தசல்லிக்கான் பிறகே வந்த அல்லிசாயபுசலக்கு வகையிராக்கள் நதீர்வைத்துஆன பிற்பாடு துரையவர்களும் முறுத்தசல்லிகா னும் செல பிறகினைபேசி ஆனவுடனே பாப்பையய பிள்ளை முறுத்தசல்லிகான் கிட்டப்போய் மின்றான். அவனைப் பார்த்து முறுத்தசல்லிக்கான் துலுக்கப்பேச்சிலே யென்னமோ சொன்னதுக்கு பாப்பையபிள்ளைக்கு துலுக்கப்பேச்சு தெரியாத படியினாலே மதனாந்த பண்டிதனையென்ன சொல்லுகிறானோ வென்று கேட்டாலும் அப்பால் மதனாந்த பண்டிதன் கேட்டு தெரிஞ்சு சொன்னதாகவும் துரையவர்கள் யிந்தச் சாடை பார்த்து பாப்பைய பிள்ளையைப் பார்த்து அப்பால் போகச் சொல்லி கோபிச் சுக் கொண்டதின் பேரிலே முகம் செத்து அப்பாலே போய் விட்டா னாம். அவ்விடத்திலே சத்து மேரம் பேசியிருந்து மேல் விட்டின் பேரிலேயிருக்கிற மதாம் அண்டைக்கு துரையவர்கள் முறுத்தசல்லிக் காண் கையைப்பிடித்து அழைத்துக்கொண்டு போனார். அல்லி சாயபுசலக்கு வகையிருக்களும் மதனாந்த பண்டிதன் பார்ப்பயய பிள்ளையும் போனார்கள். அப்பால் முறுத்தசல்லிக்கான் மதாமைக் கண்டு பேசியானவுடனே பன்னீர் பாக்க வெத்திலை அழைப்பிச் சுக் கொடுத்தார்கள். வாங்கிக்கொண்டு அனைவரும் தாழ வந்தார்கள் அப்போ நான் அவ்விடத்திலேயிருக்கச்சே துரையவர்கள் யென்னை யழைச்சு முறுத்த சல்லிக்கா னுக்கு யென்னென்ன சாமக்கிரியை வேணுமோ அதுகள் தாஷ்ஷியில்லாமல் அனுப்பி வைக்கச் சொல்லி வினாயகப் பிள்ளைக்குத் தாக்கீது பண்ணென்று சொன்னார். அந்தப் படிக்கு வினாயகப்பிள்ளையை துரையவர்கள் உத்தாரபடிக்கு சொல்லி போகச் சொன்னேன். அப்பால் முறுத்தசல்லிக்கான் வகையிருக் கள் பிறப்பட்டவுடன் விடுதி முஸ்தீது பண்ணியிருக்கிற முசியே தும்மா தோட்டத்துக்கு ராத்திரி ரெண்டரை மணிக்குப் போனார்கள்.

ஆனால் துரையவர்களுக்கும் முறுத்தசல்லிக்கா னுக்கும் உத்தரப் பிரதி உத்தரம் நடந்தது முறுத்தசல்லிக்கான் அல்லி சாயபுசலக் குடனே சொல்லவும் அவர் மதனாத்த பண்டிதனுடனே சொல்லவும் மதனாத்த பண்டிதன் துரையவர்களுக்கு ஆறிக்கை பண்ணுவதாக நடந்தது. இந்த முறுத்த சல்லிக்கா னுக்கும் முறாபுரையனுக்கும் நடந்த மரியாதையிலே பத்திலே ஒரு பங்குயில்கை

இத்தனான் முறுத்த சல்லிக்கான் அநும்பாத்தைப்பிள்ளை சாவடி பண்டை அரசச்சேயிங்கையிருந்து பெத்திற்கொண்டு அழைக்கப்போன முசியே அலுபேர் பாப்பய்யப்பிள்ளை வகையிருக்களுக்கு அவன் வெகுமானம் பண்ணினவயணம்:—

முசியே அலுபேருக்கு—

குதிரை—1—சீரோப்பா—1

பாப்பய்யப்பிள்ளைக்கு—

குதிரை—1—சீரோப்பா 1.

மதனாத்தபண்டிதன் மருமகன் வெங்கிட்டநரசுக்கு
சீரோப்பா

—1

இரத்தினியியைகப்பிள்ளை உலுப்பை கொண்டுபேர்னபோது
அவனுக்கு சீரோப்பா

—1

பெரிய பரசுராமபிள்ளை மகனுக்கு சீரோப்பா

—1

இந்தப்படிக்கு அவரவர்களுக்கு வெகுமானம்பண்ணினதாகச்சேதி
சேதி கேட்கப்பட்டது.

1753ஆம் மார்ச்சுமீ 8உ ஆங்கீரசுஆம் மார்ச்சுமீ 29உ

குருவாரம்.

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போனவிடத் திலே அவர்தாழவந்தார் நான் போய் கபுறுமத்ததுகள் சொல்லி யானவுடனே முறுத்தசல்லிக்கான் அந்திருக்கானே பாத்தியா வென்று கேட்டார் பார்த்தேன் என்று சொன்னேன் அப்பால் துரையவர்கள் சொன்னது வேலூரிலே கருவாலியினுடைய அம்மான் ஒருத்தன் சந்தலேனெகிற (Mr. Carvelion) (Mr. St. Hillier) வளிருந்தான் அவனுக்குயிந்த முறுத்தசல்லிக்கான் பிறந்தவகைவேணுமில்லா விட்டால் அவனுக்கொருத்தனை கொல்லவேணும் என்கிறபுத்தியும் ஒடிப்போகவேணும் என்கிறபுத்தியும் இராது. இவன் மகா சின்ன மனுஷன் தவுலத்துக்கு லாயக்கானவனல்ல வென்று அவ்விடத்திலே சயிகவாரிசுயமாய்ச் சொன்னார். நானுமதுக்குத்தக்கதாய் அவர்மனது பிறகாறமாய்த்தானே மெய்தானே நீங்கள் சொல்லுகிறது முறுத்தசல்லிக்கான் பாரி மனுஷன் அல்லவென்று சொன்னேன். அப்பால் மமுதல்லிக்கானுக்கு அரிசிமுதலான ரஸ்து போறத்துக்கு யில்லாமல் பெரி முத்திக்கை முத்திக்கையிருக்கச்சே யிந்த மட்டுக்குமவன் ஒடிப்போகாமல் யிருப்பானென்று கேட்டார் அதுக்கு

நான் சொன்னது நம்முட பவுன்சு போயி யித்தனை திற்பத்தமாய் முத்திக்கை போட்டுக்கொண்டு யிருக்கிறமட்டுக்கும் அவன் ஒடிப் போகாமல் ிறிது நிறுவாகம் யிருக்குதா ஆனால் அவனுக்கு பாசிராயன் காகிதம் ஒன்று ஆசைவாததையா வெழுதி வந்திருக்கிற படியினாலே அசைத்துக்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறான். இங்கிலீசுக் காறர்கள் அத்தக் காகிதம் வரவிடலாகாதென்றும்—அதை கைவிடலாகாதென்றும் சத்து நாட்டம் கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அத்தக் காகிதம் வரவிட்டால் யிதுவரை இக்கிலீசுக்காறர்களும்—கைவிடுவார்கள் அவனும் பலாயனுமாய்ப்போய்விடுவானென்று சொன்னதுக்கு மெய்தானென்று ஒத்துக்கொண்டார்.

1753இல் மார்ச்சுமீ 26உ ஆங்கிலகலா பங்குலிமீ 17உ
சோமவாரம்

இத்தனாள் பகலுக்குமேலாக முறுத்தசல்லிக்கான் வேலுருக்குப் போகப்பயணமாய் துரையவர்களன்னடைக்குப் போய் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போகப்போனவிடத்திலே முறுத்தசல்லிக்கானுக்கு துரையவர்கள் வெருமானம் பண்ணினது தெலுங்கிலே சாப்பிதா யெழுதி யிதிலே போட்டிருக்குது. யிப்படிக்கு வெருமானம் பண்ணி குல்பசார்ச்சுக்கு யென்று கித்தாப்புங்குடுத்து. அப்பாலவருடனே கூட வந்து தலுக்கர் பெரியமனுஷர்களுக்கும் முத்தியசல்லிக்கானுக்கும் அவர்வருக்குத்தக்கதாய் வெருமானம் பண்ணி கோட்டையிலே பதினஞ்சு பிரங்கி போட்டார்கள் அப்பால் முறுத்தசல்லிக்கான் துரையவர்களுடனேயும் மதாமுடனேயும் சொல்லி யனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு அவருடைய சாண்சாமியுடனே வருதாலுர் வாசர்படியாலே பிறப்பட்டுப்போய் அரும்பாத்தப்பிள்ளை சாவடியிலே வினாயகப்பிள்ளை விருத்தானபடியிலே யித்தனாள் ராத்திரி அரும்பாத்தைபிள்ளை சாவடியே போயிறங்கினார்கள். போகச்சே வாசற்படி கொத்தனத்தின் பேரிலே பதினொரு பிரங்கி போட்டார்கள். ம த த ப ப டி அருமாத்தையப் பிள்ளைசாவடிக்கு முறுத்தசல்லிக்கான் பிறகே பாப்பைய பிள்ளையும் மதனாந்த பண்டிதனுங் கூடப்போனார்கள். அப்பால் ராத்திரி பனிரெண்டு மணி மட்டுக்கும் கேனிக்கையான பிற்பாடு முறுத்தசல்லிக்கான் வகையிராக்கள் விருந்து சாப்பிட்டு யானவுடனே வினாயகப்பிள்ளை கிறிது வெருமானம் பண்ணதாய் அதை வாங்கிக்கொண்டு ஒரு நாழிகை வழிக்கப்பால் டேரா போட்டிருந்தபடியிலே அத்த டேராவிடே முறுத்தசல்லிக்கான் போயிறங்கினதாகவும் அவ்விடத்துக்கு பாப்பைய பிள்ளையும் மதனாந்த பண்டிதனும் யிரண்டு பேரும் போய் முறுத்தசல்லிக்கானுடனே சொன்னது. நீர்கொடுக்கிறேமென்ற முணுவுகையும் ரூபாயும் இப்போ கொடுக்கவேணுமென்று துரையவர்கள் கேழ்க்கச்சொன்னதாய்க் கேட்டதுக்குப் பிள்ளையும் யிவர்கள் சொன்னது இப்போ நீர் வேலுருக்குப் போய் காரியம் யென்ன யிங்கேயிருந்து திருவண்ணாமலைக்குப்போய் அவ்விடத்திலிருந்து திருக்கோயிலுர்—கல்லக்குரிச்சி பாண்டியம் சங்கராபுரம் வகையிரா தாலுக்கா சபத்தி பண்ணி பணம் வசூல் பள்ளண வேணும் அப்படி செய்தால் யெதிரி களுக்கு பலம் ஒடுங்கிப்போய் யென்று சொன்னதுக்கு முறுத்தசல்லிக்கான் சொன்னது மெய்தான் நீங்கள் சொல்லுகிறது

யிப்போ நீங்கள் மூணுலகும் ரூபாய் கேட்டால் யென்கையிலே எங்கெயிருக்குது பணத்துடனே சேர்ந்தது உங்களுக்கு கறாறு பண்ணப்படிக்கு செலுத்திப் போடுகிறேன் என்றும் யிப்போ திருவண்ணாமலைக்குப் போய்க்காரியமென்ன வேலாருக்குப் போய் அவ்விடத்திலே யிரண்டா யிரங்குதிரை யிருக்குது அவர்களுக்கெல்லாம் சம்பளம் கொடுக்க வேண்டியதை கொடுத்து ரும்மக்கு கூட்டிக்கொண்டு அப்பால் ஆற்காட்டை சப்தி பண்ணினால் மத்தயிடங்களெல்லாம் கனையா சமாய்ச் சப்திப்பண்ணிப்போடலாம் இப்போ யென்கிட்ட கொஞ்சபவுள்க யிருக்குது இதினாலே சிறிது காரியமாகப்போகுதா. அப்படியானாலும் வேலாருக்குப் போய்ப் பந்துபஸ்து பண்ணிக்கொண்டு திருவண்ணாமலை வகையிராயிடங்கள் கட்டவேணும் யில்லாவிட்டால் யெதிரிகள் பவுள்க கூட்டிக்கொண்டு வந்து சண்டை பண்ணினால் காரியம் கெட்டுப்போமென்று சொன்னதாகவும் ஆனால் நம்முடனே யிப்போ முறாரியன் கூடியிருக்கிறனே யிலை விடலாகாது யவனுக்கு மாதம்மாதம் உடன்படிக்கைப் பண்ணப்படிக்கு பணத்தைக்குடுத்து வைத்துக்கொள்ளவேணும் யிலனால் நமக்குப் பெரியகாரியம் சாதக முண்டு ஆனபடியினாலே யிப்போ யிலனுக்கு கொடுக்க வேண்டிய சம்பதிக்காலும் லகும் ரூபா மாத்திரம் கொடு யென்று கேட்டதுக்கு அதுக்கவாலோசனை பண்ணி யிவர்களுக்கு சவால் பண்ணி நாம் மெள்ள நமுகவேணு யில்லாவிட்டால் போரூட்டயிருக்குதென்று அப்பால் பாப்பய்யப்பிள்ளைக்கு சாவ்சாபுவார்த்தை எழுதிவைத்தபடிக் கொடுத்து நான் வேலாருக்குப்போயி பணம் தருறேன் நீங்களென் காரியம் நிமித்தஞ் சொல்லுகிறீர்களா அப்படியே மைத்தபடி யவ்வென்றும் அந்த மட்டுக்கும் சமுதாயிச்சக் கொண்டு யிருவென்றும் சொல்லி ரெண்டாயிரம் குதிரை தவுலத்தும் நகரவும் குடுத்ததாகவும் அந்த சந்தோஷத்தின் பேரிலே யிலனும் நல்லதென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு போய்விட்டான் யென்று சொல்லிக் கொண்டார்கள் இப்போழுது முறுத்தசல்லிக்கான் செஞ்சிக்குப் போறான் அப்பால் வேலாருக்குப்போவானோ-திருவண்ணாமலைக்குப் போவானோ தெரியாது.

இத்தனாள் ராத்திரி ஒன்பது மணிக்கு சலாபாசிராயன் வக்கில் சாமராயன் பென் வீட்டுக்கு வந்து பாசிராயனண்டைக்குப் போறேனென்று பயணம் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போகவந்தான் நானும் நல்லதென்று சொல்லி சிறிது உபசாரம் சொல்லி வெகுமதியும் பண்ணியனுப்பிவிச்சேன்.

சலாபத்துசங்கு லஸ்கர் சமர்ச்சாரம் இத்தனாள் புக்கன்சி காசிதாசு துக்கானத்துக்கு சலாபத்துசங்கு லஸ்கரிலேயிருந்து யெழுதி வந்த விபரம் நாம் கேழ்விப்பட்டதென்னவென்றால் சலாபத்துசங்கு முசிக்கு சாகிர் வீட்ட கொண்டலெகு குண்டுர் வகையிறு தாலுக்கும் சப்தி பண்ணினதாயும் யிவர்கள் மாரிபத்திலே சேக்கு யிபுறமுக்கு சாகிர் வீட்ட சம்பம்பேட்டை வகையிறு தாலுக்கும் சப்தி பண்ணினதாயும் யிவர்கள் மாரிபத்திலிருந்த சிப்பாயிகளிலே அய்யாயிரம் ஆராயிரம் பேரை பந்துருப்பு பண்ணிப்போட்டதாகவும் யின்னஞ் சிறிது பேர் யிருக்கிறவர்களுக்கு செனம் 1-க்கு மீ 1-க்கு ஆறு ரூபாய் வீழக்காடு கொடுக்கிறோம் அந்தப்படிக்கு சம்மதியாலிருக்கச் சொல்லியும் சம்மதியில்லா

விட்டால் பேசுகச்சொல்லியும் முசியே குப்பியையும் போச் சொல்லியும் சாபுசவாபு கொடுத்ததாகவும் அங்னும் பிறப்பட்டு வருகிறவனாக யிருக்கிறனென்றும் யிப்போ பந்துருப்பு பண்ண சிப்பாய்களுக்கு சம்பளம் பிறுது. ரெண்டு லக்ஷத்து யென்பதி னாயிரம் ரூபாய் கொடுக்க வேண்டியிருக்குது. அந்த ரூபாயை மச்சிலிபத்தர் தாலுக்காவிலே வாங்கிக்கொள்ளச்சொல்லி சன்னது பண்ணிக்கொடுத்து யனுப்பினதாகவும் சயிது லக்ஷக்கா னுக்கும் சாளுேசி கிற்பனத்ததம் ரூசா ருமச்சந்திர ரூவும்பிவர்கள் மூணு பேரும் யேதோபனச்ச யிருக்கிறார்களென்றும் குத்திவான் சயிது லக்ஷக்கா எனென்றும் ஊவர் மாரிபத்திலே சலவ காரியங்கடும் சாபு சால் நடக்குதென்றும் அவ்விடத்திலே வரவேண்டிய பணத்தை தந்து பண்ணிக்கொண்டு அப்பால் அபிதராபாத் தக்குப் போய் அவ்விடத்திலே சாவணி பண்ணப்போறாள் யென்றும் யிப்போ வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753இஸ். மார்ச்சுமீ 27உ ஆங்கிரகஇஸ் பங்துனிமீ 18உ

தங்காரகவாரம்

இத்தனாள் தேத்து சாயங்காலம் யிவ்விடத்திலே யிருந்து போன முறுதரசலலிக்கான் வறதாலுர் கோட்டையோரமாய்ப் போசச்சே அந்தக்கோட்டையின் பேரிலேயும் பதினோரு பிரங்கியும் போட் டார்கள் யென்றும் சேதி கேழ்விப்பட்டுதுபின்னையொரு சேதியுங் கேழ்விப்படவில்லை.

1753இஸ். மார்ச்சுமீ 30உ ஆங்கிரகஇஸ் பங்துனிமீ 30உ

ஞருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே யேழரை மணிக்கு துரையவர்கள் தாமவந்து தேத்தண்ணிர் குடிக்கிற வேகாயிலே நான் போய் ஆசாரம் பண்ணினேன் யென்ன சேதி யென்று கேட்டார். சாலடிக்க புறு கும்பினிர்க் கபுறு வாத்தகர் கிட்டங்கி துறு வகையிரா சொல்லியாவதுடனே திருவிதிமாநல்லிக்கான்சேதிபென்னவென்று கேட்டார். தேத்து தினம் நம்முடைய முறாரூபன் வகையிரா நம்முடைய பவுன்கிலே சிறிது குதிரைக்காறர்களுக்கும் முகிய வலையலோந்தே யொன்றிற கோணப்பறங்கி வகையிரா திருவேந்தி புரம் தேவதாய் தினம் வாங்கினதாய் சேதி கேழ்விப்பட்டேன் யென்று சொன்னதுக்கு மெய்தான் திருவேந்திபுரம் கோயில் வாங்கிக்கொண்டது ஆனாலுங்கிரைக்காறர் பாறாக்காறர் சிப்பாய்கள் வகையிரா ஒருத்தரிக்கை அரிசி மூட்டைகள் மத்திரம் யிருபது மூப்பது மூட்டைகளிருத்ததை பெண்டாரிகள் எடுத்துப் போனார்கள். பிரங்கி ஆறு ருத்தல் குண்டு ஒடுகிறது பிரங்கி அங்கே யிருத்தது. அகப்பட்டுகென்று துரையவர் சொல்லி மறுதல்விக்காறுக்கு பணங்காக யில்லாமல் ரஸ்துயில்லாமல் வெரு சங்கடப்படுகிறோம் மெய்தானு வென்று கேட்டார் மெய்தான் அதிலே திருவிதி கோட்டையிலே மடானாவத்துப்போட்டு கடலூரே போய் சேருகிறென்கிற கபுறு ஊர்ச்சிதமாய்ச்

சொன்னதுமல்லாமல் யிவ்வடத்தில் சிறிது ரஸ்து வகையிரா பிடிச்சுக் கொண்டு மறுபடியும் திருவிவீதிக்குப் போறவனும் வருகிற கபுறு அவ்விடத்து தபால் மனுஷர் போக்கு வரத்துக்காறர்கள் சொன்னார் களென்று சொன்னதுக்கு அவ்விடத்துலே--யவனை--சேர்க்கிறது பிறயாசமென்று சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது யின்றையத்தினம் கூடலுரே போயிருக்கிறதாய் ஊர்ச்சிதமாய்ச் சொன்னபடியினாலே கேழ்விப்பட்டதை சொன்னேன்றுசொன்னேன்,-----

1753(ஹி அஹ்ரீல்மீ 2௨ ஆங்கிரசஹி பங் ஹரிமீ 24௨
சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டையிலே யேனத்துப் பிடவைப் பிருவையான்படியினாலே ஆரரை மணிக்கெல்லாம் நான் கோட்டைக்குப் போய் பிடவைபார்க்கிற சாலையிலே யிருக்கச்சே துரையவர்கள் தேத் தண்ணீர் குடிக்க தாழ வந்தாரென்று கபுறு அறிஞ்சுக் காண்டுபோய் சலாம் பண்ணி சமீபத்திலே போனவுடனே அதுக்கு முன் தோஸ்து மகம்மது உடனே முறாரியானும் அவன்தம்பி புசங்கராயனும் அவர் களுடைய பவுன்சும் நம்முட பவுன்சும் திருவிதிக்கோட்டையின் பேரிலே சண்டைக்கு நிறக்கச்சே தேத்துஆதிவாரம் பத்துநாழிகைக்கு மழுதல்விக்கான் சான்சாமியும் பிடிச்சுக்கொண்டு யிங்கிறீசுக்காறர் வகையிரா தன்னுடைய பவுன்சும் யேழுட்டுப்பீரங்கியுடனே தேவனும்பட்டணத்திலிருந்து திருவிதிக்கோட்டைக்குச் சமீபமாக ரெண்டு நாழிகை வழியில் போகச்சே நம்முட பவுன்சும் முறாரியான் பவுன்சும் கூடகோட்டையின் பேரிலே சிறிதுபேர்கள் சண்டைக்கு நிற்கிறவர்கள் போக மத்தப்பேர் போய் மழுதல்விக்கான் பேரிலே சண்டைக்குடுக்கச்சே நம்முட பவுன்சிலே சிறிது பேர்கள் எல் ரெண்டொரு சொலுதாதும்களும் ஒரு ஒபிசியாலும் சிறிது சிப்பாயி களும் விழுந்தமாத்திரத்திலே நம்முட பவுன்சுயான வாங்கி முறிஞ்சிப் போச்சது அப்போ கோட்டையின் பேரிலே அகறத்தை அண்டையிலே சண்டைபோட்ட முராரிராயன் தம்பி புசங்கராயன் பாத்து நம்முட பின்வாங்கினார்களென்று போய் விழுந்து அன்னாறு குதிரைக்காறர் களும் முராரிராயனும் நல்ல சண்டை குடுத்து யெதிரிநளங்களைக் கவங்கடிச்ச அவர்கள் பீரங்கிகளையும் பிடிச்சுக்கொண்டு ரஸ்துவையும் பிடிச்சுக்கொண்டு திரும்புகிற வேலையிலே மழுதல்விக்கானுமவன் பக்குஷி பேர்ஷெளங்கனும் குதிரையின் பேரிலே யிருந்தவர்கள் குண்டுபட்டுக்கீழே விழுந்ததாகவும் துலுக்கப் பேச்சிலே கோவில்கா நபாபுகிரய்யப் பாலக்கிலாவு யென்கிற சபுத்தம் அவர்கள் தன்னுடையல்லாம் யெகக்கூந்தலாயிருந்ததாகவும் அதின் பேரிலே மேல்பவுன்சு கோட்டையிலே யிருந்து பிறகாலே வந்தவர் களை கட்ட குண்டு புசங்கராயனுக்கு தலையிலே பட்டு தலைசிப்பி யெடுத்துக்கொண்டுப்போச்சது. அத்துடனே கூட ரெண்டு சமேதாரர்கள் செத்துப்போனார்கள். முறாரியானுக்குப் படுகிறகுண்டு அவன்குதிரைக்குப்பட்டு குதிரை மேலும் முறாரியான் கீழேயுமாய் விழுந்தானிவர்கள் செனங்களிலே சிறிது பேர்கள் செத்தார்கள். யெதிரி களிலே விஸ்தாரமான செனங்கள் செத்தார்களென்று துரைவார்கள் வாக்கினாலே சொன்னதுமல்லாமல் நம்முடவர்கள் பின்புலங்களைத்துக்கு

ம்ராட்டியர் நல்ல சண்டை கொடுத்து கீர்த்திபெற்றார்கள் யென்று சொல்லி பின்னையும் அவர்கள் கையில் துப்பாக்கிகளை யிருந்தால் ஒருத்தரை விடத்தக்கதில்லை அவர்களெப்படி சண்டை கொடுக்க வேண்டுமோ அப்படி ரெண்டத்தனை மூணத்தனை அதனமாய் நல்ல சண்டை கொடுத்தார்கள் நம்முடவர்கள் மேர்சம்பண்ணிப்போட்டார் களென்று சொல்லி அப்பால் முறுரியுயனுக்கு மாத்திரம் புரிசிக்காததம் ஒன்றும் எழுதி ஒரு சீரெப்பாவும் மோக்காவிலே யிருந்து வந்த குதிரையிலே ஒரு குதிரையும் கொடுத்து முசியே அலுபேரையும் முசியே கெறுசாடமையும் போயதுக்கோபசமனஞ் சொல்லிப்போட்டு சிரெப்பாவும் குதிரையும் கொடுத்துப்போட்டு வரச்சொல்லி அலுப்புகிறேனென்று சொன்னதும் லாமல் கோட்டை யிலே அடுக்குற நவபொத்து முணுநான் அடியாமல் உத்தாராங் கொடுத்தோமென்று சொன்னார். அப்படி செய்யவேண்டியதுதான் யென்று சொன்னோம் அப்பால் குதிரை மேஸ்திரி சட்டைக்காறனை அழைத்து மோக்கா அறுபிகுதிரை கொண்டு வரச்சொல்லி முன்வந்தது- வெள்ளி-மொகவட்டுலகாபவருதயிருந்துது-அநையெடுத்து கொடுக்கச் சொல்லி அப்புவுக்கு உத்தாரங் கொடுத்தார் சீரெப்பா நூறு ரூபாயிலே யெடுக்கச் சொல்லி தியாகுவுக்கு உத்தாரங்குடுத்தார்- முசியே அலுபேரையும்ழைக்கச் சொல்லிப் போட்டு மேல் வீட்டின் பேரிலே போனார்-தோஸ்து மகம்மது-அவன் வீட்டுக்குப் போனான். நான் பிடவைப்பார்க்கிற சரஸிலே வந்தேன். அங்கே யேனத்துப் பிடவை முப்பத்தெட்டுக்கட்டுப் போட்டார்கள். அந்த சீட்டை வாங்கிக் கொண்டு யெனக்கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனா துரையவர்கள் உத்தாரப்படிக்கி முசியே அலுபேரும் முசியே கெறுசாமும் பர்ப்பையயின்னையும் முறுரியுயனுக்கு ஆக்கோபசமம் மண்ணுகிறதுக்கு ஆக்சீரெப்பாவும் குதிரையும் பிடிச்சுக்கொண்டு லக்ககருக்குப் போனார்கள். ஆங்கிரசு ஒரு பங்குனிமீ 25உ அக்ககாரகவாரம் 1753இல் ஏப்ரல்மீ 3உ,

1753இல் ஏப்ரல்மீ 4உ ஆங்கிரசு ஒரு பங்குனிமீ 3உ
புதவாரம்

இத்தனா கேழ்விபட்ட சேதி பாசிராயன் மைசூர்சீர்மையில் பூர்வகப்பட்டணங்கோட்டை மேலே சண்டைபண்டவன் என்பது வஷம்ருபாயாகத்தித்துக்கொண்டு அப்புறம் சாத்தருவுக்குப் போறதாய் நாகாதவழி பயணம்போயி அப்புர்விறங்கினதாய் துஷைக்கு காததம் வந்ததாய்ச்சொன்னார்கள்.

இத்தனா காலத்தாலே ஏழரை மணிக்கு துரையவர்கள் இன் னைக்குப்போய்க் சுபுறுகள் சொல்லியானவுடனே தோஸ்துமகமது கிட்ட நிற்கச்சே தேவனும்பட்டணம் சேதி நான் சொல்லுகிறேன் கேழுங்கோனென்று துரையவர்கள் சொன்னது - நாயித்துக்கிழமைபின் றும் மமுதலிக்காரன் தேவனும்பட்டணத்திலிருந்து திருவீதிக்கு வரச்சே கோட்டை சமீபத்திலே சண்டையானபோது மமுதலிக்காளுக்கு குண்டு பட்டு சாவுகாயத்துடனே பல்லக்கிஷ் பேரிலே திருவீதி கோட் டைக்கு யெடுத்துக் கொண்டு போனது மேசா யென்கிறவனும்

நாத்தியிருந்து பேர் கொலுதாதுகளும் செத்தது மெய்தான்
மேலா யென்கிறவன். மேஸ்தர் லாரென்சு (Mr. Lawrence)
யென்கிறவனே அவ்வுது பின்னையொருத்தனை தெரியாது. நூறு
வெள்ளைக்காறுகளுக்கு காயமிதமில்லாமல் சிப்பாயிகளிலே செத்தப்
பேர்கள். ஆயிரம் பேர்களுண்டு கூலிக்காறு வகையிறுவிலே
செத்தவர்கள் ஆயிரம்பேர்களுண்டு அவர்கள் கொண்டு வந்த
ரஸ்துகள் எல்லாம். பிகக்கோத்துகள் றெட்டி. நன. சோப்பு சாராயம்
வகையிரா அரிசிகளெல்லாம் கொள்ளையிட்டுக்கொண்டு வந்தார்கள்
இதல்வாமல் மகம்மதல்லிக்கான் பக்கி மகம்மது-பீறு-ரென்கிறவன்
(Mahamud Abru); செத்துப்போனென்றும் அந்தப் பிணங்களை
யென்லாம். நாயும் நரியும் பிடுங்கித்தின்று, தென்று; சொல்லி நமக்கு
அஞ்சுவெள்ளைக்காறு சொலுதாதுகள் செத்தார்கள். யேழுபேர் காயப்
பட்டார்களென்கிறதும்-அதுமாத்திரம் நமக்கு சேதமில்லாமல்-
புசங்குறயன் செத்தானென்கிற சேதமொன்றுமாத்கிரமே
அல்லாமல் மைத்தப்படி நமக்கு ஒரு தஷ்ட்டமுமில்லை
யென்று. துறையவர்கள் கொன்னுரிதல்வாமல் மராட்டியரின்று
முதல். தேவனும்பட்டணம் போக்கு வரத்து நடவாதபடிக்கு
பந்துபஸ்து பண்ணிவிப்பார்களென்று சொன்ன மாதிரித் திலே
யிதிலே முராரிராயன் மனுஷன் தங்களண்டையிலே யிருக்கிற பிரங்கிக்
குண்டு வேணுமென்று சொல்லிக்கொண்டான். அதுக்குத்
துறையவர்கள் பிரங்கி மேஸ்திரியை அழைப்பிச்சுக் கொடுக்கச்
சொல்லி உத்தாரங்குடுத்தார். உடனே முருந்தறையனென்கிறவன்
வந்தான் அவன் பென்னைப்பார்த்து போசனமாச்சுதா வென்று
கேட்டான் ஆச்சுதென்று சொன்னேன்-யென்ன கேழ்க்கிறுனென்று
துறையவர்கள் கேட்டார்-போசனமாச்சுதா-வென்று கேழ்க்கிறுனென்று
சொன்னதுக்கு நீர்காலத்தாலே யென்ன அலமுக பண்ணுவாயென்று
கேட்டார்-பழையதும் தயிரும் ஊறுகாயும் யென்று சொன்னேன்.
தமிழர் சாப்பாடும் ஒரு சாப்பாடா-மிருகங்கள் சாப்பிடுகிறப்
போலே சாப்பிடுகிறதும்ல்லாமல் அவர்கள் சமைக்கிற கறியும் மத்தமரப்
பண்புங்களுடனே கூடியவஸ்துவும் அப்படித்தான் மிருகங்கள் சாப்பிடு
கிறதுக்கு யோக்கியமேயல்லாமல் மனுஷர் சாப்பிடுகிறதுக்கு சறுவாத்து
மருந்தயோக்கியமல்ல வென்றும் துலுக்கர்-புவாபன்றி சாப்பிடுகிறார்களே
அது யெவ்வளவாகிலும் கூட்டிக் கொள்ளலா மென்றும் மத்தப்படி
பெங்கள் சாப்பாட்டுக்கு சமானம். பிறபஞ்சத்திலேயில்லை.
சுமைக்கிற பாசமும் அப்படித்தான் அந்த வஸ்துக்களும் அப்படித்
தான் அதை மேலே மேசை மேலே வைத்துக்கொண்டு அதை
இருக்கித்து மெள்ளமெள்ள வெகுசந்தோஷத்துடனே பெண்ணாதி
புருஷன் பிள்ளை பிள்ளையும் புந்துக்கள் சின்னகிதர் வகையராக்
களுடனே ஆனந்தமாயிதுவும் ஒரு காலக்கூபம்போலே யிருக்க
சாப்பிடுகிறதுமல்லாமல் யெங்கள் சாப்பாட்டுக்கு அந்த துலுக்
கனும் யிருக்க தமிழனும் ஆசைப்பட்டு வாரதேயல்லாமல் நாங்கள்
அவர்கள் சாப்பாட்டுக்கு ஆசைப்படத்தக்கதில்லை. யென்றும்
அந்தக் கறிகளின் பேரிலே யெங்களுக்கு சதுவசனியமென்றும்
யிப்படி பிள்ளையும் யிதுக்கு உள்ள குத்தத்தை யெல்லாம் சொல்லி
மெத்த நீந்திச்சு நீர் வெள்ளைக்காறு சாடையாய் சாப்பிடுகிறீரா-
மேகைபோட்டுக் கொண்டு நீர் வெகு நாள் வெள்ளைக்காறிலே
பழகினை படியினாலே விவேகியான படியினாலே அதைத் தொட்டு
மத்த விறுத்தயில்லையே யென்று யோசனை பண்ணி நடக்கிறது.

அதுயெனக்கு மெத்த சக்தோஷமாயிருக்குதென்று சொல்லி தமிழர் யெத்தனை பழகியிருந்தாலும் வாடிக்கையென்றும்—காங்கள் பறவர் சாப்பிடுகிற தென்றும் மின்திச்சு தள்ளினது அவர்கள். விவேத் மில்லாதவர்களுமாய் மிருகங்களுமாய் யெண்ணி யிருக்கிறார் யென்றும் பின்னையும் யிப்படி விஸ்தாரமாய்ச் சொல்லி அப்பால் கொன்சிம் சினவுக்கு (Cochin China) பிசப்பு போனாரே—அவரை அவ்விடத்திலே எருக்—பெருமரியாதையுடனே சங்கை பண்ணி பேட்டி பண்ணிவிச்சுக்கொண்டான். அவ்விடத்து வியாபாரம் சமஸ்தமான பேர்களும் பண்ணிக்கொள்ளலாயென்று உத்தரங் கொடுத்தானும் ஆனபடியினாலே யிவடத்திலே யிருந்து ஒரு கப்பல் அனுப்பப்போனாரும் அந்தப் பிசப்புக்கு கும்பினிர் கோந்தாலிலே யெழுதிக்கொண்டு—அஞ்சு கோடி 2½ 40-முழச் செல்லாவும் மாழிதரப்பாக்கம்—ஒர்கண்டியிலே ஒர்கண்டி 1-க்கு மிருபது ரூபாயிலே ஒரு கோடியும் இருபத்துஞ்சு ரூபாயிலே ஒரு கோடியும்—முப்பது ரூபாயிலே ஒரு கோடியும்—ஆக மூன்று கோடியும் ஒர்கண்டியும் வாங்கி சிகப்பு வேர்சாயம் திருவிச்சு—பிசப்புவுக்கு—அனுப்பி கும்பினிர் கணக்கிலே பத்து எழுதிக்கொயென்றும் சொன்னார். கல்லதென்று சொன்னவுடனே பெருத்திருந்து மேல் வீட்டே போனார். நானென் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753—ஸ்ரீ அப்துல்மீ 5௨ ஆங்கிரசுஸ்ரீ பங்குனி 27௨
குருவாரம்

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப்போன விடத்திலே கபுறு மத்ததுகளைச் சொல்லியான பிற்பாடு துரையவர்கள் சொன்னது மழுதல்லிக்கானுக்கு—சண்டையிலே கையிலே குண்டு காயம்பட்டு அதின்பேரிலே அந்தக் கையை வாங்கிப்போட்டார்கள் யென்றும் பாப்பய்யப்பின்னைக்கு சமாச்சாரம் வந்துதாம்—அந்தச் சேதிமெய்தரானுவென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் பொன்னது உங்களுடனே நான்ப்படி கண்டிப்பாய் சொல்லுவேன் ஒருத்தர் சொல்லும் சேதிப்படிக்கி ஒருத்தர் சொல்லுகிறதில்கி சிறிது பேர் கைக்குக் காயம்பட்டு—அறுத்துப் போட்டார்கள்ளென்றும்—காயம் கட்டுகிறார்கள் யென்றும் அசல்லியமென்றும் வலியெடுத்துச் செத்துப்போனானென்றும் யிப்படியாக அவரவர்—சரிப்போன படிக்கு பெல்லாம் காலவித மாய்ச் சொல்லுகிறார்கள். யெதை மெய்யென்று கம்புகிறது ஆனால் மெய்யும் பொய்யும் யின்று—நாளைரிலே வருகிற சமாசாரத்தினாலே தெரியவரும் யென்று சொன்னேன். மெய்தானென்றும் எதுவும் மெய்யென்று யெண்ணப் போகாது. யிதுவரையிலே மழுதல்லிக்கான் இரநாறுதரம் செத்துப்பிழைச்சு வந்தாரென்று—சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது. உங்களைப் பகைச்சபேர்கள் யெவன் பிழைச்சான்—செத்தானென்று ஒரு சபுத்தம் பிறத்தாலவன் செத்தவனே அல்லாமல் பிழைச்சவனல்ல சிசுமை செத்தானென்று சொன்னார்கள். அப்படியே அவனும் செத்துப் போனான் காசறு சங்கும் செத்தான். காசுதின்கானும் செத்தான். யிப்படி அனேகம் பேர்கள் செத்துப்போனாரெனையில்கியோ அந்தப் படிக்கு

மமுதல்விக்காணும் செத்தவன் தூன்யென்று சொன்னதுக்கு துரையவர் கூறும் ஒத்துக்கொண்டு நகைச்சுக்கொண்டு பேசியிருந்தாரிலே - தண்டிலேயிருந்து காயிதங்கள் வந்தபடியினாலே அதைப் படிச்சுக்கொண்டு பதிலெழுதப் போனார். நான் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு பிடிவைப் பார்க்கிற சாஸ்யே வந்தேன்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக துரையவர்களுக்கு முறாரியுன்காயிதம் வந்ததாகவும் அந்தக்காகிதத்திலே முன்னாலே இரண்டு மூன்றுதரம் சண்டையிலே உங்கள் மனுஷர் மோசம்பண்ணிப் போட்டார்களோ அல்லாமல் யெங்களுக்கு சகாயங்கூடயிருந்து யெதிரிகள் பேரிலே முகைஞ்சு சண்டைபண்ணாமல்ப் போனார்கள். நேத்து மூந்தாம்நாள் கடந்த சண்டையிலேயும் அப்படித்தான் மோசம் பண்ணிப்போட்டார்கள். யிர்தப்படியானால் காரியமெப்படி சேகரமாய்நடும் சிப்பவும் ய்வவடத்திலே மருக்கிற உங்கள் பவுன்சு சறுதாறுக்கு எங்களுடையகடீன்று சத்துருக்கள் பேரிலே சண்டைக்குஞ்சுச்சொல்லிதாக்கீதும் யெழுதி யின்னம் குமுக்கும் மருந்து குண்டு பிரங்கிவகையிரா சண்டை சாமானும் அனுப்பிவிச்சால் சண்டைபண்ணலாமென்று மிதல்லாமல் ரோசு மருச்சம்மதியிலே அறுபதினாயிரம் ரூபாய் வரவேணும் அகையும் அனுப்பாமல் போனீர்கள் அட்டிபண்ணாமல் அறுபதினாயிரம் ரூபாயை யனுப்பிவிச்சால் கொடுக்கவேண்டிய பேருக்குக்குத்து காரியஞ்சலாயிக்கலாயில்லாவிட்டால் பவுன்சு சண்டையிலே முகைய மாட்டார்கள். மத்தப்படி கம்முட வர்கள் தண்ணீர் பெண்ணையாத்தங்கரைக்கி இக்கரையிலே யிறங்கியிருக்கிறதாகவும் எதிரிகள் தண்டு அக்கரையிலேகோபரூ மங்கலத்திலே யிறங்கி யிருக்கிறதாகவும் அவர்களோட்டு பிறங்கியும் வைச்சுக்கொண்டு சண்டைக்குவரச் சொல்லி சொல்லி அனுப்பிவிச்சார்கள் யென்றுமாவர்கள் சுடுகிற பிறங்கிகள் குண்டுகள் அவர்கள் பவுன்சில் போட்டிருக்குதென்றும் இப்படியாக யெழுதிவந்தது அப்பால் நீங்கள் கும்மக்கும் பணமும் உங்கள் பவுன்சு சறுதாறுகளுக்கு தாக்கீதும் அனுப்பிவிச்சாலாச்சு யில்லா விட்டால் வழதாலுரிலே நமக்கு சாகிர்க்குந்தால் அவடத்திலே வந்திருக்கிறோமென்றுயிர்தப்படி கண்டிச்சு யெழுதி அனுப்பினதாகவும் அந்த காகித சேதி துரையவர்கள் பார்த்து-பாப்பய்ய பிள்ளையை அழைப்பிச்சு முறாரியுனுக்கு யின்னம் அறுபதினாயிரம் ரூபாய் கொடுக்கவேணுமாம் அதையேன் கொடுக்கயில்லை யென்று கோபிச்சுக்கொண்டதுக்கு சிப்போதானே கொடுத்துவிடுகுறே எனன்று முறாரியுன மனுஷனைப் பாப்பய்யபிள்ளை தன்விட்டுக்கு அழைச்சுக்கொண்டுபோனான். அப்பால் துரையவர்கள் கிறிதுபெர் சொலுதா துகளையும் சட்டைக் காறநுமாய் தூறுபெரைக்கூட்டி பதினெட்டு ராத்தல் குண்டு ஒடுகிற பிறங்கியும் பனிரெண்டு ராத்தல் குண்டு ஒடுகிற பிறங்கியும் ஆக ரெண்டு பிறங்கியும் மருந்து குண்டும் முஸ்தீதுபண்ணிவைக்கச்சொல்லிப் பயணம் பண்ணி முறாரிராயனுக்கும் காகிதமெழுதி யீத்தனாள் ராத்திரி பத்தாணிக்கு நவானு பண்ணி அனுப்பிவிச்சார்கள்.

இத்தனாள் மச்சிவிபந்தரிலே யிருந்து முசியே புரியுனுட (Mr. Buty) சுலுப்பு ஒன்று வந்துது இந்த சுலுப்பும் பேரிலே சலாபத்துசங்கு லசுக்கரிலேயிருந்து முசியே ஒபமோ (Mr. Aumoni) யென்கிறவனும் முசியே-தறஷி (Mr. Dargy) யென்கிறவனும்

இரண்டாயிரம் கொலுதாதுகளும் மச்சிலிபந்தருக்கு வந்து அவ்விடத்திலேயிருந்து யிந்த சுலுப்பின் பேரிலே பேறிவந்திறங்கினார்கள். முனியே புரி வகைபிராக்களும் வந்து மச்சிலிபந்தர் யேனும் அந்தப் பிராந்தியங்களிலே வந்துவிருக்கிறார்கள். அவர்களும் வருவார்கள் பென்றும் யின்னம் சடாபத்து சங்கு தண்டிலேயிருக்கிற வெள்ளைக்காற் றர் கொஞ்சம் நஞ்சுமாய் பிறப்பட்டு வருகிறார்களென்றும் சேதி கேட்கப்பட்டது.

இத்தனாள் தண்டுக்குப்போன மருந்துகண்டு பிறங்கி வகை யிரா சண்டைசாமான் பிறகே துரையவர்கள் உத்தரப்படிக்கு வந்தனும் தில்லை மேஸ்திரியும் போனார்கள்.

1753ஆம் அபிரேல்மீ 6௨ ஆங்கிரசுநாடு பங்குனிமீ 28௨ சுக்கிரவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப்போய் கபுறு செல்லியானவுடனே துரையவர்களிருந்துக்கொண்டு மழுதல்லிக்கான் செத்துப்போனானென்றபேச்சு போய் அவன் செத்துப்போனானையானால் அவர்கள் பலன்சு வந்து நம்முடைய பலன்சுக்கு எதிரே உறுக்காருமோ இதுவரையிலே யில்லையே அப்படிப்பட்டகாரியம் கேத்தியதினம் நடக்கிறபடியினாலே அவர்களுக்கு ஏசுமாளில்லாமல் பலன்சுவுந்து கீழ்குமாவென்று சொன்னதுக்கு நான் சொன்னது மழுதல்லிக்கா னுக்கு காரம். மாத்திரமேயல்லாமல் சாவுயில்லை. புசங்கறாயன் செத்தான் என்கிற உச்சாகத்தினாலே மழுதல்லிக்கான் பலன்சு வெளியே பிறப்பட்டு வந்துயெதிர்ப்பாளையம் போட்டார்களேயல்லாமல் இல்லாவிட்டால் இத்தனை நாள் நாலு,மா,தமாய் திருவிதி கோட்டையிலிட்டிடுவெளிப் பட்டாமலிருந்தவர்கள் இப்போ வெளியே பிறப்பிட்ட காடை உச்சாகத்தினாலேயென்று தோத்துயென்று சொன்னேன். தோஸ்து மகம்மது நானும்படிதான் கேழ்விப்பட்டேன் என்று சொன்னான். அதிலே துரையவர்களென்னைப் பார்த்து இத்தனை ஆயிரம் பேர்கள் யிருக்கிறார்கள் ஒருத்தரும் இந்தப் பிரங்கியை அனுப்புவாரைக் கூடேனும் இதோ பார்த்தயா இன்னமிய்கேதானே யிருக்குது கீர் போய் அவர்களுக்குத் தாக்கீது பண்ணி ராமச்சந்திர அய்யனையும் தாக்கீது பண்ணிப் பட்டணவரைக்கூட்டி அனுப்பிவிடென்று சொன்னார் இதிலே ருமச்சந்திர அய்யன் வந்து பட்டணவரைக் கூட்டினான். சேவுகனில்லாமல் அட்டியாயிருக்குதென்று சொன்னான் சேவுகரென்னண்டையிலேயில்லை. உன் சேவுகரைக் கூட்டி அனுப்பென்று சொன்னார். நல்லதென்று யென் சேவுகரையுங் கூட்டி கூட்டி பிரங்கியின் பிறகே அனுப்பி சேவுகருக்குங் கூலிக்காரருக்கும்கூட மூணு விராகன் பணம் சாறாய்க்கிடங்கியிலிருந்து வாங்கிக் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சப் போட்டு நான் காசாக் கச்சேரியே வந்தேன் இந்தப்பணம் ருமச்சந்திர அய்யன்தான்

1753இல் அப்ரீல்மீ 3௨ ஆங்கிரசுக்குப் பைங்குனியீ 3௦௨
ஆதிராரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டைக்குப் போய் துரையவர்களை
பேட்டி பண்ணிக்கொண்டு கபுறு மத்தத்துகள் சொல்லியான
பிற்பாடு மருந்து குண்டு தண்டுக்கு அனுப்பியென்று சொன்னார்.
அப்பால் வினாயகப்பிள்ளையையும் தில்லை மேஸ்திரியையும்
அழைப்பிச்சு மருந்து குண்டு ரவானா பண்ணைச்சொல்லி அனுப்
பினேன் அந்தப்படிக்கு தவானா பண்ணினார்கள்.

இத்தனாள் துரை அவர்கள் வினாயகப்பிள்ளைய அழைப்பிச்சு
தண்டிலே உன் மனுஷர் சிலவுக்கு யில்கை யில்கை யென்று சொன்னார்
காற்றாடனே சொல்லுகிறார்களாம் அதென்னவென்று கேட்டார்.
மெய்தான் சிலவுக்கு யில்கை யென்று சொன்னான்
அதின் பேரிலே துரையவர்கள் கோபிச்சுக்கொண்டு உன் பேரிலே
வெகு பணம் வரவேண்டியிருக்கச்சே சிலவுக்கு தட்டுயிலாமல்
அனுப்பவேணும் அல்லாமல் யிலலாமல் போவானேன் யென்று
கோபம் பண்ணி யினிலே சிலவுக்கு யில்கை யென்று செல்லாமல்
படிக்கு அனுப்பிக்கொண்டு வா வென்று சொல்லிப்போகச்
சொன்னார். அப்பால் நான் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு காசா
கச்சேரியை வந்தேன். யித்தனாள் மத்தியானம் பவிரெண்டு
மணி முதல் தண்டிலே வெகு பிரங்கி வொடி கேழ்க்கப்பட்டுது.
இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக துரையவர்கள் யென்னை அனுப்பிச்சு
தண்டிலே விஸ்தாரமாய் வெகு பிரங்கி வெடி கேழ்க்குது
நம்முடவர்கள் நல்ல சண்டை குடுக்கிறார்கள் என்று சொன்னார்.
அதுக்கு நான் நேத்து நங்கன் பெரிய பிரங்கி அனுப்பின பிற்பாடு
நல்ல சண்டை ஆகுதென்று சொன்னான் அப்பால் தண்டுக்கு
கறாது அனுப்பவேணும் காலைஞ்சுச் செக்கடா அழைப்பியென்று
சொன்னார் நல்லதென்று சேவுகாட்டுனே சொல்லிக்கொண்டு வந்து
தில்லை மேஸ்திரி வசம் பண்ணிப் போடச் சொல்லி சொன்னான்
அந்தப்படிக்கு சேவுகார்போய் ரெண்டு மூணுச்சுக்கேட கொண்டு
வந்து ஒப்பிச்சுப்போட்டார்கள்.

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டைக்குப் போயிருத்து யென்
கச்சேரிக்குப் போகச்சே பிடைவ பார்ச்சிற சாலைமீலே சின்ன
துரையும் முசே பொலோவும் யிருந்துக்கொண்டு பிடைவானால்
யிப்படி கிடக்குது மறைகொப்பாயிருக்குது யிந்த கலாபங்கினாலே
நாடு காரியமும் பார்க்கிறாருக்கையில்கை கும்பினர் வேலையெல்லாம்
கெட்டுப்போகுதென்று சொல்லிக்கொண்டார்கள்.

1753இல் அப்ரீல்மீ 3௨ ஸ்ரீமுகலு சித்திரைமீ 1௨
சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் என்னைக்கிப் போன்
விடத்திலே துரையவர்கள் சொன்னது யெனத்துப் பதினாஞ்சு
குஞ்சம் பத்தொன்பது—குஞ்சம் 25—குஞ்சம் 26—குஞ்சம்
30—குஞ்சம் முதலான ஆகனும் மச்சிலிபந்தரிலே லேங்கே

கட்டுகளும் வந்துது. யேனத்துப் பீடவைக் காரிக்கம் நூத்துச் சில்வானம் கட்டு வந்தது. அதைச் சலவைப் பண்ணிப் போடச் சொல்லி வண்ணத்துரைக்கி விடச் சொல்லி முசே பிராவுக்குச் சொல்லி சீக்கிரமத்துக்குச் சலவை பண்ணச் சொல்லி சொன்னார். நல்லதென்று சொன்னேன். அப்பால் திருவீதி பேச்சென்னவென்று கேட்டார்.

காலத்தாலேபிடிச்ச பிரங்கிவெடிகள் கேட்கப்படயில்லை அதுக்கு நேத்துரத்தி. யெட்டுமணி துவக்கி லூரிலே சொல்லிக்கொள்ளுகிற கபுறுகள் குமாரமங்கலத்திலேவந்து யெதிர்பாடையம் போட்டுக் கொண்டு சண்டை கொடுத்த மழுதல்லிகான் ஒடிப்போய் திருவீதிக் கோட்டை சேரந்தானென்றும் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள். அதுக்குப் பிரங்கிசத்தம் கேவாமயிருக்கிறதுக்கு தாக்கலாசரியா யிருக்குதென்று சொன்னேன் அப்படிதானாகவேணும் அப்படியானால் பீர்தமட்டுக்கும் கபுறு வராதாவென்று கேட்டார். பொழுது விடிந்ததும் நாலஞ்சுநாழியைதானே ஆச்சுது. யின்னம் ரெண்டு மூன்று நாழிதையிலே கபுறு வருமென்று சொன்னேன் இதிலேமுசே பெடுத்தலேன் சதிறங்கப்பட்டணத்துக்குப்போனவன் வந்து துரையவர்களுக்கு ஆசாரம்பண்ணி அவன் பேரன காரியம் பேசத்துவக்கினவுடனே நாயிருக்கிற கல்லவென்று பீடவை பாற்குற சாலையேவந்து உளுக்கார்த்து பேசிக்கொண்டிருந்தேன்.

அப்பால் முசே பெடுத்தலேன் பீடவை பார்க்குற சாலையே வந்து யென்னுடனே உன்னுடைய லம்பாசு சீட்டியும் சென்னப்பட்டணத்திலிருந்ததை முசே தொறமியுசுக்-(Mr. Dormieux) கொண்டு வந்து சதிறங்கப்பட்டணத்தில் செத்துவைத்துக் கொண்டிருந்ததை நான் போய் பார்த்தவிடத்திலே சிலவென்றும் சென்னப்பட்டணத்து விலையென்றும் சென்னப்பட்டணத்துக்குப்போன சிலவென்றும் பெழுவிச்சு தொந்தரையன் பண்ணினார்கள் அதின்பேரிலே நீர் கொடுக்கவேண்டிய 500 அண்ணாறுவிராகனும் முசே தொறமியுசுக்குச் (Mr. Dormieux) சொல்லிக்கொண்டு அந்தப்பிட்டையைக் கட்டுப்போட்டு யென்சரக்குடனே கூடசலுப்பிலே யேத்திவிச்சேன் அது வந்தவுடனே நீரும் நாமும் பேசிக்கொள்வோம் உமக்கு ராசியாயிருந்தால் சரக்கு குடு யில்லாவிட்டால் நான் சொல்லிக் கொண்ட விதாகனை கொடுத்துவிடென்று சொன்னான். நல்லதென்று சொன்னேன். அந்தமட்டுக்கும் அவன் வீட்டே போனான். நான் யென்காசாக் கச்சேரியே வந்தேன்.

பனிரெண்டுமணிக்கு முறாரிறுயன் சாறணி சுவார் வந்துது மழுதல்லிகான் குமாரமங்கலம் விட்டு திருவீதி கோட்டையே ஒடிப்போய் விட்டான்யென்று அந்தவிடத்தில் நாங்கள் கொடிப்போட்டு யிறங்கினோமென்றும் சொல்லியனுப்பினான் யென்று வாய்விசேஷமும் சொல்லி முறாரிறுயன் காகிதமும் துரையவர்களுக்குக் கொடுத்து துரையவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு வெகுமானம் ஒட்டகைக்காறனுக்கு நூறுரூபாயும் குடுத்து ரெண்டுமுகசம் சிகப்பு சகலாத்தும் கொடுத்து மழுதல்லிகான் செத்த கபுறு சொன்னால் ஆயிரம் வீராகனும் ஒரு ஆணையும் வெகுமானம் குடுக்கிறோமென்றும் துரையவர்கள் சொன்னதாய் வந்து சொல்லி கேழுவியான சேதியை யெழுதிவைத்தேன்.

1753ஆம் அபிசேரம் 10வது ஸ்ரீமுகம்சித்திரை 2வது
அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போன விடத்திலே கபுறு சொல்லியான பீர்ப்பாடு பாகிராயன். கிஷ்ண நதிதாண்டி போனான்னென்கிற கபுறு மெய்தானு யென்றுகேட்டார். மயிகுர் மொகத்துமா தித்துக்கொண்ட பீர்ப்பாடு பிதனார் மொகத்துமாவும் தித்துக்கொண்டு சத்தாராவாக்குப் போனதாயும் குசிராத்தி தேசத்தின் பேரிலே அவன் தம்பி சண்டைக்குப் போயிருக்கிறானும் அவனைக் குசிராத்தி சமேதாரன் சுத்திக் கொண்டானென்கிற சேதியெழுதி வந்ததாயும் அதின் பேரிலே நான் சுறுக்காய்ப் போறதாயும் சேதி சொல்லிக் கொண்டார் எனென்று இந்த மட்டுக்கும் கிஷ்ணநதி தாண்டிப் போய் சத்தாராபோய் சேந்திருப்பானென்று துரையவர்கள் சொன்னார்கள் உங்களுக்கு காகிதம் வர்த்தப்படியிலே மெய்யிருக்கும் யென்று சொன்னேன். அப்பால் வெளிதாலிய முள்ளதுக்குள்ளே வரத்து வருகுதேயென்று கேட்டார். நல்லவரத்து கரையிலேயும் வருது சமுத்திரத்தின் பேரிலேயும் வருதென்று சொல்லி பின்னையும் லோகாப்பிதமமாய் பேசியிருந்து அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டுயென் கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் அபிசேரம் 12வது ஸ்ரீமுகம்சித்திரை 4வது
குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே யேழு யேழரை மனிக்கு துரையவர்களண்டைக்குப் போய் கபுறு சொல்லி ஆனவுடனே யினிசுக்கான் (Mr. Ilyas Khan) முகுந்தராயன் வகையிறுக்கன் பேசுவந்தார்கள். அந்தச் சாடை பார்த்துக்கொண்டு யென்கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் பதினானேறேழக்கால் மணி வேளை அழைப்பிச்சார். நான் பேசிய துரை அவர்கள் மேல் வீட்டின் பேரிலே யிருக்கச்சே யினிசுக்கான் வகையிராக்களுடனே அல்லிக்கான் கூடியிருந்து பேசிப்போட்டு தாமயிறங்கி-சாப்பிட வேணுமென்று வரச்சே நான் போய் ஆசாரம் பண்ணினேன். அல்லிக்கான் தண்டுக்குப் போகவேண்டாமென்று வீட்டிலே தானே யிருக்கச் சொன்னேன் யிதை நயினாருக்குச் சொல்லி அல்லிக்கான் தண்டுக்குப் போக வேண்டாமென்றும் போச வொட்டாமல் படிக்கி மனுஷரை வைத்துப் பார்க்கச் சொல்லென்று சொன்னார். அந்தப்படிக்கி பெரியெண்ண நயினார் துரைக்கிட்ட நின்றவனுடனே துரைச் சொன்ன சேச்சாம்படியே சொன்னதுக்கு நயினார் பத்திரமாய்ப் பார்க்குறேனென்று சொல்லி சலாம் பண்ணிக்கொண்டு போனான். அப்பால் துரை சாப்பிடத் தாமயிறங்கினார். நானும் ஆசாரம் பண்ணிக்கொண்டு வீட்டுக்குப்போனேன்.

1753ஆம் அப்ரீல்மீ 16வது ஸ்ரீமுகவூ சித்திரைமீ 8வது

சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப்போய் காண்பிச்சுக்கொண்டு கபுறுகள் சொல்லுகிறதானவுடனே பறங்கிப்பேட்டைக்கி யெழுதி அனுப்பி கிட்டாக கப்பலிலே வந்த வெள்ளியமெல்லாம் வாங்கிப் போடவேணுமென்றானபடியினாலே அதுக்கேத்த பேருக்கு யெழுதி அனுப்பிவிச்சு மூப்பத்திரண்டு மூப்பத்திமுணு மட்டுக்கும் வந்தாலும் வாங்கிப்போடச்சொல்லி அங்கே யிருக்கிற போகளுக்கு யெழுதி அனுப்பு யென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொன்னேன். அப்பால் குதிரைகள் போடுகிறார்களா யென்று கேட்டார். இருவத்தி நாலு மணிலா குதிரைகள் வந்திருக் குது. முசே மபேக்கு (Mr. Ribec) முதலான மணிலா 7 அறம் 3 ம காறர்கள் வரவில்லை - யென்று சொன்னேன். அதிலே - 3 மண போடுகிறார்கள் யென்று கபுறு வந்துது. நீயேலத்துக்குப்போ - நான் வாறேனென்று சொன்னார். நல்லதென்று நான் போனேன். யேலம் போட துவக்கினார்கள். முன்றெண்டு குதிரை சோடாய்ப் போறுக்கி வண்டிக்கிடத்தாமாய் வைத்துப் போட்டார்கள்.

முசே தெலார்க அறுநூத்திப்பத்து ரூபாயாய் வாங்கினான். அப்பால் பின்னை ஒரு குதிரை முன்னாத்திமுணு ரூபாயாய் வாங்கினான். யிதுமெத்த ஓசந்த விலை பென்று நான் கேளாமல் விட்டுவிட்டேன். அப்பால் ஒரு குதிரை அன்னாறு ரூபாய் மட்டுக் கும் அன்னாறுக்கு மேலும் வாங்கினார்கள். முன்னாறுக்குத் தாழ்ந்திலை அறுநூறுக்கு ஓசந்ததிலை. யிந்த மட்டுக்கும் அவரவர் வாங்கினார்கள். முன் யிறநூறு ரூபாய் ஓசந்ததிலை வாங்கிறது துவக்கர்களுக்கு காப்பாத்தி விக்கிறது - நானாறு விராகன் அப்படிப்பட்ட குதிரைகள் மெத்கவிலை. ஓசந்து மெட்டிச்சு முதிச்சுப்போச்சுது. ஆனபடியினாலே நான் வாங்கவில்லை ஆனால் தமிழரிலே நாகண்ண நாயக்கர் - குண்டூர் வெங்கிடாசனசெட்டி வகையிரா நாலஞ்சு திதிரையும் மீரவும் ஒரு குதிரை துரையவர்கள் வந்து கேட்டு வாங்கிக் குடுக்க வாங்கினதுமல்லாமல் மத்ததெல் லாம் வெள்ளைக்காறர்கள் வாங்கினார்கள் ஈசுவரன் கடாவுஷிச்சு - நாசறுசங்கு வந்து இம்மத்து பாகதூர்கான் கையிலே (Himavat - Bahadurkhan) சாமவும் பிறுன்கக்காறர்களுக்கும் கத்தாகிய அயிசுவரியம் வரவும் யிருந்தபடியினாலே அவர்களுக்கு லஷலக்ஷ கணக்காய் ஆஸ்திகளிருக்கச்சே யிந்த குதிரைகள் விலை ஓசத்தி வாங்குறது ஆச்சரியமல்லவென்று செனங்கள் பேசிக்கொண்ட டார்கள்.

1753ஆம் அப்ரீல்மீ 19வது ஸ்ரீமுகவூ சித்திரைமீ 11வது

குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டைக்கிப்போய் துரையவர்கள் போய்லுக்குப்போய் பூசை கேட்டு கொவறன்மா-தாழவந்து தே-கப்பே-சமஸ்தமான பேர்களும் குடிச்சான பிற்ப்பாடு துரை வவர்களுக்கு நான்போய் கபுறு சொல்லி ஆனவுடனே யித்தனை

நாளும் யென்ன சேதி யென்றும் கேழ்ப்பார்-அதுக்கு உத்திரஞ் சொல்லுகிறதூண்டு அது யின்றைக்கி ஆவாகனம் விசற்சனமே யில்லாமல் மொகமெல்லாம் கார்தி ரெும்பவும் விசாரமாயிருக்கிற தாய்க் கண்டுதுயில்லாமல் முராரிராயன் மனுஷன் முருந்தறைய னேன்கிறவன் தங்களுக்கு-மாதம் நேத்து-10௨ யுடனே ஆச்சுது மாதச் சம்பளம் லக்ஷத்து யிருபதினாயிரம் ரூபா கொடுக்கச் சொல்லி அவன் வந்து கோயிலுக்குப் போய் வரச்சே வந்து உளுக்கார்த்துகொண்டான். அவன் பார்த்த உடனையும் காணுவித காரியங்களும் மனதுக்கு அனேகம் தோத்தம் கொடுத்துதாங்காட்டும். காரியங்கட்டாமல் போறவிடமல்லாம் முறிஞ்சுவாறதும் சீமைகளெல்லம் சத்துருக்கள் ஆக்கிரமிச்சக் கொண்டிருக்கிறதும்ல்லாஸ் கொஞ்சம் நஞ்சம் யிவர்கள் கட்டினதுக்கூட அவர்கள் மனுஷர் வந்து ஆக்கிரமிச்ச யிவர்கள் மனுஷர்களை தெறத்திவிடுகிற கபறுகள் வருகிறதனாலேயும் பணம் ரத்து யென்கிறது யில்லாமல்படிக்கும் மாசாமாசம் முணுலக்ஷம் ரூபாமட்டுக்கும் பெட்டியிலிருந்து குடுக்கிறதும் யிதுகளை யெல்லாம் நினைத்தமாத் திரத்திலே மனதுக்கு யென்னமாய்த்தோத்திச்சோத்திவெகு கிலேசத்தை அடைஞ்ச யிருந்த சாடையைப் பார்த்து பிடவைபார்க்கிற சாலையே வந்து அல்விடத்திலே சின்னதுரை மைத்தப்பேர் யிருந்தவர் களுடனே சத்து நேரம் கண்டு பேசி அப்பால் வெள்ளைக்காறர்களுக்கு மூன்று முதல் சனிக்கிழமை வரைக்கும் சுவாமிகஸ்தி படுகிற நாளான படியினாலேயும் வெள்ளைக்காறர்துக்க சட்டை போட்டுக்கொண்டு கோயிலுக்குப் போறவர்களானபடியினாலே அவரவர்கள் வீட்டே போய்விட்டார்கள். அந்த சாடையைப் பார்த்துக்கொண்டு நானும் கும்பினீர் வர்த்தகர்களுடனே பேசியிருந்து அப்பால் யென்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் ஆப்ரீல்மீ 20௨ ஸ்ரீமுகாஸ் சித்திரைமீ ; 12௨
சுக்கிரவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப்போன விடத்திலே அவர்கோயிலுக்குப் போனவர் வரபத்துமணி அடிக்கிற மட்டுக்கும் சென்றது. அந்தமட்டுக்கும் யிருந்து கபறு சொன்ன உடனே கேட்டுக் கொண்டு சும்மாய்ப் பிறப்பட்டு மேலே போய் வீட்டார் யின்றையத்தினம் கோசாயிடுகிறதும் சக்கிறமேந்து வாங்கிக் கொள்ளுகிறனானபடியினாலே சுவாமி நெத்தியைப் பிடிச்ச பாடுகிற படியினாலே அந்ததுக்கத்திலே மவுனமாய்ப் போனதாய் யெண்ணிக் கொண்டுபோனேன். இதல்லாமல் யின்றையதினம் துக்கக்கொடி அரைக்கொடி போட்டுது. நகரம் வெகுசாய் கொண்டாடுகிற சாடையாய்க் கண்டுது. யிந்த யுருக்கு நான் வந்து முப்பத்திமுணு வருஷம் ஆச்சுது. வியாழம் வெள்ளி சனி மூணு நாளும் மணியடிக்குற தில்லை. கொடி போடுகிறதில்லை. தானதறம் அவர்களுக்குள்ளே குடுக்கிற பிட்சைக்காறர்களுக்கு சாப்பாடு போடுகிறதும் பெரிய துரைத்தனம் பண்ணுகிறவர்கள் பிட்சைக்காறர்களுக்கு ரெண்டு மூணு விராகன் பணம் குடுத்தால் மெத்தப்பெரியது. அப்படி யிவர் துரைத்தனத்துக்கு வந்து பதினொரு வருஷமாய் நடந்து வந்தது

யிவ்வருஷம் பிட்சைக்காறர்களுக்கு நூறு விராகன் பணமும் ரூபாயும் குடுத்து அதிசயமும் அரைக்கோடி போட்டு துக்கங்கொண்டாடுகிறது ஒரு அதிசெயமும் யிந்த ரெண்டு முணு நானும் கோப மில்லாமலும் மனுஷர்களுக்கு உதை அடி உதாசினம்ல்லாமல் யிருக்கிறது ஒரு அதிசெயமுமாய் கோட்டையிலே துரைவிட்டிலே யிருக்கிறதுபாசிகள்—வேலைக்காரர்கள் வகையிராக்கள் பிடுக்கிக்கொண்டார்கள். முசே வனுவார் (Mr. Lenoir) பிட்சைக்காறர்களுக்கு குடுக்கிறது ஒரு வருஷத்துக்குள்ளே கப்புசுக்கோயிலுக்கு கூட— நூத்தன்பது இரநூறு விராகனுக்குள்ளே யிருக்கும்—முசே தும்மா ஆயிரம் விராகன் மட்டுக்கும் யிருக்கும். டெண்டராயிரம் விராகன் மட்டுக்கும் சொல்லலாம் முசே துப்பளையிக்குசு (Mr. Dupley) முப்பது விராகன் மெத்தவாயிருக்கும். அப்படிப்பட்டவர் நேத்துகாசு பெருநாடையிலே தானே மலையாளத்திலே யிருந்து வந்த கிறிஸ்துவ பிட்சைக்காறர்களுக்கு—நூறு ரூபாயும்—நூறுரூபாய்காசுபணமும் பின்னையும் கோயிலுக்குப் பிட்சைக்காறர்களுக்கு கொடுக்கச் சொல்லி கோயிலுக்கு நூறு ரூபாய் விழுக்காடு ரெண்டு கோயிலுக்கும் யிறநூறுரூபாயும் ஆகநூறு ரூபாய் சிலவழிச்சதாய் துரையவர்கள் வீட்டிலே யிருந்தவர்கள் ஆச்சரியப்பட்டதாய்ச் சேதி கேழ்க்கப்பட்டது. அதை யெழுதி வைத்தேன். இத்தனை பத்தி வருவானென்றால் பெண்ணாதி போதிச்சிருப்பான் யிந்த சுவாமி யிருக்கப்பட்ட நாளையிலே சத்தே விசுவாசமாய் யிருந்து பக்தி பூருவிகமாயிருந்து தானத்தரும் பண்ணி கோம்பேசாரிட்டு—சக்கிறமேந்து (Sacrament) வாங்கிக் கொண்டால் சத்துருக்கள் விறுத்தியாயிருக்கிறதும் பொண்ணைப் பிடிச்சாலும் மண்ணைய்ப்போகுதே அதுபவிக்கும் யென்று யென்ன சொன்னானோ அதின்போலே யிதைச் செய்யுறதாய் அவர்விட்டு வேலைக்காறர்கள் சொல்லிக் கொண்டார்கள் இதிலே யென்னயிருக்குது செனங்களுக்குப் பொல்லாப்பு பண்ணாமலும் பூத்த தயவும் யெங்கே யிருக்குதோ அங்கே சுவாமி அனுகூலமாயிருப்பாரே அல்லாமல் யிப்படி சனங்களை பெண்ணாதியும் புருஷனனும் போட்டு வதைக்கச்சே யிவர்களுக்கு யெந்த காரியம் செயமாம் யென்று சகலசனங்களும் சொல்லிக்கொள்ளுகிற சேதியை யெழுதிவைத்தேன். திருவோத்யூர் மதுராந்தகம் உத்திரமல்லூர் சாலப்பாக்கத்திலே யிருந்த அமுல்தாறர்கள் வாங்கிவந்ததாயும் யிங்கிறேசுக்காறர்கள் மனுஷர்கள் வந்து கட்டிக்கொண்டார்கள் யென்றும் சொல்லிக்கொண்டார்கள்.

1753இஸ் அப்ரீல்மீ 21உ ஸ்ரீமுகஸ்வ சித்திரைமீ 13உ
சனிவாரம்

இத்தனை காலத்தாலே கோயில் சடங்கு முடிஞ்சு துரையவர்கள் முதலான பேர்கள் கோவறணமாவுக்கு வர பத்துமணி அடிச்சது அப்பால் தேகுடிச்சானவுடனே மயிகுர் வக்கீல் வந்தான். அவனைக் கண்டமாத்திரத்திலே துரையவர்கள் யெழுந்திருந்து மேல்வீட்டே போய்விட்டார். யினிமேல் கபுறுகளாக மர்ட்டாது. யென்று நான் யென்கச்சேரியே வந்தேன். அப்போ சின்னிய செட்டி வெங்கிடாசல செட்டி குருவப்ப செட்டி கூடவந்தார்கள். மயிகுர் வக்கீலுக்கு யெழுதி வந்த சேதி யிவர்கள் யெழுதின உடம்படிக்கைக்கி அவர்கள் வொருகாரியம் தவிர மத்தத்துகள் சம்மதியாய் யெழுதி வந்ததாயும் அதுக்கு வொருமாரக்கமாய் சரிக்கட்டி சீக்கிறமத்துக்கு யெழுதி

யனுப்பிவிட்டால் நர்லஞ்சு லக்ஷம் ரூபாய் முன்புதான் வந்தால் ரெண்டுமாசு சிப்பந்தி சிலவுக்கு ஆமே-அப்பாலே பார்த்துக் கொள்ளுவோ மென்கிற தமியினாலே சீக்கிரமத்துக்கு ஒரு வெள்ளைக் காறர்களுடனே கூடபேசாமல் பிறப்பட்டு மேலே போய் விட்டா ரென்று சொன்னார்கள். அங்கே யிருந்து வந்த உடம்படிக்கையும் யிவர்கள் யிங்கே ஒடம்படிக்கையும் விடுதலாய்க் கொடுத்து நாளை நாளேநன்றையிலே யெழுதுகிற தினசரியிலே யெழுதிவைத்தேன்.

1753ஆம் அப்ரீல்மீ 22உ ஸ்ரீமுகவரு சித்திரைமீ 14உ
ஆதிவாரம்

இத்தனாள் வெடிய காலத்தாலே துரைகளுக்கு கவாமி மூணு நாளாய் கஸ்திப்பட்டு மறணத்தை அடைந்தவர் யித்தனாள் பொழுது விடிய அஞ்சு நாழிகை யென்ற உயிர்த்தெழுந்தா ரென்று சகல பேர்களுடனையும் கோயிலுக்குப் போய் வந்து மறுபடி யேழரை மணிக்குப் போய் பூசைக்கேட்டுப் போட்டு யெட்டுமணி வேளைக்கு சகலமான பேர்களுடனையும் வந்து கொவ்வணமாம் தாழகபே குடிச்சான வுடனே அவரவாகனே அனுப்பிவிச்ச பிற்பாடு நான் போய் ஆசாரம் பண்ணி கபுறு சொல்லியான பிற்பாடு திருவிதிவிட்டு மழுதல்விக்கான் போய் நேத்து சாயங்காலம் தேவனும்பட்டணம் போய்சேர்ந்தான். அப்பால் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப் போளுனென்கிற கபுறு வொன்று ரெண்டாவது அவனண்டையிலிருக்கிற சிப்பாயிகளுக்கும் வெள்ளைக் காறர்களுக்கும் குடுக்கிறதுக்கு நிறுவாகயில்லாமல் தேவனும்பட்டணம் போய் சிலவுக்கும் வாங்கிக் கொண்டு ரஸ்தும் பிடிச்சுக்கொண்டு வருவோமென்று பிறப்பட்டான் யென்கிற கபுறு வொன்று யென்று துரையவர்கள் சொன்னார்கள். திருச்சிராப்பள்ளிப் பேச்சிலே நிறுவாகயில்லை. ஆனபடியினாலேயும் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குத்தான் போகாமல் தீராது. அல்லது அதுக்குத்தக்க பெலனாகிலும் அனுப்ப வேணுமென்றும் சிலவுக்குமா ரஸ்துக்கும் கூடப்பணம் கேட்டு வாங்கவேணுமென்றும் யினிமேல் யிங்கேதானே யிருந்தால்- நிறுவாகத்துக்கு வராதென்றும் பிறப்பட்டு தேவனும்பட்டணம் நேத்து சாயங்காலம் ஆறு மணிக்குப் போய்ச் சேர்ந்தான் யென்றும் சொல்லுகிறார்கள் யிது ஆக்கா பாசியாயென்ற வேண்டிய தென்றும் சொல்லுகிறார்கள் இது ஆக்காப் பாசியா என்றவேண்டிய தென்றும் சனங்கள் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் யென்று சொன்னேன். யிதைக்கொண்டு வந்த முராரிராயன் ஒட்டகைக்காறனை மறுபடி காசித மெழுதிக் குடுத்துப் பயணம் பண்ணி அனுப்பவேணுமென்கிற பிக்கரின் பேரிலே மேல் வீட்டின் பேரிலே யேரிப்போனார். நான் யென்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் அப்ரீல்மீ 23உ ஸ்ரீமுகவரு சித்திரைமீ 15உ
சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களாண்டைக்குப் போனவிடத் திலே மனது தாபந்தியத்தினாலையோ அல்லது வியாதி யினாலையோ கோயிலுக்கு பூசைக்குக் கூடப் போகாமல் மேல்வீட்டின் பேரிலே

ஒன்றியாய் ஆலோசனை பண்ணிக் கொண்டிருக்கச்சே நான் போனேன் - மமுதல்லிக்கான் தேவனும்பட்டணம் போய்ச்சேர்ந்தானும் யென்று சொன்னார் மெய்தான் அப்பால் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப் போறதாயி முஸ்திப்பாயி நாயைத்தினம் போருனென்று சொன்னார்கள். யென்று சொன்னதுக்கு யெப்படி திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப் போவான் வழிச் சிலவுக்குப் பணம் வானுமா-சிப்பாயிகள்-குதிரைக்காறர்கள் தங்கா பண்ணுகிறார்களே. அவர்களுக்கு என்னத்தைக் குடுப்பான் அவர்கள் யெப்படி போகப்பண்ணுவார்கள் என்று சொன்னார் கூடலூரிலிருந்து ஒரு செட்டிவந்தவன் திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டைலே நிறுவாகமில்லை யென்றும் கோட்டைக்குள்ளே யிருக்கிறவர்கள் பிதுவாய்ப்பண்ணிக் கொண்டு மயிருராருக்கு உளவாயிருக்கிறபடியினாலே சிலவுக்கும் ரஸ்துவுக்கும் யிக்கட்டாயிருக்கிறபடியினாலேயும் நீங்கள் வருதே போனால் கோட்டை நிறுவாகத்துக்கு வாருதென்றும் சத்துருக்கள் வசமாய்ப்போம் யென்றும் யினிமேல் காகிதங்கள் வரமாட்டா தென்றும் கடசிக்காகிதமாயிதை யென்னிக்கொள்ளச் சொல்லியும் கண்டிப்பிலே யெழுதி வந்தபடியினாலே திரிச்சிராப்பள்ளிக்கு முமுதல்லிக்கான் பயணம் போறது நிச்சயமென்றும் யின்றையதினம் போவாலென்றும் சொன்னுனென்றும் சொன்னேன். அதுமெய்யல்ல வென்று சொன்னார் அந்தமட்டுக்கும் நான் ஆசாரம்பண்ணிக் கொண்டு பிறப்பட்டு யென்கச்சேரியே வந்தேன்.

கேழ்விப்பட்ட சேதி மமுதல்லிக்கான் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப் போருனென்று முராரிராயன் காகிதம் கொண்டு வந்து சாரணி வரை குடுத்தான் அந்தக்காகிதம் வந்தபிற்பாடு துரையவர்கள் சந்தோஷமாயிருக்கிறுனென்றும் வந்து சொன்னார்கள். அதன்பேரிலே முராரியனுக்கும் முசே மெசன் (Mr. Missin) கொம்மாந்தமாவுக்கும் காகித மெழுதி மறிக்கச்சொல்லி அனுப்பிவிச்சதாய்ச் சென்னாள்.

1753ஆம் அப்ரீல் 24உ ஸ்ரீமுகவஸ் சித்திரை 16உ
அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலேயும் பெரியநாளானபடியினாலே கோயிலுக்குப் பத்துமணிக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்தவுடனே — முறுத்தசல்லிக்கான் அனுப்பினுனென்று சாறனிகவார் காகிதம் கொண்டு வந்து குடுத்துச் சொன்னசேதி ரெண்டு நாளைக்கி முன்பாக அப்துல்லாயிக்கானுக்கு ஆயிரம் பேர் பாறுக்காறர்களும் ஒரு சொலு தாதுக்கப்பித்தானும்—நூறு வெள்ளைக்காறர்களும் யிற நூறு முன்னூறு குதிரைக்காறர்களும் பிறப்பட்டு வேலூரின் பேரிலே சண்டைக்கு வாறதாய் பிறப்பட்டு வந்து குப்பத்திலே யிறங்கியிருக்கிற யிடத்திலே தன் பவுன்சு பிறப்பட்டுப் போயவர்கள் பேரிலே சண்டைக்குப் போய் சண்டை பண்ணினவிடத்திலே அப்துல்வாபுக்கான் (Abdul-Wahab Khan) முறிஞ்சு ஒடிப்போய் வீட்டானென்றும் ரெண்டு பிரங்கியும் ஒரு ஒட்டகத்தின் பேரிலே நகாராவும் யிங்கிரேசு சொலுதாது கப்பித்தானும் பின்னாயும் அஞ்சு ஆறு வெள்ளைக்காறருகளும் நூறு துப்பாக்கிகள் கையில் வசமாஅருக் ளென்றும் நூறுபேர்களுக்கு குண்டு சாலுயென்றும் மத்தப்பேர்கள் யெதாயெதாலா ஒடிப்போனார்களென்றும் யிப்படிக்கெல்லாம் யெழுதி வந்தது. துரையவர்களுக்கு படிச்சு சொன்னார்கள்.

ஒட்டகக்காறனும் சொன்னான். ஒட்டகக்காறனுக்கு அன்புது ரூபாயும் ரெண்டு கெஜம் சகலாத்தும் வெகுமானம் குடுத்து பதில்க் காகிதமும் கொடுத்து முபார்க்கு பாதி யெழுதி ஆற்காட்டுக் கோட்டை திருவண்ணாமலை ஷைரியா செடித்தனங்களும் வாங்கி சத்துருக்களை அடிச்சுத் துத்திலிடச் சொல்லி யெழுதியனுப்பி விச்சதாய் சொல்லிக்கொண்டார்கள். துரையவர்களும் வெகு உச்சாகத்துடனே யென்னுடனே சொன்னார் நானும் அவருக்கு மோபாற்க்குச் சொன்னேன்.

1753ஆம் அபிசேரம் 25உ ஸ்ரீமுகவ்ரு சித்திரைமீ 17உ

புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே யெனத்துச் சலவைப் பிடவைப் பாருவையானபடியினாலே யெழுமணிக்கு கோட்டைக்குப்போய் முப்பத்தெட்டு கட்டுப்போட்ட சேதியும் சொல்லி கபுறானும் சொல்லியானவுடனே - மழதல்லிக்கான் சிதம்பரம் போய்ச் சேர்த்தானும் நம்முட ருராநிராயன் சுவார்க்கு ரெண்டாயிரம் சுவார்கள் மட்டுக்கும் போய் அவனை அப்பாலே பிராகவொட்டாமல் மடக்கிக்கொண்டிருக்கிறதாய் சேதி சொன்னார்கள் மெய்தானு வென்று துரையவர்கள் கேட்டார்கள் மெய்தானயென்று சொல்லி திவுக்கோட்டைக்கி கூலியாட்கள் நிமித்தியம் மனுஷர் போயிருக் கிறதாயும் சொன்னார்கள் யென்று சொன்ன துக்கு மெய்தானென்று துரையவர்கள் சொல்லி பின்னையும் சொன்னதென்ன வென்றால் மழதல்லிக்கான் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப் போற சிலவுக்கு ரெண்டர் யிட்டார்க்குவை (Mr. Starke) க் கேட்டதர்க்கு ரெண்டாயிரம் வீராகனைக் குடுத்துப்போகச் சொன்னனும் ரீதிலே யென்ன கிறுஷாகத்துக்கு வரப்போகது யென்று சொன்னார் ரீனிமேல் ரீயர் எனக்கெல்லாம் போயின காலமானபடியினாலே பனி கசிச்சுக் கொண்டு வருவார்கள் யென்று சொல்லிப்போட்டு அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டுயென் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் அபிசேரம் 27உ ஸ்ரீமுகவ்ரு சித்திரைமீ 19உ

சுக்நிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே யெட்டுாணி வேளைக்கி துரையவர் களண்டைக்குப் போய் கபுறு சொல்லியானவுடனே தோன்று மகம்மதும் கூடியிருக்கச்சே தோஸ்துமகம்மதாய்பார்த்து துறையவர்கள் மழதல்லிக்கான் ஒடிப்போனானே ரீவனும் யிங்கிலீசுக் காறர்களும் போரார்களே யிதுக்குள்ளே திரிச்சிராப்பள்ளியை நந்திராசா வாங்கிக் கொள்ளுவான் ரீவனையும் துரத்துவான் ரீதிலே நம்முட பவுன்சு கூடப்போய் கெருக்கினால் மத்தியே அகப்பட்டுக்கொண்டு சாகுருனே யிலையோ -- யென்றால் தஞ்சாவூரார் அனுகூலமானபடியினாலே தஞ்சாவூரிலேபோய் பூத்துக்கொள்ளுகிறனே தெரியாதென்று சொன்ன துக்கு மழதல்லிக்கானுக்கு கஷ்ட்டகாலம் வந்தும் பதினஞ்சு நாளாச்சுது அதினாலே திருவிதிக்கோட்டையிலே ரீநந்தவன் ஓடினான் ஓடினப்போலே -- வருந்தால் பொல்லாத காலமானபடியினாலே பத்துப் பதினஞ்சு நாளைக்குள்ளாக அவன் பேச்சு-சரிப்பட்டுப்போ

மேன்றும் சொன்னதுக்கு யிப்படி கெட்டுப்போற காரியத்துக்கு மேஸ்தர் சாந்தரசுக்கு மேஸ்தர் - லோரென்சு (Mr. Saunders-Mr-Lawrence) தப்புந்தாறுமாய்ச் சொல்லி அவன் பேச்சைக் கேட்டுக்கொண்டு மேஸ்தர் சாந்தரசு கெட்டுப்போனான். யிந்த மேஸ்தர் லாரென்சு - மேஸ்தர் சாந்தரசுக்கு யிந்த யோசனை சொல்லி நடப்பிக்காவிட்டால் போனான் - அவர்கள் சிமைகப்பல் வந்தபோது சண்டை பண்ணக்கவையில்கை யென்று யெழுதி வந்தபோதே மறுபடி யிந்த சோலித்கே வராமல் விட்டு விடுவார்கள் மமுதல்லிக்கானும் ஒடிப்போயாகிலும் செத்தாகிலும் ஒரு வருஷ மாய்ப்போம் அப்போயிந்த லோரென்சுவைத்தொட்டு நடந்த படியினாலே யிந்தமட்டுக்கும் சென்றதுயென்றும் மேஸ்தர் சாந்தரசு ஒரு நாய்த்திருடன் சின்னமனுஷன் யினிமேல் தலையை ஒடைச்சுக் கொண்டு சாவேணுமே யென்று மெத்த - நித்திச்சுக் கோபமாய்ச் சொன்னார்.

அதுக்கு நான் சொன்னது முன்பின் ஆலோசனை பண்ணாமல் துடுக்காய் தப்புக்கெழுப்பு செலியுரமாய் தப்புத்திக்கி சும்மாய்த் தோணினபடிக்கெல்லாம் காரியாக்காரியம் செய்கிறகாரியம் தவிழ்க் காரியம் அறியாமல் நடத்துறவர்களுக்கெல்லாம் ஆக்கீருக்கு தன் தலைபைத்தான் தானே ஒடிச்சுக் கொண்டு சாகத்தக்காதாக வருமென்று சொன்னதுமல்லாமல் அத்தப்படி அநேகம் யிடத்திலே யிதுவரைக்கும் நடந்திருக்குது யினிமேல் அநேகம் யிடத்திலே நடக்கத்தக்கதாக யிருக்குது யென்றுசொல்லி யந்த மமுதல்லிக் கானும் (சாந்தரசம் (Mr. Saunders.) தான் திருஷ்ட்டாந்திரமாயிருக்கிறார்கள். இதுக்கெல்லாம் பெரிய திருஷ்ட்டாந்திரம் நாசறு சங்குதான் யென்று சொன்னேன். மெய்காணென்று ஒத்துக் கொண்டு பறங்கிப்பேட்டையிலே யிருக்கிற வெள்கைக்காறர் களுடனே உம்முட மனுஷன் ஒருத்தன் யிருக்குறனே அவன் யிந்தச் சேதிசொன்னும் யெழுதியனுப்பயிலையா. வென்று கேட்டார். யென் மனுஷன் அங்கேயேது பொன் அமுல்காறனை வாங்கிப் போட்டு நீங்கள் வேறே அமுல் தாறனை வைத்தீர்கள். அப்பால் மமுதல்லிக்கான் மனுஷர்களும் யிங்கிறேசுக்காறர் மனுஷர்களும் அமுல் பண்ணுகிறார்கள் யென் மனுஷனை வாங்கிப்போட்டு பதினெட்டு ராசாச்சுதே யென்று சொன்னதின்பேரிலே மறு உத்தாரஞ் சொல்லாமல் பெழுந்திருந்து மேல் வீட்டின் பேரிலே போனார்கள். பிடவை பார்க்கிற சாகையே வந்தேன். தோஸ்து மசும்மது யென்கையில் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு வீட்டுக்குப் போனான்.

இத்குண பகலைக்கு மேலாக துரையவர்களமைப்பிச்சு திளிச்சிராப்பள்ளியை மயிகுராசர் வாங்கிக்கொண்ட சேதி மமுதல்லிக்கான் சிதம்பரம் விட்டு அப்பால் கொள்ளிடத்தண்டை போகச்சே வந்தாப்போலேயும் அதைக்கேட்டு திரும்பவேணுமென்றும் மமுதல்லிக்கான் கூடலூர் பாரிசமாய் திரும்பினஉடனே முராரிராயன் சுவார்கள் ரெண்டாயிரம் குதிரை சுவர்களும்—கோணப்பறங்கி வசையிராவும் நம்முடபவுன் சும்போய் விழுந்து சின்னபின்னமாயடிச்சார்கள். அதின் பேரிலே மமுதல்லிக் கான் பவுன்சு முறிஞ்சு சின்னபின்னமாய் ஒடிப்போனார்கள்

மமுதல்லிக்கானும் ஒண்டிக் குதிரையுடனே ஒடிப்போய்விட்டான். பிறங்கிகள் சிறிது துப்பாக்கிகள் முதலானதுகள் நம்முடவர்கள் கையிலகப்பட்டது யென்று கூடலூரிலிருந்து யெழுதி வந்தது. நீர் ஏதாகிலுங்கேட்டதுண்டாவென்று கேட்டார். அது நானிந்த மட்டுக்கும் கேழ்விப்பட்டதில்லை யென்று சொன்னதுக்கு யிது மெத்த மெயி கூடலூரிலிருந்து வந்த சேதியானபடியினாலே யிது பொய்யல்ல வென்று துரையவர்கள் சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது கூடலூரிலிருந்து வந்த சேதியானபடியினாலே பொய் அல்லவென்று சொன்ன மாததிரத்திலே துரையவர்கள் உச்சாகத்தின் பேரிலே மயிகுர் வைக்கில் முதலான பேர்களுக்கு யெல்லாம் மேலே யெழுதின சேதியைச் சொல்லி அனுப்பிவிச்சார். நானும் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு பிறப்பட்டு யென் காசாக் கச்சேரியே வந்தேன்.

மதாம் அறுக்காறு வாயக்குட்டியென்கிற பாப்பான் மேலே யெழுதப்பட்ட தப்பு கபுறு கூடலூரிலிருந்து யெழுதி வந்துது யென்று சொல்லி துரை பெண்சாதிக்கும் துரைக்கும் சொல்லி நூறு ரூபாய் சுத்திக்கொண்டு போனானென்று அங்கேயிருக்கிற வர்கள் யெல்லாருஞ்சொல்லிக்கொண்டார்கள் யென்று வந்து சென்னார்கள்.

1753இலு அவ்ஹில்மீ 28உ ஸ்ரீமுகலு சித்திரைமீ 20உ
சனிவாரம்

அசனுதிகான் (Hasan-ud-din-Khan) வந்து சேர்ந்தான் இத்தனாள் நடந்த பூருவோத்திரமென்னவென்றால் போனாலு ஆனியிலே திரிச்சிராப்பள்ளி சண்டையிலே மமுதல்லிக்கான் யிங்கிறேசுக்காறர் கையிற் அகப்பட்டுக்கொண்ட நம்முட தாலுக்கு அசனுதிக்கானை அவர்கள் பிடிச்சுக்கொண்டுபோய் தேவனும் பட்டணம். கோட்டையிலே காவல் பண்ணியிருந்தபடியினாலே யித்தனை நானும் காவலிலேயிருந்து தப்பிச்சுக்கொண்டு நேத்து ராத்திரி சாமத்துக்குமேல் பிறப்பட்டு யிருபது நாழிகைக்கு அரியாங்குப்பம் வந்து சேர்ந்து யித்தனாள் குரிய உதய வேளைக்கி குண்டு தாழைக்குள்ளேயிருக்கிற மேலு கிரிபண்டிதர் சாவடியே வந்து சேர்ந்து துரையவர்களுக்கு சொல்லி அனுப்பிவிச்சான். அந்தபணம் துரையவர்கள் யென்னை அழைச்சனுப்பிவிக்க நான் போனவிடத்திலே அசனுதிக்கான் தேவனும்பட்டணத்துக் கோட்டையிலே காவலிலே யிருந்தவன் தப்பிச்சுக் கொண்டு வந்து மேலுகிரி பண்டிதன் சாவடியிலே யிருக்கிறானும் நீ போய் அழைத்து வாமென்று சொல்லி தந்தப்பல்லக்கு ஒன்றும் அசனுதிக்கானை யேறி வரச்சொல்லி குடுத்து யென்னை அனுப்பிவிச்சார். அந்தப்படிக்கு நான் பிறப்பட்டுப் போய் மேலுகிரி பண்டிதன் சாவடியிலிருந்த அசனுதிக்கானைடைக்குப் போனேன். அவரும் எதிராக வந்து சலாம் பண்ணி ஆலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு கண்ணீர் விட்டுக் கொண்டு தாபந்தப்பட்டார். அதுக்கு நான் நீர் கஷ்டப்படவேண்டி யிருந்தபடியினாலே கஷ்டப்பட்டீர். நல்ல காலம் வந்தபடியினாலே வந்து சேர்ந்தீர்யென்று உபசரணையாய் சொல்லி உளுக்காந்தோம்.

அப்பால் அசனுதிக்கான் யென்னுடனே நீங்கள் யெங்களுக்கு
துரைகள்கும்பிவீருக்குபெரிய துபாசி அதிகாரஸ்தர் ஆனபடியினாலே
நான் தப்பிச்சுக்கொண்டு வந்த பூருவோத்திரம் உங்களுடனே
சொல்லுகிறேன். பேரூங்கோள் யென்று சொன்னதென்ன
வென்றால் நான் தேவனும்பட்டணத்துக் கோட்டையிலே காவலிலே
யிருக்கச்சே யெனக்கு சாப்பாடு கொண்டு வருகிறதற்கு ஒரு சின்னப்
பெட்டி ஒன்று செய்விச்சு அந்தப்பெட்டியிலே யிப்போ ஒரு மாசமாய்
சாப்பாடு கொண்டு வரவும் நறுபடியும் அந்தப் பெட்டியை
வெளியே கொண்டு போயும் யிப்படியாக வாடிக்கை பண்ணிக்
கொண்டு சந்தினேர் காற்குறவர்களும் யிந்த வாடிக்கை அறிஞ்சு
சும்மாயிருக்கத்தக்கதாக அவர்களுக்கு நூறும்யிறநூறும் அன்பதும்
நாற்பதும் முப்பதும் யிருபதுமாக ஏழாயிரம் ரூபா மட்டுக்கும்
குடுத்து சாப்பாடு கொண்டு வருகிற பெட்டிக்குப் போக வரத்
தடையில்லாமல்திட்டப்படுத்தி அப்பால் அஞ்சாறு நாளாய் தலை
கோவுதென்று சொல்லி நாலிருக்கிற கோட்டடிக்கு விட்டிருக்கிற
சன்னலுக்கையெல்லாம் சாத்தச் சொல்லி நானும் நாலிந்து நாளாய்
நன்றாய் சாப்பிடாமல் சரீரத்தை ஒடுக்கி அப்பால் நேத்து
ராத்திரி சாமத்துக்கு அந்தக் கொட்டடியிலே என்னண்டை
வாடிக்கையாயிருக்கிற கிசுமத்துக்காறனை நான் படுத்துக்
கொள்ளுகிற கட்டிலின் பேரிலேயிருந்து யெனக்கு கால்
குத்துகிறுப் போலேயும் நான் அவ்விடத்திலே படுத்துக் கொண்
டிருக்கிறுப் போலேயும் மாய பாவனை பண்ணி அந்தக்
கிசுமத்துக்காறனைமாத்திரம் வைத்துப்போட்டு நான் அந்தப்
பெட்டியிலே உளுக்கார்த்துக்கொண்டு யெப்போதையும் போலே
அந்தப்பெட்டியைக் கொண்டு வருகிறவனை யெடுத்துக்கொண்டு
வெளியே போகச்சொன்னேன் அப்போ பிறங்கி போட்டார்கள்
சுருளம் நன்றாயிருக்குதென்று பெட்டியை யெடுக்கச் சொன்னேன்.
அவனந்தப்படிக்கித்தானே பெட்டியை யெடுத்துக் கொண்டு காவல்
கூடம் விட்டு வெளியே வந்தான். அவ்விடத்திலே யிருக்கிற
சந்தினேர் உள்ளே கிசுமத்துக்காறன் கட்டிலின் பேரிலே கிசுமத்
துக்காறன் கால்குத்திக்கொண்டிருக்கிற சாடை பார்த்து கதவைச்
சாத்தி சாலிப்போட்டுக் கொண்டான். அப்பால் பெட்டியை
எடுத்துக்கொண்டு வரச்சே கோட்டைவாசற்படியண்டையிலிருக்கிற
சந்தினேர்களோடு யேதுடா பெட்டி யென்று கேட்டான். அசனுதிக்க
ானுக்கு சித்தியம் சாப்பாடு கொண்டுபோறவனல்லவாயென்று
சொல்லிப் போட்டுக் கொண்டு வந்து விட்டான் அதின்பேரிலே
கால்நாழிகை வழி வந்தாப்போலே பெட்டியை யிறக்கி அவிழ்க்கச்
சொல்லி நான் வெளியே வந்து நானும் அவனுமாய் பிறப்பட்டு
சமுத்திரக்கரைவழியாய்வந்து ராத்திரி யிருபது நாழிகைக்கி
அரியாங்குப்பம் வந்துசேர்ந்து பொழுதுவிடிஞ்சவுடனே யிவ்விடத்
துக்கு சேர்ந்து சேதிசொல்லி அனுப்பிவிச்சேன்யென்று சொன்
னான். அவனுக்கு நான் சொன்னது யெந்தப்படிக்காகிலும் நீர்
தப்பிவந்துசேந்திரே அது பிறதானமே அல்லாமல் மத்தப்படி
யென்னயிருக்குது யென்று கிறிது உபசார வார்த்தையையும்
சொல்லி வெளியே பிறப்பட்டு வர யெழுந்திருந்தவுடனே
ராப்பய்யபிள்ளை மதனாத்தபண்டிதன் வகையிராக்கள் மதாம் உத்
தாரத்தின் பேரிலே வந்தார்கள். அப்பால் அவர்களுடனேயும் சன
லேபமாய்ப் பேசினாப்போலே அசனுதிகானுடனே பாப்பய்ய
பிள்ளை சொன்னது சீமைபூமி காறு பாறு சமஸ்தமும் யிறுக்குது

யிதெல்லாம் உம்முது. நான் நீரேப்படி சொன்னால் அப்படித் கேட்டுக் கொண்டு நடந்து கொள்ளுகிறவனென்று சொன்னதும்ல்லாமல் மதனூர்தபண்டிதனுடனே மதாம் சொல்லி அனுப்பிவிச்சபடிக்கி அவ்வரசகியமாய் உம்மை துரையவர்களுடனே மயிகுரார் திரிச்சிராப்பள்ளியை வாங்கிக் கொண்டார்களென்றும் மழுதல்லை கான் ஒடிப்போய் விட்டானென்றும் தேவனும்பட்டணத்திலே சொல்லிக்கொள்ளுகிறதாய் சொல்லச்சொன்னபடிக்குச் சொன்னான் அப்பால் அனைவரும் பிறப்பட்டு வந்தோம் பத்தரை. மணிக்குத் துரை அவர்கள் பேட்டி ஆச்சுது இருபத்தொரு ரூபாய் நதிரும் வைத்தான். அப்பால் தன்னுடைய பூருவோத்திரமெல்லாம் மேலே யெழுதியிருக்கிறபடிக்குச் சொல்லிக்கொண்டான். அதுக்குத் துரையவர்கள் சிறிது உபசாரமான வாழ்த்தையாய்ச் சொல்லி தப்பித் துக்கொண்டு வந்ததுக்கு மெத்தவுஞ் சந்தோஷப்பட்டு ஒரு சீரோப் பாவும் வெகுமானம் பண்ணினார். அப்போ யெழு பிறங்கி போட்டார்கள். அப்பால் தேவனும்பட்டணத்திலே யென்ன சேதியென்று கேட்டார். மயிகுரார் திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டை கட்டிக் கொண்டுவிட்டார்களென்றும் மழுதல்லைக்கான் தெற்கே கொள்ளி டத்துக்கரையிலே நம்முடவர்களுடனே சண்டை போட்டு நறுவாக மில்லாமல் ஒடிப்போய்விட்டானென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் யென்று சொன்னான். அதின்பேரிலே சந்தோஷப்பட்டு மதாமண்டைக்குப்போகச் சொன்னார். அப்பால் மதாமண்டைக்கு அசனு திக்கான் போய் பேட்டி பண்ணிக்கொண்டு நதிர் வைத்தான். அங்கேயும் சிறிதுநேரம் பேசியிருந்துப்போட்டு அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு சந்தாசாயபு மகன் ரசாசாயபு வீட்டுக்குப் போய் அவரை மாத்தம் புரிசி விசாரிச்சுப்போட்டு தன் வீட்டுக்குப் போனான்.

அப்பால் துரையவர்கள் யென்னை அழைப்பிச்சு பிசப்பு கூட யிருக்கச்சே அசனு திக்கான் யிங்கிறேசுக்காறரை மோசம்பண்ணிப் போட்டு வந்தானெயென்று சொன்னார். யிவன் வந்தது ஆச்சரிய மல்ல ஆனாலிப்போ மேஸ்தர் சாந்தரசு சென்னப்பட்டணம் கோவரன தோருக்கும் மேஸ்தர் யிஷ்ட்டார்க்கு (Mr. Stark) தேவனும்பட்டணத்து கோவரனதோருக்கும் ஒவ்வாமல் யிருக்குது. அப்படியிருக்கிற வேளையிலே யிலின் வந்துவிட்டபடியினாலே மேஸ்தர் சாந்தரசு மனதிலே மேஸ்தர் யிஷ்ட்டார்க்கு (Mr. Stark) லக்ஷாந்திரங்கள் வாங்கிக்கொண்டு விட்டுவிட்டானென்று தோனும் அதினாலே இருவருக்கும் பிறபலதிவேஷம் வரும் இதல்லாமல் மழுதல்லைக் கான் மனதிலேயும் லக்ஷாந்திரங்கள் நபுரை நான் ஒப்பித்திருந்தால் தன்னை வஞ்சனைப்பண்ணி விட்டுவிட்டார்களென்று தோனும்.

அதினாலே இங்கிறேசுக்காறருக்கும் மழுதல்லைக்கானுக்கும் யிட்டோட்டு வரும் யித்தனைக்கெல்லாம் வைத்துப்போட்டு வந்தானென்றும் யிதல்லாமல் உங்களுடைய யோகாதிசெயமென்றும் சொன்னேன். அதுக்கு துரையவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு நங்கப்புல்லே சொல்லுகிறது மெய்யென்று பிசப்புடனே சொன்னார் அவரும் மெயிதானென்று சொன்னார்.

இத்தனான் தேவனும் பட்டணம் கோட்டையிலிருந்து கோன்சேலக் காகிதம் துரையவர்களுக்கு வந்தது. அந்தக் காகிதத்திலே திருவிதிச் கோட்டையையும் மழுதல்விக்கான் யெங்களுக்கு யெழுதி கொடுத்திருக்கிறான். கோட்டை யெங்களுக்கு யெங்கள் ராசாவுடைய நிசான் போட்டிருக்குது. அப்படியிருக்கச்சே உங்கள் பவுன்சு வந்து கோட்டையின் பேரிலே யெப்படி சண்டை பண்ணுவார்கள் என்று முன்னாலே யெழுதினதுக்கு துரையவர்கள் அந்தக் கோட்டை யெங்கள் வசமாய் யெங்கள் ராசாவுடைய கொடி போட்டிருக்கச்சேயும் மழுதல்விக்கானும் நீங்கனும் பலவந்தமாய் கட்டிக்கொண்டு யெங்கள் கோட்டையை வாங்கிப்போட்டு உங்கள் கோட்டையைப் போட்டுக் கொண்டிருக்கே அல்லாமல் மத்தப்படி அல்லவே. அப்படியிருக்க கோட்டை யெங்களுதென்று நீங்கள் யெழுதக்கவை யென்ன யென்றும் அது ஞாயமல்லவென்றும் மறுபடி துரையவர்கள் யெழுதினதுக்கு மறுபடியும் அவர்கள் யென்ன யென்ன யெழுதினார்களோ தெரியாது அந்தக் காகிதத்தைப் பார்த்துக்கொண்டு காகிதங்கொண்டு வந்த சோபுதாரனை குண்டு தாழைக்கு வெளியே கொண்டு போய் விட்டுவிடச் சொன்னார் அந்தப்படிக்குக் கொண்டு போய் விட்டு விட்டார்கள்.

இத்தனான் சாயங்காலம் மயிகுர் வைக்கீல் வெங்கிட்ட நாமணப்பயன் துரையவர்களண்டைக்கு வந்து மழுதல்விக்கான் தஞ்சாவூரார் ஆசராவின் பேரிலே சோழமண்டலத்து வழியாய் பந்தாநல்லூர் போய்ச் சேர்ந்தான். அப்பால் திரிச்சிராப்பள்ளிக்கும் போவான் யெங்களவர்களும் திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டையை சுத்திக்கொண்டுதான் யிருக்கிறார்கள். யிங்கே யிருந்து நம்முடைய பவுன்சும் துடந்துகொண்டு போறார்கள் யென்று சொன்னான். அதின் பேரிலே துரையவர்கள் மனது சமாதானமில்லாமலிருந்தார். பெண்சாதி சொல்லியிருக்கிற கபுறு திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டை மயிகுரார் கட்டிக்கொண்டார்களென்று மழுதல்விக்கான் ஓடிப்போனென்றும் சொல்லியிருக்கிறது பொய்யென்று போலபடியினாலே விசாரமாயிருந்தார்.

இத்தனான் சாயங்காலமான ஆறரை மணிக்கி மழையும் பெருங் காத்தும் யெடுத்து ரெண்டு நாழிகை நேரம் காத்து நன்றாயடித்துது அப்பால் மழை தூத்தலாயிருந்தது. அங்கங்கே ரெண்டு மூன்று யிடையும் விழுந்தது.

1753௫ அப்ரீல் 29௨ ஸ்ரீமுக௫ சித்திரை 21௨

ஆதிவாரம்

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய் கபுறுகள் சொல்லி ஆன பிற்பாடு திரிச்சிராப்பள்ளி சேதி யென்ன வென்று கேட்டார். மயிகுரார் கோட்டையை வாங்கிக்கொண்டார்களென்கிறது. பொய்யாய்ச் சொல்லுகிறார்கள் யென்று சொன்னேன் அப்படித்தானிருக்கும் யென்று சொன்னார். அப்பால் அசனாதிக்கான் வந்த சேதியும் யிங்கிறேசுக்காறர்களுக்கும் மழுதல்விக்கானுக்கும் யிட்டோட்டு வருமென்கிறதுமாகப் பேசியிருந்து யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனான் முன் கொச்சிம் சினத்து பீஷ்ப்புவைக் கொண்டு போய் சினத்திலே விட்டுப்போட்டு வந்தால் யேத்திக்கொண்டு போன சுலுப்பு கப்பித்தானுக்கு கப்பல் கப்பித்தான் உத்தியோகம் குடுக்கிறோமென்று துரையவர்கள் சொல்லியிருந்தார் அவனுமப் படியே பாதிரிமாறையேத்திக்கொண்டு போய் சினத்திலே விட்டு வந்தானே அந்த சுலுப்புக்காரனை மறுமடியும் சீன-மெக்காவுக்குப் போகச் சொன்னார். அதுக்கு அவன் யெனக்கு கப்பல் கப்பித்தானிடம் குடுக்கிறோமென்றும் சொன்னீர்களேயென்று கேட்டதாகவும் நல்லது யிந்த சபுறு போயிவர் அப்பாலாகுது யென்று சொன்னாராம் அதுக்கு நீங்கள் சொல்லுநிறதேயில்லை சொன்னால் அந்தப்படி நடப்பிச்சுத் தீரவேணுமென்று கேட்டதற்குவும் அதுக்குத் துரையவர்களுக்கு கோபம் வந்து நாயே நான் சொன்னபடி கேழ்க்க வேணுமேயல்லாமல் யெதுத்துப் பேசுகிறாயாவென்று கோபம் பண்ணி அப்பாலே போகச்சொன்னதாகவும் சேதி சொன்னார்கள்.

இத்தனான் துரையவர்கள் சட்டனையிட்டது கும்பினீர் உத்தி யோகஸ்தரையிருக்கிற வெள்ளைக்காரர் சோபன்ஷாம்காறர் மாத்திரம் சுத்தி கட்டுகிறதே அல்லாமல் மத்தப்பேர் கட்டத் தேவையில்லையென்று தீத்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

இத்தனான் அசனுதிக்கான் துரையவர்களுடனே நீங்கள் ஆற்காட்டு சபாவை முறுத்துசல்லிக்கானுக்கு குடுத்ததென்ன அந்த சுபை யெங்கள் வசம் பண்ணினால் அந்தப்பணம் நாங்கள் கொடுக்க மாட்டமா வேலூருக்கில்லா யென்பேருக்கு சலாபத்துசங்கு-பர்மானாவும் யிதாயித்து மொகதின்கான் பர்மானாவும் யிருக்குது யென்றும் சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் நல்லது உனக்கு விட்டிருக்கிற சேத்துப் பேட்டுக் கோட்டையும் சாகிரையும் யிந்த வேலைக்கி உன்மனுஷரையனுப்பி சபித்திபண்ணச் சொல்லி உத்தாரம் கொடுத்தார் அப்பால் பிற்பாடு போனான். துரையவர்கள் தோஸ்துமகம்மது மாரிபத்திலே அசனுதிக்கானண்டைக்கு ருசவட்டம் விட்டார். அந்தசாடை பார்த்தால் சிறிது பணங்காகு கேழ்க்கச் சொன்னதாய் தோத்திச்சது.

1753ஆம் அப்ரீல்மீ 30உ ஸ்ரீமுகாஸ் சித்திரைமீ 22உ
சோமவாரம்

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய் கபுறு சொல்லி ஆனவுடனே மமுதல்லிக்கான் கொள்ளிடங் கடந்து போன சேதி மெயிதான வென்று கேட்டார். மெய்தான் என்று சொன்னேன். திரிச்சிராப்பள்ளியும் மயிருரார் வசம் ஆனதில்லையாம் யென்று கேட்டார். மெயிதானென்று சொன்னேன். யெத்தனைப் பொய்யைச் சொன்னார்களென்று சொன்னார். மராட்டியர்களைத் தொட்டு வடிகள் போக்குவரத்து யில்லாததைத்தொட்டு சனங்கள் சொன்னப் பேச்சுக் களை கேட்டு அவனவன் சரிப்போன படிக்கெல்லாம் சொல்லுகிற படியினாலே ஆக்கீர் ஊர்ச்சிதமாய் கேழ்க்கிற பேச்சுக்கும் அதுக்குமுன் கடைத்தெரு சேதியாயி கேழ்க்கிற பேச்சுக்கும் வித்தியாசமிருக்கு மென்று சொன்னேன் யிதிலே தெற்கே கப்பல்கானுதென்று

சொன்னார்கள் மேலே பார்க்கப் போனார்—நான் பிடவைபார்க்கிற சாலைபோய் வந்து முசே மீராவும் நாலும் அலங்கத்தின் பேரிலே போய் பார்த்த விடத்திலே சீமைக்கப்பலென்று சொன்னான். அதிலே ரெண்டொரு வெள்ளைக்காற் சீமைக்கப்பல் சினத்துக்குப்போயிருந்து வந்தும் யெக்ஸிப் போச்சுதே—லிரிபிறிஷி (La Villeflit) யென்கிற கப்பல் யெதிர்க்குத்திலே மயே பிடிக்க (Mahé) மாட்டாமல் மறுபடி வந்துவிட்டு தென்று சொன்னார்கள். யிதிலே துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிலைக்கப் போனவிடத்திலே வெள்ளியத்துக்குப் பறங்கி பேட்டைக்கி யெழுதி அனுப்பிவிச்ச சேதி வந்ததா வென்று கேட்டார். வந்தது நாற்பத்திரெண்டு விராகன் போன இலு வித்தார்களாம். யிந்த இலு நாற்பத்தஞ்சு விராகன் சொல்லுகிறார்களாம் யென்று சொன்னதுக்கு மெத்த உசத்தி முப்பத்தஞ்சு முப்பத்தாறு மட்டுக்கும் யெழுதியனுப்பு யென்று சொன்னார் நல்லதென்று சொன்னவுடனே யிப்பவருகிறது லில்பீஷ் (La Villilix) என்கிற கப்பலானபடியினாலே வெள்ளியஞ்சுறுக்கிலே வரவேணும் யென்றும் சொன்னார். அப்பால் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு யென்கச்சேரியே வந்தேன். லில்பீஷி (La Villeflit) யென்கிற கப்பல் பதினொரு மணிக்கு வைத்துப் பிடித்து பதினொரு பீரங்கிப்போட்டான்.

1753இலு மாயிமீ 2௨ ஸ்ரீமுகஇலு சித்திரைமீ 24௨

புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய் கபுறு சொல்லியானவுடனே துரையவர்கள் மமுதல்லிகான் தீவுக்கோட்டை யிலிருக்கிறானென்று சொல்லுகிறார்கள் மெய்தானுவென்று கேட்டார். சிறிது பேர்கள் அப்படியும் சொல்லுகிறார்கள் சிறிது பேர்கள் தஞ்சாவூரண்டையிலே திருவிதி தங்காசாலையென்று கிரமம் யிருக்குதாம் அங்கே போயி யிறங்கி யிருக்கிறானென்றும் சொன்ன துக்கு ஒருத்தரும் நீஷக்கழலையாய்ச் சொல்லுவாலில்லை, யென்று சொல்லிக்கொண்டு வேசடையாய் மேல் வீட்டின் பேரிலே போனார். அங்கே கிட்ட நிற்கிற பேர்கள் சொன்னது சம்பளங்கொடுக்கிற தல்லவா பணம் விஸ்தாரமாய் பிறப்படுகிறதாச்சுதே—அதினாலே நேத்தயப்பிடிச்ச வெகு விசனத்துடனே யிருக்கிறாரென்று கோபுதாரர் மைத்தப்பேர் கிட்டயிருக்கிற பேர்கள் சொன்னார்கள். அதைக் கேட்டுக்கொண்டு அப்பால் பிடவை பாற்றுகறசாலையே வந்தேன் மசுக்கரைக்கும் (Mascariene) பத்துக்கட்கு மாத்திரம் காங்கு சதிரங்கப்பட்டணயிருந்து வந்தது. கட்டுப்போடுகிறார்கள் அதைப்பார்த்து சின்னதுரையுடனே யிதுவும் சுறுக்கிலே கஞ்சி போட்டு யிருக்குது. அரைச்சாயம் காணுது பிடவை அகலக்கட்டை முழக்கட்டை யிழை வெகு சித்திமையின் பேரிலே வெலுத்தி யிதை யெப்படி கட்டுப்போட்டுக் கொள்ளுகிறீர்கள் யென்று கேட்டதுக்கு பெரியதுரை அவர்களுக்கு யிந்த சேதியைச் சொன்னதுக்கு கட்டுப்போட்டுக் கொள்ளச் சொல்லி சொன்ன படியினாலே யென்ன செய்கிறது. போட்டுக் கொள்ளுகிறேனென்று சொன்னார். நல்லதாச்சுதென்று சொல்லிப்போட்டு யென்கச்சேயே வந்தேன். சேக்கசேன் முராரிராயன் தண்டுக்குப் போனான்.

இத்தனாள் காலத்தாலே உதிச்ச அஞ்சநாழிகைக்கு திருவிதிக்கோட்டையிலே யிருக்கிற யெண்ணூறு பேரிலே இங்கிறேசு சொலுதாதுகள் யிறுநூறுபேரும் முன்னூறுபேர் சிப்பாயினும் பஞ்சலோகம் வாத்த பிரங்கி வொன்று யிழுத்துக்கொண்டு நம்முடைய பிறுன்சுக்காறர் தளத்தின் பேரிலே சண்டை பண்ண வந்த விடத்திலே நம்மடவர்கள் நன்றாய் சண்டைக்கி வந்த சத்துருக்களை தம்பி பொஞ்சாபிச்சு அடிச்சவிடத்திலே சத்துருக்கள் பறா செய்யப்பட்டு நூறுபேர் இங்கிறேசுக்காறர் சொலுதாதுகள் நம்மடவர்கள் கையில் அகப்படட்டுக் கொண்டார்கள் மத்த நூறு பேரிலேயும் சிறிது பேர் செத்தார்கள் சிறிது பேர் காயப்பட்டவர்களும் ஒடிப்போனவர்களும் சிப்பாயிகளிலே செத்தவர்களும் காயப்பட்டவர்களும் ஒடிப்போனவர்களும் போக யிருபது முப்பது பேர் அகப்பட்டவர்களைக் கைகளை வெட்டி அவர்களுடைய கழுத்திலே கட்டிப்போகச் சொன்னதாகவும் அவர்கள் கொண்டு வந்த பிறங்கியை பிடிச்சுக் கொண்டுவிட்டதாகவும் அப்போதானே திருவிதிக்கோட்டை லக்கைப்பிடிப்போமென்றால் யெணிகள் ஆசராயில்லாததைத் தொட்டு மோருப்பு ஆச்சுதென்றும் இப்படியாகச் செயமான சமாச்சாரம் - முராரிராயன் துரையவர்களுக்கு காகிதம் யெழுதி சத்துருக்கள் கையிலே பிடிச்சுக்கொண்ட பிறங்கியும் தனக்குக் கொடுக்கவேணுமென்றும் யெழுதி சுவார் றிசவாருக்கும் பயணம் பண்ணி அனுப்பினதைப் பகல் நாலரை மணிக்கு வந்து சேர்ந்து துரையவர்களுக்கு காகிதமும் கொடுத்தான். அந்தக் காகிதம் துரையவர்கள் பார்த்துக்கொண்டு வெகு சந்தோஷப்பட்டு முராரிராயனுக்கு பதில்க் காகிதமும் யெழுதி பிறங்கியும் யெடுத்துக்கொள்ளச் சொல்லி யெழுதி வந்த சுவார் றிசவாருக்கு முப்பது ரூபாயும் ஒரு சாலுவையும் ஒரு பாகையும் வெகுமானம் கொடுத்துபோகச் சொன்னதாய் அந்த சுவார் றிசவார் யென்னண்டைக்கு வந்து சேதி சொன்னான். அவனுக்கு நான் ரெண்டு கிசம் பச்சை சகலாத்து வெகுமானம் குடுத்துப்போகச் சொன்னேன்.

இத்தனாள் சவாபாசிராயன் துரையவர்களுக்கு முசபர்க்கான் காகிதம் அவர் வீட்டுக்கும் வந்துதென்றும் யப்போ பாசிராயன் ஹேல்லன்னூறு (Halehounu) யென்கிற இடத்திலே யிருக்கிறது யென்றும் அப்பால் சத்தாராவுக்கும் சிலிதாம்சிலியாய்ப் போரார்கள் யென்றும் யெழுதி வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் காலத்தாலே திருவிதி சண்டையிலே பிடிச்ச யிங்கிறேசு சொலுதாதுகள் யிருபத்தாறு பேர்களையும் மூணூபேர் ஒபிசியால் மார்களையும் காவல் பண்ணி யிவ்வடத்துக்கு அனுப்பி விச்சார்கள் சாயங்காலமான ஒரு நாழிகைக்கு வந்து சேர்ந்தார்கள் காவலிலே வைக்கச்சொல்லி உத்தாரமாய்ச்சது.

1753ஆம் மாயுமீ 3௭ ஸ்ரீமுருகாஸ் சித்திரைமீ 25௭

குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் கோயிலுக்குப்போய் வந்து கபுறு சொல்லியானவுடனே திருவிதிக்கோட்டைகளில் யிருந்தவர்கள் நூறு வெள்ளைக்காறர்களும் நானூறு சிப்பாயிகளும்

ஒரு பிறங்கியுடனே பிறப்பட்டவர்களை நம்முடயவர்கள் பிடிச்சுக் கொண்டு வெள்ளைக்காறர்களில் அன்பது பேரை வெட்டிப்போட்டு விட்டார்கள். சிப்பாயிகளையும் யிறநூறு பேர்களையும் வெட்டிப் போட்டார்கள் யிருபத்தஞ்சு பேர் வெள்ளைக்காறர்களை ஒப்பியால் வகையிராச்சுப்பி பிடிச்சு விட்டார்கள் யிதல்லாமல் பிறங்கிகளும் நானூறு சிப்பாயிகளுடைய துப்பாக்கிகளும் நம்முடயவர்களைகைவசம் பிடிச்சு. திருவீதிச் கோட்டையிலே வெள்ளைக்காறர்கள் அன்பது பேர்களும் சிப்பாயிகள் யிறநூறு முன்னூறுபேர் யிருக்கிறார்கள். அவர்களையும் பிடிச்சுக்கொண்டு கோட்டையையும் பிடிச்சுக் கொள்ளுவார்கள். அந்தச் சேதி யிப்போ வருமென்று சொன்னார். அப்படிக்கித்தான் நானும் கேழ்வீப்பட்டேன் யென்று சொல்லி பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே சீர்மைக்கப்பல் சினத்துக்குப்போய் வந்த வில்லிபி (La-Villefrix) யென்கிற கப்பல் கப்பித்தான் முசேசெல் (Mr. Selle) யென்கிறவன் வந்து துரையவர்களுடனே தன்னுடைய பத்துப்பாரம் படிக்காறமும் முப்பது நாற்பது பாரம் பறங்கிசக் கையும் கொஞ்சம் பிங்கானும் இருக்குது ஆறும் கொள்ளுவாரில்லை யென்று சோனனதென்பேரிலே யென்னப்பார்த்து கும்பினர் வர்த்தகருடனே சொல்லி யெடுத்துக்கொள்ளச் சொல்லென்று சொன்னார். அப்படியே சொல்லி யெடுத்துக்கொள்ளச் சொல்லு கிறேனென்று சொன்னேன். அப்பால் அவர்கள் பேசியிருந்தார்கள் நான் யென் கசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

மழுதல்லிக்கான் நல்லூர் சமாச்சாரம் இத்தனாள் கேழிவிப்பட்ட சேதியாவது யென்னவென்றால் மழுதல்லிக்கான் கும்பகோணத்தி லிருந்து ஆயிரம் இங்கிரீசு சொலுதாதுகளும் அய்யாயிரம் பேர் யறுக்காறுகளும் பதினெட்டுப் பிறங்கியுடனே பிறப்பட்டுப்போய் திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டை ஓரத்திலே யிறங்கியிருந்த மயிகுரார் ட்டானாவின்பேரிலே போய் விழுந்து சண்டை பண்ண விட்டத்திலே அவர்களுக்கும் மழுதல்லிக்கானுக்கும் அஞ்சு நாழிகை நேரம் நல்ல சண்டையாய் அப்பால் மயிகுரார் பின்வாங்கி சேரங்கம் போய் சேரந்தார்கள் யென்றும் அப்பால் மழுதல்லிக்கான் தன் பவுன் கூடனே கோட்டையோரமாயிறங்கியிருக்கிறானென்றும் யில்விடத்தி லிருந்து மழுதல்லிக்கானை துரத்திக்கொண்டுபோன நம்முட தாலுக்கு முராரிராயன் பவுன்சு ஆயிரத்தன்னூறு குதிரையும் சறுதார் பாணசிகொற்படா னும் ஃகானேசி கொற்படா னும் பின் துடுத்துக்கொண்டுபோய் மயிகுரார் நல்லூர் சேரந்தார்கள். யென்றும் பின்னையும் யில்விடத்திலிருந்துபோன கோண்டிபறங்கி யும் யிறநூறுபேர் வெள்ளைக்காறர்களும் ஆயிரம்பேர் பாறுக் காறர்களும் (Foot-Soldiers) ஆறு பிறங்கியுடனே கொள்ளிடக் கரையிலேதானே யிறங்கியிருந்து கொண்டு சிதம்பரத்தின் பேரிலே சண்டை போடுகிறார்கள் யென்று சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது. திருவீதிச் கோட்டையின்பேரிலே முராரிராயன் பவுன்சு தமாமும் பிறுன்சக் காறர் பவுன்சு தமாமும் அசனுதிகான் கூடப்பிறப்பட்டு கோட்டை நேராக யிறங்கி நல்ல சண்டை பண்ணுகிறார்கள் யென்றும் ஒரு நாழிகை அளவிலே கோட்டையை வாங்கிக்கொள்ளு வார்கள் யென்று சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது. ராத்திரி யெட்டுமணிக்கு பாப்பய்யபிள்ளை தண்டிலேயிருந்து வந்துசேரந்தான்.

1753ஆம் மாயுமீ 5உ ஸ்ரீமுருகஸு சித்திரைமீ 27உ
சனிவாரம்

இத்தனாள் சாயங்காலம் அசனுதிக்கான் முராரிராய
னன்னைக்குப்போயிருந்தவன் வந்து துரையவர்களைக்கண்டு பேசி
வீட்டுக்குப்போனான்.

முராரிராயன் அசனுதிக்கானுக்கு ஒரு சின்ன ஆணையும்
சீரோப்பாவும் கொடுமானம் கொடுத்து காரியசந்தர்பங்கனும்
சொல்லி அனுப்பினனென்று சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் ராத்திரி திருவிதிக் கோட்டையின் பேரிலே சண்டை
பண்ணுகிற நம்முட பவுன்சுக்கு அனுப்புறதுக்கு நூத்தம்பது
ராத்தல் போம்பும் யிருபது ராத்தல் குண் ம பதினெட்டு ராத்தல்
குண்டு ஆளுந்தலையிலே அனுப்புறது போதாமல் துரையவர்கள்
தம்முடைய காசா பெரிய ஆணையுள்பட உள்ள ஆணைகள் றசாசாயபு
வினுடைய ஆணைகள் பேரிலேயும் பின்னையும் ஓசிலே உண்டானவர்
களுடைய ஆணைகள் பேரிலேயும் யெல்லாம் குண்டுகள் போட்டு
இத்தனாள் ராத்திரி ஒன்பது மணிக்கு தண்டுக்கு அனுப்பி
விச்சார்கள்.

1753ஆம் மாயுமீ 6உ ஸ்ரீமுருகஸு சித்திரைமீ 28உ
ஆதிவாரம்

ஆள்கள் பிடிக்கிறதும் மருந்துகுண்டுகள் போம்புகள் வகையிரா
சாமானுகள் தணக்கு அனுப்புறவேலை ஒன்று தவிர மத்தப்படி
ஒரிலே பின்னை வெரு வேலையில்லை யெல்லாரும் தூங்குகிறார்கள்
என்று சனங்கள் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள்.

1753ஆம் மாயுமீ 7உ ஸ்ரீமுருகஸு சித்திரைமீ 29உ
சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களைக்கொண்டுப்போய்
யேழைமணி வேலைக்கு கபறு சொல்லி ஆணப்பிப்பாடு கொச்சிம்
சீனவுக்கு சிகப்பு சாயம் போடச்சொல்லிக்கொன்ன ஓர்கண்டியும்
செல்லாவும் ஆச்சுதா வென்று கேட்டார்.

இன்னம் ஒருமாசம் செல்லும் யென்று சொன்னதுக்கு
யிதுக்குள்ளே கப்பல் போயிலிடும் கவையில்கை யென்று சொன்னார்.
சேலத்துப்பிட வை வரயில்கையேயென்று கேட்டார். மமுதல்லிக்கான்
திருவிதி வீட்டு ஓடிப்போன பிற்பாடு யெழுதியனுப்பினது வழியிலே
மராட்டியர்கள் மனுஷர்களை பிறப்பட ஒட்டுகிறதில்கை கண்டவனைப்
பரிச் சேதமாய் வெட்டிப் போடுகிறார்களானபடியினாலே போக்கு
வரத்து மனுஷர் போறதும் வாரதும் வெகு பிரயாசையின் பேரிலே
பிறுணன் போய்விட்டுதென்று தித்துக்கொண்டு பேரபடியினாலே

சிறிது தூரம் போய் ஒரு போக்கைச் சொல்லிப் போட்டு வுரே வந்து விடுகிறார்கள் அப்படி அவர்களும் வரச்சே நாங்களும் கூப்பிட்டு அனுப்பச்சே போய்ச் சேர்ந்து சேதி வருகிறாளுக்கு ஒரு மாசம் பிடிக்குது அதைத் தொட்டு காரியங்கள் தாமதத்தில் வருகின்றது சொன்னதுக்கு யிப்படி சொல்லலாமாயென்று கோபமாய் மமுதல்விக்கான் போய் பதினேழு பதினெட்டு நாளாச்சுதே யென்று சொல்லி கோபிச்சுக் கொண்டார். மமுதல்விக்கான் போனாப் போலே மராட்டியர்கள் போசயில்லை அப்பாலும் சேலம் உடையார்பாளையம் பொதிகள் வருகிற வழி கன்னக்குறிச்சி விறுத்தாசலம் முதலான யிடங்களெல்லாம் யிங்கிறேசுக்காறர் மனுஷர் அமல் பண்ணுகிறார்கள் அவர்கள் நம்முட மனுஷரென்றால் வெட்டிப்போடச்சே பொதியினிள் பேரிலே வருகிற சரக்கை விட்டு விடுவார்களாவென்று சொன்னதுக்கு றெம்ப கோபிச்சுக்கொண்டு பதிலுத்தாரம் சொல்லாமல் மேல் விட்டினிள் பேரிலே போனார். கான் பிடவை பார்க்குற சாலையே வந்து மசுக்கரைக்கு வந்ததக்குது ஈட்டுப்போட்டார்கள் அங்கேயிருந்து கட்டுப்போட்டான பிற்பாடு யென் கச்சேரியே வந்திருந்து விட்டுக்குப் போனேன்.

இத்தனாள் ருத்திரி பத்தரை மணிக்கி திருவிதியின் பேரிலே யிறங்கி யிருக்கிற நம்முட வுரிலேயிருந்து ஒரு வெள்ளைக்காறன் துவாருது குதிரை சுவார் வந்து வழதாலூர் வாசற்படி மூடி யிருந்த படியினாலே அஹத்தை ஓரமாயிருந்து ஒரு துப்பாக்கி வெடி சுட்டான். அந்த சபுத்தம வாசற்படியிலிருக்கிற கொற்புறல் கேட்டு ஆர்யென்று யெச்சரித்த பிற்பாடு திருவிதிக் கோட்டை பத்தே ஆச்சுது அந்த கபுறு துரையவர்களுக்குச் சொல்ல வந்தேன் என்று குவாடுது குதிரை சுவார் சொன்னாலும் அப்பால் வாசற்படி திறந்து அந்தக்கொப்புறல் அவனை அழைச்சுக்கொண்டு துரையவர்களன் டைக்குப் போனவுடனே அவர் வித்திரை போயிருக்கச்சே போய் எழுப்பி அந்தக் குவாடுது குதிரை சுவார் துரையவர்களுடனே திருவிதிக்கோட்டை நம்முடவர்கள் யித்தனா சாயங்காலம் பத்தே பண்ணின சமாச்சாரம் சொன்ன மாதிரத்திலே துரையவர்கள் மகா சந்தோஷப்பட்டு அவனுக்கு அண்ணேரத்திலேதானே சாப்பாடு அமைப்பிச்சுக் குடுத்து சாப்பிடச் சொல்லி தம்முட கைப்பெட்டி யிலேயிருந்த விராகனிலே நூறு விராகன் யெடுத்து அவனுக்கு யினும் கொடுத்து மூனு போட்டிலும் சாராயம் கொடுத்து மறு காகிதமும் யெழுதி அவனுடனே ரெண்டு பேர் அறுக்காறுகையும் பயணம் பண்ணி பதினெண்ணரை மணிக்கு அனுப்பிவிச்சார்.

ஆனலிந்த திருவிதிக்கோட்டை பத்தே பண்ண சமாச்சாரம் அவரவர் சொல்லிக்கொண்டதென்னவென்றால் நேத்து ஆதிவாரம் ராத்திரிதானே திருவிதிக்கோட்டையிலிருந்த யிங்கிறேசுக்காறர் தாலுக்கு சொலுதாதுகள் சிப்பாயிகள் வகையிராக்கள் அவரவர்கள் தட்டுமுட்டெல்லாம் வெளியே தேவனும்பட்டணம் கோட்டைக்கு அனுப்பிப்போட்டு அவர்ஊம் ஆயுதங்களை யெடுத்துக்கொண்டு சமஸ்தான பேரும் பிறப்பட்டுப் போனாக்கென்றும் அந்தச் சேதி நம்முடவர்களுக்கு தெரியாமல் யித்தனா மத்தியானம் மட்டுக்கும் யிறங்கிகளும் மொருத்தியையும் கோட்டையின் பேரிலே சுட்டார்கள்.

கோட்டையிலே யாரும் யில்லாததினால் சபாபு யில்லாமல் போச்சுது அவர்கள் சுடாமல் சும்மாயிருந்தது யென்னமோ மோசம் பண்ணியிருக்குறார்கள் யென்று நம்முடவர்கள் ஆலோசனை பண்ணி சிறிதுபேர் கூலிக்காரரை அனுப்பிப்பார்த்து வரச் சொன்னார்கள். அவர்கள் போய்ப் பார்த்து கோட்டையிலே யாருமில்லை யென்று வந்து சொன்னார்கள் அப்பால் நூறு சுவர்களை யும் சிறிது பேர் சிப்பாயிகளையும் சேவுகளையும் போய்ப்பார்த்து வரச்சொன்னார்கள் அவர்களும் போய்ப்பார்த்து வந்து யாருமில்லை யென்று சொன்னார்கள். அதன் பிற்பாடு நம்முட பிறுஞ்சுக்காறர் தாலாக்கு பவுன்சும் முராரிராயன் வகைபிராக்களும் கோட்டை அண்டைக்கிப் போய் உள்ளே போய் நாலுபக்கமும் பாத்து அப்பாலே கோட்டையின் பேரிலே வெள்ளைக்கொடியைப் போட்டுக் கொண்டார்கள் யென்றும் கோட்டையிலே முன் யிங்கிறேசுக் காறர் காலம் பண்ணியிருந்த பிறுஞ்சு சொலுதாதுகள் யிருபத் தொன்பது-(29) பேரும் பனிரெண்டு ஒபிசியால் மாறும் யிருந்தார்கள். அவர்களுடனே இங்கிறேசு ஒபிசியால் ஒருத்தனும் சொலுதாது ஒருத்தனும் யிருந்தார்கள் யென்றும் யிப்படியாக அவரவர் சொல்லக்கேழ்வியானேன்.

1753ஆம் மாயுயிர் 8உ ஸ்ரீமுகவூ சித்தியாயிர் 30உ
அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே நான் துரையவர்களண்டைக்கிப்போய் நேத்து திருவிதிக்கோட்டை பத்தேயானதுக்கு மோபாற்குபாதி (Congratulation) சொல்லி நதிர்வைத்துது நான்-சிராகன்-21-இருபத்தொன்று-கும்பினீர் வந்த தகர் வீ-70 எழுபது இந்தப் படிக்கி நதிர் வைத்து யிந்த வருஷம் முதல் உமக்குச் சகல சேகரமும் உண்டாயி மொகுலாய் தவலத்தும் உமக்குக் கிடைக்கும் யென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு உமக்கு வேறே ஒரு றுச்சியா திபத்தியமும் யிந்த வற்த்தகருக்கு ஒவ்வொரு சீமையும் குடுப்பேனென்றும், சொன்னார் காரைக்கால் பாதிரியார் சம்பாவுலு கோயிலிலே யிருக்கிற சுப்பிரியேர் வந்து தெலுங்குப் பேச்சிலே யிதென்ன செயம் சுவாமியை நன்றாய் அறிய வேணும் என்று சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது லவிக்கீகம் யெல்லாம் அறிஞ்சல்லோ சுவாமியை அறிய வேண்டியது யென்று சொன்னதுக்கு அவர் சொன்னது அதென்ன சுவாமியைத்தான் முன்னே அறியவேண்டியதென்று சொன்னார்.

அதுக்கு நான் மறுபடியும் பிறபஞ்சத்திலே யிந்த லவிக்கீகம் யெல்லாம் நன்றாய் அறிஞ்சு பிற்பாடுதான் சுவாமியை அறியப் போமதுயென்று சொன்னதுக்கு அவர் சொன்னது - நீர்மகா சமத்துக்காறமாய்ப் பேசுவீர். உம்மைப் போலே ஆரும் வெள்ளைக் காறரிலேயாவது துலுக்கரிலேயாவது ஆரும் பேசுவாரில்லை. யிப்படிப்பட்ட சாமார்த்தியம் யிருக்கிறபடியானாலே நீர் சுவாமியை அறிய வேண்டியதென்று சொன்னார் அதுக்கு நான் சொன்னது யின்னம் யிந்த லவிக்கீகம் யெல்லாம் நன்றாய்க் குலங்கஷுமாய் அறிஞ்சுக்கொண்டு சுவாமியை பசனைபண்ணியிருக்கவேணுமென்று

தான் பிறுத்திக்கிறேன்யென்று சொன்னேன். யதிலே துரையவர்கள் சுப்பிரியைரைப்பார்த்து நீர்பேசுற தெலுங்கு தமிழ் கலந்த தெலுங்காயிருக்கு தென்று சொன்னார் அதிலே நான் சொன்னது தமிழ் ராச்சியத்திலே பேசுகிற தெலுங்கானபடியினாலே அப்படித்தாவிருக்கு மென்று சொன்னேன். அப்பால் ராசாயபும் அல்லிகேட்டிச் சாயபும் திருவிதிக்கோட்டை பத்தேயான சேதிக்கு துரையவர்களுண்டைக்கு வந்து மொபாற்கு பாதி சொல்லி நதீர் வைத்துப்பேட்டி கண்டார்கள். அப்பால் நான் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

அப்பால் பாப்பய்யபிள்ளை துரையவர்களுக்கு நதீர்-விராகன்-50-அன்பது ஷே மதாமுக்கு நதீர்வைத்துது விராகன்-50-அன்பது மதனாந்தபண்டிதன் துரையவர்களுக்கு ரூபாய் அஞ்சு - பெரிய யண்ண நயினர் - நதீர் - ரூபாய்-11-பிள்ளையுமொரு - முராரிராயன் வைக்கில் முகந்தராயனும் மயிகுர் ராசா வைக்கில் வெங்கிட்டநாரு ணப்பய்யனும் - மீர் - அஷம்-முதலானவர்களும் போய் மொபாற்கு பாதி சொல்லி நதீர்வைத்தார்கள்.

அப்பால் முராரிராயனுக்கும் காகிதமெழுதி திருவிதிபுவனகிரி பறங்கிப்பேட்டை தீர்த்தநகரி வகைவிரா பஞ்சமால் கீர்ன யெல்லாம் சபத்திபண்ணச்சொல்லி யெழுதி பாயப்பய்யபிள்ளை சொன்னதாய்ச் சொன்னார்கள்,

தில்லைமேஸ்திரியை அழைப்பிச்சுக்கொண்டு கொலுத்துக் காறரையும் மேஸ்திரிகளையும் காமாட்டியர்களையும் திருவிதிக்கு அனுப்பி கோட்டையை யிடிச்சுப்போடச்சொல்லி உத்தாரம் கொடுத்ததாய்ச் சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது.

பனிரெண்டடிச்ச ரெண்டு மணிக்கு நான் ஸ்னானம் பண்ணி சாப்பிட்டுப்போற வேளையிலே சலாபத்துசங்கு ஊரிலே யிருந்து சலாபத்துசங்குவினுடைய காகிதமும் முசே குப்பிவகையிராக் களுடைய காகிதமும் துரையவர்களுக்கு ஒரு காகிதமும் பதினொரு மணிக்கு கொண்டுவந்து கொடுத்தோமென்று முசேகுப்பி— உங்களுக்கு ஒரு காகிதம் கொடுத்தான்யென்று ஒரு வருக்காகிதம் ஒன்றும் (Shinning paper) மகாராஷ்டர் காகிதமொன்றும் ரெண்டு காகிதமும் கொண்டுவந்து குடுத்தார்கள். அந்தக் காகிதங்களைக் கொண்டுவந்து அந்த அறுக்காறுகளை நீங்கள் சலாபத்துசங்கு வலூர்விட்டு யெத்தனை நாளாச்சுதென்று கேட்டதுக்கு யிருபத் தோருநாளாச்சுதென்று சொன்னார்கள் நல்லூர் எங்கே யிருக்கு தென்று கேட்டதுக்கு அபறங்குபாத்துவுக்கு யிப்பறம் அயித்ரா பாத்துக்கு அப்பிறம் யெண்பது கோசிலே கோதாவரி நதி வருகுது அதன் ஓரத்திலே பேர் விளங்கன் பட்டணம் யிருக்குது. அந்தச் சின்னப்பட்டணத்தண்டையிலே யிருக்குது. யின்னம் அங்கே ஒருமாசயிருந்து மழைக்காலத்துக்கு கோலக்கொண்டையிலே வந்து சாவணி பண்ணுவார்களென்றும் துரையவர்களுக்கு யிந்த கற்றாட்டக சுபாவுக்கு பற்மானாக் கொண்டுவந்தோம் அங்கே

யானால் சலாபத்துசங்கு பணம் யிருந்ததெல்லாம் சிலவற்றிக்கு போச்சுது. சிப்போ வெள்ளைக்காறர் அங்கே யிருக்கிறவர்களுக்கு நாலு மாதத்திய சம்பளம் குடுக்கவேணும் அவ்விடத்துக்கு குதிரைக்காறர் சிப்பாரிகள் வகையிராக்களுக்கு யெட்டு மாதத்திய பணம் குடுக்கவேணும் யிகைத்தொட்டு குதிரை சலார் சிப்பாரிகள் முதலான பேர்கள் பண்ணுவிற லச்சையைத்தொட்டு லலூர் முழுசிப்போராப்போலே யிருக்குது. அதைத் தொட்டுப் பணங்காசு யிவ்விடத்திலே யிருந்துவந்து அவ்விடத்துக்காரியம் நிறுவாதமாக வேணும் ஆனபடியினாலே பணம் சுறுக்கிலே அனுப்பச்சொல்லி சலாபத்துசங்கு துரையவர்களுக்கு காகிதம் மெழுதினார் முசே குப்பியும் அவ்விடத்திலே யிருக்கிற பருவம் யெழுதியிருப்பானே பணத்துக்குட யெழுதினாரேதெரியாது. யிவ்விடத்திலேயிருந்து பணம் கப்பலின் பேரிலே போட்டு மச்சலிபந்தரிலே யெறக்கி அங்கே யிருந்து அயிதராபத்துக்கு அனுப்புநார்களோ சாவகார்களுடைய உண்டிகை வாங்கி அனுப்புநார்களோ தெரியாது. அவர்கள் பதில் காகிதங்கள் எப்போ - கொடுப்பார்களோ அந்தச்சினம் உங்களுக்கடைக்கு வருகிறோம். நீங்களுங்கள் காகிதங்களெழுதி வைத்துக்கொளுங்கோளென்று சொன்னார்கள். நல்லது நிசாம் அல்லிக்கும் சலாபத்துசங்குவுக்கும் சமாதானமா யிருக்குதாவன்று கேட்டதுக்கு சுயிதன்விக்கானும் ராசா ராமச்சந்திரராயனும் சமாதானம் பண்ணினார்கள். சமாதானம் ஆன பிற்பாடு அரோலிலே நிசாம் அல்லி-போனார் சுயிது லசுக்கர்க்கான் திவான்கிரி பேருக்கு ஒருத்தனை வைத்துப்போட்டு சகலகாறுபாறும் அவனை பண்ணிக்கொண்டு போனார் சலாபத்துசங்கு சிறுப் பிள்ளையானபடியினாலே காரியம் பார்க்கிறதுக்கு சாவகாசமில்லை. சாப்பிடுகிறதும் குடிக்கிறதும் ரூபாய் - போலனுமாயிருக்கிற வேலையே - அல்லாமல் மத்தக்காரியம் ஒன்றும் தெரியாதுயென்று லலூரிலே யிருக்கிற சனங்களெல்லாம் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் என்று சொன்னார்கள். நல்லது துரையவர்கள் காகிதங்கள் வாங்கிக் கொண்டு போகச்சே வாருங்கோளென்று சொல்லி அனுப்பிப் போட்டு சாப்பிட்ட பிற்பாடு தெலுங்கு காகிதமும் மகாராஷ்டிர காகிதங்களும் பாற்ப்போமென்று காகிதங்களை மேசைமேலே வைத்துப்போட்டு நான் சாப்பிடப்போனேன்.

இத்தனாள் சம்பாவிஷுக்கோவிலிலே யிருக்கிற காரைக்கால் பாதிரியார் யென்னுடனே கண்ணாக்காளிக்காதேவிக்கி கின்னித் தேர் திருநாள் பண்ணுகிறது அஞ்சாறு வருஷமாய் நடவாமல் நின்று போனதை மறுபடி நடத்திக்கொள்ளச்சொல்லி நீர் உத்தாரங் கொடுத்திராம். அப்படி வெகுநாளாய் நடவாதமட்டுக்கும் நடத்தவர்மாயிந்தசேதி துரையவர்களுடனே சொல்லுகிறேனென்று சொன்னார். இங்கிறேசுக்காறர் சலாபம் வந்தது முதல் கோயிலுதளுக்கு திருநாளும் நடத்தயில்லை உச்சவங்களும் நடத்தயில்லை. அந்தவிசேஷம் துரையவர்களைக் கேட்டு மறுபடியும் அந்தந்த கோயில்களுக்கு நடக்கிற சடங்காம்படியே நடத்திக்கொள்ளச் சொல்லி துரையவர்களுக்குத் தாரமாயிருக்கிறபடியினாலே நடத்திக் கொள்ளுகிறார்கள் யென்று சொன்னேன். அதுக்கு அப்படி நடக்கலா காது யென்று சொல்லி போய்விட்டார். நேத்து சீர்மையிலே இருந்து ராசா அவர்கள் துரையவர்களுக்கு மறக்கி (Marguis)என்கிற பேர்

குடுத்தனுப்பி பண்டிகை கொண்டாட்சே கன்னூரவகையிராக்கள் போய் துரையவர்களுடனே அய்யாயெங்கள் தேவதை உச்சவம் நடத்த உத்திரவு குடுக்க கொடுக்க வேனுமென்று கேட்டுக் கொண்டபடியினாலே நடத்திக் கொள்ளச் சொல்லி உத்தாரங் கொடுத்தார் என்று நான் சம்பாவுலுக்கோயிலிலே படிப்புச் சொல்லுகிற வாத்தியாருடனே சொல்லச் சொல்லி அனுப்பிவிச் சேன் தயங்கம்பாடியிலிருந்து முனுபேர் தென்மார்க்கு (Denmark) வெள்ளைக்காற் பீரியமனுஷர் சுலுப்பும் பேரிலே போய் பங்கா னத்தில் யிறங்கி அவ்விடத்திலே அவர்களுக்கு புதுக்கோந்துவார் கட்டிக்கொள்கிறவர்கள் யிவ்விடத்தில் யிறங்கி துரையவர்களுடனே கண்டு பேசிக்கொண்டு மத்தியான மனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு சுலுப்பின் பேரிலே யேறினார்கள். அப்போ கோட்டையிலே பதினோரு யிறங்கி போட்டார்கள்

1753இஸ் மாயுமீ 12உ ஸ்ரீமுகஇஸ் வையாசிமீ 3உ
சனிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய்க் கபுறு சொல்லிப்போனவிடத்திலே துரையவர்கள் கபுறுகள் யிருக் கட்டும் என்று அமத்தி யென் அதிருஷ்டத்தினுடைய பெலனைப் பார்த்தியா. யெனக்கு மறக்கி (Marquis) பட்டம் வந்துதே யிது யென் சரீரத்துடனே மாத்திரமேயல்லாமல் அப்பிறம் யெனக்குப் பிள்ளை யில்லாததைத்தொட்டு யித்தனை பிறயாசத்தின் பேரிலே கிடைச்ச வலுவு கிடைத்தும் விறுதாவாய்ப்போச்சதென்று யெண் ணினதுக்கு ராசா அவர்கள் யெனக்கு யினிமேலும் பிள்ளைக்கு யிடம்பாடில்லாமலிருக்கிறதைத்தொட்டு அதையறிந்து யென் தமயனார் குமாரர் யெனக்குப்பிறம் யாருயிந்த மறக்கிப்பட்டம் அனுபவிக்க யெங்கள் வழுசத்துக்கு கூட யெழுதித்தித்துப்போட்டார் யிப்படி யிந்தமட்டுக்கும் பிறுன்சு ராச்சியத்திலே வெள்ளைக் காற் களுக்கும் நடந்ததில்கை அப்படிவொருத்தருக்கும் நடவாதகாரியம் யெனக்கு நடக்க கிடைச்சபடியினாலே யென் அதிருஷ்டத்துக்கு சமானமான அதிருஷ்ட்வான் லோகத்திலே ஒருத்தருயில்கை யென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது யிதென்ன ஆச்சரியம் யெந்தப் பிறுன்சுக்காறன் தக்கனசுபா நாசறுசங்குவைத் தலையெ வெட்டி தக்கனசைபகூட ஆண்டான். அப்படிப்பட்ட காரியமும் டில்லி தகுத்திலே யிருக்கிற அகம்மதிரா பாதுசா கூட பயந்து உம்முட சினேகர் கோரி உம்முட பெலனை யிச்சிச்சான் யிப்படிப் பட்ட காரியம் லோகத்துக்குள்ளே ஆருக்கு சம்பலிங்கது. உமக்கு ஒருத்தருக்குமே அல்லாமல் யிப்படிப்பட்ட மகத்தாகிய காரியங்கள் வந்து அடைஞ்ச உமக்கு யிந்த மறக்கி (Marquis) பட்டம் உமக்குப் பிள்ளையிலாதத்தினாலே உன்னுட அண்ணன் மகனை சேருகிறதும் அப்பாலும் வழுசத்தை அனுசரித்து நடக்கிற தென்ன ஆச்சரியமென்று சொன்னதுக்கு குல்லாவைக் கழட்டி ஆசாரம் பண்ணினார். அதுக்கு நானும் ஆசாரம்பண்ணி யினிசீர் பென்று அமைக்கத்தக்கதாக சுவாயி தயவு பண்ணுகிறதற்கு யேஷியமெயல்லாமல் மத்தபடி வேறெயென்னக்கவையில்கை யென்று

சொன்னதுக்கும் ஆசாரம் பண்ணினார் அப்பால் முசேதெலார்க
முசே பொசேத்து-முசே பெடுத்தராம்-முசே துரையவர்கள்
வெள்ளைக்காற் கருடனே சொன்னார்கள். எல்லாரும் வெகு
உல்லாசத்துடனே யிருந்து மேல்விட்டின் பேரிலே யேறிப்போனார்.
அப்போ முசே பெடுத்தராம் யென்னுடனே சொன்னது யிவருக்கு
ஒரு சுபமும் பெலத்த சுபமாய்வருது. ஒரு பொல்லாப்பம் உடனே
பெலத்து வருகுது யிந்தப்படி வந்த சுபமும் அசுபமும் நாளுக்கு
நாள் ஒவ்வொன்றும் உசந்து சொண்டே வந்துது யிப்போ ஒரு
சுபம் வந்து அனுபவிச்சாரே யினிஒரு பொல்லாப்பம்
யிப்படிதான் பெலத்து வந்து அனுபவிக்கப் போருரென்று
நிஷ்கருஷை பண்ணிக்கோயென்று சொன்னான். அப்படியா
யென்று நான் அறியாது போலே உத்திரஞ்சொன்னதுக்கு
நீ யெழுதிவையி சரிப்படுமென்று மெத்த நிஷ்கருஷையாய்ச் சொல்லி
யிதுவரைக்கும் ஒரு சுபமும் அசுபமும் நடந்ததையும் சொன்னான்.
அப்பால் பிடவை பார்க்கிற சாலையே வந்து முசே சேம்போல்
(St. Paul) கும்பினிருடைய வார்த்தைகள் காங்குப்பிடவை வகையிரா
மசுக்கரைக்கிப்போட்டுருந்தார்கள் அங்கேயும் பிறஸ்தரம்மறக்கிப்
பட்டத்துக்கு ராசா அவர்கள் துரையவர்களுக்கு வழசத்துக்குக்கூட
மறக்கி பட்டம் நடக்கத்தக்கதாக பத்தேந்திலே யெழுதினதைப்
பிறஸ்தரம் பண்ணினதுக்கு முசே சேம்போல் சொன்னது
துரை அவர்களுக்கு சீர்மையிலே ராசாவிடத்திலே சிபார்சு பண்ணி
யிந்த மறக்கி பட்டம் வாங்கிட்டார்கள். அதை துரையவர்களுக்கு
கொடுத்தார்கள். வந்து பெகு பேலனை வசிலா அவன் பேரிலே ராசா
மோகமானபடியினாலே அந்த மதாம் தம் பொம்பதூர் (Madame
Pombadur) யென்கிறவளை ராசா வைப்பு ஆக வைத்திருக்கிறபடி
யினாலே யிவருக்கு வாச்சுது யில்லாவிட்டால் வாய்க்காதென்று
சொல்லி யிப்படி அனேகம் பேருக்கு சீமையிலே முன்னும் ராசா
குடுத்திருக்குருரென்று நாலு ரெண்டு பெரிய மனுஷருடைய பேர்
சொல்லி பேசிக்கொண்டிருந்தார். அப்பால் யென் காசாக் கச்சேரியே
வந்தேன்.

இத்தனான் சாயங்காலம் ஆறரை மணிக்கு துரையவர்கள்
அழைப்பிச்சு நான் போனவிடத்திலே யென்னைப்பார்த்து
துரையவர்கள் நகைச்சுக்கொண்டு நீ சொன்னபடிக்கி 1752ஹு
யெல்லாம் பொல்லாப்பே கண்டுது 1753ஹு யிந்த வருஷம் சுப்பபலம்
கண்டுது. நீ சொன்ன பேச்சுப்படிக்கி சரிப்பட்டுது. இனி உன்
மனதிலே யெப்போ யென்ன நினைத்து யிருக்கிறாயோ அந்தப்படிக்கு
நான் நடைப்பிக்கிறேனென்று உச்சாகத்தின் பேரிலே அவர்
சொன்னதையெல்லாம் யெழுதினால் மெய்யாய்க் காணுது கும்பினீர்
காரியங்களுடனே சேந்ததெல்லாம் உன்கார்கு ஆனபடியினாலே நீ
பத்திரமாய் விசாரித்துக் கொள்ளு. நீ ரெந்தக்காரியம் யெப்படி
நடப்பிக்கச் சொல்லுகிறீர் அப்படி நடத்துகிறேனென்று
சொன்னதுக்கு நான் ஆசாரம் பண்ணி நீர் யெனக்கு சகல
யெக்குத்தியாரும் கொடுத்து நடப்பிக்க யில்லையா டில்லி பரியந்திரம்
யென் பேரேயல்லாமல் பின்னை ஒருத்தர் பேருண்டா யென்னுடைய
பொல்லாத வேளையினுடைய குணம் உங்கள் சித்தத்திற்கு விதல்ப
மாய் கோத்திச்சுது யிப்போ நல்லகாலம் வந்தது. யினி யெனக்கு
சரியாய் டில்லி பாதுசாவைக்கூட சொல்லப்போகாது யென்று

சொல்லி நீங்கள் இல்லி தக்குத்தேருவீர்கள். அதுமேனென்றால் நாள் ஒசுறிறிற் பாலு உங்களுக்கு உச்சத்தொப்பாபாடியிலுலே உங்களுக்கு பாதுசாபட்டமும்வரும். நாலும்வா சிராயிருப்பெய்யென்று சொன்னதுக்கு அவர் ஆசாரம் பண்ணினார். கடனும் ஆசாரம் பண்ணிவடனே கும்பினியார் அன்பதினாபிரம் விராகனுக்கு யிந்தநுலு காங்கு பிடவை-லெணுமென்று கேட்டார்கள் நானாக்மி வா பணந்தாரேன் என்று சொன்னார் நல்லதென்று சொன்னதுக்கு சின்னதுரை யிருந்துகொண்டு யெல்லாம் நீர் கூட்டுகிறீரா வென்று கேட்டார் துரையிருந்துகொண்டு யெல்லாம் அவன் கூட்டுகிறே அல்லாமல் பிண்டை ஒருத்தர் பிழையாகிலும் கூட்டக்கவையில்கீலெயன்று சொல்லி அன்னாறு கட்டு ஆச்சுதே பாதி சிலம்புரியும் பாதி கிறீவும் ஆக கூட்டென்று சொல்லி நாளை உன்னைக்கு திங்கட்கிழமை யத்தன்று ஒரு தினுசு பண்ணி கொடுக்கிறேன் யென்று சொன்னார். யிந்தப் பேச்சுக்களெல்லாம் முசே சேம்பராலும் (Mr. St. Paul) முசே தெயோசேத்தும் கூடயிருந்துகொண்டிருந்தார்கள். அப்பாலே கையிலே போட்டிருக்கிற கெம்பு மோதிரம் நெருப்பு போலேயிருக்குது. யிந்த விளக்கு வெளிச்சமானதினாலே பாத்தியாவென்று விரலைக் காண்பிச்சார்.

மேயிதான் சூரிய உதையம் போலேயிருக்குது. யென்று சொன்னேன்
மேயிதானென்று தகைய வளைச்சு ஆசாரம் பண்ணினா -
யினிப்பாகவேனுமென்று நானும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு யென்
காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்

இத்தனாள் ராத்திரி விண்ணித்தேரிலே காளியம்மகை யெழுந்
தருளப்பண்ணினார்.

‘75இல்: மார்ச் 14உ ஸ்ரீமுகஸ்ஸு வைகாசி 5உ
சோமவாரம்

இத்தனாள் யெனக்கு சரீரம் சொஸ்தமில்லாதபடியினாலே வெள்ளியே பிறப்படயில்லை. துரையவர்களுக்கு நேத்து ராத்திரி முதல் கொண்டு சரீரஞ் சொஸ்தமில்லாத படியினாலே அவுஷதங்கலா சாப்பிட்டுக்கொண்டு யிருந்தாராபடியினாலே தறுவாசாமின்னை பண்ணினார்கள். யென்று சொன்னார்கள் போக்குவரத்து மனுஷர்கலாயும் விடயில்லைவென்றும் சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது.

இத்தனை செதி கேழ்விப்பட்ட தென்னவென்றால் சதிரங்க பட்டணத்திலே ஒலாந்தா சோந்துவாரிலே முப்பத்தாறு வருஷமாய் கொமாந்தாமாயிருந்த சுவானிசு (Mr. Johannes Spitz) யென்கிறவன் ஒன்றரை மாதமாய் மதுகிலே றணம் பிறந்து அவஸ்த்தைப்பட்டு நாளது வைகாசிமீ 2௨க்கி மாயுமீ 11௨ (1753) சுக்கிறவாரம் நாள் பகல் பனிரெண்டு மணிவேளையிலே செத்துப்போனானென்றிற் சேதி கேழ்க்கப்பட்டுது. யிந்த சுவானிசு பேசு (Mr. Johannes Spitz) யென்கிறவன் சதிரங்கப்பட்டணத்து கோந்துவாருக்கு கொமாந்தா மாயி (Chief of the Factory) வந்த போது அந்த லூரிலே சாதி வழக்குப்பட்டு திராமலிருந்த போது சாதிக்கு ரெண்டு பேரைப் பிடிச்சு -காபிரிக்கு யெத்திவிட்டான். அப்பால் அந்த சேதி

. ஆற்காட்டிலே சபாபாபுண்ணிவர் சாதுவல்லாக்காரன் கேட்டு சிறந்தவன் பட்டணம் ஊர் சர்க்காருக்கு ஒலிபந்தங்காரர் வந்தும் பாண்டிங் கொண்டிருக்கிறவனுடைய யல்லபமல் சற்காறு குடிசை பிடித்துக் கப்பலில் போத்தலாமா பொன்றி கோபத்தினாலே கபுறுகளைக் கொண்டு வந்து ஒப்பிச்சுச் சொல்லையும் சறுக்காறுக்கு குணைக்கார் குடுக்கச்செல்லியும் தாக்கீது அனுப்பினதிற்பேரில் சர்க்காருக்கு சிறிது பணங் கொடுக்கச் சார்புசால் நடப்பிச்சு அந்தப்படிக்கு பணமும் குடுத்து ராஜபண்ணிக்கொண்டு அந்தச்சேதி நாகப் பட்டணத்துக்கு யெழுதித் கொண்டதுக்கு அவ்விடத்துக் கொவண்ணிதர் யித்த சேதி நமக்கு யெழுத்தேவையிலை. சறுக்காறுக்கு சிலவிட்ட பணத்தை கும்பவீரிலே சிலவு யெழுதி கும்பவீரருக்குத்தானே சமுதாயிச்சுக் கொள்ளுமென்று யெழுதிப் போட்டதாயும் அப்பால் பத்தாவிக்கு (Patavia) யெழுதித் கொண்டதுக்கு நீ சறுங்கப்பட்டணத்து கோந்துவாரிலே தானே யிருந்து சறுக்காறுக்கு சிலவு பண்ணின பணம் கும்பவீருக்கு சேருகிற மட்டுக்கும் உன்சம்பளத்திலே சம்மதிப் பண்ணிப்போட் டென்று யெழுதிப்போட்டதாயும் அந்தப் படிக்குத்தானே முப்பத் தோருவருஷமாயிருந்தவன் யிவன் சாகச்சே யிவனுடைய ஆஸ்தி தட்டு முட்டு பிடவை சில ரெக்கம் உட்பட ஆயிரத்தன்னூறு வீராகன் மட்டுக்கும் யிருந்ததென்று சொன்னார்கள். மைத்தப்படி வேறே சேதி கேட்கப்பட்டயிலை.

1753இஸ் மாயுமீ 22உ ஸ்ரீமுகவடு வைகாசிமீ 13உ

அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டையிலே யேனத்துப்பிடவைப் பாருவையிட்டு முப்பத்துநூறு உட்டுப்போட்டார்கள் அந்தச் சேதியும் மத்தசேதிகளும் துரையவர்களண்டைக்குப்போய் கபுறு சொல்லி அனவுடனே திருவிதிக்கோட்டையிலே அகப்பட்ட யிங்கிறேசுக்காறருடனே பிறுன்சு சொலுதாதுகள் ரெண்டுபேர் களிருந்து நம்முடைய பிறுன்சுக்காறர்களுடனே சண்டைபண்ணினார்களென்று சாதியின் பேரிலே சண்டைபண்ணப்பட்டிருந்தாலே யித்தனாள் சின்ன காரையும் ஒபிசியால்மர்க்கையும் கோன்செல் கூட்டி அவர்கள் ரெண்டுபேர்களையும் தூக்கிவிடீத்து அதிலொருத்தனை திருவீதிய் லிறந்தியிருக்கிற தண்டிலே கொண்டுபோய் தூக்கிப்போடச் சொல்லி அனுப்பினார்கள். ஒருத்தனை காவலிலே விவங்குபோட்டு வைத்தார்கள். யினிமேல் யென்ன செய்வார்களோ அறிய வேண்டியது.

இத்தனாள் சாயங்காலம் அருஞ்சலப்பிள்ளை யென்கிறவன் பாப்பய்யபிள்ளை மனுஷன் சிதம்பரத்தின் பேரிலே சண்டை போடுகிற நம்முடைய தண்டிலே யிருந்த பிறுமணன் கோட்டை யிலே யிருக்கிறவர்களுக்கு உளவாயிருந்து காசித யெழுதி யனுப்பினதை அருஞ்சலபிள்ளை மனுஷன் பிடிச்சு அங்கே யிருக்கிற வெள்ளைக்காறன் கையிலே ஒப்பிச்சுக்கொடுத்தான் அவனை துரையவர்களுக்கு அனுப்பிவிடுக்கச்செய்தான். அப்போ பாப்பய்யபிள்ளை உதைச்சு அடிச்சு உன்மனுஷன் அப்படி செய்யலாமா வென்று கோபிச்சுக் கொண்டார்.

அப்பால் மதாமுடனே பாப்பய்யப்பிள்ளை தாமதமாகியச் சொல்லி அந்த அருணாசலப்பிள்ளை கோட்டையானுக்கு உளவாயிருந்து வந்ததென்பிச்சு துறை காசிடம் அனுப்பி அருணாசலம் பிள்ளையை பிடிச்சு வந்து கோட்டையிலே யித்தனான் சாயங்காலம் ஆறு மணிக்கு காவல் வைத்தார்கள். யின் அண்ணன் மகனை நாலு நாளைக்கி முன்னேதானே நயினார் வீட்டிலே காவல் வைத்தார்கள். அபத்தம் நடக்கிற காலமானபடியினாலே பாப்பய்யப்பிள்ளைக்கு நடக்குது. வறதராசபெருமானுக்கு ரத உச்சவம் — பிள்ளை அவர்களுக்குத் திதி.

1753இலு மாயுயீ 21உ ஸ்ரீமுகலுலு வையாசிமீ 14உ.

குருவாரம்

இத்தனான் பிள்ளையவர்களுடைய திதியானபடியினாலே சூரிய உதயத்திற்கு ஸ்னானம் பண்ணி அப்பால் பீராமனுக்கு அரிசி மத்ததுகள் கொடுத்து அப்பால் வறதராசப் பெருமானுடைய ஒன்பதாம் நாள் ரத உச்சவமானபடியினாலே அண்ணசாயி அப்பாவு முதலான பேர்களை சிங்காரிச்சுக்கொண்டு பல்லக்கு குதிரைகள் முதலான மெயி வரிசைகளுடன் நாகசுர வரத்தியத்துடன் ரத உச்சவம் பார்த்து வரச்சொல்லிப்போட்டு நான் கோட்டைக்குப் போய் யெட்டு மணிக்கு துரையவர்களுக்கு யெட்டு நாளாய் தலை நோவு பிடிச்ச வெகு சங்கடப்படுகிறபடியினாலே ஒத்தடம் போடு கிறதைத் தொட்டுத் தெத்தியெல்லாம் யோக்கியப் போய் யிப்படி யெத்தனை நோவு யிருந்தாலும் உடுத்திக்கொண்டு தாம வந்து தே குடிச்சவிட்டு அப்பால் நான் போய் கபுறு சொன்னேன் அப்போ மமுதல்லிக்கான் உபாயமாய் திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டையே போய் சேர்ந்து மயிகுர் நந்திராசாவையும் அவர்கள் பவுன்சையும் முறியடிச்சு கசானாவையும் எடுத்துக்கொண்டு போனான். நம்முட முசே வலோந்தை (Mon La Volonte) யென்கிற கோணப் பறங்கி யிடிலே நம்முட பவுன்சுடனே போய் ஒத்தாசை பண்ணினபடியினாலே நந்திராசா தப்பினான். யினிளால் நம்முட பவுன்சு அங்கேயிருக்கிறதும் அல்லாமல் திருவிதி அண்டையிலே யிறங்கி யிருக்கிற பவுன்சு முராரிராயனும் போனாலே அல்லாமல் நந்திராசாவுக்கு பெலமில்லை அந்தப்படிக்கி அனுப்பிலிக் கிறேன் என்று சொன்னார் அப்படித்தான் செய்யவேண்டியதென்று சொன்னேன். யிடிலே தலை நோவு அதனமானபடியினாலே மேலே போனார். நான் தெரிசனம் பண்ணிவிட்டு விட்டுக்குப் போனேன்.

1753இலு மாயுயீ 24உ ஸ்ரீமுகலுலு வையாசிமீ 15உ.

குருவாரம்

இத்தனான் காலத்தாலே யேழு மணிக்கி துரையவர்களின் டைக்குப் போய் கபுறு மத்ததுகள் சொல்லியானவுடனே துரையவர்கள் சொன்னது நாளது வையாசிமீ முதல் தேதி சீனாவுக்குப் போற லெக்குலு (Hercule) யென்கிற சீமைக்கப்பல் வந்து சேர்ந்துதே அந்தக்கப்பல் சீமையிலிருந்து பிறப்படுகிறதுக்கு முன்னுதாக பதிமுணு நாளைக்குப் முன் லீசு ((Lys) என்கிற கப்பல்

பிறப்பட்டு வருகிறது. அந்தக் கப்பலும் மின்னம் மீரண்டு மூணு நாளையிலே வந்து சேருமென்று சொன்னோமே அந்தக் கப்பல் காலி கொலம்பு (Colombo or Cally) பிடிச்ச வராமல் காத்தினாலே சிறங்குப்பட்டணம் மூலக்குப்போய் அவ்விடத்திலிருந்து வருது யின்னம் நாலு நாழிகைக்கு வந்து துறை பிடிக்குமென்றும் மிந்தக் கப்பலிலே ஒபிரியாலம்மா உள்பட மூன்று பேர் வெள்ளைக் காறகும் விஸ்தாரமான சரக்குளும் அனுப்பிவிச்சார்களென்றும் சீர்மையிலே கும்பினியார் மகா சந்தோஷமாயிருக்கிறார்களென்றும் யிதுமுதலான சந்தோஷ வார்த்தைகளாக அவர் சொல்ல நான் அதுக்குத்தக்க உபசாரமாய்ச் சொல்லி யிப்படியாக பேசிக்கொண்டிருந்தோம். இதைனாள் பனிரெண்டடிக்கிற வேளைகிற துரையவர்கள் அழைக்கிறார்கள் யென்று சேவுகன் வந்து அழைச்சான்.

நான் போன விடத்திலே நடந்த சமயச்சாரம் வந்திருக்க சேலத்து உடையார் பாடியத்து பிடவை வராமல் போச்சதே யென்று கேட்டார். முராரிராயனுடைய அறுக்காறுகள் போயிருக்கிறார்களே அவர்கள் அவ்விடம் போய்ச்சேர்ந்தவுடனே பொதிகளை யெடுப்பிச்சுக் கொண்டு பிறப்படுவார்களென்று சொன்னேன் அப்பால் போனாறு யிவ்விடத்திலிருந்து போன தோபேன் (Dauphin) யென்கிற கப்பல் சரக்கெத்திக்கொண்டுபோனது போய்ச்சேர்ந்தது அப்போ அவ்விடத்திலே சரக்கில்லாத வேலையானபடியினாலே நல்ல விளைவித்தது. அதனாலே கும்பினியார் மகாசந்தோஷப்பட்டு யெழுதினார்கள். அந்த சந்தோஷத்தை நான் யென்னவென்று யெழுதப்போறன். என்று யிவ்வருஷமும் விஸ்தாரமானசரக்கு அனுப்பச் சொல்லி யெழுதினார்கள் யென்றும் ஆனால் கும்பினியார் கப்பல்கள் அனுப்பிவிக்கிறோம் என்றும் அனுப்பாமல்ப்போனார்கள். யென்றும் யென்னைத்தொட்டு அட்டியில்லை அவர்கள் கப்பல்களை அனுப்பாமலிருந்தாலும் நான் லான்சோம் (Anson) இந்தியக்கப்பலிலே விஸ்தாரமானசரக்கை அனுப்பிவிச்சேன். அந்தக்கப்பல் போய் சேர்ந்தால் கும்பினியார் பின்னையும் அத்தியந்தமான சந்தோஷப்படுவார்கள் யென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது பிரிஸ்தோல் (Bristol) யென்கிற கப்பலின் பேரிலே யெழுந்ததுச் சிலுவானம் கட்டுயேத்தி அனுப்பிவிச்சார்கள் அது மறந்து போனார்களோ யென்னமோ வென்றும் அந்தக்கப்பலும் போய் சேர்ந்தால் பின்னையுங் கும்பினியார் வெகு சந்தோஷப்படுவார்களென்றும் சொல்லி நேரமெல்லாங்கும்பினியார் பேரிலேதான் யென்றும் ஆனால் கும்பினியார் பேரிலே ஒரு நேரமும் உங்கள் பேரிலே ஒரு நேரமும் யிருக்கு தென்றும் சொன்னேன். அது யென்ன யென்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது கும்பினியார் கப்பல்களை அனுப்பிவிக்குறேமென்றும் அனுப்பாமல் போனது அவர்கள் பேரிலே ஒரு நேரமும் (Blame) மூணுவருஷமட்டுக்கும் கும்பினியார் வியாபார சாபாரம் பண்ணிக்கொண்டிருந்ததுக்கு நீங்கள் வெகு ராச்சியங் கட்டிக்கொண்டு சகல திக்குவிசயமும் பண்ணபடியினாலேயிந்த தோஷத்தினாலே அவர்கள் வியாபார சிந்தனையே மனதிலே வைக்காமலும் அதனாலே கப்பல்கள் அனுப்பாமல் போனார்கள். அதனாலே அந்த நேரம் உங்கள் பேரிலேயு மென்று சொன்னேன். அப்போ துரைகளண்டையிலே முசே புசேத்தும் முசே பெடுத்தாமும் பின்னையும் ரெண்டொரு கப்பல்க் கப்பித்தான்மாரும் இருந்தார்கள் துரையவர்கள் நகைச்

கிட்டயிருந்த வெள்ளைக்காற்குடனே றங்கப்பல்லே மகாபுத்திசாலி யிவனைப் போலே சமயயோசிதமாய் காரியாக்காரியம் அறிஞ்சு யெப்படிப்பட்ட காரியங்களிலேயும் மகா நிறுவாக சக்குத்தியுடனே சபாரஞ்சிதமாய் பேசுரேபரை யேரூப்பாவிலேயும் யில்லை யிந்த இந்துயானிலேயும் யில்லை யென்று வெகுசாய் சந்தோஷமாய்ச் சொன்னார். அப்பால் நான் பின்னையும் சொன்னது முன் அவுறப்பாதுசா-லூயிக் கத்தோர்க் (Aurangazib-Louis XIV) முதலான ராசாக்கள் ஒவ்வொரு தமஸ்தானங்களை சாதிக்க வேணுமென்று எண்ணால் பெருதனமும் பெலமும் வைத்துக்கொண்டு வருஷக்கணக்காய் சண்டைபண்ணியும் சாதிக்கிறது பிறயாசம் யென்றும் ஒரு விசை யாபுரத்தை (Bizappur) அவுரங்கசீபுபாதுஷா பணிரெண்டு வருஷம் சண்டைபோட்டு வாங்கினார். செஞ்சிக்கோட்டையின் பேரிலே ரூல்பக்கார்க்கான் (Zulfaquir khan) விஸ்தாரமாய் பெலத்த பவுஷுடனே வந்து பணிரெண்டுவருஷம் சண்டைபண்ணி வாங்கினார். அப்படிப்பட்ட செஞ்சிக்கோட்டையை நீர் ஆயிரம் பேர் வெள்ளைக் காற்களையும் ரெண்டாயிரம்பேர் சிப்பாய்களையும் அனுப்பி மூணே முக்கால் நாழிகையிலே வாங்கிப்போட்டீர். நாசறுசங்கு தக்கன பாதுசா (Deccan Badsha) வாயிருக்கப்பட்டவன் லட்சங்குதிரையும் பத்துலட்சம் வெடுத்தாமத்துடனே (Hulmes) வந்திறங்கிவைனை மூணே முக்கால் நாழிகையிலே தலையை வெட்டி விச்சீர். அப்படிப்பட்ட யோகம் உமாறது. உம்முளடய சாபத்திலே யிருக்கப்பட்ட பாதரேணுவர்கு சமானமானதாய் மைத்தராசாக்களை சொல்லப்போகாது யென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் யித்தலை பெரியவிசேஷத்துக்கு நான் பாத்திரமல்ல. நல்லதென்று தம்மைச் சொல்லிக் கொண்டு கிட்டயிருக்கிற வெள்ளைக்காற்குடனே யிதுவே பிறஸ்தாபமாய்ப் பேசிக்கொண்டிருந்தார். அப்பால் யென்னைப் பார்த்து நீ வீட்டுக்குப் போய் சாப்பிட்டுப் போட்டு வந்தத கரையும் அழைத்துக் கொண்டு நீயும் வா-உனக்கும் கோந்திராத்துக்குப் பணத்துக்கு ஒரு தனாகப் பண்ணித்தாறேன் யென்றும் கடப்பை நபாபுகு வெகுமானம் வைத்திருக்குது. அது கசாயித்துக்கான் (Shuja-a-Khan) கையில் குடுத்து உன் அண்டைக்கு அனுப்பி விக்குறேன். அந்தபடிக்கி சாஞ்சாபி பண்ணி பதில் காகிதமும் யெழுதிக்கொடுத்து அனுப்பென்று சொன்னார். நல்லதென்று சலாம் பண்ணி அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு வீட்டுக்குப் போனேன் இத்தனாள் பளிரெண்டுமணி வேளைக்கு முன் 1752 ன்ரு செப்தெம்பர்மீ முதல் தேதி சீமை விட்டுப்பிறப்பட்டுது வீசுயென்கிற கப்பல் (Lys) வைத்துப் பிடித்து பதினோரு பிரங்கிப் போட்டான். கோட்டையிலேயும் பதினோரு பிரங்கிப் போட்டார்கள். இந்தக் கப்பலிலே யிருபதினாயிரம் மாற்கு வெள்ளி வந்தது. சகலாத்தும் குமல்யெத்தோப்புதோர் துப்பாக்கி வகையிரா தினிகுகள் யெப்போதும் வருகிறதாக்கும் ரெட்டியாய் யிறங்கி வெள்ளிமாத்திரம் கொஞ்சமாய் வந்துதே யென்ன யென்றால் முன்னாலே நாசறுசங்கைக் கொன்ற சந்தோஷத்திலே சீமையிரிலயிருந்து கோந்திராத்துக்கு கூட பணம் அனுப்பத்தேவையில்லை யென்றும் நாமே சரக்கு கூட்டி அனுப்பி விக்கிறோமென்றும் கப்பல்களை மாத்திரம் அட்டியில்லாமல் அனுப்பச் சொல்லியும் யிவர் யெழுதி யிருக்கிறபடியினாலே வெள்ளி கொஞ்சமாய் அனுப்பிவிச்சார்கள் யிந்த கப்பலின் பேரிலே துரையவர்களுக்கு யிருபத்தினாலுபேர் குவாடுது வெள்ளைக்காற்களும் துரும்பேத்தி ஐதுகிறதாக்கும் வேலை வெங்களம் செய்யறதுக்கும் யிருபத்தினாலு பேர் வந்தார்கள்.

1753ஆம் மாயுமீ 27 ஸ்ரீமுகனா வைபவமீ 18௨

ஆதிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் தலைநெடு அநாமாந படியிலே கோயிலிக்குப் போகவில்லை. ஒன்பது மணிக்கு கோன்சேன் யோரை அழைத்து மைத்துமுள்ள வெள்ளைக்காறர்கள் கோயிலுக்குப் போய்வந்தவுடனே துரையவர்கள் குஸ்துமாஸ்துப்படிக்கு தழுவந்து தேகுடிச்சார்கள். அப்பால் துரையவர்களுக்கு கபுறு சொல்லியான வுடனே நான் பிறப்பட்டு யென் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்

இத்தனாள் ராத்திரி பத்துமணிக்கு கேழ்விபட்ட கபுறு சிதம்பரம் கோட்டை கவிலமேலே வெள்ளைக் கொடி போட்டுக்கொண்டதாயும் முதாமியா எசமாய்த்தானே கடப்பை நபாவுக்கு குத்தகையாய் சிதம்பரம் சிமையும மன்னார் கோவில் சீர்மையும் யருக்கவும் யெப்போதும் குத்தகைக்கி குடுக்கிறபடிக்குப் பணம் கம்முட துரையவர்களுக்கு குடுக்கவும். போனகுறியில வறவும் குத்தகைக்கும் மழுதலிக்கான் இங்கிறேசுக்காறர்களுக்கு செல்லுபோக மைத்தப்பணம் குடுக்கவும் சப்தியாய் லட்சம் ரூபாய் குடுக்கவும் யிர்தப்படிக்கி ஓடம்படிக்கை மேலே கவுல் வாங்கிக்கொண்டு கோட்டையிலே பிறுன்சுக்கொடி போட்டுக்கொண்டதாய் முசே-மேசேன் காகிதமும் முதாமியா காகிதமும் துரையவர்களுக்கு வந்ததாய் சேதி சொன்னார்கள்.

1753ஆம் மாயுமீ 28௨ ஸ்ரீமுகனா வைபவமீ 19௨

சோமவாரம்

இதுமுன் நாலாருதரம் துரையவர்களுக்கு நந்திராசா எழுதின காகிதத்திலே அசனுத்திக்காளை அனுப்பச்சொல்லி கொழுதினதுக்கு யெங்கள் வெள்ளைக்காறர் சறுதாராயிருந்தபடியிலே அசனாதி கானுக்குப் பேருண்டாச்சுது யில்லாவிட்டால் அசனுத்திக்காளைப் போலே கையிலே ஆகாதவனில்கே யென்று நிறுவாமப்பண்ண மாட்டேனென்று நெடும்பவும் அவனை சின்னப்படுத்தி கொழுதினதாகவும் அரையவர்கள் யென்ன கொழுதியும் நந்திராசா யெங்கள் பவுன்சுக்கு யோசமாரில்லாததைத் தொட்டு அவனை யொப்பவாரம் அனுப்ப வேண்டுமென்று யெழுதினசின் பேரிலே இத்தகாள் துரையவர்கள் அசனுத்திக்காளை அழைப்பிச்சு நந்திராசா அண்டைக்கு பவுன்சு கூட்டிக்கொண்டு போகச்சொல்லி உத்தாரங் கொடுத்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் முசேலாசை கொடுத்தாமாக்கி நூத்தன்பது சொலுதாதுகளையும் கூட்டி சிதம்பரத்து அண்டையிலே யிறங்கி யிருக்கிற பவுன்சு அண்டையிலே போய் அவ்விடத்துக் காரியங்கள் பந்து பஸ்து பண்ணச் சொல்லி சொல்லி அனுப்பினதாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753 இல் மார்ச் 30 உ முகமுஸ் வையாசிம் 21 உ

புதலாரம்

இந்தனான் காவல்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போனவிடத்திலே துரையவர்கள் உச்சாகமாய்ப் பேசிப் பிறந்தார். அப்போ அல்லியாசாயபு (Auliyasahib) தன்னை அழைப்பிச்சீர்கள் அதனால் தான் வந்து ஒரு உத்தியோகமூலியமல் காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் சாகிர் ஆயிரத்தன்னாறு ரூபாய் ரெண்டாயிரம் மீதென்று யெழுதிக் கொடுத்ததுக்கு நல்லது அப்படியே உத்தாரங்குடுக்கிறோம் என்று பதிலுத்தாரஞ் சொன்னார். அப்பால் சயிது சாயிபு வந்து தன் குதிரைக்கி குடுக்கிற சம்பளம் தாலமெதென்கிற கணக்கன் (d'Almeida) தான் முசே தெ ஒலாந்தோவு (Mr. de Volonte) க்கி குடுக்கவேண்டிய யெழுதுறுநபாய் கடனுக்குப் பிடிச்சுக்கொண்டு போறான். ஆனபடியினாலே வீனாகப்பிண்டை போரிலே மாசாமாசம் வாங்கிக்கொள்ளச் சொல்லி தனக்கா பண்ணி வீட்டால் வெகு சகாயம் ஆகியிருக்குமென்று சொல்லிக் கொண்டதுக்கு சத்து தகறறு பண்ணி அப்பால் அரும்பாத்தை போரிலே சொல்லிவிடுகிறேன் என்று சொன்னார். அப்பால் அல்லிகான் பித்திசாம் தொண்டுவந்து குடுத்தான். முசேபுரி தன்னைக் காவலிலே வைத்தும் மயேக்கு அனுப்பிவிச்சபோது யென்-ஆகை குதிரை பவுன்சு-பணங்காசு செத்தவர்கள் பெண்டுகளுக்கு குடுக்கிற சம்பளம் வகையிராசகலமும் முசேபுரி வசம் பண்ணிப்போட்டு நான் போனேன். திரிச்சிராப் பன்னியிலே சந்தாசு-யபு முழுதிப் போனபோது குதிரைகள் வகையிராசுகள் முழுதிப்போச்சுதென்றும் மத்ததும் சிலவு சித்தாயமாய்ப் போச்சுதென்றும் யித்தப்படியிச்சி சிலவு சொல்லி தித்துப்போட்டான் யென்று எழுதியிதுகள் முசே திலார்சுவக்கு உத்தாரங்கொடுத்தால் அவரை அழைப்பிச்சுத் தித்துப்போடுவார் யென்று யெழுதியிருந்ததைப் பார்த்து முசே திலார்ஷ். பேர் யெழுதியிருந்ததைப் பார்த்து அவன்பேர் யெழுதினது யென்ன யென்று சோபமாய்ச் சொன்னார். அறுபது பேர் செத்த பேர்களுடைய பெண்டுகள் சம்பளம் குடுக்கயில்லையே அது நியித்தியம் யெழுதச் சொன்னதை பிறுன்கிலே எழுதி வெள்ளைக்காறன் சம்மதி பிசகா யெழுதிப் போட்டான். யென்று மறைத்துச் சொன்னதின் போரிலே அறுபது பேர்களுக்கு செத்துப் போனவர்களுக்கு நான் சம்பளம் குடுக்க காரியமென்ன மெயிதான் செத்துப் போனவர்கள் பெண்டுகள் யிருக்கிறவர்களுக்கு பாதி சம்பளம் குடுக்கிறது அவளும் செத்தால் அப்பால் குடுக்க கவையில்கை அப்படியிருக்க எந்தப்பெண்டுகள் மயேயிலே யிருக்கிறவர்கள் அவர்கள் செத்தார்களோ யிருக்கிறார் ஈனோ தெரியாது இதுக்கே இருக்கிறவர்களை பெட்டியிலே போட்டுக் கொள்ளுகிறார்கள். யிதல்லாமல் லோதிசம் (Mr. Lotiz) சிறிது நான் பெட்டியிலே போட்டுக் கொண்டான். அதினாலேதான் பத்துமாய் குடுக்க வான்டாமென்று தன்னிப் போட்டேன்யென்றும் சொன்னார். அதுக்கு லோதிசு மெத்தப் பரிசுத்தம் ரிபாலேதான் ஒரு ஒரு காசு அறியேன் யென்று சொன்னான். அல்லிக்கானாருந்துகொண்டு யிதுநியித்தியம் தான் அல்லோ மயேயிலேயிருந்து மறுபடியவந்தே நென்றும் உங்கள் தவுலத்திலே யெல்லாரும் சுகப்பட்டார்கள் நான் மாத்திரம் கெட்டுப்போனேன் யென்று சொன்னான். அதன்பேரிலே துரையவர்கள் முகம் மெத்த சுருங்கி கண்டுது. அந்த சாடை

நான் பார்த்து உடனே அவன் தேர்த்தாமல் ரொல்லிக்கொண்டிருக்கிறான் யிவன் முன் மயேயிலே யிருந்து வரச்சே யிவனுக்கு யெசுமானாக வந்தவனுக்கு உடமேலே போட்டுக்கொள்ள சட்டைக்குக் கூட அவதூறியில்லாமல் வந்தவர்களோ பிணையே தாங்களும் உண்டோ அப்படியிருக்க கோடி கோடி ரூபாய் மட்டுக்கும் கையிருப்பு களமும் அபுத்த ஆசாரி மகசுபாவுமாய் மறுத்தபும் - யிருபது முப்பது லக்ஷத்துக்கு - சாகீர்களும்கு யெங்கே யிருந்து வந்தது. யிவர் யிப்போர் போக்கடிச்சுக் கொண்டது யிருந்தே சம்பாதிச்சதா அல்ல வென்று யிவர் முன் மயேயிலே யிருந்து கொண்டு வந்தாரோ போட்டுக்கொள்ளுகிறதுக்கு சட்டை யில்லாமல் வந்தவர் தான் என்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது அயல்லார் முன்னேயும் நான் பார்த்ததுக்குள்ளே வெள்ளைக்காறர். துலுக்கர் தமிழர்கள் கோடானகோடி பெருண்டு யிந்த மோனசியோர் தங்கப்பல்லே போலே புத்திசாலியும் மேல் வருவதால் காரியம். அறிந்து சொல்லுகிறதும் நடக்கிறதும் காரியத்திலே நிறுவாகமும் ராசாக்களுடைய சாஸ்கானங்கள் நிறத்தவும் சுழிக்கவும் யருக்கிற சக்தி ஒருத்தரையும் கண்ட தில்லை யென்று சொன்னதுக்கு நான் ஆசாரம் பண்ணி அநுமை பெருமையைப் பத்திச்சொல்லுகிறீர்கள் உங்கள் அதிருஷ்டம் வந்து உங்களுடைய பாதேயனுக்கு சொங்கினவர்கள் யாதுசா பட்டம் பண்ணுவார்கள் அப்படிப்பட்ட அதிருஷ்டசாலி யுனுடைய அருமை யெண்பிச்சுக்கொண்ட யொனக்கு சகலப்பிறதாப கேத்திப் பிறதிஷ்ட்டை வருகிறதுக்கு ஆச்சரியமல்லயென்று சொன்னதின் பேரிலே வெகு சந்தோஷமாய் அல்லிக்கொண்டபார்த்து சத்தவர்களுடைய சம்பளமுங்குடுக்கச் சொல்லுகிறேன் உங்களையும் வெகு அயிசுவரியவந்தனாகிப் போடுகிறேன் என்று சொல்லு முசே புரியையும் போய் உன்னுடமையைக் கேட்டு வாங்கிக் கொள்ள அவன் குடாவிட்டால் நான் தக்கிது பண்ணுகிறேன். யென்று சொன்னார். அப்பால் யென்கொப்பார்த்து சென்னைப் பட்டணம் கோவரண்கோர் மேஸ்தர் சந்தரசு செத்துப்போனானும் அது நிமித்தியம் தானும் மேஸ்தர் யிட்டார்ச்சு (Mr. Stark வை சென்னப்பட்டணத்துக்கு அழைப்பிச்சுது. மெய்தானு வைத்து கேட்டார். லோதிசு யென்கிற கோஸ்து மஃமது சென்னன் மெய்தான் மயிலாப்பூரிலேயிருந்து ஒருத்தன் வந்தவன் சொன்னு நென்று சொன்னான் அதுக்கு மனுஷன் சாசாரலிங்ககிறது ஆச்சரியமேயல்லாமல் சாகுறது ஆச்சரியமல்ல யிப்போ பிறக்கிற குழந்தை செத்துப்போகச்சே அன்பது வயது சென்றவன் செத்துப் போறதுபென்ன ஆச்சரியம் ஆனால் நான் கேள்விப்பட்டது வியாசியுடனே யிருக்கிறேனென்று கேள்விப்பட்டதுண்டு மேஸ்தர் யிட்டார்ச்சு (Mr. Stark)வை அழைப்பிச்சதாய்ச் சொன்னார். வென்று சொன்னான். அதிலே முன் நாகப்பட்டணத்திலே சிறிது வறத்தார் கையிலே பதக்கம் மத்தினங்கள் இதுவை வைக்குறே மென்று காண்பிச்சு அப்பால் அந்தச் சிமிளிலே கல்லுக்கொவைத்துப் போட்டு வறட்டுப்பண்ணி ஒடிவந்து காணக்கூலிலே இருந்த சகரிப் பிள்ளை யென்கிற கிறிஸ்துவனொருத்தன் யிவ்விடத்துக்கு வந்து திருச் செல்வறுபபுராணம் சொல்லிக்கொண்டு யிரந்தான் எவன்பேரிலே முன்யிவன் மோசம் பண்ணவந்தவர்கள் வந்து துரைக்காலிலே முசேரி வித்துக்குச் (Mr. Richel) சொல்லி அவன் காகிகம் வாங்கிக் கொண்டு வந்து - யிந்தலூரிலே துரையவர்கள் சின்னதுரை

அவர்களுடனே சொல்லிக் கொள்ள முசே பெருத்தலமி (M. Bartheleney) காரைக்காலுக்கு முன் மார்கழிமீ வதமீத்தை யிலே போகச்சே அவரை அந்த சம்பந்தி அவ்விடத்திலே நடந்த படியினாலே அங்கேதான் விடங்கி தீத்துப்போடச் சொல்லி அந்த காகப்பட்டணத்து வற்த்தகர்களை முசே பெருத்தலமி பிறகே போகச் சொன்னார்கள் யிவணப்போகச் சொன்னதுக்கு யிவன் போதாமல் சிறிந்துவனுனபடியினாலே பாதிரிமார் அம்மாள் ஆசாராலிலே யிருந்து அந்த வற்த்தகர்களை யிவ்விடத்துக்கு அழைப் பிச்சுக்கொண்டு தான் மோசம்போய் சிட்டெழுதுக்கொடுத்தேன் வைத்தவன் தஞ்சாவூரிலிருந்து ஒரு கம்ம ளச்சி வந்து யெங்கன் விட்டிலே யிருந்து மோசம் பண்ணிப்போன காரியம் யென்றும் அதுக்கு அந்த வற்த்தகர்கள் கையால் யிருக்கிற சீட்டை வாங்கிக் கொள்ளத்தக்கதாக பிறயத்தனம் பண்ணி பாதிரிகளை உகொண்டும் மதாபைக் கொண்டும் துரைக்கும் சின்னதுரைக்கும் சொல்லி விச்ச யித்தனாள் துரையவர்களுக்கு ஒரு பித்தி சாமெழுதி முசே பெருத்தலமிக்கும் யெழுதியனுப்பி அந்த வற்த்தகர்களை யிவ்விடத் துக்கு அழைப்பிச்ச தீர்ப்பிக்கவேணுமென்றும் பித்திசாமெழுதி குடுத்துதுக்கு முன்னே யிந்தக்காரியம் முசே பெருத்தலமி (Mr Barthalemy) அண்டைக்குப் போய் தீத்துக்கொள்ளப்போகாத அல்லது முசே செம்போலு Mr. St-Paul டனே போய் சொல்லிக் கொள்ளப் போகாதா திருடனன் யிவனென்றும் பிண்ணியும் மோசம் பண்ணின சாடையைச் சொல்லி தூக்கிப்போட வேணுமென்று கோபம் பண்ணினவிடத்தில் தோன்று மகம்மதும் அப்பம்மதாம் சொல்லச் சொன்னார் யென்று சொன்ன தின்பேரிலே நல்லது முசே செம்போலுக்குச் சொல்லி முசே பெருத்தலமிக்கு யெழுதி அனுப்பிவிக்கச்சொல்லி யெழுதியனுப்பச்சொல்லி அப்பைத்தானே போய் சொல்லச்சொல்லி அனுப்பினார். அந்த மட்டுக்கும் அப்புமுசே செம்போலு (Mr St-Paul டனே போய்ச் சொல்லப்போனான். அப்பால் துரையவர்கள் மேலே யெழுதிப்போனார்கள். நான் யென்காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753இஸ் லுன்மீ 6௨ ஸ்ரீமுகஸ்ஸு வையாசிமீ 28௨

புதவாரம்

துரையவர்கள் சலாபத்துசங்குவுக்கு காகிதமெழுதுகிறதாகவும் கற்றுட்டகம் சாத்தூல்வாக்கான் (Saadat ul khan) நானையிலே நிசாமுக்கு யென்ன கொடுத்தார்களோ அந்தப்படி கொடுக்க யிசாரா தீத்து வாங்கிக்கொள்ள காகிதம் ரெண்டு மூனுநாளாய் பிடிச்ச யெழுதுகிறதாய் சேதி சொன்னார்கள். சாதுல்வாகான் நானையிலே யிசாராயென்ன வென்றும் மகம்மதாக்கல் (Muhamub-tavakal) முதலான பேர்கள் கேட்டதாகவும் பனிரெண்டு லக்ஷம் நிசாமுக்கும் மறுட்டியருக்கும் மூனுலட்சமும் தறுபாறு கறுசு ரெண்டு லட்சம் ரூபாயும் திரிச்சிராப்பள்ளி தஞ்சாவூர் பேஷ்க்குமு அலாயிதா நிசாமுக்கு குடுத்துவிடுகுறது யிதல்லாமல் நிசாமண்டைக்கு சாதுல்வாக்கான் ரெண்டு மூனுதரம் போய் பெட்டிவாங்கிக் கொண்டு பாரிக்கத்து வாங்கிக்கொண்டு வந்தபோது கோடி ரூபாய் மட்டுக்கும்

நிலை உண்டென்று விடப்படாமல் சொன்னதையும் அப்பால் அவ்வாறு
கான் முப்பத்தாண்டுகாலம்முடியத் தீத்துக்கொண்டு நிசாமுக்கு கொடுத்து
வந்ததாகவும் சொன்னதுக்கு யிதெல்லாம் கேட்டுக்கொண்டு
சாதுவலக்கான் நானாயிலே குடுத்தபடிக்கு குடுக்க யெழுதுகிறதாய்ச்
சேதி சொன்னார்கள். துரையவர்கள் ரெண்டு மூணுநாளாய் சலாபத்து
சங்குவுக்கு முசே புகி (Mr. Busy) மறுபடி போனானே அவனுக்கு
காகிதம் யெழுதுகிற அலுவலத் தொட்டு யிருக்கிறதாச் சொன்னார்கள்.

1753இல் சூன்மீ 8௨ ஸ்ரீமுகம்மா வையாசீமீ 30௨
சுக்கிறவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் யேழுமணிக்கு வின்ன
துரை ஓபிசியால் வகையிராக்களுடனே கோயிலுக்குப் போய்
பூசைக்கேட்டு வந்து பெரியதுரை சின்னதுரையும் மைத்தப் பேர்கள்
ஓபிசியால் மார்களும்கூடி கொவண்ணமாம் தாமயிருக்கிற சாப்பிடுகிற
பெரிய சாலையிலே மேசை போட்டு கோன்சேல் கூடினார்கள்.
அப்பால் மயே கொடுத்துருவாடுதுலே யிருக்கிற சாற்சந்துவைப்
(Seargent) போய் யேழெட்டு நாளேக்குமுன்னே வடக்கு யாசற்படியிலே
திருவிதிக் கோட்டையிலே அகப்பட்ட யிங்கிறேசுக்காறர்களை காவல்
வைத்திருந்தவிடத்திலே அந்த வாசற்படி குவாடுதுலே யிருக்கிறவர்
களில் ஒரு பிறஞ்சு சொலுதாது கையிதுலே யிருக்கிற இங்கிறேசு
சொலுதாதை பேச்சுப் பேச்சாய்ப் பேச்சேசு குத்திப் போட்டான்.
அவனை துக்கிப்போடவேணும் யென்று கேட்டு தீர்வையிட்டதாக
கோட்டைக் கிட்டங்கியிலே யிருக்கிறவனை அழைத்துவரச் சொல்லி
அனுப்பிவிச்சார்கள். அந்த சார் சந்து போய் அந்தச் சொலுதாதை
கசோத்திலே போட்டிருந்தவனை (அழைத்து வரச்சொல்லி அனுப்பி
விச்சார்கள்). விட்டு பின் கட்டாய் கட்டி வந்து கோன்சேலிடத்திலே
கொண்டு வந்து விட்டார்கள். அப்பாலவனையும் கேட்டு வடக்கு
வாசற்படி யண்டையிலே தூக்கநிஷ்கருவை பண்ணி கையெழுத்துப்
போட்டு அப்பால் கோட்டைக் கோயிலிலே ஆத்துமத்துக்கு அடுத்த
காரியங்களை சடங்குகளை முடிச்சுக்கொள்ளச் சொல்லி கோயிலிலே
கொண்டு போய்விட்டார்கள். அப்பால் துரையவர்கள் கோன்சேல்
கலைந்து தேகுடிச்ச ஆன பிற்பாடு நான்போய் கபுறு சொல்லிப்
போட்டு யென்காசர்க்கச்சேரியே வந்தேன்.

காலத்தாலே தீர்வையிட்ட சொலுதாதை விறுதாவாய் யிங்கீசுக்
காறர்கள் நிமித்தியம் கொல்லக் கொடுக்க வேனுமா யென்று
யோசனைபண்ணி அஞ்சமணிக்கு வடக்கு வாசற்படி யண்டையிலே
தூக்கப் போராப் போலே கொண்டு போற சடங்காம்படியே
வழியிலே நிறுத்தி நிறுத்திக் கொண்டு போய் இருட்டிணப்போலே தூக்கு
மரத்தடியிலே கொண்டுபோய் நிறுத்தி கழுத்திலே கயற்றைப்
போட்டு அப்பாலவனை விட்டு. பல்லக்கிலே போட்டு மூடி யிப்பத்
தாலிலே (Hospital) அனுப்பிப் போட்டு தூக்கிடுமென்று காலலிலே
யிருக்கிற இங்கிறேசுக்காறர்களுக்கு யெண்பிச்சார்கள்.

முந்தாம்நாள் ருத்திரி 'மயிகுரார்' நந்திராசாவண்டையிலிருந்து துரையவர்களுக்கு குடுக்குரோமென்ற நாலிந்து லக்ஷம் ரூபாயிக்கு ஆக முணுலட்சம் ரூபாயிக்கு உண்டிக்கை வந்ததாகவும் அந்த முணுலட்சம் ரூபாயிக்கும் ஒன்றரை மாசத்தையிலே முணுலட்சம் ரூபாயும் குடுக்க பிச்சுக்கி குமாஸ்தா ஆசாரும் தறுவாடி பேரிலே யெழுதி வந்ததாகவும் அந்த உண்டிகையைப் படிச்சுப் பார்த்து தவணை யெழுதின தென்ன வென்றும் மயிகுர் வெங்கிட்டநாறணப் பய்யனை கோபிச்சுக்கொண்டதாகவும் அவரிருந்துக்கொண்டு நான் வைக்கல் யென்னைக் கோவிச்சுக்கொண்டதினாலே காரியமென்வ அங்கேயெசமான்கள் யிருக்கிறவர்கள் அப்படி யெழுதினால் செய்ய வேண்டியதென்ன யென்றும் உண்டிக்கை லக்ஷாந்தரத்துக்கு யெழுதின தவணையில்லாமலிருக்காது, யென்று சொன்னதுக்கு யெங்கள் பவுன்ச யிருக்குதே அதை வந்து விடச் சொல்கிறோ மென்றும் உண்டிக் கையைக் கிழிச்சப்போடுறோ மென்றும் வெகுசாய் கோவிச்சுக் கொண்டதுக்கு உங்களுக்கு யெப்படி செய்து கொள்ள வேணுமோ அப்படி செய்துக்கொள்ளுங்கோ னென்று சொன்னதின் பேரிலே துரை பெண்சாதியிருந்துக்கொண்டு நான் தெரியப்படச் சொல்லுகிறேன் நீர் போமென்றும் மயிகுர் வைக்கில் வெங்கிட்டநாறணப்பய்யனைப் போகக் சொன்னதாகவும் அதின்பேரிலே துரையவர்களுக்கு நேத்தய தினம் மதப்புத்தமாய் அகப்பட்டதை விட்டுப்பறக்குறத்தின் பிறகே திறியுரதா வென்று வந்ததை சுத்துகிறதே காரிய மென்றும் தீத்துக்கொண்டு தவணைக்குள்ளாகத்தானே குடுத்துவிட வேணு மென்று பூக்கண்சி குமாஸ்தா தாறுவாடியைக்குடுக்கச் சொல்லி கேட்டதாகவும் அவன் தவணைப்படிக்கே அல்லாமல் மைத்தப்படி யென்னாலே வொன்றும் செய்யப்போகாது யென்று சொன்னதுக்கு அவன் பேரிலே கோவிச்சுக்கொண்டு உண்டிக்கையை கிழிக்கப் போய் மறுமடி மனதை தப்பதம் பண்ணிக்கொண்டு போகச் சொன்னதாய் சேதி கேழ்விப்பட்டேன்.

யிதல்லாமல் முராரிராயனுக்கு லட்சத்து யிருபத்தையாயிரம் ரூபாய் கொடுக்கவேண்டியதுக்கு சம்பளம் ஆய்போய் பதினைந்து நாளாகுதென்று ரெம்ப சுறுக்காய் முராரிராயன் யெழுதி அனுப்பின தாகவும் முகுந்தராயனும் வந்து துரையவர்களை நித்தியம் கேழ்க் கிறதாயும் துரையவர்கள் பாப்பய்யப் பிள்ளையைக்கொண்டுவரச் சொல்லி சுறுக்குப் பண்ணுகிறதாகவும் சேதிசொன்னார்கள்,

இந்தநாள் சாயங்காலம் முசே மேசேன் கொமாந்தாம் விருத்தாசலம் கோட்டை யிங்கிறேசுக்காறர் வசமாயிருந்ததை வாங்கிக்கொண்டானென்று துரையவர்களுக்கு யெழுதிவந்ததுக்கு மறு உத்திரம் அந்தக் கோட்டையைப் பிடிச்சுப்போடச்சொல்லி யெழுதி யனுப்பிவிட்டார்கள். அந்தக் கோட்டையிலே யிருந்த யிங்கிறேசுக்காறர்கள் சனம்-15-பதினைஞ்சு தமிழப்பாளையம் சனம் -- 200 — இறுதாறு சட்டைக்காறர் சனம்-15 — பதினைஞ்சு யிந்தமட்டுக்கும் யிருந்தார்கள்யென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஆண்டு 12வது பரிமாணம் ஆணை 3வது
அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி இங்கிறேசுக்காறர் வசமாயிருந்த கள்ளக்குறிச்சியை நம்முடைய பிறுன்சுக்காறர் மனுஷர் வாங்கிக்கொண்டதாய்ச் சேதி வந்துசொன்னார்கள்.

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி முதாமிய மனுஷர்கள் வந்து லட்சம் ரூபாய் கொடுத்து பர்காணா தங்கள் வசமாயிருக்கவும் பேசத்தக்கதாக ஒரு துலுக்கன் சிதம்பரத்திலிருந்து வந்ததாய்ச் சேதி சென்னார்கள்.

1753ஆம் ஆண்டு 21வது பரிமாணம் ஆணை 11வது
குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் மத்துமுண்டான கோண்சேரியோர்கள் வகையிராக்கள் சக்கிறமேந்து (Sacrament) பண்டிகையானபடியிலே நற்கருணை யெழுந்தருளப்பண்ணிவிச்சுக் கொண்டு வரிசையாய் சொலுதாதுகளப்போ நேத்து துப்பாக்கிலே போட்டவாக்கிலே கூடவர யெழுந்தருளப்பண்ணிக் கோயிலுக்குப் போய் அப்பால் பூசைக் கேழ்க்க முணுதிரம் பிறங்கிசுட்டு நாலைந்தாம் தடவை சுட்டவுடனே கோயில் பூசை முகிந்து வந்து கோவறணமாம் தாழ்வந்து யெல்லாரும் - தே - குடிக்கிறவர்கள் தே-குடிச்சும் கப்பே குடிச்சானவுடனே துரையவர்களும் மதாரும் யெழுந்திருந்து மேல் வீட்டின்பேரிலே போனார்கள். நானும் யெனகச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனே சுறுக்கிலே போன தென்னவென்றால் சலாபத்துசங்கு சயிதுல்லாக்கான் வகையிரா பவுன்சுடனேகூட அபறங்கா பாத்துக்குப் போனார்கள் போலேயும் நம்முடைய பிறுன்சுக்காறர் தாலுக்கு முசே குப்பி வகையிரா வெள்ளைக்காறர்களும் சேக்கு யிபறம்-வகையிரா துலுக்கர் பாறுக்காறர்களையும் அயிதராபாத்திலே போயிருக்கச் சொன்னதாயும் முசே புசியும் அயிதராபாத்திலே தானே யிருக்கிறதாயும் பின்னையும் யென்ன விபரிதச்சேதி யெழுதிவந்ததோ அந்த விசனத்தின்பேரிலே பதில் காணுங்கள் அவ்விடத்துக்கு யெழுதுகிற நிமித்தியம் போனதாய்ச் சொல்லிக் கொண்டார்கள்.

1753ஆம் ஆண்டு 22வது பரிமாணம் ஆணை 12வது
சக்கிறவாரம்

பதினேரு மணிக்கு துரையவர்கள் அண்டைக்குப் போனவிடத்திலே துரையவர்களிருந்த அவசரம் யென்னவென்றால் திருச்சிராப்பள்ளியிலே முசே அஸ்துருக்கு (Mr. Astruc) வெள்கிற வெள்ளைக்காறனும் முசே லவாலாந்தே - யென்கிற தோணப்பறங்கியும்

முன்னுறு சொலுதாதுகளும் பாறுக்காறர்கள் பிரங்கிள் வகையிரா மயிகுர் தளவாயின் நந்திராசா திருச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டை வாங்கவேண்டுமென்று சீரங்கத்திலே யிறங்கிவைனுக்கு மத்தத்துப்போன கோணப்பறங்கி முசே அஸ்தருக்கு வெகிற கொமாந்தாமும் ரெண்டு பேர்களும் தங்கள் பவுன்சு பிறங்கிகள் வகையிராக்களுடன் நந்திராசா பவுன்சு சிறிதும் கூட்டிக்கொண்டு காவேரிக்கு அக்கரை சந்தைப்பேட்டைமலை யென்றிருக்கிறதவரம் அங்கே யிறங்கி மோறசாபோட்டுக்கொண்டு கோட்டையிலே பேரிலே சண்டைப்போட்டு யிறங்கியிருந்தார்கள் யொன்றும் போட்டு நாள் தாதுபிராதுயில்லாமல் மழுதல்லிக்கான் யிங்கிறேசுக்காறர்களும் சும்மா அசரப்போட்டு யிருந்து யின்று யெட்டாம் உள்ள ராத்திரி மழுதல்லிக்கான் பவுன்சும் யிங்கிலீசுக்காறர் பவுன்சும் வந்து நம்முட கோணப்பறங்கி தண்டின் பேரிலே வந்து விழந்த விடத்திலே றிசிறுத்திரியான படியினாலேயும் யோமாரியிருந்தபடி யினாலேயும் யெல்லாரும் தூங்குற சமையமான படியினாலேயும் யெதிரிகளின் பேரிலே சண்டை குடுக்கிறதுக்கு யில்லாமலிருக்கிற வாக்கிலே கண்டவாக்கிலே அசப்பட்டவர்களும் யிதுவும் அல்லாமல் அவர்கள் சுட்ட துப்பாக்கியிலே செத்தவர்களும் யிந்தபாடி நானாவிதமாய் சேதப்பட்டுப்போய் தப்பினவர்களுள்ளாம் தட்டுத தடுமாறிப்போய் சீரங்கம் சேரந்தார்கள் அந்தச் சேதியிலே நந்திராசாக் கேட்டு கோணப்பறங்கியையும் கொமாந்தமாயிருந்த முசே அஸ்தரு யென்கிறவனையும் அழைப்பிச்சு யோமாரியிருந்து பவுன்சுவையும் சகலசாமான் பிறங்கிகள் துப்பாக்கிகள் டேரா வகையிராக்கள் அனைத்தையும் சத்துருக்கள் கையில் ஒப்பிச்சப் போட்டு வந்தீர்களென்று மெத்தக்கோபம்பண்ணி அப்பால் ராய கோபுரத்தண்டையிலே ஒரு நாலுதால் மண்டபம் யிருக்குதாம் அதிலே போயிருக்கச் சொல்லி உத்தாரங் கொடுத்ததாகவும் மழுதல்லிக்கான் பவுன்சும் யிங்கிறேசுக்காறர்கள் பவுன்சும் அந்த மோறசாவிலே நெறுப்பைக் கொளுத்திப்போட்டு அகப்பட்ட பிறங்கிகள் துப்பாக்கிகள் ஆணைகள் குதிரைகள் கொண்டு போகத்தக்கதாக வுள்ளதைக்கொண்டு கொண்டு திரிச்சிராப் பள்ளிக் கோட்டையே போய் விட்டார்கள் யென்கிற கபறு துரை அவர்களுக்கு வந்து அப்போ முராரிராயன் குமாஸ்தாக்கள் வகை யிராக்களை முகுந்தராயனுடன் அழைப்பிச்சு உங்கள் பவுன்சு வாங்கிவந்தபடியினாலே யல்லோ அவர்கள் வந்து விழுந்தார்கள் நீங்கள் உளவாயிருந்தீர்களென்று மெத்தவும் கோபம் பண்ணுகிற அவசரத்திலே நான்போய் சுட்டுப்போட்டு முட்டை குடுத்து ஆசாரம் பண்ணி சுபுறு சொன்னவுடனே சகலாத்து யெடுத்துக் கொண்டு போகயில்கை.

இத்தனாள் சாயங்காலம் புதுச்சேரிக்கு யெழுதியனுப்பச் சொல்லி சுயிதுலசுக்கார்கான் சலாபத்து சங்குவை அபரங்கா பாத்துக்கு அனுப்பி வெள்ளைக்காறர்களுக்கு கொடுக்க வேண்டிய சம்பளம் யெட்டு லஷும் ரூபாயிருக்குது அதுக்கு கற்றிட்டசு சுபா சம்மதி அன்பது லட்சம் ரூபாவரவேனும் அதிலே வாங்கிக் கொள்ளச் சொல்லியும் மத்த ரூபாயை சீக்கிறமத்துக்கு அனுப்பச் சொல்லியும் யிதல்லாமல் — மச்சி — லீபந்தர் சிமை குண்டுர்

பற்சாளுவகையிரா விஸ்தாரமான சிமையிருக்குது அந்தச் சிமைப் பணங்கள் வரவேணும் யென்றும்சொல்லி வெள்ளைக்காற் றுகளையும் அயிதராபாத்திலே போயிருங்கோள் அல்லது மச்சிலிபத்தரிலே போயிருங்கோள் வருஷக் காலமான படியினாலே வேணுமானால் அழைப்பிச்சு சொல்லுகிறோமென்று சொல்லி போச்சுசொன்னதாகவும் அந்தச் சேதிக்கி முசே குப்பி துரையவர்களுக்கு யெழுதி அனுப்பினதாய் அத்தக்காதிதம் யித்தனா துரை அவர்களுக்கு வந்துபடிச்சுக் கொண்டார் யென்று சொன்னதுமல்லாமல் முசே குப்பி முதலான நம்முடைய பிறுங்கு பவுன்கு அயிதராபாத்துக்கு வாறதாய் ரெண்டும் மச்சிலிபந்தருக்கு யிப்பால்ப் பட்டதாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753இஸ் குவீர் 23௨ ஸ்ரீமுகடு' ஆவீர் 13௨.

சனிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போன விடத்திலே துரையவர்களுக்கு கபுறு சொல்லியானவுடனே—சென்னப் பட்டணம் யிங்கிறேசுக் கும்பினீர் சிமையிலே முறிஞ்சுபாகவேணும் அதினாலே யிங்கிறேசுக்காற்களுக்குப் பணம் வரயில்லை. முசே மெதோர்—பென்சாதிக்கு (Madame Medeiros) யென்பதினாய் விராகள் கொடுக்க வேணும் யிதல்லாமல் அரண்மனைக்காற் றுகள் தமிழாள் முதலான பேர்களுக்கு வேகு திரவியம் கொடுக்கவேணும் யெல்லாருக்கும் மேஸ்தர் சாந்தரசு (Mr. Saunders) தானே தானே என்று போக்கு சொல்லிக் கொண்டு வருகிறான் என்று துரையவர்கள் சொன்னதுக்கு மெயிதான் யென்று சொல்லி தேத்துக்காலத் தாலே இங்கிறேசுசீமைக் கப்பல்கள் யிதுவழியாய் சென்னப் பட்டணத் துக்குப் போச்சுதென்று சொன்னேன். மெயிதானிடிலே தெரியும் தென்னப்பட்டத்துக்கு வேறே துரைத்தனம் வாறதென்று துரையவர்கள் சொன்னார்கள். யிதினாலே சிமைகப்பல் கணுது யென்று கபுறு சொன்னார்கள். மேலே போனார் நான் யொன் கச்சேரியே வந்தேன். இத்தனாள் லபிரியேலு (Saint Priest) என்கிற சீமைக்கப்பல் சீமை விட்டு தெசம்பரீய் பிறப்பட்டு யித்தனாள் பனிரெண்டுமணி வேளைக்கி கொண்டு வந்து வைத்துப் பிடிச்சான் பீரங்கிகளும் போட்டு கப்பல் கப்பித்தானும் யிறங்கினான் கப்பித்தான் பேர் முசே ஒம்மோபெரு (Mr. Haumont) பெருவயிறன், குட்டையன்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் சாம்சலாம் (St. John) பண்டிகைலெஸ் கபுறு ஆனபடியினாலே துரையவர்கள் மத்துமுண்டானகோன்சேலி யோர்கள் பாதிரிகள் முதலான பேர்கள் படிச்சுக் கொண்டு வந்து கோட்டைக்குத் தென்னண்டையிலே—சொக்கப்பாளைக் கொளுத்திவிட வாடிக்கைப்படிக்கி கொளுத்தி பீரங்கிகள் சுட்டு வில்லுவாய் கூப்பிட்டு (Vive le Roi) அப்பால் கொஞ்சம் வாணம் வித்ததைப் பார்த்து அப்பால் கோட்டையை துரையவர்கள் போனார்கள். மைத்து கோன்சேலியோர்கள் அவரவர்கள் வீட்டேப் போனபேர்களும் உண்டு. துரையுடைய பென்சாதி பெரிய பண்டிகையான படியினாலே அவனை மெனவப் போனவர்களுமாய்ப் போனார்கள்.

ஆனால் துரையவர்கள் சபைவிலே வந்து நின்றபோதும் அப்பால் பாத்திரிகள் அவர்கள் வேதபாடல்படிக்கிப் படிச்சான பிற்பாடு தீவட்டியை வாங்கிக் கொண்டுபோய் சொக்கப்பாளைக் கொளுத்திவந்து மறுபடியும் வந்து பாடலாய் பாணவீத்தைப் பார்க்கிற மட்டுக்கும் ஒரு நாழிகை தேச்சாலம் மட்டுக்கும் நின்றாரே அப்போது துரையைப் பார்த்தால் முகத்திலே களையென்கிற னாமதேயமில்லாமல் அவர் வந்து நின்ற சபையும் சோபிச்சு யிராமல் பாழடைக்கிடந்தது. யிதல்லாமல் தொரை அவர்களும் பத்தில யொருபதினென்றாய் கண்டுதே அல் ராமல் முன்னையைப்போலே முகத்திலே மகாராசாக்களையும் தேஜசுமில்லாமல் லக்ஷம் பேருக்குள்ளே நின்றாலும் அந்தலஷ்டம் பேருக்கும் சறுதாரென்பிக்கிற லக்ஷணமும் அந்த சபைக்கு வந்து வதமிண்டவமாகுததாக யிருந்துதே—அந்த ராசக்களை காண்பியாமல் போச்சுதே. யிதென்ன அதிசயம் யாதொரு அகப யெஷியமில்லாமல் யிப்படி லக்ஷமிகரம் வாங்கிக்காண காரியமென்ன என்றும் அதிலே யும் யிந்தக் கப்டல் மத்தியானம் வந்துது. அதன்பிற்பாடுதான் விசேஷிச்சு யிப்படிக்களை வாங்கிக் காணுது யிந்தக் கப்பலிலே யாதொரு மனதுக்கு இலேசமானசேதி வந்து யிருக்க வேணுமென்று நான் யோசனைப்பண்ணிக் கொண்டு ஒரு கோன்சேசுக்காறர் ஒருத்தர் யிந்த நேரத்திலே நேரிட்டார். அவரை யிந்தக்கப்பலிலே யேதாகிலும் விந்தை சேதி கேழ்விப்பட்டதுண்டா வென்று சமுடியாய்க்கேட்ட துக்கு லுபே- (Abbe) யென்கிற பாதிரியார் துரும்பேத்து—முதலான சங்கீதவர்த்தியங்களும் ஒப்போராலாடுகிற பெண்கள் சிறிய பேர்களும் பெரியநாழிகை வட்டமுதலானது யிதுகளெல்லாம் பரிசிலே யிருந்து முஸ்தீதுபண்ணிக்கொண்டு கடற்கரையோரம் லோரியாம் வந்து சேர்ந்து யிந்தக் கப்பலின் பேரிலே யேறப் பயணமாயிருக்கச்சே லுபே-பாதிரியை அதிசேக்கிறமாய் வரச்சொல்லி பரிசுப்பட்டணத்தி லுக்கிற துரையவர்கள் அண்ணன் குமாரன் முசே பக்கான்குர் (Mr. Bacquencourt) டென்கிறவர் யெழுதிடனுப்பிவீச்சதாயும் அதன் பேரிலே அங்கே யிருந்து யெழுதிவதத் சுறுக்குசாடையினாலே வாயித்தியங்கன் முதலான சான்சாமான்களும் அதுவாசிக்குற சங்கீதக் காறர்களும் ஒப்போராலிலென்கிற நாட்டியமாடுகிற தேவடியாக் களும் தொலோசமுதலான சாமானுகளும் பெரிய ஒற—லோச யில்விட்டதிலே செய்யத்தக்கதாக வருகிற மேஸ்திரி முதலான பேர்கள் வகையிராக்களையும் தான் வருகிற மட்டுக்கும் யிந்தக் கப்பலிலே யேறவாண்டா மென்று நிறுத்திப்போட்டு பரிசு யென்ற பட்டணத்துக்கு அஞ்சல் வண்டியின் பேரிலே போறபோதுதான் மேலே யெழுதப்பட்ட சாமானுகளை யெல்லாம் முஸ்தீப்பு பண்ணிக் கொண்டு பரிசு பட்டணம் விட்டு லோறியாம் வந்து சேர்ந்த லசேம் பரிசேயுலு —(Saint Priest) யென்கிற கப்பலிலே யேறப் பயணமாயிருக்கிற வேளையிலே பரிசிலேயிருந்து அஞ்சலிலே குதிரைக் காறர்கள் காசிதங்கொண்டு வந்து கொடுத்து தானும் அஞ்சல் குதிரையின் பேரிலே அதித்துரிதமாய்ப் போறசேதியும் யெழுதி அனுப்பிப்போட்டு அவன் பரிசுக்குப் போன அஞ்சாறு நாளைக்குப் பிற்பாடு பிறப்பட்ட கப்பலானபடியினாலே அவன் பரிசுக்குப் போகவும் வரவும் அங்கே ஒரு நாளிலிருந்தும் வந்தாலும் யிருபது நாள் மட்டுக்கும் செல்லுமானபடியினாலே யிந்தக் கப்பல் வந்து விட்டது அந்தக்காசித்திலே யெதுகாரிய நிமித்தியம் அவரை வரச் சொல்லி அங்கே யிருந்து யெழுதி வந்துதோ—அது வெளிக்கு

ஒருத்தருக்கும் தெரியாது. தான் போறவன் சாமாண்டியும் மனுஷர்களையும் யித்தக் கப்பலிலே யேத்தாமல் நிறுத்திப்போட்டு போனதினாலே யென்னமோ ஒன்று அதுக்குள்ளேயிருக்கு தென்றப் போலேயும் அந்தப் பாதிரி லபே-எழுதின காகிதம் யித்தக் கப்பலிலே வந்து துரையவர்கள் பார்த்துக் கொண்ட பிற்ப்பாடு உச்சாகமில்லாமலிருக்கிறாரென்று காரியாகூட்சமம் தொரைக்கு யெழுதி வந்துதோயில்லையோ வென்று மிப்படி யாக வந்துது. அதைத்தொட்டு துரையவர்கள் பகலைக்கு மேலாக மெத்தனிசமாக யிருக்கிறாரென்று சொன்னான். பரிசுக்கும் லோறியாமுக்கும் யெத்தனைக்காத மென்றும் கேட்டு வெள்ளைக்காறர் காதம் நூத்திருபதுக்கு தமிழ்காதம் நாற்பது யென்று சொல்லி ஒரு மாசம் செல்லும் அந்த உத்திரம் லோறியாமுக்குவர சனேரீயீ த்தையிலே பிறபடுகிற கப்பலிலே யோதாகிலும் அதிசயங்கள் விபரீதங்கள் உண்டாயிருக்கிறது அந்தக்கப்பல் யிவ்விடத்துக்கு வந்தால் தெரியு மென்று சொன்னான். அப்பால் அவன் கையில் அனுப்பிச்சுக் கொண்டு நான் யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

1753இஸ் குன்மீ 25உ ஸ்ரீமுகஇஸ் ஆனிமீ 15உ
சோம்வாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரை அண்டைக்குப் போனவிடத்திலே சென்னப்பட்டணத்துக்கு சீமைக்கப்பல் வந்துதே அதிலே பணங்காச வர யில்லையாம் அதுவந்தவுடனே மேதா-பென்சாதிக்கி (Madame Medcoirs) யென்பதினாயிரம் வராகன் குடுக்கவேணும். அவர்கள் போய் கேட்டதுக்கு பிறகாலே பணம் வரும் அதிலே வந்தால் சம்மதிப்பண்ணிவிடுகுறே மென்று யிடிப்பிலே சொன்னாலும் மைத்தப் பேர்கள் அரண்மனைக்காறர்கள் செட்டிகள் வகையிராக் களுக்கும் அப்படிதானே சென்னன்னென்று சேதிவந்து தென்று சொன்னார். நானும் அப்படித்தான் கேழ்விப்பட்டேன். என்று சொன்னேன் யிப்படி-பேசிக் கொண்டிருக்கச்சே விசயராமராசா மனுஷன் சமால்மகம்மது யென்கிறவன் வந்து காண்பிச்சுக் கொண்டு தசிலிமாத்துப் பண்ணினான் யிவர்கள் வறகுலே வந்த தானியமெல்லாம் வித்துக் கொண்டு யூருக்குப் போகத்தக்கதாக யிருக்குறார்கள். ஆனபடியினாலே உங்கள் கையில் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு தங்கள் விசயராமராசாவினுடைய காகிதம் முன்யிவர்கள் வரச்சே கொண்டு வந்து உங்களுக்கு கொடுத்ததுக்குப் பதில் காகிதமும் வாங்கிக்கொண்டு போக வேணுமென்று வந்து மனு பண்ணிக்கொள்ளுகிறுனென்று சொன்னதுக்கு யிவர்கள் யெசமானுக்கு பதிலுத்தரம் முன் நான் யெழுதி அனுப்பி முசே மேர்சேனுக்கும் (Mr. Moracin) யெழுதி அனுப்பிவிச்சேன் ஆகிலும் யிவன் போகச்சே பதிலுத்தரம் குடுக்கவேண்டியதாமே மதனாந்தபண்டிதனை அழைக்கச் சொல்லி மதனாந்தபண்டிதன் வந்தான். விசயராமராசா காகிதமும் வந்துது அதுக்கு பதில் எழுதி வைக்கச்சொல்லும் யென்றும் யெழுதச் சொன்னவிபரம் முன்தாமெழுதி யனுப்பின காகிதத்துக்கு பதில் தமக்கு யெழுதி மச்சிவிபந்தர்-கொமாந்தாம் முசே மொற்சேனுக்கும் யெழுதி அனுப்பிவிச்சோமே அந்தப்படிக்கி

யிப்பவும் நீரும் முசே மொற்சேனும்து-ஆவ்வீடத்துக்குவைக்காரியங்
கூட்டினே கடியதுசளுக்கு யெக்கிபவிச்ச சலாபத்து சங்குவுக்கு சத்துருவா
யிடுக்கிற யிங்கிறேசுக்காறர்களை நாசம்பண்ணினால் சலாபத்து
சங்குவைத் தொட்டு யென்னகாரியமாக வேண்டியிருந்தாலும் ஆகச்சே
யிது கொடுக்கச் சொல்லி மச்சிலிபந்தர் கொம்மாந்தம் முசே
பொறுதென் போருக்கு காகியெழுதி முன்னம் அனுப்பினோம்
யிப்பவும் அனுப்பினோம் ஆனபடியினாலே நாமெழுதினபடிக்கி நீர்
யெங்களுக்கு அனுசலமாயிருந்தால் உம்முட மனோரதப்படிக்கி யெந்த
யெந்த காரியங்கள் வேண்டியதோ அதுகளெல்லாம் ஆச்சதென்று
யெண்ணிக் கொள்ளவும் வேண்டும் மத்தச்சேறிகள் சிறிது வாய்
விசேஷமாய் தாங்கள் குமாஸ்தா சமால்மகம்மதுடனே சொல்லி
அனுப்பிவிச்சோம் அவர் வந்து மொல்லச்சே தெரியவருமென்று
காண்தம் மதனந்தபண்டிதனுடனே சொல்லி யெழுதிக் கொடுக்கச்
சொல்லி உத்தரங்குடுத்து அப்பால் விசையராமராசா மனுஷன்
சமால்மகம்மதுவை அப்பாலே அழைத்துப்போய் யேகதேசத்திலே
செய்வனது உங்கள் ராசா சலாபத்துசங்குவுனுடைய சமோதராயிருந்து
சலாபத்துசங்குவுக்கும் பெய்க்குகூடும் சத்துருவாயிருக்கப்பட்ட
யிங்கிறேசுக்காறர்களுக்கு சகல மத்தத்துப்பண்ணி அவர்கள் பெத்திரி
திறுத்தி அவர் ஆசராவிலே யில்லாவிட்டால் யிந்த மட்டுக்கும்
யிங்கிறேசுக்காறர்களுடைய பெத்திரிகளென்று ஸ்ரீகாக்குளம்
ராசமகேந்திரபுரம் வேலூர் தாலுக்கில் ஒன்றும் நிற்கத்தக்கதில்லை.
அப்பாலந்த யிங்கிறேசுக்காறர்கள் தானே உங்கள் ராசாவுக்கு
கூடும்பவும் பொல்லாப்பு பண்ணினார்கள். அப்பால் மறுபடியும் உங்கள்
ராசாவுக்கும் யிங்கிறேசுக்காறர்களுக்கும் சினேகமாயிருக்கிறார்கள்
யென்று துரையவர்கள் சொன்னதுக்கு சமால்மகம்மது சொன்னது
நீங்களும் சலாபத்துசங்கும் சாநிறல்விக்கான் போருக்கு பர்மானுயெழுதி
அந்தப் பிரத்தியங்குளிலே யிருக்கிற விசாகப்பட்டணம் முதலான
யிங்கிறேசுக்காறர்கள் பந்தர்களிலே இருக்கிற கொட்டிகளெல்லாம்
யிடிச்சுப்போட்டு அவர்களையும் அந்த ராச்சியத்திலே யிருக்க
வொட்டாமல் தொத்தி விடச்சொல்லி யெழுதின போது யெங்கள்
ராசா யிங்கிறேசு காறர்களுக்கும் மத்தத்துப்பண்ணது மெய்தான்
யிப்போது வேஷமே யல்லாமல் சினேகிதமில்லை.

ஆனபடியினாலே உங்கள் ஆசிரா சேர்ந்து அவர்கள் நன்றி
பாராட்டதவர்களை சிஷ்ஷிக்கவேனுமென்று யோசனை பண்ணி
யெழுதிக்கொண்டதுமென்று பின்னையும் விஸதரிச்ச சொன்னதுக்கு
யிந்த வயணத்துக்கும் முசே மொற்சேனுக்கு நானெழுதி அனுப்பி
னேன் அவர் உங்ளுடைய ராசாவுக்கு யெழுதின படிக்கி சத்துருக்
கவாகிய இங்கிறேசுக்காறர்களை நாசம் பண்ணினால் சலாபத்து
சங்குவைத் தொட்டு கலைகள் ராசாவுக்கு யின்னம் அதிசெயமான
மன்கபா சாகிரும் யிப்போ நீங்கள் கேட்ட சாலா பல்லக்குகனும்
பரமான முதலான உங்கள் மனோபிஷ்டம் யென்ன உன்னதோடோ
அதுவும் நடப்பிச்ச தாங்களும் பெங்களாலேயான மத்தது யாவத்த
தும் சகத்தியும் உங்கள் ராசாவுக்கு ஈட்டிப்பித்திரும் யென்று கெட்டி.
யாய்ச் சொல்லவும், மருந்து குண்டு பிறங்கி வகையிரா சாஸா னுகள்
யென்ன உண்டோ அதுகவெல்லாம் முசே மொற்சேன் கொடுப்பான்.
யென்று சொன்னதுக்கு சமால் மகம்மது ஏன் நீர் அவன் யிருந்து
எங்கள் ராசாவின்னுடைய அபிஷ்டமே தாங்கள் சொன்னபடிக்கி

யிப்போ நான் போறேனே போனவுடனே யிதுகளுக்கெல்லாம் பந்தர் கப்பித்தான் பேருக்கு காகிதமெழுதி அனுப்பிவிக்கிறதிலேயும் காரியத்திலே கிறியை காண்பிக்கிறதிலேயும் தெரியவருமென்று சொன்னதுக்கு நாங்களும் யிப்போ பந்தர் கப்பித்தானுக்கு முன் நாம் யெழுதியிருக்குறோம் யிப்பவும் யெழுதியின்றைய தினம் கப்பல் சுலுப்பும் போகுது. அதிலே அனுப்பிவிக்குறோமென்று சொல்லி அவனுக்கு பந்தர் சீட்டி சீரோப்பாவொன்றும் அவன் கணக்கப்பிள்ளைக்கி அபரங்காசாயி செல்லாதென்றும் ஒரு சிட்டிப் பாலை ஒன்றும் குடுத்துப் போகச் சொன்னார். அப்பால் மீம்லுமிரி பண்டிதர் குமாரன் பாப்புறையன் தம்பி லக்ஷ்மணரையன் யென்றிறவன் ஓடிவந்து துரையவர்களைக்கண்டு சந்திச்சுக்கொண்டு சலாம் பண்ணினான். யெனென்று கேட்டார். பெங்கள் டங்காசாலயார் கையில் யிருபதினாயிரம் ரூபாய் கடன் வ.ங்கிக்கொண்டிரே அதை கேழ்க்க வந்தேனென்றான். அதுக்கு துரையவர்கள் சொன்னது நாயே உனக்கு யெத்தனை நெஞ்சு உரப்பு என் முன்னே பயமில் லாமல் கடன் குடு யென்று கேழ்க்கிறதற்கு யென்று சொன்னது மல்தாமல் யிப்போ உன்னை ஆக்மினை பண்ணிவிப்பேன். கேழ்க்க விட்டானென்றும் பிள்ளையும் உதாசின வாந்ததைச் சொல்லி கோபம் பண்ணி அப்பால் நான் விசையராமராசா மனுஷர்களுடனே பேசியிருக்கிற என்னை அழைத்து யிந்த நாய்ச் செய்த காரியத்தை கேட்டியாவென்றும் மேலே யெழுதின சம்மதியைச் சொன்னார். அதுக்கு நீங்களாய்க் கொடுத்தால் வாங்கிக்கொள்ளவேணுமே யல்லாமல் யிவன் வந்து கேழ்க்கிறதற்கு யோக்கியனாவென்று அதுக்குத்தக்க உத்தரம் சொன்னேன் நல்லது வெளியிலே டங்கா சாலைக்கு யெசமானாயிருக்கிறவனுக்கு வருஷத்திலே பதினாயிரம் யிருபதினாயிரம் ரூபாய் சிறிது வேளை லட்ச ரூபாய் மட்டுக்கும் வாங்கினதுண்டு அப்படியிருக்க யிவர்கள் யெனக்கு யென்ன குடுத் தார்கள் யிதல்லாமல் ஆணிக்காறனுக்கு யென்ன வேலையிருக்குது ஆணியாகிறது மாதிரிதானே சும்மாயிருந்துக்கொண்டு ஆயிரத் துக்கு ஒண்ணரை ரூபாய் வாங்கிக்கொள்ளுகிறான் யிதுக்கு யிவனுக்கு ஒரு சிலவுயில்லை யிந்த ரூபாய் டங்கா சாலையான பிற்பாடு யிவனுக்கு பத்து லக்ஷம் ரூபாயிக்கு ஆதாயமுண்டு யெந்த சிலவு வந்தாலும் கருமார் பட்டைக்காறர் குடுத்துப்போட்டுப் போனார்கள்.

யிவன் ஒரு சிலவும் யில்லாமல் ஒரு பிறயாசமுயில்லாமல் கொண்டு போறது. யிந்தக்கணக்கு யெல்லாம் விசாரிக்க வேணும் துலுக் கர்களுக்கு அந்தந்த வருஷம் வெட்டு விழுகிறதற்கு தக்கதாய் நசரென்றும் சிலவென்றும் வருகிற ஆதாயத்துக்கு சரியாய் வாங்கிப் போடுவார்கள். அதுகள் வெவ்வேறு மில்லையே ஆனால் ஆணிக் காறர்களை வேறேவைத்து சம்பளம் கும்பினீரிலே குடுக்க யிந்த ஆதாயம் கும்பினீரிலே சேர்ப்பண்ணிப்போடுமேன் என்றுயிது முதலான வார்த்தைகளைச் சொல்லி போகச்சொன்னார் யிதிலே சிறிது வார்த்தைகள் லக்ஷ்மணராவுடனே நான் சொன்னதும் உண்டு அவனுக்குப்பறங்கிப்பேச்சு தெரிஞ் படியினாலே இவன் கேட்டுக் கொண்டு யிருக்கிறுனென்றும் சொல்லியால் தென்ன வென்று யிருந்ததும் உண்டு யிந்தடுக்கிலே சால்சாலப்பாய் மேலுமிரி பண்டிதர் மகள் லக்ஷ்மணராவு நடந்து அப்பால் அடுத்தாப்போலையிருந்த

பாப்புராயன் சறவணப்பத்தனுடனே சொன்னான். அவர்களும் யிலனும் பிடவைபார்க்கிற சாலையே போயிருந்தார்கள். அப்பால் நான் விசயராமராசாவுக்கு யெழுதின காகிதம் மதனாந்தபண்டிதன் சரிகைப்பையிலே போட்டுக்கொண்டு வந்து கொடுத்தான். அதை விசையராமராசா மனுஷன் கையில் கொடுத்து யெனக்கு வந்த காகிதத்துக்கு பதில் காகிதம் வீட்டிலே யெழுதிக்குக்கிறே மென்று சொல்லிப் போட்டுப்போகச் சொல்லி துரையவர்கள் கையில் அனுப்பிவிச்சக் கொண்டு நான் பிடவை பாற்கிற சாலையே வந்தேன்.

1753ஆம் ஆண்டு சூன்மீ 27உ ஸ்ரீமுகவூஸ் ஆவனீம் 17உ
புதவாரம்

சாயங்காலம் கேழ்விப்பட்டசேதி பாப்பய்ய பிள்ளையை துரை அவர்கள் அழைப்பிச்ச சிமாமூல் கணக்கு நாட்டாறுதுமாரும் காணு கோயி தெசமுக்கியை யெழுத்துடனே கொண்டு வரச்சொல்லி தாக்கீது பண்ணினதாகவும் யிவன் நல்ல தென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சக்கொண்டு பற்காணுக்களிலே யிருக்கிறவர்களுக்கெல்லாம் யெழுதி அனுப்பிவிச்சானென்று கபுறு கேழ்விப்பட்டுது.

ஊரிலே சொல்லிக்கொள்கிற சனங்களானால் நபாபுகிரி பண்ணுகிற முசே துப்பினேயிக்குச மறக்கிச (Marquis) அவர்களும் அவருடையவான்கிரி பண்ணுகிற அவருடைய பெண்சாதியும் யிப்படித்தான் சீமைவிசாரிப்பயில்லாமல் திருடர் கூடி ஆளைப்பாத்த கதையாய் நடக்கிறதுக்கு ஆச்சரியப்படுகிறதும் அல்லாமல் சிலவுக்கு வரவு கால் வரிசையுங் காணாமல் யிருக்க வரவு அதுதானும் ஒன்று மேயில்லாமல்ப்போக சிலவு நாளுக்குநாள் அதிசெயமாகவா காரியம் கட்டாமலிருக்க யெத்தனம் பண்ணுகிற காரியங்களெல்லாம் முனெழுஞ்சுப்போக யிதுகளை யோசனை பண்ணிக்கொள்ளுகிறதற்கு யில்லாமல்யிருக்க அல்லது நடத்துகிற காரியம் அனேகங்களுக்கு ஆகிலும்—மனதுக்கு தோத்தின்படிக்கெல்லாம் நடப்பிக்கிறது யென்ன காரியத்துக்கு குறிச்சு நடத்துகிறாரோ யென்று சமஸ்தானங்களுஞ் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள் யென்றும் சிறிது பேர்கள் சொல்லிக்கொள்கிறது காலத்தினுடையக்குணம் அப்படி நடத்தப்பண்ணுது யென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள் யிதுகளெல்லாம் கேழ்விப்பட்டதை எழுதி வைத்தேன்.

1753ஆம் ஆண்டு சூன்மீ 28உ ஸ்ரீமுகவூஸ் ஆனீம் 18உ
குருவாரம்

இத்தநாள் காலத்தாலே ஒன்பது மணிக்கு துரையவர்களண்டைக்கு தேகுடிக்க தாழ் வந்தபோது நான்போய் ஆசாரம் பண்ணி கபுறு சொல்லியானவுடனே திரிச்சிராப்பள்ளியிலேயிருந்து முசே அஸ்துருகு (Mr Astrue) யென்கிற நம்முடைய பவுன்சு கொமாந்தாம்

யெழுதியனுப்பின காகிதத்தை பாப்பய்யபின்னீ கொண்டு வந்து குடுத்து நம்முடைய பிரைக்காறர்கள் கோட்டைக்கு அடுத்த ரெண்டு நாழிகை தூர அளவிலேயிருக்கிற கழுதைமலை யென்கிறதைப் பிடிச்சுக்கொண்டார்கள் அதிலே வொரு பிறங்கியிருந்துது. சிறிது பாறுக்காறர்களும் பத்துப்பேரியங்கிறேசுக்காறர்களும் யிருந்தார்கள் அவர்கள் யெல்லாம் சரியாய்த் தீந்து போச்சதென்று சேதி சொன்னான் துரையவர்களும் முசே அஸ்துருக்கு காகிதத்தைப் பார்த்துகொண்டு கிட்டயிருந்தவர்களுக்கு காண்பிச்சார். அதிலே யெழுதியிருந்தது வெளியிலேயிருந்த யிங்கிறேசுக்காறர் வகையிராக்களும் மழுதல்விக்கான் பலன்கம் கோட்டைக்குள்ளே போய்ச் சேர்ந்தது நாங்கள் கழுதைமலையை பிடிச்சுக்கொண்டோம் அதிலே வொரு பீரங்கியிருந்துது அகப்பட்டுது சிறிது துப்பாக்கிகளும் அகப்பட்டுது அதிலே யிருந்த தட்டாணையும் சிறிதுபேர் ஒடிப்போய் விட்டார்கள் சிறிது பேர்களை சரிக்கட்டிப் போட்டோம். யின்னம் யெழெட்டு நாடையிலே யாதொருகரியஞ் செய்வோம் யென்றும் அந்த சந்தோஷுக்கு யெழுதுவோ மென்று யெழுதியிருந்தது. இத்தச் சேதியை துரையவர்கள் யெல்லாருக்கும் சொல்லி மதாம் துப்பினையிக்கும் துரையவர்களும் யெழுந்திருந்து மேல் விட்டை வெகு சந்தோஷத்துடனே போனார்கள்.

பதிலுத்தரம் யெழுதியனுப்ப அறுக்காறுகளைத் தயாறு பண்ணி வைக்கச் சொல்லி சொன்னாரென்றும் சொல்லிக்கொண்டார்கள்.

1753௭௭ சூலை 17௨ ஸ்ரீமுகுன் ஆமுலியீ 21௨
ஆதிவாரம்

இத்தனாள் துரையவர்கள் கோகுலுக்குப் போயிருந்து வந்து தே குடிச்ச உடனே போய் கபுறு சொன்னதுக்கு நான் உங்கள் சாவடி பார்க்க நான் நாளைப்பகலைக்கி மேலாக வருகிறேன் யென்று சொன்னதுக்கு ஆசாரம் பண்ணி சிறுதார்த்தன் ஆனேன்யென்று உத்திரஞ் சொன்னேன். அப்பால் வினாயகப்பிள்ளைக்கு தாக்கீது பண்ணி சாமானுகனெல்லாம் பொம்மையாபாணையத்துப் புளியந்தோப்புக்கு அனுப்பச்சொல்லு மென்று சொல்லிப் போட்டு யென்காசாக்கச்சேரியே வந்து நம்முடைய அக்கிராரத்துக்கு வெள்ளைக்காறர் சட்டமாய்த் தழையிலே பந்தல் போட்டு தழையிலே சாலை யேற்படுத்தி முஸ்திப்பு பண்ணச் சொல்லி சாயங் காலம் பலகாரம் கொடுக்க பழுவகைகள் தித்திப்பு வகையிரா சாமானுகனையெல்லாம் சாவடிக்கி அனுப்பச் சொல்லி மனுஷர்களுக்கு நேமித்தம் பண்ணி அனுப்பிப் போட்டு நான் விட்டுக்குப் போனேன்.

பொம்மையா பாணையத்திலிறங்கின விடத்திலே பிறங்கிகள் கடவும் நம்முட அக்கிராரத்துக்கு வந்த விடத்தில் பிறங்கிகள் கடவும் யிருபது விராகன் மருந்தும் பீரங்கியும் அனுப்பச்சொல்லி பாணவித்தைக்கு அன்பது ரூபாயும் கொடுத்தோம்,

1753ஆம் ஆண்டு 22 ஆகஸ்ட் 22ஆம்
சோமவாரம்

இத்தனும் காலத்தாலே துரையவர்கள் பொம்மையபாணியத்
தற்குப் போறபடியினாலே நான் முன்னதாக பொம்மையபாணியம்
தோப்பிலே போயிறங்கி விடி சுண்ணாம்பு முஸ்தீப்பு பண்ணவிச்சு
தொரை அவர்கள் வந்தவுடனேயிருபத்தோரு வேட்டு அவர்
பெண்சாதி வந்தவுடனே யிருபத்தோரு வேட்டு அலுமுகக்கு
உக்கரச்சே யிருபத்தோரு வேட்டும் அப்பால் யெழுந்
திருக்கச்சே யிருபத்தோரு வேட்டு அப்பால் பகலிக்கு சாப்பிடச்சே
யிருபத்தோரு வேட்டு அப்பால் சாறாயங் குடிக்கச்சே யிருபத்தோரு
வேட்டு ராத்திரிக்கும் அப்படித்தான் சுடச் சொல்லி
திட்டம் பண்ணினேன் அப்பால் முன்னே மதாம் துப்பனெய்ச்சு
வந்தவுடனே யிருபத்தோரு வேட்டு சுட்டர்கள் அப்பால்
துரையவர்கள் பத்தரை மணிக்கி பதினோரு மணிக்கி வருவாமென்று
சொன்னபடியினாலே நான் மதாமுக்கு ஆசாரம் பண்ணிப் போட்டு
யென் சாவடிக்கிப் போய்விட்டேன். அப்பால் துரையவர்கள் பத்தரை
மணிக்கி வந்தார். அப்போ யிருபத்தோரு வேட்டு சுட்டான். அந்தச்
சினம் சாவடியிலிருந்து பொம்மையப்பாணியத்து தோப்பே வந்து
துரையவர்களை சந்திச்சு ஆசாரம் பண்ணினவுடனே போன்கவார்
மோன்சியோர் றங்கப்பல்லே யென்று கேட்டார். அதுக்கு ஆசாரம்
உங்கள் கடாட்சத்தினாலே உங்களுடைய வேலைக்கி சகல ஆரோக்கியத்
துட்டின ஆசாராயருக்கிறேனென்று சொன்னேன். அதிலே
பாப்பய்யபிள்ளை திரிச்சிராப்பள்ளிக் காகிதம் ஒன்று தொண்டு வந்து
கொடுத்தான் அதிலே நந்தி ராசா பவுன்சு நம்முடைய பிரான்சு
பவுன்சும் முராரிராயன் பவுன்சும் சமுதைமலை அண்டையிலே
யிருக்கச்சே யிங்கிறைக்காறர்கள் பவுன்சும் மேஸ்தர் லாரென்சும்
மமுதல்லிக்காலும் அவன் பவுன்சும் வந்து விழுந்து சண்டை
பன்னின தின்பேரிலே நம்முடையப் பிரான்சுக்காறர்கள் ஈற்றஞ்சு
பிறங்கி வகைபிரா சாமானுகள் சமஸ்தமும் ஒப்பிச்சுப்போட்டு முசே
அஸ்துருகு யென்கிற கொம்மாந்தாமும் சொலுதா துகளும் போட்டது
போட்ட வாக்கிலே போட்டு போட்டு யெதால் யெதாலாய் ஒடிப்
போய் கத்திராசாபாணியம் போய்ச்சேர்ந்தார்கள். இதினே சிறிது
பேர்கள் செத்தவர்கள் பேசு மத்தவர்கள் போய்ச் சேர்ந்தார்களே
யென்றும் பாறுக்காறர்களுடைய காரியமும் செத்தவர்கள் பேசு
மைத்தவர்கள் ஆயுதத்தை ஒப்பிச்சுப்போட்டு போய்ச் சேர்ந்தார்கள்
யென்றும் மறுட்டியன் முராரிராயன் பவுன்சு சறுதார் பாலாசி
கோறபடா (Mr. Balaji Ghorpade) யென்கிறவன் செத்துப்போன
னென்றும் அவனல்லாமல் பின்னையும் நாலாறு சுபேதாறர்களும்
யிருந்து முப்பது குதிரை சுவார்களும் செத்துப்போனார்கள் என்றும்
மறுட்டியர் முனைஞ்சு சண்டை பண்ணாமல்ப் போனால் நம்முடைய
பவுன்சிலே வெகு சேதம் வரும் ஒருத்தரும் தப்பத்தக்கதில்லை
யென்றும் யிதல்லாமல் நந்தி ராசா தளகர்த்தன் ஒருத்தன் பெரிய
மனுஷன் விழுந்து போனானென்றும் யிதுமுதலான சேதி யெழுதி
வந்ததாய் யதிச் பேரிலே துரையவர்களும் மதாமும் ரெும்பவும்
வீசாரமாயிருக்கிறதாய் சேதியும் அங்கேதானே கேட்கப்பட்டுது.
அப்பால் முசாட்டியும் அப்படித்தான் கண்டுது. மேலுச்சாகியில்
லாமல் ஒரு மார்க்கமாயிருந்தார்கள். அப்பால் நான் பனிரெண்டு

மணி அடிச்சுதே போலோம் யென்று ஆசாரம் பண்ணினேன். அப்போ துரையவர்கள் மதாமைப்பார்த்தும் மதாமை நங்கப்பிள்ளை சாவடிக்கு வாறமென்று சொல்லிவிட்டால் தான் போறதில்லை யென்று சொன்னார். அப்போ யென்னை மதாம் பார்த்து அவசியம் சாயங்காலம்வாறோமென்று சொன்னாள் தொரையவர்களும் நானும் வாறெனென்று சொன்னார் அந்த மட்டுக்கும் தொரையவர்கள் கையில் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு நம்முடைய திருவெங்கிடபுரம் போய் அதுக்கு முன்பாகத்தானே பச்சைத் தழையிலே பந்தல் போட்டு பச்சைத் தழையிலே சாலைகள் பிரிச்சு கொளத்தண்டையிலே யும் அப்படித்தான் போட்டு பெரியக்கொடிகள் கட்டி தோறணங்கள் கட்டி வெகு வேடிக்கையாய் அலங்கரித்து தண்ணீர் தெளித்து யிருந்துது அவர்களுக்குப் பின்னையும் தாக்கீது பண்ணி யிருக்கிற வர்கள் யெல்லாரையும் பிறங்கி சுடுகிறவர்களையும் மேள தாள நடன நாடக சாலைக்காறர் வகையிரா யெல்லாரையும் தயாறியிருக்கச் செய்து திட்டம் பண்ணி நான் சார்பிட்டு தயாறியிருந்தேன்.

1753இஸ் குலைமீ 3௨ ஸ்ரீமுகஸ்ரஸ் ஆனியீ 23௨
அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக முனு மணிக்கு சிமையிலிருந்து மசுக்கரைப் பிடிச்ச ஷிலேத்துரு (Silhouette) யென்கிற கப்பல் வந்துது. கப்பல் கப்பித்தான் பேர் முசே லொக்கூர் (Mr. Lencourt) யிந்தக்கப்பலிலே பொன் வந்த துகைக் கண்டெழுத வேண்டியது.

1753இஸ் குலைமீ 5௨ ஸ்ரீமுகஸ்ரஸ் ஆனியீ 25௨
குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்கிப் போய்க் கபுறு சொல்லி ஆன பிற்பாடு முசே பெறுத்திரி (Mr. Bertier) என் கிற வன் கோயிலாண்டி கிருஷ்ணமநாயக்கன் பேரிலே வரவேண்டிய விராகனை நங்கப்பிள்ளை தாக்கீது பண்ணி வாங்கிக் கொடுக்கயில்லை யென்று பித்திசா யெழுதிக்கொண்டானாம். அந்தச் சேதியை துரையிருந்துக்கொண்டு தாக்கீது பண்ணி அவனைக் குடுத்துவிடச் சொல்லப் போகாதாயென்று சொன்னார்கள். அவன் முசே திலாஷுக்குச் சம்மதி' பண்ணச் சொன்னாலும், அவர்கள் முசே திலார்களைக் கொண்டு பேசிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் தீத்துப் போடுவார்களென்று சொன்னேன் அப்பால் எல்லப்பிள்ளை யென்கிறவன் முத்தியப்பிள்ளை பேரிலே வரவேணும் அந்தப் பணம் கேட்டால் அட்டிப்பண்ணிக்கொண்டு வந்தார் அதுக்கு சின்ன துரையுடனே சொன்னதுக்கு யென்னயிருக்குது உங்களுக்கு கடன் குடுக்கிறது யென்று சொன்னார் யென்றும் அவருக்கு ஊர் கணக்கு மிராசு யிருக்குது வீடுகளிருக்குது யென்றும் ஆஸ்தியுண்டென்றும் பித்திசா மெழுதி துரை அவர்கள் கையில் குடுத்ததுக்கு தொரை அவர்கள் பார்த்துக்கொண்டு யென் கையில் கொடுத்து அவர்கள் கையில் சம்மதியைக் கேட்டு தீத்துப்போடென்றார். நல்லதென்று சொன்னேன். அப்பால் யிப்பவும் வந்து வெங்கிடேசய்யரை

அழைத்து முத்தையப்பிள்ளையைக் கேட்டனுப்பிவிச்சதுக்கு முனு நாளையிலே துரையவர்களுக்கு பித்திசாமும் எழுதிக்கொடுக்கிறேனென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சார். அந்தச் சேதியை துரையவர் களுடனே சொல்லிப்போட்டு யென் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் சிதம்பரம் சிமை சம்பிறுதி காறுபாறியாகிய பெரிய பெருமாள் பிள்ளையை சிதம்பரத்திலிருந்து பிடிச்சவந்து சலங்கும் பேரிலே யேத்தி அங்கேயிருந்துக்கொண்டு வந்து யிறக்கி நயினார் வீட்டிலே கொண்டு போய் காவல் வைத்தார்கள் யென்று வந்து சொன்னார்கள்.

1753இல் சூலைமீ 9௨ ஸ்ரீமுகவ்ரு ஆனிமீ 29௨
சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய் ஒன்பது மணிக்கு கபுறு சொல்லியானவுடனே தொரையவர்கள் யெழுந்திருந்து மேலே யேறிப் போனார். இவரெதுவும் பேசாமல் யெழுந்துபோனதென்னயென்று யோசனைப் பண்ணினதுக்கு அங்கே ஒருத்தர் முராரிராயனுக்குப் பணம் அவசரமென்றும் மமுதல்லிக்கான் தீவு கோட்டை வந்து சேர்ந்தானென்றும் கபுறு வந்துதென்று கேழ்விப்பட்டதின்பேரிலே வியசனமாயிருக்கிறாரென்றும் சொன் னார்கள். ஆனால் மமுதல்லிக்கான் தீவு கோட்டை வந்து சேர்த்தில்கை அது பெரிய அபத்தம். அப்படியிருக்க துரையவர்களுக்கும் மமுதல்லிக்கான் வந்தவனைப் பார்த்தோம் யென்று வந்து சொல்லி வெகுமானம் வாங்கிக்கொண்டு போயிருக்கிறார்கள் யிது துரையவர் களுக்கு ரெண்டு முனு நாளையிலே வெளியாகும் அப்போதான் அவருக்குத் தெரியவரும்.

1753இல் சூலைமீ 11௨ ஸ்ரீமுகவ்ரு ஆவணிமீ 31௨ புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப்போய் கபுறு சொல்லியானவுடனே மச்சிலிபந்தரிலேயிருந்து முசே மொற்சேன் (Mod. Moracin) கொமாந்தாமுடைய காகிதங்கள் வந்துது. அதுபடிச் சிறதுக்கு காகிதங்களை வாங்கிக்கொண்டு மேல் வீட்டின் பேரிலே யேறிப்போனார் அப்பால் நான் யென்காசாக்கச் சேரியே வந்தேன்

பகலைக்கு மேலாக கேழ்விப்பட்ட சேதி முசே மொற்சேன் மச்சிலிபந்தரிலே யிருந்து யெழுதினதாய் பானையக்காறர் அங்கே நம்முடைய தாலூக்கிலே சோராவரிபண்ணுகிறார்கள் யென்று யெழுதி அனுப்பிவிச்சதாய் ரெண்டொரு வெள்ளைக்காறர்கள் பேசி யிருந்ததாய் வந்து சொன்னார்கள். சாவா பாகிராயன் முராரிராய னுக்கு யெழுதியனுப்பினதாய் நம்முடைய சீர்மை வந்து கற்றாட்டகம் அதின் வழி போகவேண்டாம் யென்றும் உமக்கு யெழுதி அனுப்பியும் நீர் யின்னம் சீர்மையைக் கொள்ளையிடுகிறதை வீட்ட தில்லே யிப்படி யென்சீமையை சுலுமி பண்ணிபாழாக்கிப் போகுறது நல்லதல்ல தூரம் விசாரித்து நடந்து கொள்ளும் என்று வெகு

கண்டிப்பாய் யெழுதி யனுப்பிவதாய் அதின் பேரிலே தன் கைகாட்டி யென்ன உண்டோ அதுவும் அனைத்துள்ளதும் பின்னையும் அனுப்பத்தக்கதாக சாமானுகளும் சிர்வெடக்கு அனுப்பிப்போட்டு தானும் பாகிராயன் அனுப்பின காகிதம் பரிசூலம் அனுப்பி துரையவர்கள் பேருக்கு தான் யிவிமேல் யிருக்கக்கூடாது யென்றும் சிலவு கொடுத்து அனுப்பி விச்சாப் போனோ மென்றும் காகிதமெழுதியனுப்பினதாய் சொன்னார்கள்.

1753(ஸ்ரீ குலைமீ 13உ ஸ்ரீ முகஸ்ரீ ஆடிமீ முஉ குருவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே ஒன்பது மணிக்கு துரையவர்கள் அண்டைக்குப் போய் கபுறு சொன்னதின் பேரிலே அவர் பதினாத்தரம் ஒன்றும் சொல்லாமல் வெரு விசனத்துடனே மேல் விட்டின் பேரிலே யேறிப்போய் மச்சிவிபத்தர் அயிதராபாத் முதலான மிடத்துக் காகிதங்கள் யெழுதுகிற அலுவலிலே யிருத்தார். அப்பால் நான் யென் கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் சலாபத்துசங்கு அண்டையிலிருந்து காகிதங்கள் வந்துது அந்தக்காகிதச்சேதி கற்றாட்டகசபா உங்கள் வசமாக ஒப்பிவிச்ச முனுவருஷமாய் பணம் காச அனுப்பாமல் போனார்கள். உங்கள் கற்றாட்டகசபா பண்ணத்தைப்பார்த்து சாவிலே கூட பதிலாமை ஆனோம் யெங்களுக்கு பணங்காச யில்லாமல் யென்னேரம் தங்காவிலே யிருக்கிற சேதி நீங்கள் அறிந்திருந்தும் நாங்கள் யெழுதியனுப்பியும் பணம் அனுப்பாமல் போனார்கள் யென்று யெழுதி வந்ததாய் சொல்லக் கேழ்விப்பட்டது. பின்னையும் யென்ன யென்ன யெழுதி வந்ததோ தெரியாது. கேழ்விப்பட்ட சேதியை யெழுதிவைத்தேன்.

1753(ஸ்ரீ குலைமீ 14உ ஸ்ரீ முசஸ்ரீ ஆடிமீ 13உ சனிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப் போனவிடத்திலே அவர்களுந்த முகமாய் பேசியிருந்தார். அப்பால் வில்லிபநல்லூரிலே தேரானபடியினாலே சமஸ்தான பேர்களும் போனார்களே நீர் போகயில்லையா வென்று யென்னைக் கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது உங்கள் தரிசனடானால் யெனக்கு சகல அதிசெய்யும் கண்டாப்போலே யென்று சொன்னதுக்கு நகைத்து நீர் சொன்ன பேச்சு மெய்தான் மமுதல்லிக்கான் தீவுக்கோட்டைக்கி வந்ததே யில்லை தஞ்சாவூரிலே போய் சேர்ந்து அங்கேயிருந்து பணங்காச கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறானும். தஞ்சாவூர்ராசா யோசனையின் பேரிலே குடுத்தால் நாம் யென்ன சொல்லுவோமோ யென்று குடாமல் போக்கு சொல்லி அனுப்பிவிடுகிறதாயிருக்கிறுனென்று கபுறு சொன்னார்கள் யிந்தபடிக்கி தஞ்சாவூரிலிருந்து யெழுதி வந்ததென்று சொன்னதுக்கு நான் அப்படிதான் கேழ்விப்பட்டேன் என்று சொன்னேன் அப்பால் பின்னையும் லோகாப்பிறகமாய் குளுந்த பேச்சாய் பேசிக்கொண்டு ரெண்டு நாழிகை தேசகாலம் பேசியிருந்தார் அப்பால் சின்னதுரை முதலான பேர்கள் வந்தார்கள் அவர் களுடனே பேசிக்கொண்டிருக்கச்சேநான் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு யென் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் ஆண்டு 15வது ஸ்ரீமுகவரு ஆடிமீ 4வது அக்டோபர்

இத்தனாள் துரையவர்கள் கோயிலுக்குப்போய் பூசை கேட்டு வந்து உடனே காண்பிச்சுக் கொண்டேன் அப்பால் தேருடிச்சு உடனே மச்சிலிபந்தருக்கு சிப்பாய்கள் யெதிக்கிரவர்களுக்கு உத்தாரம் குடுத்துப் போட்டு மேல் வீட்டின் பேரிலே யேறிப் போனார் சாடைப்பார்த்தால் மச்சிலிபந்தருக்கு (Masulipatani) தேவனும்பட்டணம் யென்கிற கப்பல் பயணம் போகுது. அதுக்கு காகிதங்கள் எழுதுகிற அலுவலின் பேரிலே ஒருத்தருடனையும் பேசாமல் போனார் யென்று சொன்னார்கள். நான் யென் காராக் கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் ஆண்டு 16வது ஸ்ரீமுகவரு ஆடிமீ 5வது சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களைப்போய்க் கண்டுபேசி கூறு சொன்னது மாத்திரமே யல்லாமல் மறுபேச்சு பேசாமல் மச்சிலி பந்தருக்கு மொறபா (Maurepas) யென்கிற கப்பலும் தேவனும் பட்டணம் (Devanampattanam) யென்கிற கப்பலும் பயணம் போற அவசரத்திலே காகிதங்களுடைய அலுவலிலே யிருந்தார். நான் யென்கச்சேரியே வந்தேன். மொறபா (Maurepas) யென்கிற கப்பலின் பேரிலே யிருந்தாள் காவமே நூத்தன்பது சொல்லு தாதுகடும் யேத்தி பிரங்கி குண்டுகள் குந்தாணி பிரங்கிகள் தீக்குடுக்கை வகையிரா சண்டை சாமின்களும் விஸ்தாரமா யேத்தினார்கள் இந்த ரெண்டு கப்பலுகளும் பந்தரிலே சிப்பாயிகள் சொல்லுதாதுகள் பிரங்கிகள் வகையிரா தினககளை யெறக்கிப் போட்டு அப்பால் பங்கலாத்துக்குப் போறதென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஆண்டு 19வது ஸ்ரீமுகவரு ஆடிமீ 8வது குருவாரம்

இத்தனாள் கேள்விப்பட்ட சேதி நிர்ச்சிராப்பள்ளியில் முசே அஸ்துருக்கு (Mr. Astruc) யென்கிற கொமாந்தாம் யெழுதி யெழுதி அனுப்பினதிலே மழுதல்லிக்கானும் மேஸ்தர் லாரென்சும் (Mr. Lawrence) யென்கிற கொமாந்தாரும் வகையிரா பவுன்கடனே தஞ்சாவூருக்கு வந்து அவ்விடத்திலே ராசாவைக் கண்டு பேசி ஆயிரம் ஆயிரத்தன்னாறு குதிரையும் அய்யாயிரம் ஸேராமமும் சிலவுக்கு லக்ஷம் ரூபாயும் சிறிது ரஸ்துமுதலானதுகள் சேகரம் பண்ணி கொண்டு பிறப்பிடச்சே தொண்டமான் மரவன் (Tondiman the Maravan) வகையிராக்களையும் அனுக்கலம் பண்ணிக்கொண்டு பிறப்பட்டு யெதிர்பாளையம் போட்டானதைத் தொட்டு நந்திராசா பவுன்க நிற்கமாட்டாது ஆனபடியினாலே நமக்கு மத்தத்து யில்லாமல் கூடாதென்று யெழுதிக்கொண்டதின் பேரிலே வந்து விடச்சொல்லி துரையவர்கள் முசே அஸ்துருக்கு (Mr. Astruc) யெழுதி அனுப்பின ரென்று கடிது சொன்னார்கள்.

ஆளுஷிப்போ யிருக்கிற காரியம் பார்த்தால் அபரங்காபாத்திலே யிருக்கிற பவுன்க கலேஞ்சு அவ்விடத்திலே யிருக்கிற சையிது வகக்கர்க்கான் (Sayed Lashkarkhan) சாளுசிநிம்பாலிக்கர்ஷா நவாசுக்கான்-ராசா சந்திரசேனன் வகையிரா அயீர்கள் முதலான

பேர்களும் சலாபத்துக்குத் தம்பி நிசாம் அல்லிகான் வண்டியோ
தம்பிமார்க்கும் பாசிராயன் குமாரன் நானும் யிவர்கள் சத்ருநுக்
களாக யேற்பட்டு பிறுன்கக்காறுகளை யிந்த வட்டங்களிலே
வையாமல் அனுப்பிவிட்ட வேணுமென்று யெத்தனம் பண்ணி
சலாபத்துக்குவை விட்டுப்பிறிச்சு உபாயமாய்க் கொல்லுதன்னை
(Golconda) முதலான யிடங்களுக்கு பச்சடி பச்சாடியா யனுப்பிவிட்டு
வந்து பந்துபஸ்துவைக் கலைச்சுப்போட்டதினாலே டில்லியிலிருந்து
யிருந்த பயமும் அதைத்தொட்டு சகல காரியங்களும் கட்டி வந்த
படியினாலே அந்த அழல்பிடிப்பு போனதினாலேயும் மைத்தயிடத்திலே
யிருந்த யெண்ணெயல்லாம் தப்பிப்போச்சது. அந்தக்காரியம்
பிடிப்பே வந்து தப்பிப்போனதினாலேயும் சயிது லக்கக்கான்
மச்சிலிபந்தர் சத்தியிருக்கிற சமீதாறர் வகையிரா பற்காணுக்கள்
சாகிர் விட்டு நடக்கிறதை கட்டச்சொல்லி யெழுதினதினாலே
அதிலே வங்கோல் (Nagel) ராமச்சந்திரராசாவை செக்கு யிராம்
கொன்றபழியை மனநிலை வைத்துக்கொண்டு யிங்கிலேசக்காரர்களை
சேத்துக்கொண்டு பந்துருத்தி (Banurii) யெங்கிற கரையுரை
முதலான யிடங்களும் பின்னையும் சிறிது சினைகளும் வங்கோலார்
(Nagole) முகலர்ன் சிறிது சமேதாரர். கட்டினத்தின் பேரிலே
அங்கே யிருந்த முசே துலோராம் (Mr Dulauren) மறையபேர்கள்
நிறுவாகியல்லாமல் பிறப்பட்டு மச்சிலிபந்தர் போய் சேர்ந்ததினாலே
அவ்விடத்து காரியங்கள் காரிராப்பட்டு அவங்கோலமாயிருக்கது
ஆற்காடு சுபாஷ்டனே சேர்ந்தது. திருவொத்தியூர் சீமைமுதலான
பஞ்சமால்-நிருக்கோலிலுர்-யிரவாசநல்லுர் பவிரெண்டு பத்து
சீரை செஞ்சிரீமை வகையிரா யிருபது ஈட்டிபது பறகாயிருக்
கிறது. மாட்டியார் கொள்ளையினாலே யிங்குக் கூட சாதுபடி
யில்லாமலும் யிதிலே சிறிது சினைகளுக்கு இங்கிலேசக்காற் வந்து
அடிக்கடி கட்டுறதினாலேயும் யிது நானே நிலையாமல் காபிறுப்பட்டுக்
கொண்டு யிருக்கச்சே சுற்றாட்டை சுபாஷுக்கு தூத்தன்பதே சில்லரை
பற்காணு அதுகளிலே யிருந்து யிவர்களுக்கு ஒரு காசம் வராமல்
சத்துருக்களாயி மமுதல்லிக்கான் யிங்கிலேசக்காரர்கள்
ஆக்கிரமிச்சுக் கொண்டு போனார்கள். ஆனபடியினாலே சுற்றாட்டை
சுபாஷ்டனே சேர்ந்தது யிந்தபடியே பந்தாய் சத்ருநுக்கள் கையில்
ஆக்கிறமிக்கப்பட்டு அல்லது. அவ்லாமல் திருச்சிராப்பள்ளி நந்தி
ராசாவுக்கு வாங்கிக்கொடுத்து நாற்பது அன்புலட்சம் ரூபாய்
பெறலாம் யென்று முசே அஸ்துருக்கு முசே லவலோந்தா யெங்கிற
கொண்ப்பறங்கி-வகையிரா தம்முடைய பவுன்சு நந்திராசாவுக்கு
மத்தத்துப்போய் அவிவிடத்திலே மமுதல்லிக்கான் பெலத்துருக்கிற
தினாலே யிருத்தால் மோசம் வருமென்று தம்முடைய பிறுன்க
பன்வுகவை வரச்சொல்லி யெழுதி அனுப்ப அவர்களும் வாரே
மென்று யெழுதி வாரார்கள் யெங்கிற சேதியினாலே தெற்கித்துக்
காரியமும் படுத்துக்கொண்டது பிரான்சு ராச்சியத்திலே யிருந்து
கும்பினியார் யிந்த ஸ்ரீ பணம் அனுப்பாமல் சர்க்கு அனுப்பச்
சொல்லி கப்பல்களை மாத்திரம் விஸ்தாரமாக அனுப்பினதினாலேயும்
முராரிராயன் யெழுமாசமாயிருந்து பதினாறு பறிகைந்து லட்சம்
ரூபாயை வாங்கித் தின்றுப்போட்டு ஒரு காரியமுல்லாமல்
போனான் போறேன் போறேன் யென்று அடிக்கடி யெழுதுகிறதினாலே
யும் சொந்த சிப்பந்தி மாசாமாசம் பிரங்கி மருந்துக் குண்டு—
துப்பாக்கி வகையிரா சண்டை சாமானுகள் தவிர லக்ஷம்
லக்ஷத்தன்பதினாயிரம் ரூபாய் லவ பிடிக்கிறதினாலேயும் யிதுக்கு

சிமாஸுலியத்திலே யிருந்து பாப்பய்யப்பிள்ளை தனது பண்ணிக் கொடுத்து நாலஞ்சு வகையும் முறுத்தசல்லிக்கான் முதாமியா வகையிராக்களை பெரும்பிடிபிடிச்சதினாலேயும் பயிரூரார் மூணுவகும் ரூபாய்க் குடுத்ததினாலேயும் பத்து வகும்ரூபாகொடுத்ததினாலேயும் ஆக பதினைந்து வகும் போக மத்தத்தெல்லாம் விறையமான படியினாலேயும் யின்னம் விறையமாகிறபடியினாலேயும் யீதுக்கு மேல் வறத்தைக்காளுதபடியினாலேயும் தொரையவர்கள் பெருதிலேசத்தை அடைஞ்சு அமுல் பண்ண பெண்சாதியையும் பெண்சாதியின் கீழே காறுபாறாகிய பாப்பய்யப்பிள்ளையையும் யென்னேரமும் கோபமும் தாபமும் அடியும் உதையுமாக நடந்துகிறாரென்றும் பட்டணத்தி லுண்டான வெள்ளைக்காறர்கள் தயிழர்கள் துலுக்கர்கள் வகையிரா பேசிக்கொள்ளுகிறார்கள் யினிமேல் யென்ன நடக்குமோ தெரியாது

1753ஆம் ஆண்டு 22௨ மீமுருகா ஆடியம் 11௨
ஆதிவாரம்.

இத்தனாள் கேழ்சிப்பட்ட சேதி யென்னவென்றால் நேத்து ராத்திரி யேழுமணிக்கு முராரிராயன் காகிதம் வந்ததாயும் அதிலே யெழுதி யிருந்த சேதி மமுதல்லிக்கான் தஞ்சாவூரிலிருந்து சிலவுக்கு றேக்கமும் வாங்கிக் கொண்டு பவுன்சும் அவர்கள் கூட்டினதும் கூட்டிக்கொண்டு ரஸ்தும் எருதுகளின் பேரிலே பிடிப்பிச்சுக் கொண்டு திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டைக்குப்போய் சேர்ந்து ரஸ்தும் கோட்டையிலுள்ள சிப்பாயிகளுக்கு சிறிது சிலவுக்கு குடுத்து யிங்கிறேச பவுன்சு தன் பவுன்சு மறவன் பவுன்சு வகையிரா பவுன்சு களும் கட்டிக்கொண்டு நந்திராசாவுக்கு யெதிர்ப்பாடையம் போட்ட சேதி முந்தாம் நாள் யெழுதியிருந்தேனே அதுக்கும் பிறப்பாடு யீதுக்கு ஆறாம் நாள் யேழாநாள் மமுதல்லிக்கானுக்கும் நந்திராசா வுக்கும் சண்டையாயி நந்திராசா பவுன்சு முறிஞ்சு சிறிது சேரங்கம் திருவாணைக்காவல் சேர்ந்ததாயும் சிறிது மணப்பாரைப்போய் சேர்ந்ததாயும் அத்துடனே நந்திராசாவும் மணப்பாரை போய் சேர்ந்ததாயும் நம்முடைய பிரின்சுக்காறர்களும் சிப்பாயிகளும் சேரங்கம் திருவாணைக்காவல் வந்து சேர்ந்ததாயும் யிப்படி சிதிரிப் போச்சுது சேரங்கம் திருவாணைக்காவலிலே யிருக்கிற பவுன்சின் பேரிலே மமுதல்லிக்கான் பவுன்சு வந்து சண்டைக்குடுக்கிறதுக்கு காவேரி பிறவாகம் வருகிறது விஸ்தாரமானபடியினாலே காவேரி தாண்டு கிறதுக்கு கூடாதத்தை தொட்டு அட்டியென்றும் அதனால் நின்று தென்றும் ஒடிப்போன நந்திராசா மறுபடி பவுன்சு சேகரிச்சுக் கொண்டு வரவேணும்மென்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறான் யென்றாப் போலேயும் மமுதல்லிக்கான் பெலத்துக்கொண்டிருக்கிறனென்றும் நீங்களானால் யெந்தக் காரியமானாலும் ஒன்றை உத்தேசிச்சி அது முடிஞ்சுப்பிற்பாடு பின்னவொன்று யெத்தனம் பண்ணவேணு மென்று நீங்கள் யோசனைப்பண்ணாமல் யெல்லாக்காரியமும் அங்கங்கே நடக்க வேணும்மென்று சொன்னால் சத்துரு பெலத்துக்கொண்டிருக்கிற வேளையிலே யெப்படி நடக்கும் ஒரு முகத்திலே யிருக்கிற பவுன்சை அனுப்பி அதைச்சேகரம் பண்ணிகொண்டு பின்னவொரு காரியத்தை துவக்க வேணும் அதுவாயில்லாமல் யெல்லாத்திலேயும் ஆசைவைத்து யெல்லாம் ஆகவேணும்மென்றால் யெப்படி நடக்கும்

யெனக்கெழுதுகிறதானால் ஒரு வேளை ஆற்காட்டின் பேரிலே போகச் சொல்லி யெழுதுகிறீர்கள். ஒருவேளைக்கி திரிச்சிராப்பள்ளியின் பேரிலே போகச்சொல்லி யெழுதுகிறீர்கள் ஒருநாளைக்கி தீவுக்கேட்டையின் பேரிலே போகச் சொல்லி யெழுதுகிறீர்கள் ஒரு நாளைக்கி சிதம்பரத்தின் பேரிலே ஒரு நாளைக்கி விருத்தாசலத்தின் பேரிலே யிப்படிப் போகச் சொல்லி யெழுதுனால் நான் யெங்கே யென்று போறது யெந்தக்காரியமும் யென்னமாய் நடக்கும் நான் வந்ததைத் தொட்டு உங்களுக்குப் பணச்சிலவும் யெனக்கும் நல்ல நல்ல சறுதாறுகள் யென்தம்பி வகையிரா வெரு சனங்கள் செத்ததே யல்லாமல் யிந்தமட்டுக்கும் ஒரு காரியமுமானதில்லை யிப்பவும் யெனக்கு சிலவு கொடுத்து அனுப்பினால் போறேன் யில்லையென்று காரியம் நடத்த வேணுமென்றால் உங்கள் வெள்ளைக்காற்களைத் தொட்டு ஒரு காரியமும் ஆகிறதில்லை சேக்க சேனை (Shaik Asan) அனுப்பி ஒருமுகனையாய் விட்டு ஒருமுகத்திலே செயம்பண்ணச் சொல்லி அனுப்பினால் அந்தப்படி பாற்குறேனென்று யெழுதி அனுப்பினதின் பேரிலே திரிச்சிராப்பள்ளியிலே சத்துரு பெலத்து யிருக்கிறான் யென்றும் ஒருவிசனமும் நந்திராசா வகையிரா நம்முடைய பவுன்சு முறுஞ்சு ஓடிப்போச்சென்கிற விசனமொன்றும் அதினாலேயும் விசாரமாயிருக்கிறாரென்று சொன்னதுமல்லாமல் யிந்தக்காகிதம் வந்த பிற்பாடு தொரையாய்ப்பெணசாதி அண்டைக்குப் போய்ப் பேசி காகிதம் அவன் மாரிபத்திலே படிச்சுக் கொண்டு மறுபடி சமாதானமா யிருக்கிறார்களென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆ ஆகஸ்ட் 23உ ஸ்ரீமுகஆ ஆடிஸ் 12உ
சோமவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே லாக்கூர்-(Hercule). என்கிற கப்பல் மச்சிலிபந்தருக்குப்போயங்கேயிருந்தும் அப்பால் பங்காளம் போக பாயெடுத்தான். அந்தக்கப்பலிலே யித்தனாள் காலத்தாலே ஆறு மணிக்கு முன்னே சினத்திலிருந்துவந்த தெறக்குதேர் முசே ரோத்து-(Mr. Roth) என்கிறவன் யேறிப்போனான். படகிலே யேறச்சே பதினொரு பிறங்கிப்போட்டார்கள் அப்பால் கப்பலின் பேரிலே ஏறிப்போனவுடனே பதினொரு பிறங்கி போட்டார்கள். அப்பாலேவன் பந்தரிலே போயிறங்கி அங்கேயே ஒருமாசயிருந்து அங்கேயிருந்து பங்காளம் போய் அங்கேயிருந்து மார்கழிப் போறக்கப்பலிலே சிமைக்கிப் போறான் சிமைக்கிப்போனவுடனே கும்பினரிலே யீவன் ஒரு திரேக்குதேராயிருந்து கொண்டிருப்பானே யென்று சொன்னார்கள். சினாலிலே பதினொரு வருஷம் திரேக்குதேராய் யிருந்து ஆறுலட்சம் வீராகன் சம்பாதிச்ச இனிமேலே சிமையிலே போய் திரேக்குதேராய் யிருக்கப்போறானென்று சொன்னார்கள். கோன்சேலியோர்கள் சொன்னார்கள் இத்தனாள் சாயங்காலம் யேழுமணிக்கு கும்பினர்வர்த்தகர்கள் வந்து சொன்னார்கள் அவர்கள் சொன்னது முசேகோற்றனத்து யெங்கள் பத்து வருஷ கணக்கு தொகை துறையவர்களுக்கு எழுதிக்கொண்டு ரூபாய் குடுத்தில் ரெக்கம் குடுத்தில் பிசகாயிருக்குதென்று முசே கில்லியார் (Mr. Guillard) ரை அழைப்பிச்சு அவர் கொடுத்த ரெக்கப்பத்து சோதிச்சு யெழுதி வரச்சொன்னதாய் முசேமீரா கொர்னே பேசியிருந்தார்கள்.

காண்க்காலத்தாலே யிந்த பிரஸ்தாபமாய் நடக்குமென்று சொன்னார்கள். ஆனால் உங்களை ரௌக்கப்பத்து யெழுதிக் கொண்டு வருங்கோள் நானுங்கணக்கு யெழுதி வைச்சேன். அந்தக் கணக்கும்பார்த்து யெழுதிக்கொண்டு வாறென் நீங்களும் முறைகள் கணக்குப்படிக்கு ஒரு பிறதி யெழுதி அனுப்புங்கோலென்று சொல்லி அனுப்பியுங்கோலென்று அனுப்பிச்சுப் போட்டு நானும் யெட்டரைமணிக்கு யென்சச்சேரியே வந்து பிற்பாடு விட்டுக்குப் போனேன்.

1753ஆ டிசம்பர் 24உ ஸ்ரீமுகஆ . டிசம்பர் 13உ

அங்காரகவாரம்

இத்தனாள் காஸத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப்போன விடத்திலே துரையவர்களிருந்துக்கொண்டு வந்தார் கணக்கைப் பார்த்தேன். அவர்கள் அன்பதினாயிரம் விராகன் மட்டுக்கும் குடுக்க வேணும்யென்றுசொன்னார். அதுக்கு நான்சொன்னது அந்தமட்டுக்கும்பிராதென்று சொன்னேன். நல்லது கணக்கு காண்பிக் கிறேன்யிருவென்று சொல்லி அங்கிபோட்டு பழையகொவணமா வைப்பாகச்சே நான் பதினொருமணிக்குவருவேன். அப்போ நீ வந்தால்பெசிக்கொண்டு நடக்கவேண்டிய சம்மதிக்கியவணஞ் சொல்லிப்போட்டுப்போனார். அப்பால் நான் பிடவைபார்க்கிற சாலையே வந்தேன் அங்கே கும்பினீர் வற்த்தகர்களியிருந்தார்கள். அவர்களுடனே துரைசொன்ன சேதியைச்சொல்லி யென்காசாக் அச்சேரியே வந்தேன். அப்பால் துரையவர்கள் பழைய வீட்டிலே யிருந்து நேத்தையதினத்தைப்போலே பழைய காகிதங்கள் பார்த்துக்கொண்டு சுட்டுப்போடுகிறதைச் சுட்டுப்போட்டு பத்து மணிவெகைக்கி கோட்டையே போனார் யென்கிற சேதிக்கேட்டு நானும் கோட்டையேபோய் கோவறன்னமாம் தாமுயிருக்கிற தொரையவர்களைக்கண்டு ஆசாரம் பண்ணினேன்.

யிதிலே முசே கொற்றேத்து கும்பினீர் வற்த்தகர்கள் ரௌக்கம் பத்தினதும் அவர்கள் சரக்கு போட்டதும் வரவேண்டியதும் கணக்கு யெழுதிக் கொண்டு வந்து கொடுத்தான் அதைப்பார்த்து கும்பினீர் வற்த்தகர்கள் ஒன்றுங்கொடுக்கவேண்டியதில்லையா நான் பதினாயிரம் விராகன் மட்டுக்கும் நிலுவை வருகுதென்றும் சொன்னார் கணக்குப்படிக்கி முப்பத்தொன்பதினாயிரத்தி சிலுவான் விராகன் வரவேணும். அத் சுட்டுப்போட்டதற்குமு முசே கொற்றேத்து—— ———— துரையவர்கள் கணக்கில் பத்தெழு திருக்கும் மத்தது யெழுதப்பட்டிருக்காது. அதுக்கு வயனம் நான் சொல்லுகிறேன்.

சேலத்துப் பிடவை பதினாயிரம் விராகன். வண்ணாள் துரையிலே யெழுதியிரம் விராகன் பிடவை யிருக்குது. அவர்களைக் கிட்டங்கிலே ஓர்க்கண்டி பறக்காளாவகையிரா திவிசுகளை பதினாயிரம் விராகன் மட்டுக்கும் யிருக்குது. தரை மீதில் ரெண்டாயிரத் தன்னாறு விராகன் மட்டுக்கும் கோட்டைக் கிட்டங்கியிலே யிருக்குது யிதல்லாமல் வண்ணாத்துரை காரைக்காய்

யேனத்துப் பிடவை கூலிக்கு அய்யப்பிரம் விராகன் மாட்டுக்கும் குடுபட்டிருக்கிறது ஆக யிந்தருகவிலே பணம் சரிக்கட்டியிருக்கும். நிலுவைக்கு யென்று சொன்னதுக்கு இதெல்லாம் கட்டுப்போட்டு கணக்கிலே யெழுதப்படுமாட்டுக்கும் அவர்கள் பேரிலே நிலுவையாமே அதினுலே நான் வேறு யென்ன யல்லை நிலுவை சேரவேண்டிய தெல்லாம் பிடவை சேரவேண்டியதுதானே யல்லாமல் கணக்கு சரிதான் யென்று முசே கொற்றனேத்து கையிலே குடுத்து விட்டு கும்பினிர் வர்த்தகர்களுக்கு குடுக்கிறதற்கு பதினாயிரம் பொன் விராகனுக்கு முசியே கிலியார் பேருக்கு ஒருதினசு யெழுதிக் கொண்டு வா யென்று சொன்னார். அந்தப்படிக்கி முசியே பெடுத்தராம் (Mr. Bertrand) அஸ்தகன் முசே பிளாக்ஃர்டு (Mr. Flacourt) கையிலே எழுதி விச்சு கொளையவர்கள் மேல் வீட்டின் கபினே த்திலே யிருக்கச்சே கொண்டு போய் குடுத்தவுடனே கையெழுத்துப்போடச் சொன்னதென்னவென்றால் வர்த்தகர்கள் பேரிலே ஆயிரம் யேறக்குறைய நாற்பதினாயிரம் விராகன் வரவேணுமே யிப்போத பதினாயிரம் விராகனுக்கூடே சகலத்து கட்டுடன் நாமடைய ஆக தொண்ணூறாயிரம் ஆச்சுதே யின்னம் பதினாயிரம் விராகன் குடுத்தால் லக்ஷம் ஆகுதே லக்ஷம் விராகனுக்கும் சராசரி ஒர்ப்பு மேல்வீசு ஆயிரம் கட்டு வீழுமே நீர்தான் காங்கு கட்டு அன்னாறு கட்டு கும்பினிர் மச்சிலிந்தரிலேயிருந்து யேனத்துப் பிடவை ரெண்டாயிரம் கட்டு அனுப்புறோமென்று முசே மொறசேன் யெழுதி அனுப்பினானே ஆக மூவாயிரத்தன்னாறு கட்டு ஆகுதோ கோட்டை கிட்டங்கியிலே யெண்ணாறு கட்டு மாட்டுக்கும் யிருக்குதே ஆக நலாயிரத்தி முன்னாறு கட்டு ஆகுதே யிதுக்கு யிறநூறு முன்னாறு கட்டு யேறக்குறையவானாலும் நலாயிரம் கட்டுக்கு பின்னை வொன்றும் சந்தேகமில்லையே முனு கப்பல் காற்றாரிட்டு அனுப்ப லாமென்று சொன்னார். அதுக்கு சந்தேகம் யென்னயிருக்குது உம்முடைய யோசனைக்கும் உம்முடைய அதிருஷ்டத்துக்கும் கேழ்க்கவேண்டியதென்ன நீர் மனதிலேயும் சுவயானத்திலேயும் யெண்ணாத காரியங்க ளெல்லாம் உமக்கு நடந்தேறிப் போச்சுது டில்லி கக்குத்துக்கு உம்முடைய பயம் பிடிச்சால் மத்தந்தை சொல்லவேண்டியதென்ன அப்படி யிருக்கச்சே யிந்த நலாயிரங் கட்டு சேரமாக்கிறதுதானே ஒரு ஆச்சரியமாய்ச் சொல்லுகிறீர்கள் யென்று சொன்னதுக்கு மெய்தான் ஆனாலும் யோசனை பண்ணவேண்டியதுதான் என்று சொல்லி யிப்போ சேலத்துப் பிடவை வந்து சேலத்து வர்த்தகன் சம்பாவுலு கோயிலார் முன்னிலையாய்க் கொண்டு வந்தது அதுக்குப் பணம் கும்பினியார் வர்த்தகர்கள் குடுக்கவையிலே. அந்தப்பணம் நத்திராசா சொன்னு அனுப்ப வேண்டிய பணமான படியினுலே அதுநான்கும்பினிர்லே வாங்கிக்கொள்ளுகிறேன் யென்று சொன்னார் அப்படி செய்யுறுதுதானென்று சொன்னேன். யிந்த பிடவை இங்கிறேகக்காறர்களுக்கு கூடின பிடவையாமே நத்திராசவுக்கும் யிங்கிறேகக்காறர்களுக்கும் பிகாடிச்சப்பிற்பாடு சேலம் டங்காசாலை யாருக்கு யெழுதியனுப்பினீச்சு யிங்கிறேகக்காறர்களுக்கு சரக்கு கொடுக்கவேண்டாமென்று யெழுதின்தின் பேரிலே கூடின பிடவைபை அனுப்பாமல் நிறுத்திப்போ நமக்கு கொண்டு வந்து போடுகிறார்கள் யென்று சொன்னார் மெய்தான் யிந்தசேதி யிதிப்பாதிப் பிடவை

யிங்கிறேகக்காறர்கள் கட்ச்சப் போட்டதுண்டு யென்று சொன்ன
துக்கு சம்மாயிருந்து சொன்னப்பட்டணத்தார் சகலாத்து தாழ்த்தி
விப்பாரென்று கேட்டார் காலதேச வர்த்தமாணங்கனிக்குத் துக்குத்
தக்கதாய் விக்குறர்களைன்று சொன்னேன். அதுக்கு நதுவர
யவர்கள் சொன்னது யிங்கிறேகக்கும்பினியார் கடனூலே முழுதிப்
போறயேவியம் மூணுவருஷமாய்க் கண்டு கொண்டே வருது.
அத்துடனே யிப்போ யிங்கிறேகக்காறர்கள் நடத்தை விசாரித்தாலும்
அப்படியே காணுது யென்று சொன்னார் ஒடுஷிற காலத்திலே
ஒடினல் உளுக்காறு கிறகாலம் வந்தபோது உளுக்காரும் தீருமா
வென்று சொன்னேன் சுங்கு சேஷாசல செட்டி கபினேத்து வாசற்
படியிலே வந்து நின்று சலாம் பண்ணினான். சென்னப்பட்டினம்
கெந்தவடி வெங்கிட்டரம் செட்டி யென்கிறவன் கையிலே பெரிய
வச்சிரமொன்று யிருந்ததுதே அது தீராமல் போச்சுதே யென்று கேட்டார்.
அதுக்கு சேஷாசல செட்டி சொன்னது கலக்கத்தை தொட்டு
ஒன்றும் நடக்கவில்லை யென்று சொன்னான். அந்தப்பேச்சுக் கேட்டும்
கேளாததுமாய் மதாங்காம் பிறுவினே போனார். நான் பிடலை
பார்க்கிற சாலையே வந்து கும்பிவீர் வற்த்தகர் கையில் ஒடுஷிற
சையுங் கொடுத்து துரையவர்கள் அபிப்பிராயம் யிவ்வருஷம்
கட்டுக் கப்பலுக்கு யேத்துகிற பம்பகம் சொன்னபடிக்கு சொல்லி
அவர் அப்பிராயம் அப்படியே யிருக்கிறபடியினாலே நீங்கள்
ஆயிரங்கட்டுக்கும் சரியாய்க் கூட்டவேணு மென்றும் யித்தனை
நாளைப்போலே சாக்கிறதை ஒப்பியிருக்கப் போறீர்கள் யென்று
ஒரு றத்துக்குப் பத்துதரம் சொல்லிக்கொண்டால் குருவப்ப
ட்டியையும் சாட்சி யென்று சொல்லிப்போட்டு முசே கிலியா
ரண்டைக்கி பணத்தை வாங்கிக் கொள்ளுங்கோள் யென்று
சொல்லிப்போட்டு முசே கிலியாரை விசாரித்தால் பேதிக்கி வாங்கிக்
கொண்டாரென்று சொன்னார்கள். அதின்பேரிலே உங்களுக்குச்
சம்மதியானபோது போய் பணத்தை வங்கிக்கொள்ளச் சொல்லி
சொன்னதுக்கு ஒடுதினாசை வாங்கிக் கொண்டு பணம் வாங்கி
கொள்ளுகிறோமென்று சொன்னார்கள் அதின் பேரிலே யென்
காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.-----

1753ஆகஸ்டுமீ 25உ ஸ்ரீமுகஸ் ஆடிமீ 14உ
புதவாரம்

இத்தனை வெள்ளைக்காறத்துக்குப் பண்டுகையான படியினாலே
கோயிலுக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்து தேகுடிக்கச்சே
பத்துமணி வேளையாச்சது அப்பால் தே குடிக்கச்சே திரிச்சிராப்
பள்ளியிலிருந்து நத்திராசாவண்டைக்கி நாலாம்தான் அஞ்சாம் நாள்
போனகபுறு கொண்டுவருகிற ஒட்டகம் காகிதங்கள் கொண்டு
வந்து கொடுத்தான். அகதப்பார்த்துக்கொண்டதே மேல் வீட்டின்
பேரிலே பெண்சாதியை அழைத்துக் கொண்டு போனார் நானும்
அங்கேயிருந்தவர்களும் அவரவர்கள் படிக்காணுவுக்கு போனார்கள்
நான் யென்படிக்காணுவுக்கு வந்தேன் ஆனால் துரையவர்கள் முகம்
மெத்த வாட்டமாயிருந்தது.

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி காலத்தாலே திச்சிராப்பள்ளி அண்டையிலே யிறங்கியிருக்கிற நந்திராசா யெழுதின காகிதத்திலே உங்கள் பவுன்சு யெசுமாஸ் முசே அஸ்துருக்கு யென்திறவன் எங்கள் கையில் சம்பளம் வெகுமானங்கள் பின்னையும் சிலவு உள்பட ரெண்டு லக்ஷம் ரூபாயிக்கு பொன்னகைகள் ரத்தினநகைகள் வெள்ளி நகைகள் வரையிராக்கள் தினசிகள் வாங்கிக்கொண்டு யிதல்லாமல் உங்களுக்கு கொடுக்க வேண்டியதில் குடுக்கச்சொல்லி லட்சம் ரூபாய் வாங்கிக் கொண்டு திரும்பியும் யெங்களுடனே கலகமிட்டுக்கொண்டு நீங்கள் வரச் சொல்லிச் சொன்னீர்களென்று பவுன்சு-சமேதமாய் யிறப்பட்டு கொள்ளிடம் கிடந்து சமயவரம் போனான். யென்றுமீப்போ யிப்பறம் மழுதல்லிக்கானும் தஞ்சாவூர் மறவன் தொண்டமான் வகையிரா பாளையக்காறர்களும் கூடிக்கொண்டு யெங்கள் பவுன்சுக்குச் சமீபமாய் வந்து யிறங்கினார்கள் யினியெங்கள் பவுன்சிலே அவர்கள் பவுன்சை அடிக்கிற-நிறுவாகம் காண்பிக்கயில்லை. ஆனபடியினாலே உங்கள் பவுன்சு கொமாந்தாமை முசே ஆஸ்துருக்குக்கு யெழுதி அனுப்பி யெங்களுக்கு மத்தத்தாயிருந்து சத்துருவை அடிக்கச் சொல்லியும் யின்னம் பவுன்சும் மருந்து குண்டு துப்பாக்கிகள் யிறங்கிகள் வகையிரா சண்டை சாமானுகளும் அனுப்பிக்கவேண்டும் யென்றும் யிப்படியாக அனுப்பாமல்ப் போனால் யெங்கள் பவுன்சும் நாணம் முழுகிப் போனேமென்றும் யிப்படிப்பட்ட பீத்தி கூத்தல் போட்டுக்கொண்டு யெழுதி அனுப்பினதாயும் அதுக்குப் பதிலுத்தரம் அப்போதானே யெழுதி முசேஅஸ்துருக்கு (Mr Astruc)வையும் பவுன்சையும் போகச் சொல்லியும் நந்திராசாவுக்கு முசே அஸ்துருக்கு பவுன்சும் வந்து மழுதல்லிக்கானே அடிச்ச உமக்கும் செயம் குடுப்பார்களென்றும் உம்முடனே கூடியிருந்து நீர்சொன்னபடி கேட்டு நடந்து கொள்ளச் சொல்லி வெகு தாக்கீதாயெழுதினோம் யென்றும் யினிமேல் மழுதல்லிக்கான் ஓடிப்போவான் யென்றும் யிந்தப்படியாக யெழுதினது மல்லாமல் முன் நீங்கள் பதினைஞ்சு லட்சம் ரூபாயி கொடுக்கினோம் என்று சொன்னதுக்கு முணுலட்சம் ரூபா கொடுத்தீர்கள் துறை பளி றெண்டுலட்சம் ரூபாயும் அதிசீக்கிறமாய் அனுப்பச் சொல்லியும் யின்னம் பவுன்சு மருந்து குண்டும் வகையிரா சண்டை சான்சாயி வகையிரா அனுப்புறே மென்றும் காகிதங்கள் வயணமாக நந்திராசா அஸ்துருக்கு வகையிராக்களுக்கு யெழுதி மயிகுர் வைக்கில் வெங்கிட்ட நாறயணப்பய்யனை அழைப்பிச்சு அவரைக்கொண்டும் யிந்த வயணங் களெல்லாம் காகிதங்களும் எழுதிவிச்சு யின்று பக்கைக்கு மேலாக ரெண்டு அறுக்காறு ஓட்டகமும் யெட்டு அறுக்காறுகள் கையிலேயும் குடுத்து ரவாணுபண்ணி அனுப்பினதாய் சேதி கேழ்விப்பட்டபடிக்கு யெழுதி வைத்தேன்.

இத்தனாள் சிதம்பரம் முதாமியாவை மணிக்கூண்டின் பேரிலே யிருந்தவனை மேலண்டை வாசற்படி பாதாளக்கிட்டங்கியிலே போட்டார்களென்று சொன்னார்கள். விலங்குகொண்டுபோய் முன்னே வைத்து சீக்கரமாய் கொடுத்தாலாச்சது. யில்லாவிட்டால் போடுவோ மென்று நிறுத்தினார்கள். முணுலட்சம் ரூபாயிக்கு சம்மதிச்சாப் போலயும் அஞ்சுலட்சம் ரூபாயிக்கு சம்மதிக்கச் சொல்லி சொல்லிப் போட்டு றெும்பவும் கஸ்தி பண்ணுதாய்ச் சொன்னார்கள் பெரியப் பெருமாள் பிள்ளையை மேலண்டை வாசற்படியிலே யிருக்கிற கிட்டங்கியிலே போட்டிருந்தவனை விட்டு நயினர் வீட்டிலே வைத்து

அவனைக் கொண்டு அஞ்சுவத்சம் ரூபாய்க்கும் முதாயியாவுக்கு சமுதாயச்சகக் கொண்டு சொல்லி குடுக்கப்பண்ண யெவம்பண்ணிக் கொண்டபடியினாலே சகல சகுணையாய் விட்டு விட்டார்களென்று சொல்லிக் கொண்டார்கள்.

1753இரு. சூலை 28உ ஸ்ரீமுகுந்தி ஆடி 17உ
சவிவாரம்

இத்தனாள் மகன்கு மேலாக துரையவர்கள் சகற்புப்பலுசத் துக்கு கோட்டை அலங்கத்தின் பேரிலே யேறி கொல்வத்துதில்லை மேஸ்திரியையும் பீரங்கிமேஸ்திரியையும் கூடஅழைத்துக்கொண்டு அலங்கத்தின் பேரிலே முடியதடந்துக்கொண்டு கொத்தளங்கனும் கொத்தளங்களிலே யிருக்கிற வீடுகளும் கூடலுர் வாசர்படிகளிலே யும் அங்கங்கே யிறங்கிப்பார்த்து முஸ்தீதுகள் போனதுகள் யெல்லாம் முஸ்தீத்துப் பண்ணச்சொல்லியும் கொத்தளங்களிலே யிருக்கிற வீடுகள் சன்னல்கள் முதலானதுகளெல்லாம் முஸ்தீப்பு பண்ணச்சொல்லியும் சிறிது சன்னல்களை அடைச்சப் போடுறதை அடைச்சப் போடச்சொல்லியும் பீரங்கிகளெல்லாம் வண்டியில்லாமல் தாழ்க்கிடந்தது. அதுகளுக்கெல்லாம் வண்டிக்கொண்டு வந்து வண்டியின் பேரிலே யேத்தி அங்கங்கே மருத்துகுண்டு முதலான சாமானுகளையெல்லாம் முஸ்தீத்து பண்ணி ஒவ்வொரு பீரங்கி மேஸ்திரியையும் யிருக்கச்சொல்லி திட்டம் பண்ணிப்போட்டு முடிய வந்து கடற்கரை வாசற்படி அண்டையிலே யிறங்கி கோட்டையே போனார். வியலு இங்கிறேகக்காறர் கலாபமான பிற்பாடு தாசுநீசங்கு வழுதாலுரண்டையிலே வந்து யிறங்கி வந்த போதும் கொத்தள வழிவந்தவரல்ல அதின் பிற்பாடு தாவிலையே யில்லையே அப்படிப்பட்டவர் யின்றைக்கு அலங்கத்தின் பேரிலே யேறி லுரைச் சுத்தின் நாலுநாழிகை செல்லும் அந்தமட்டுக்கும் வெள்ளைக்காறர் கலாபம் யில்லாமல் யிப்பாடி நடப்பிக்க கவையிலை. யென்றும் பட்டணத்திலுள்ள சனங்களெல்லாம் கேழ்விப்பட்டவர்களுக் கெல்லாம் வியலு சன்னடையே நினைத்துக்கொண்டு அவரவர் பயந்துக்கொண்டு காபீராவாய்ப் பேசிக்கொண்டார்கள் என்று கேழ்விப்பட்டேன் என்று அவரவர் வந்து சொன்னார்கள். கேழ்விப் பட்டதை சேதி எழுதிவைத்தேன்.

இத்தனாள் சென்னப்பட்டணம் சம்பத்திராயன் மனுஷர் ரெண்டு பேர் சேவுகர்களை யில்லேத்திலே—காலிபுகான் மகனுடைய மகனை ரெண்டு முனு மாசத்துக்கு முன்னமே கலியாணம் பண்ணின பீரம்தீனுல்லாக்கான் வென்கிறவன் பேருடையவனுக்கு காகிதங் கொண்டுவந்ததாயும் அந்தக்காகிதம் சென்னப்பட்டணத்து வழியிலே யிருக்கிற நயினார் சேவுகர் அந்த சேவுகர் கையில் யிருந்ததை வாங்கிக்கொண்டு அவர்களை பிடிச்சுக்கொண்டு யித்தனாள் ராத்திரி யேழுமணிக்கி துரையவர்களண்டையிலே கொண்டுபோய் விட்டதாயும் அவர்கள் கேட்ட விடத்திலே அவர்கள் சொன்னது சாநிருகில்லாவும் நிமித்தியமும் ரெண்டு முனு திரம் காகிதமேழுதி யனுப்பிவது முண்டு. வந்ததுண்டு போனதுண்டு அதுவே யல்லாமல் பின்னை யொன்றும் தாங்களறியோம் யென்று அவர்கள் சொன்னதாய்ச் சொன்னார்கள்

அந்தசேதியை யெழுதி வைத்தேன். அதன் பேரிலே யிவர்களைக் கொண்டு போய் நயினூர் வீட்டிலே காவல் வைத்து கால்புகான் மகன் மகளைக்கலியாணம் பண்ணினவன் வீட்டேபோய் தேடின விடத்திலே அவனிந்தச்சேதி அறிஞ்சு தெளிஞ்சுப் போனதுமாய் அவர்கள் பெண்சாதி முதலான பேர்கள் வீட்டிலே யிருந்தவர்களை காவல் பண்ணி அவனைத்தொட்டு மனுஷர்கள் பிறப்பிட்டது மல்லாமல் தெத்துவாசற்படிகளிலே அல்லாம் மனுஷர்களை வைத்ததாய் ஒன்பது மணிக்கு சேதிவந்து சொன்னார்கள்.

1753இஸ்ரூ சூலைமீ 30உ ஸ்ரீமுகஸ்ர ஆடிமீ 19உ
சோமவாரம்

இத்தனான் ராத்திரி ஆறரைமணிக்கு யேழுமணிக்கு தில்லைமேஸ்திரிப்போய் துரையவர்களுடனே வாலிகொண்டாபுரங் சீர்மை உசேன் சாயபு குமாரன் மொத்தாபர்கான் பவுன்சு சேத்து அனுப்பி யிறைவாசநல்லூர் பனிரெண்டு பத்து சீர்மை யெல்லாம் யேகமாய் சபித்திபண்ணி யெங்கள் மனுஷர்கள் முன்னுறு நானுறு பாறுகாறர்களும் யெங்கள் அமுல்தாறனுமிருந்தார்கள். அவர்கள் பேரிலே சண்டைபண்ணி யெங்கள் அமுல்தாரனையும் பிடிச்சுக் கொண்டு யிறுநூறு பேர்களை வெட்டியும் காயம்பண்ணியும் யிர்தப் படிக்கி நடத்திப்போட்டு சீமையுங்கட்டிக் கொண்டு அமுல்பண்ணிக் கொண்டு போறார்கள். அதுக்கு ஆயிரம் ஆயிரத்தன்னுறு மராட்டியர் குதிரைகளும் ரெண்டாயிரம் பாறுக்காறர் ஆனாலும் அல்லது ஆயிரம் பாறுக்காறர்களைப் போய் அவர்களை அடிச்சுத் தெரத்திலே அல்லாமல் அவர்கள் போகத்தக்கதில்லை. அவர்கள் போகாவிட்டால் பணம் ஆக மாட்டாது யென்றும் குதிரைக் காறர்களையும் பாறுக்காறர்களையும் கூட்டவேணுமென்றும் துரையவர்களுடனே செல்லிக்கொண்டதுக்கு துரையவர்கள் யென்பணம் முழுக்கடிக்க யோசனை பண்ணி தான்தானே முதல் காலாலே அஞ்சாறு உதையும் கையாலே யேழுமட்டுக் குத்தும் குத்தி அப்பால் சோபுதாரை விட்டு அடிக்கச்சொல்லி கசோத்திலே போடச் சொல்லி அப்பால் பாப்பையப்பின்னையை அழைப்பிச்சு யிவன் கொல்லுத்துக் காறன் கூவிசெய்யுறவன் கையிலே லட்சக்கணக்கா யிருக்கிற சீமையைக் கொடுத்து யென்பணத்தை முழுக்கடிச்சா யென்று வெஞ்சாய் கோபம் பண்ணி அவனுக்கு கொடுத்த பிறசாதம் யிவனுக்குங்கொடுத்தாரே யல்லாமல் அவனுக்கு காராக்கிரப் பிரவேசங்கிடைச்ச யிவனுக்கு அந்தப்பாக்கியம் கிடைக்கலில்லையாம் அந்தமட்டிலே யிவன்—பெரியம்மாள் பக்கமாய் போய்ச்சேர்ந்தா னென்று சொன்னார்கள் இத்தனான் திரிச்சிராப்பள்ளியிலிருந்து—சுசாசத்துக்கான் (Shujaat Khan) என்கிற துருக்கி வந்து துரையவர்களை சந்திச்சு துரையவர்களுடனே முசே அஸ்துதுருக்கு யென்கிறவன் மயிருந்தளவாய் நந்திராசாவை அவமானமாய் பேசி அவன் பேரிலே கணக்கு யெத்தனம் பண்ணி அப்பால் சமாதானத்தின் பேரிலே அஞ்சலட்சம் ரூபாயிக்கு ரெுக்கமும் ரத்தின நகைகளும் வாங்கினதில் நந்திராசா—காசாபோட்டுக் கொள்ளுகிறதற்கு ரத்தனமிழைத்தது. துராய்சிறேபேத்து—(Tura Sarpech) பதக்கங்கள் கொலுசுகள் முதலான ரெண்டுலட்ச ரூபாயுடனே உடமையையெல்லாம். லட்சம் ரூபாயிக்கு யீடுகட்டி முத்திரை போட்டு பணங்குடுத்து வாங்கிக்

கொள்ளுகிறோமென்று குடுத்து றத்தின நகைமூட்டையை நந்திராசா முகறு படிக்கி துரையவர்கள் முன்னே வைத்து நடந்த சேதியைச் சொல்லி முசே அஸ்துருக்கு கொள்ளிடத்து யிக்கரை பவுன்கடனே வந்து சேர்ந்ததும் அதிலே உங்கள் காகிதம் மறுபடியும் நந்திராசா வண்டைக்குப் போகச் சொல்லி வந்ததின் பேரிலே மறுபடி போனது மல்லாமல் யிப்பால் தான்வரச்சே முசே அஸ்திரிக்கு கொம்மாந் திடம் தகறறு ஆயிமுசே பிறணி (Mr. Brenier) யை கொம்மாந்தா மாய்ப் போறவனை வழியிலே கண்டுது முதலான சேதிசொன்ன மாத்திரத்திலே துரையவர்கள் சுசாயத்துக்காணீப் பார்த்து நீர் நந்திராசாவுக்கு அனுசுலமாயிருந்து பத்துபணம் விசேஷிச்சு வாங்கிக் கொண்டு நம்முடைய காரியமாக யிருக்கிறதுகளெல்லாம் கொடுத்துப் போட்டு நந்திராசாவுக்கும் தனக்கும் பகைகொண்டு வந்து விட்டவன் நீயென்று முசே அஸ்திரிக்கு யெழுதி அனுப்பி விச்சா னென்று சொல்லி சுசாயத்துக்கான் பேரிலே வெகுசாயக் கோபம் பண்ணினாறென்றும் அதுக்கு அவன் தான் நடந்து கொண்ட ஞாயங்களெல்லாம் செல்லிக்கொண்டானென்றும் அதன்பேரிலே மயிகுர் வைக்கீல் வெங்கிட்ட நாறணப்பய்யனை அழைப்பிச்சு நம்முட கொமாந்தாம் ஈமெழுதியனுப்பாத காரியம் அவன் செய்தான் அதின் பேரிலே அவனை தகீர் பண்ணி வரச்சொல்லி யெழுதி முசே பிறணியை அனுப்பிவிச்சோமென்றும் நந்தி ராசா கசுசாப் போட்டுக்கொண்டிருந்த உடமையை லட்சம் ரூபாயிக்கு அடரு வைத்து முத்திரிகை போட்டுக்கொடுத்த உடமை யிதோ முத்திரைப்படிக்கி யிருக்கிறது. நம்மண்டைக்கு வந்து நாம் அனுப்பி னோமென்ற அடையத்துக்கு யென் முத்திரை அந்த மூட்டையின் பேரிலே போட்டு நானும் காகிதமெழுதி யிப்போ ஒட்டைக்காறன் கையிலே குடுத்து அனுப்புகிறோம் நீரும் யிந்தவயனமெல்லாம் யெழுதி யனுப்புகின்றே செல்ல அந்தப்படிக்கி வெங்கிட்ட நாறணப்பய்யனும் காகிதமெழுதிக் குடுக்க உடமை மூட்டையும் காகிதங்களும் நந்தி ராசாவண்டைக்கு திருச்சிராப்பள்ளிக்கி அனுப்பிவிச்சதாய்க் கேழ்விப்பட்ட சேதியை யெழுதி வைத்தேன்.

1753இஸ் குலையீ 31உ ஸ்ரீமுகஸ்ர ஆடியீ 20உ

அங்காரகலாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே தொரையவர்கள் தாழவராமல் மேலே தானே தே குடிச்சதினாலே நான் போய் காண்பிச்சுக்கொண்டு வருவோமென்று போதச்சே அபரங்காபாத்திலிருந்து சலாபத் ரசங்கு காகிதமும் அங்கே வெள்ளைக்காறன் போர் விளங்கள் யிருக்கிறவன் காகிதமும் வந்து அப்போதான் பறங்கிக்காறன் காகிதம் படிக்க ம த ண் த ப ண் டி த ன் அழைப்பிச்சுக்கொண்டு போனார்கள். வெள்ளைக்காற காகிதம் படிச்ச மாத்திரத்திலே அப்போ துரையவர்கள் மூகம் வெகு கோபாவேசமாய்க் கண்டுது அப்போ ஒரு ஒபிசியால் பேசப்போனான் தாழ வந்தவிடத்திலே பேசப் போகாதே மேலே காரியமாயிருக்கிற வேளையிலே வரவேணுமாவென்று வெகு கோபமா யெறங்கி போகச்சொன்னார். நான் காசாக் கச்சேரியே வந்தேன்.

அப்போ அங்கேயிருந்தவர்கள் முசே அலுபேர் சசாயித்துக்கான் அவலியா சாயபு பின்னையும் ரெண்டொரு துலுக்கர் தோஸ்து மகம்மது வகையிராக்கள் முசே அலுபேர் சசாயத்துக்கான் தவிர மத்த பேர்களெல்லாம் யென்னுடனே கூடத்தானே வந்துவிட்டார்கள் வந்த காகிதச் சேதி பார்த்தால் சந்தோஷமான காகிதச் சேதி போலே யிருக்கயில்லை.

1753இல் ஆகொஸ்துயீ 1௨ ஸ்ரீமுகவல் ஆடிப் 21௨

புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே ஒன்பது மணிக்கு துரையவர்களின் டைக்கிப் போய் கபுறு சொல்லி ஆன பிற்பாடு சென்னப்பட்டணத் துக்கு மேஸ்தர் மாசுகோவரன்தோரிடமாக வந்தானென்றும் அவன் யிறங்கச்சே யிருபத்தோரு பிறங்கி போட்டார்களென்றும் யிறங்குகிற பரியந்தம் கோட்டையிலே நுழையச்சே 21 பிறங்கி சுட்டார் களென்றும் அவர் கோவணதோர்டமாக வந்தது. ஒருத்தருக்குந் தெரியாமல் செய்து யிறங்கின பிற்பாடுதான் கோவறணதோர் யென்கிற காகிதங் காண்பிச்சப் போட்டானென்றும் கபுறு சொன் னார்கள். அது மெய்யாய்க்காணயில்லை யோதாநிலும் கேட்டதுண்டா வென்று கேட்டார். நான் கேழ்விப்பட்டதானால் மேஸ்தர் தாசு படுத்திகுலார் வறத்தகனாக தன் காரியங்கவைகளை யிங்கே மூன் தீராமல் யிருக்கிறதுகள் தீர்த்துக்கொள்ளவும் மூனு பெண்கள்கூட வந்துதாம். அதை யிவ்விடத்திலே கலியாணம் பண்ணிக்கொடுக்கவும் வந்ததாயும் அதின் பேரிலே கும்பினியர் யிவ்விடத்துக் காரியங் களிலே மேஸ்தர் மார்குக்கு (Moise) ஓதவிடுத்தாசை பண்ணச் சொல்லியும் மரியாதையாய் நடப்பிக்கச் சொல்லியும் யெழுதி அனுப்பினதாயும் அதுவுமல்லாமல் யிப்போ கோவறணதோர்த் தனம் பண்ணுகிற மேஸ்தர் சாந்தரசு (Mr. Sandass) யென்கிறவர் முன் ஆகியிலே மேஸ்தர் மாசு அண்டையிலே சொந்தகணக்கனா யிருந்து அப்பால் கும்பினிர் கணக்கனாய் கொன்செலியோராய் விசாகப்பட்டணம் துரைத்தனம் பண்ணி சென்னப்பட்டணம் பெரிய யிடத்துக்கு வந்தவன் ஆனபடியினாலே முன் பூருவ ஸ்திதியை நினைத்து மரியாதை பண்ணினானென்றும் யீதல்லாமல் முன் சென்னப்பட்டணம் கோவறணதோர்த்தனம் பண்ணிக் கோட் டையை பிறுன்சுக்காறர் கையிலே ஒப்பிச்ச அபகிற்ற்தியான சொல்சனங்கள் சொல்லுகிறார்களே அவர்களுக்கெல்லாம் கேன மாக தோத்த செய்ததாய் காணுமே அல்லாமல் மைத்தப்படி அவன் தொரைத்தனமாய் வந்ததாயும் தோத்தவுயில்லை. நான் கேழ்விப்பட்டதுயில்லை. வந்தது மெய்தான் மரியாதையாய்ப் பிறங்கிகள் போட்டதும் மெய்தான். தன்காரியமாக வந்தானென்று கேட்டதே அல்லாமல் கும்பினியார் காரியமாய் வந்ததாகக் கேழ் விர்பயில்கு யென்று சொன்னேன் அப்படித்தானிருக்கும் யென்று சொல்லி அப்பால் தோஸ்துமகம்மதுவுடனே மீற்சா அப்துல்லா ஈபிபேக்கு குதிரைகளுக்கு முத்திரை போடச்சொல்லி சொல்லிப் போட்டு மேல்விட்டே போனார்,

1753ஸ்ரீ ஆகொஸ்துய் 2உ. ஸ்ரீமுகஸ்ரீ ஆடி.ய் 22உ
குருவாரம்

இத்தனாள் நந்திராசா ஐயியக்காறன் காசிதாசுபுக்கன்சியின் பேரிலே ரெண்டு வட்சம் ரூபாயிக்கு தொறையவர்களுக்கு குடுக்கிறதுக்கு உண்டிகைக்காகிதமும் கொண்டு வெள்ளைக்காறர் அங்கே சோராவரிபண்ணுகிறதெல்லாம் சொல்லுகிற ரீயித்தியம் அனுப்பி விச்சதாயும் அவையெதிரேபோய் அழைச்ச வந்து தொறையவர்கள் மதாம் பேட்டிபண்ணிக்கொண்டு அப்பால் வெங்கிட்ட நாறணப் பயயன்யிருக்கிற விடுதியையோயிறங்கினுனென்று வந்து சொன்னார்கள் சசாயத்துக்காணை மறுபடி நந்திராசா அண்டைக்கி அனுப்பி விச்சதாய் கேழ்விப்பட்டுது.

1753ஸ்ரீ ஆகொஸ்துய் 4உ ஸ்ரீமுகஸ்ரீ ஆடி.ய் 24உ
சனிவாரம்

இத்தனாள் முசே கோற்றெத்துக்கு கோந்துவாறே போனான் (Comptoir) அப்பால் துறைக்கி கபுறுசொன்னவுடனே மேல் வீட்டின் பேரிலே யேறிப்போனார். நானும் பிடவைப்பார்க்கிறசாலையுடனே வந்தவுடனே முசே கறுவான் (Mr. Carvalho) வந்தார் அவர் சென்னப் பட்டணத்துக்கு மேஸ்தர் மாசு வந்ததும் மூனுபெண்களைக்கூட அழைத்துக்கொண்டு வந்ததும் மேஸ்தர் சாந்தரசுதானே சீமைக்குத் தான் வருகிறேன் யிந்தயிடத்துக்கு வேறெயொருத்தரை அனுப்பி விக்கச் சொல்லி யெழுதினதாகவும் செப்தோம்புறுய் த்தையிலே வருவான் சாந்தரசு ஓயித்தோம்பர்ய் த்தையிலே போற கப்பலிலே போருனென்றும் மேஸ்தர் யிஷ்ட்டாருக்கு (Mr. Starke) வை வைக்கச்சொல்லி முன்யெழுதி வந்த யிந்தியில் பிறந்தவனை செனரால் யிடத்துக்கு வைக்கப்போகாதென்கிற ஞாயகத்தை யெழுதிவேறே அங்கேயிருந்து அனுப்பச்சொல்லி யெழுதி அனுப்பினதாயும் அதினுலே ஆகொஸ்து-செப்தோம்புறுய் த்தையிலே வருவான் யில்லாவிட்டால் பொப்பாயிலே வந்திருந்து தைய் த்தையிலே-(சனவரிய்)தொரைத்தனத்துக்கு வருவானென்றும் மேஸ்தாசு சாந்தரசு வெள்ளைக்காறர்களுடனே மேசையிலே வந்து சாப்பிடுகிறதில்லையென்றும் அதெதினுலே யென்றால் சனங்கள் கூட்டம் சிக்கிறதில்லை யென்றும் காய்ப் பிறுவிலே தன் வேலைக்காறர்கூட வராதபடிக்கு ஒண்டியா யெழுதிகொண்டேயிருக்கிறது யென்றும் வடக்கே விசாகப்பட்டணத்திலே போயிருந்தவிடத்திலே தமிழர் சட்டமாய் சாதம் பருப்பு நெய் முளகுச்சார் பச்சடி வகையிரா தமிழர் சாப்பிடுகிறபடிக்கு சாப்பிடுகிறபடியினாலேயும் மேசைக்கி வாரதில்லையென்றும் மேசைமேலே கப்பித்தான்குவாடுது யிதாஸ் தானத்திலேயிருந்து வருகிற கப்பல்காறர் முதலான 40 பேர்களை வைத்துக்கொண்டு சாப்பிடுகிறதென்றும் காரியத்திலே மனுஷரில் லாமல் ஒண்டியா யெழுதிக்கொண்டிருந்தாலும் காரியத்திலேயிருப்பானென்றும் சீமைக்கிப் போனால் அங்கே ஒரு தோட்டம் ஒரு நிலம் வாங்கிக்கொண்டு சுகமாயிருக்கிறதென்றும் மேஸ்தர் மாசுக்கு (Mr. Morse) அவ்விடத்தில் கைகாசு யெல்லாம் சிலவானதைத்

தொட்டு யிந்த ராச்சியத்திலே யேதாநிலும் சம்பாந்தியம் பண்ணித்
கொண்டு போதலாமென்று வந்தான். யில்லாவிட்டால் வாரான்
வந்தது அவமானமென்றும் வியாபாரம் எல்லாம் தூங்குது
யென்றும் யிதுமுதலான பேச்சுக்கள் பேசியிருந்து பிறப்பட்டுப்
போனார்கள். நானும் எங்காசாக்ஞ்சேரியே பத்தரை மணிக்கு
வந்தேன். ஒட்டகம் ஒன்று திரிச்சிராப்பள்ளிக்கி காகிதங்கள்
கொண்டு போச்சது.

1753ஆம் ஆகொஸ்துமீ 6௨ ஸ்ரீமுகவூ ஆடிமீ 26௨
சோமவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விர்ப்பட்டசேதி திருவண்ணாமலையின் பேரிலே
யிதுததசல்விக்கான் (Murtaza Ali Khan) பவுன்சு சித்திசயித்துக்கான்
(Siddhi Sayid Khan) சேக்கு மகம்மது சரீபு அசனுத்திக்கான் (Shaik
Mohamed Sherif)-Hosan-ud-din Khan மனுஷன் கோவிந்தராவு
வகையிறுக்கன் சண்டைக்கிப்போனவிடத்திலே சத்துருக்கள்
பெலத்து அடிச்சதென்பேரிலே ரெண்டு பிறங்கினையும் நூத்திச்
சிலுவானம் துப்பாக்கிகளையும் ஒப்பிச்சுப்போட்டு முறிஞ்சு
வேலூர் போய்ச்சேர்ந்தாரென்கிற சேதி வந்ததின் பேரிலே துரை
யவர்கள் கோபிச்சுக்கொண்டு அல்லிக்கான் வகையிறுக்களையும்
செஞ்சி முசே (Mr. Buttans) பத்தேன்சையும் பவுன்சும் திருவண்ணாமலை
க்கி அனுப்பி விச்சாரென்று ரொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஆகொஸ்துமீ 8௨ ஸ்ரீமுகவூ ஆடிமீ 28௨
புதவாரம்

இத்தனாள் சாயங்காலம் அவுரங் டாபாத்திலேயிருந்து சலாபத்து
சங்கு காகிதமும் அயிதராபாத்திலேயிருந்து முசே புசி (Mr. Buay)
வகையிறுக்களுடைய காகிதங்களும் வந்ததாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.
இதிலே வந்த அறுக்காறுகள் சொன்ன சேதியாய்க் கேழ்க்கப்பட்டது
சலாபத்து சங்குவினுடைய தம்பியார் நிசாமல்லிக்கான் என்கிறவனையும்
பின்னை ஒருத்தனையும் ரெண்டு பேரையும் கொண்டுபோய்
துபாதுராப் பேட்டை (Daubatabad) கோட்டையிலே கொண்டுபோய்
காவல் வைத்து அதின் பிற்பாடு சயிதுலகக்கர்க்கான்-நம்முடைய
பிறுஞ்சுக்காறர் யிறநாறு சொலுதாதுகளும் ஒரு சொலுதாது
சுப்பித்தான் முசே ஷாம் போல் (Mr Join ville) யென்கிறவன் யிருந்த
வனையும் போகச் சொன்னதாயும் அவர்களுக்கும் கொல்கொண்டையிலே
வந்து சேர்ந்துதாயும் யிப்பறம் வருகிறதுக்கு யிவ்விடத்துக்கு யெழுதி
கொண்டதாயும் சொன்னதாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஆகொஸ்துமீ 9௨ ஸ்ரீமுகவூ ஆடிமீ 29௨.
சுக்கிறவாரம்

இத்தனாள் பத்து மணிக்கு அலிவியாசாயபு (Aulva white) வந்து
நூக்கு அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு வந்தார். அவர் சொன்னது துரை
யவர்கள் சிறிது சீமைகள் யென்வசம் பண்ணுகிறோம் என்றும் சிறிது
பவுன்சு என்வசம் பண்ணுகிறோம் என்றும் யெழுதி அனுப்பின
படியினாலே வந்தேன்.

வந்து யேழுமெட்டு மாசம் காத்திருத்தேன் யேழாயிரம் யெண்ணாயிரம் ரூபா சிலவாச்சது. கடைசியிலே பென் சாதர் ரெண்டாயிரம் ரூபாயிது அது விட்டால் சிலவு பண்ணிக் கொண்டு உம்மைக்காத்துக் கொண்டிருக்கிறேன். அப்பால் உம்முடைய சித்தம் வந்தபோது ஆகுதென்று சொன்னதுக்கு அதுக்கு முனுதரம் பர்வானா யேழுதிக் கொடுத்து பாப்பய்யபிள்ளை விடமாட்டேன் யென்று சொல்லுகிறுனென்றும் சொன்னதுக்கு தாது பிறுதுயில்லாமல்ப் போச்சது. அதைத் தொட்டு உத்திரவு வாங்கிக் கொண்டேனென்று சொல்லிப்போட்டுப் போனான். இத்தனாள் ராத்திரி ஒன்பதரை மணிக்கி ரெண்டு பீரங்கி சபுத்தம் கேட்டுது. சாயங்காலமாகச்சே தெற்கே கப்பலைக் கண்டதைத் தொட்டு கப்பல் துரைபிடிச்சத்துக்கு தெரியுரத்துக்கு பீறங்கிபோட்டா னென்று யோசனை பண்ணினோம்.

1753இல் ஆகொஸ்துமீ 10உ ஸ்ரீமுகவிலு ஆடிமீ 30உ
சுக்கிறவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே யெட்டு மணிக்கு கிறிலியேர் (Rouille) யென்கிற சீமைகப்பல் மசக்கரைப்படிச்ச வந்து துரை பிடிச்ச பதினைந்து பீரங்கிப் போட்டான். கப்பல் கப்பித்தான் பேர் முசே திருபுலே (Mr Triboulet) யீதிலே வந்த கொம்மாந்தாம் முசே லெ மறுக்கி (Mr Le Marquis de Confian) தெ கோம்பிலாம் சொலுதா துகள் தூத்தன்பது ரெண்டுபேர் சேற்சத்து கோற்ப்பறால் உள்பட வந்தார்கள் யிப்போ கொமாந்தாம் வந்தவன் துறுப்புக்கு யெசமானென்று சொன்னார்கள். சேம்லூயிசு (St Louis) சின்ன முத்திரை போட்டுக் கொண்டிருக்கிறான்.

1753இல் ஆகொஸ்துமீ 11உ ஸ்ரீமுகவிலு ஆடிமீ 31உ
சனிவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி திரிச்சிராப்பள்ளியிலே மமுதல்லிக் கான் பவுன்சுக்கும் நந்திராசா பவுன்சுக்கும் சண்டையாய் நந்திராசா தளத்திலே ரெண்டுபேர் அன்னுறு அன்னுறுபேர்களுக்கு குறிக் காரர்களாம் அவர்கள் தங்கள் தங்கள் பவுன்சை சேகரிச்சக்கொண்டு போய் மமுதல்லிக்கான் பவுன்சிலே விழுந்ததிலே மமுதல்லிக்கான் பவுன்சு சிறிது பேர்கள் சாவுக்காயமாக அதின்பேரிலே பவுன்சு சிதர சிறிது குதிரைகள் பீறங்கிகள் வகையிரா சாமானுகளை பிடிச்சக் கொண்டும் எடுத்துக் கொண்டும் வந்து நந்திராசா வுடனே சொல்ல அந்தப் பேர்விளங்க ரெண்டு பேர்களுக்கு நந்திராசா நல்ல வெகுமானம் பண்ணதாய் துரையவர்களுக்கு சேதி யெழுதி வந்தது. துரையவர்கள் சொன்னதாய் மையிருர் வைக்கேல் சொன்னதாய்ச் சொன்னார்கள் யிந்த சேதி ஒட்டகம் பத்தரைமணிக்கிக் கொண்டு வந்து சேதி சொன்னார்கள் அந்தச் சினமே முசே பிறணி (Mr. Brenier) கோம்மாந்தாம் பேருக்கு காகிதம் யெழுதி மறுபடி ஒட்டகத்தைப் பயனம் பண்ணி அனுப்பினதாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753இல் ஆகொஸ்துய் 12௨ ஸ்ரீமுகஸ் ஆடிமீ 32௨
ஆதிவாரம்

சாயங்காலம் அஞ்சுமணிக்கு வண்ணாந்துரை விசாரிப்பு விசாரிக்கிற முசேரேனா யென்கிற (Mr. Renault) வெள்ளைக் காறன் வந்து சொன்னது துரையவர்கள் யென்னையழைப்பிச்ச சீமை யிலிருந்து யிந்த ஒறாலியே (Rouille) யென்கிற கப்பல் வந்துதே அந்தக்கப்பலிலே பிடவை கிழிச்சல் ரெம்ப வென்றும் சலவை போதா தென்றும் யிப்படி பிறுது யெழுதி வந்துதே என்றும் அங்கு கஞ்சிபோடச்சே கிழிச்சல் பார்க்கிறதில்லையா வென்று கேட்டார் சலவை பார்த்துக் கஞ்சி போடச்சேயும் கிழிச்சல் பார்க்கிறதுதான். கேட்டனாக்கி ஒப்பிக்கச்சேயும் பார்க்கிறதுதான் ஆனால் விஸ்தாரமான பிடவையிலே கப்பல் கடைசால் வேளையிலே ஒன்றை தப்பி விழுந்தது விழுந்ததே யல்லாமல் மைத்தப்படி பாராமல் யிருக்கத்தக்கதில்லை. வெகுதிட்டமாய்ப் பார்க்கிறதுதானே யென்று சொன்னேன். அதுக்கவர் யிலிபத்திரமாய் பார்க்கச் சொல்லி சொல்லிப் பேவென்று சொன்னார். நல்ல தென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சக் கொண்டு வந்தேன். ஆனால் சத்துக் கோபமாய் முகம் கணிப்பாய் பேசாமல் வெகு யிறுதுவாய் குளிர்ந்த முகத்துடனே பேசுகிறென்று சொல்லி யிந்த நூலியே யென்கிற கப்பல் மாச்சுமீ பிறுப்பட்டு அஞ்சுவாம் (Anjuvam) பிடிச்ச செவ்வையாவும் புதுச்சேரிக் கியிந்த ஆகொஸ்துய் 10௨ சுக்கிறவாரம் வந்துதுரை பிடிச்ச சீமைவிட்ட அஞ்சுமீ ரெண்டு நாளைக்கிச்சரியாய் வந்துது யிந்தக்கப்பலிலே சகல சேதியும் வரும். யென்னென்றால் கடைசி கப்பலிந்தக் கப்பலிலே திரிச்சிராப்பள்ளியிலே சந்தாசாயபுவை வெட்டிப் போட்டது முதலான சேதியெல்லாம் யிங்கிறேசுக்காறர் பிறகேது (Frigate) போய், சேந்துதே-செப்தம்புலுமீ அந்தச்சேதி இங்கிலந்ததோராவிலே அறிந்து அப்பால் பிரென்சாவிலே அறிந்து அந்தச்சேதி கேழ்விப்பட்டதுக்கு உத்திரம் யிந்தக் கப்பலிலே துரைக்கி யெழுதி வந்துது யென்று சென்னார்கள். இத்தனா கேழ்விப்பட்ட சேதி திரிச்சிராப்பள்ளி அண்டையிலே யிறங்கியிருந்த நந்திராசா பவுன்சும் பேரிலே மமுதல்லிக்கான் தன்னுடன் கூடவந்த பவுன்சிலே சிறிது பவுன்சு அனுப்ப அந்த பவுன்சும் நந்திராசா பவுன்சும் போய் சண்டை குடுக்கிற சமயத்திலே மமுதல்லிக்கான் கோட்டைக்கி போகவேண்டிய நல்துக்கனும் நந்திகளின் பேரிலே (Bullock loads) யெடுப்பிச்சுக்கொண்டு மைத்தப் பவுன்சும் தானும் பிறப்பட்டு திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டை போய்ச் சேர்ந்ததாகவும் கேழ்விப்பட்டேன் யிதை நந்திராசா பவுன்சிலே ரெண்டு குறிக்காறர் பிறவேகிச்ச மமுதல்லிக்கான் பவுன்சுவை கிதறுடித்தார்கள், மமுதல்லிக்கான் பவுன்சு சின்னா பின்னமாய்ப்போச்சது யென்றும் மமுதல்லிக்கான் போன விடம் யின்னயிடம் யென்று தெரியவில்லை யென்றும் மானோசி அப்பா வெட்டுப்பட்டுப் போனானென்றும் மமுதல்லிக்கானுக்கு குண்டு காயம் யென்றும் யிப்படியாக பாப்பய்யபிள்ளைக்கி எழுதி வந்துது என்று. நேத்தய தினம் போய் பாப்பையப்பிள்ளை துரையவர் களுவனே சொன்னதின் பேரிலே தொரையவர்கள் சமஸ்தமான பேர்களுடனையும் வெள்ளைக்காறர் தமிழர் யெல்லாருடனையும் சொன்னாரென்று தேத்தியதினம் அவரவர் வந்தவர்கள் சொல்லு கிறார்களென்று ரெண்டொருத்தர் யென்னுடனையும் சொன்னார்கள்

அதுகளெல்லாம் அப்படியிருக்க இன்றைய தினம் துரையவர்களுக்கு நந்திராசாவுடைய காகிதம் வந்ததாகவும் அதிலே மழுதல்விக்கான் மனோசியப்பாவகையிராக் களுவையும் பிடிக்கக்கொண்டு திரீச்சிராப் பள்ளிக்கோட்டை போய்ச் சேர்ந்ததாகவும் அப்பால் ரஸ்துக் களெல்லாம் கோட்டையே சேரப்போட்ட பிற்பாடு கோட்டைக்கி வெளியே மறுபடி பாயம் போட்டு சண்டை பண்ணுகிறதாயிருக்கிற னென்றும் உங்கள் பிரான்சு பன்வு கடக்க நிற்கிறார்களே அல்லாமல் சண்டைக்கு வரவில்லை. சண்டைக்கு அழைத்தால் யெதிரிபாரி பவுன்சுடனே யிருக்கச்சே நாங்கள் கொஞ்சம் பவுன்சுடனே போய் முழு கிப்போற தாவென்று சொல்லு கிறார்களிந்த சமையத்திலே பவுன்சு அனுப்பாமல்ப் போனீர்களே ஆனால் நாங்கள் அப்பால் போகவேண்டியிருக்குதென்று யெழுதிவந்ததாயும் அதின் பேரிலே யிவ்வீடத்திலேயும் பணக்கடிசையாய் யிருக்குதே யென்று யோசனை பண்ணி முராரிராயனையும் அவன் பவுன்சையும் முசே மேசேனையும் (Mr. Maisin) அவன் சொலுதாது பவுன்சையும் குவாகுது துலுக்கர்கள் தமிழர் சேவுகர் வகையிரா பவுன்சையும் முராரிராயன் பவுன்சுடனே கூடத்தானே நந்தி ராசாவுக்கு மத்தத்தாய் போகச் சொல்லி யெழுதி யனுப்பி யிந்தப்படிக்கி அனுப்பிவிக்குறோம்யென்று நந்தி ராசாவுக்கும் யெழுதி அனுப்பின தாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753-ஆம் ஆகொஸ்துயீ 19உ ஸ்ரீமுகவூ ஆவணியீ 7உ
ஆதிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே முசே குடுத்தேல் (Mr. Cordier) வீட்டுக்குப்போய் வணங்கி காண்பிச்சுக்கொண்டபோது யேதேசப்பு தோர் கலாம் பொன் கண்டை பார்த்து அவன் சினத்து பெண் பதுமையும் சம்போ பிங்கான் பொன் யெழுத்து யெழுதினதேப் போச்சுக் கோப்பைகள் தட்டுகள் முதலானதுகள் வெகுமானங் கொடுத்து அனுப்பினான். அதை வாங்கிக்கொண்டு யெட்டு மணிக்கு அங்கேயிருந்து கோட்டைக்கி வந்தவிடத்திலே துரையவர்கள் பூசை கேட்டு தே குடிக்க பத்தரை மணியாச்சுது அப்போ அயிதராபாத் துலேயிருந்து சைதுல் லசுக்கர்கான் காகிதங்கள் தொரைக்கி அறுக்காறுகள் கொண்டு வந்தார்கள். நான் கபுறு சொன்னதுக்கு கேட்டுப்போட்டு முசே அலுபேரையும் மதனாந்த பண்டிதனையும் அழைத்து தறுதும்மா (Translate) பண்ணச் சொன்னார்கள். யிந்தசோடாநாகண்ணநாயக்கன் கொண்டு வந்தான்.

இத்தனாள் பகலைக்கு மேலாக கடப்பை அப்துல் நபிகா லுடைய சிதம்பரம் பேச்சுப் பேசவும் முதாமியாவை கஷோத்திலே போட் டிருக்கிறவனை விடுவிக்கவும் ஸ்தானாதிபத்தியமாய் வந்த மொகூலன் யிறுஷாம்கம் கம்மது பேக் (Mirza Muhamad Beg) சீனிவாசரூய னென்கிற மதாராஷ்ட் பிறுமணர் ரெண்டு பேரையும் கோட் டையிலே மணிக்கூண்டின் பேரிலே காவல் வைத்தார்கள்.

1753ஆ ஆகொஸ்துமீ 20உ ஸ்ரீமுகவரு ஆவணிமீ 8உ
சோமவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி நந்தி ராசா பவுன்சு அல்லிதுரை (Allithurai) ஸீலே யிறந்தியிருந்ததன்பேரிலே மழுதல்லிக்கான் போய் சண்டை பண்ணினதினாலே நந்தி ராசா முறிஞ்சு கிருஷ்ணபுரம் போய்ச் சேர்ந்தானென்றும் சண்டையிலே சனங்களுக்கு வெகு சேதமென்றும் யெழுதி வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள். யிதல்லாபல் நந்தி ராசாவுக்கு சிலவுக்கும் குடுக்கிறது றெும்ப பிறயாசையாயிருக்கிறபடியினாலே யினிமேல் பவுன்சு ஸீபாய்க்குறது றெும்ப பிறயாசைமென்றும் சொல்லிக்கொள்ளுந்ருக்கள். இத்தனாள் கடப்பை அப்துல் நமபிக்கான் அனுப்பின ஸ்தானாதிபதியை நேத்து காவல் வைத்து யிருந்தவர்களை வீட்டு குண்டு சாலைக்கி அப்புரம் வுரே போகச் சொன்னார்கள் சோபுதாரன் அனுப்பிப்போட்டு வந்தான்யென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆ ஆகொஸ்துமீ 21உ ஸ்ரீமுகவரு ஆவணிமீ 9உ
மங்களவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி ஆற்காட்டிலேயிருக்கிற மழுதல்லிக்கான் யிங்கிறேசுக்காறர் மனுஷர்பிறப்பட்டு வேலூர் மட்டுக்கும் வேலூர் பேட்டையெல்லாம் கொளுத்தி அவர்கள் பவுன்சு பிறப்பட்டதையும் அடிச்சதாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753ஆ ஆகொஸ்துமீ 22உ ஸ்ரீமுகவரு ஆவணிமீ 10உ
புதவாரம்

இத்தனாள் ராத்திரி பனிரெண்டு மணிக்கி கேழ்க்கப்பட்ட சேதி ருத்திரி பத்து மணிக்குமேல் பெரிய பெருமாள் பிள்ளையை அழைப்பிச்சு காலரை லட்சம் ரூபாயும் யெட்டு நாளைலே குடுக்கிறயோயில்கையோவென்று கேட்டதாகவும் அவ்வளவுயெங் களுக்கு சக்தியில்லையென்று சொன்னதின் பேரிலே துரையவர்கள் தான்தானே முன்னே பிறம்பை வாங்கிக்கொண்டு காற்பது அடி அடிச்ச அப்புறம் கட்டிகாப்பிறிகளைவிட்டு முன்னூறு நானூறு அடி அடிச்சவிடத்திலே சரீரம் சுறணைதப்பிப்போய் மூர்ச்சை போனதின் பேரிலேயும் அடிச்சப் பிணமாயி கிடத்திப்போட்டார் களாம் கடைசிலே யென்னயென்று கேட்டதுக்கு யென் ஆஸ்தி யிருபடுவாரம்ரூபாய் அதுக்கு அதனயில்லையென்று சொன்னாப் போலேயும் அதின்பேரிலே காளைக்கி மணிக்கவுத்தினாலே பெருவிரல் முதற்கொண்டு தலைமட்டுக்கும் கட்டி தலைகீழ் தொங்கப் போடுறே னென்று கொண்டு போயி பாதாளக் கிட்டங்கியிலே விலங்கு போடச் சொல்லிச் சொன்னாரென்றும் நாளை ராத்திரிக்கு முதாமியாவை யிந்தப்படிக்கி நடப்பிக்க யோசனைபண்ணியிருக்கிறதாய் சொன் னார்கள்.

1753ஆ ஆகோஸ்துமீ 23உ ஸ்ரீமுகஆ ஆவணிமீ 11உ
குருவாரம்

இத்தனாள் ருத்திரி பனிரெண்டு மணிக்கி கேழ்வீப்பட்ட சேதி
சேத்து ருத்திரி அடிச்ச அடிக்கி பெரிய பெருமாள் பிள்ளையை
யித்தனாள் ருத்திரி பத்தரை மணிக்கி கொண்டுவந்து நிறுத்தி
காப்பிரிகள் வகையிறுக்களை கவுறு பிறம்புகள் கொண்டுவந்து
நின்ற மாத்திரத்திலே தொரையவர்கள் பார்த்து விறுதாலிலே
யென்னைக்கொன்னுபோடுறத்திலே காரியமுண்டாவென்று றெம்ப
பயந்து காலிலே விழுந்து சொல்லச்சே துலுக்கன் வெகு கண்டிப்
பாயிருக்கிறான் நீ கிறகஸ்தனாகக் காணுது சீமையை யெப்போதை
யும் போலே உன் வசம் பண்ணுகிறேமென்றும் சொல்லி உடன்
படிக்கையா துரை சொன்னாராம் அதின் பேரிலே லட்சம் ரூபாய்
யெட்டு நாளையிலே கொடுக்க உடன்படிக்கை. சொன்னதின் பேரிலே
தொரையும் சம்மதிச்ச நல்லது லட்சம் ரூபாய் செல்லுகிற
மட்டுக்கும் நயினா வீட்டிலே கொண்டு போய் காவல் வைத்தாச்
சொன்னார். அதின் பேரிலே கொண்டு போய் காவல் வைத்தார்
கொண்டு லக்ஷம் ரூபாயிம் கொடுத்தார் போலே சீமையிவர்
வசம் பண்ணி அனுப்புவதாய் ஒடம்படிக்கையென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆ ஆகோஸ்துமீ 24உ ஸ்ரீமுகஆ ஆவணிமீ 12உ
சுக்கிறவாரம்

காலத்தாலே அசனுதிகாணை அழைப்பிச்சுது யெது நீயித்திய
மென்றால் நம்முடையவர்கள் திருவண்ணாமலையின் பேரிலே போய்
சண்டைபண்ணிக்கொண்டு யிருந்த செஞ்சியிலே யிருக்கிற முசே
பத்தேன்சு - வகையிறுக்கள் வெள்ளைக்காறர்களும் மீறுசா அப்துல்
நபீபெக்கு வகையிறு துலுக்க சறுதாறுகளும் மிறுத்தசல்லிக்கான்
வேலுாரிலிருந்து அனுப்பின சித்தசயித்துக்கான் கோவிந்தராசு
வகையிறுக்களுடைய பவுன்சுடனே போய் சண்டைகுடுத்து மோற
சாக்கூடப் போட்டு பிறங்கி வைத்து. சண்டைகுடுத்தவீடத்திலே
திருவண்ணாமலை கோட்டையிலேயிருக்கிற மாற்க சகாயனென்கிற
பீறுமணன் பவுன்சுடனே பிறப்பட்டு வந்து சண்டைபண்ணி
அடிச்சவீடத்திலே நம்முட பவுன்சு முறிஞ்சு வேலூர் பவுன்சு-
வேலூரேபோய்ச் சேர்ந்து போச்சுது. நம்முட பவுன்சு செஞ்சிக்கு
வந்து சேர்ந்ததென்று முசே பத்தேன்சு செஞ்சி சேர்ந்தவுடனே
யெழுதனை காகிதம் நேத்து ருத்திரி பனிரெண்டு மணிக்கு வந்ததி
னாலே யித்தனாள் அசனுதிக்காணை அழைப்பிச்சு திருவண்ணாமலைக்கிப்
போகச்சொல்லி யிறநூறு பேர்கள் சிப்பாய்கள் அன்பது பேர்
வெள்ளைக்காறர்கள் ஒரு பிறங்கியிதுகள் கொடுத்துப் போகச்
சொல்லி அனுப்பிவிச்சார். வெள்ளைக்காறர்களும் சிப்பாயிகளும்
யித்தனாள் சாயங்காலம் வெளியே போய் யிறங்கினார்கள். அசனுத்திக்
கான் நானைக்காலத்தாலே போறான்யென்றும் சொன்னார்கள்.
அசனுதிக்கான் சிலவுக்கு ஆயிரம் ரூபாய் கொடுத்ததாய்ச்
சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் சாயங்காலம் முசே புசி அண்டையிலிருந்து கோடாவத்துதென்றும் அந்தக்காதிதத்தில் சலாபத்து சங்கு பணத் துக்கு வெகு கண்டிப்பா யெழுதி நீங்களும் புதுச்சேரியாகிலும் மச்சிலிப்பந்தருக்காடிலும் போகச்சொல்லி யெழுதியனுப்பினதாயும் அந்தக்காதிதம்கூட குடுத்து முசே புசி (Mr. Busi) அனுப்பின வென்று முசே புசி வகையிறுக்கள் மச்சிலிப்பந்தருக்கு வாரவர்களா யிருக்குதென்றும் வந்த கறுசிதுடன் சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஆகோஸ்துமீ 25வ. ஸ்ரீமுகவாஸ் .ஆகோஸ்துமீ 13வ. சனிவாரம்

இத்தனாள் பிறுன்சராசாவுடைய பண்டிகையானபடியினாலே காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்கிப்போய் யிவரும் சேமனூயி முத்தியை போட்டிருக்கிறபடியினாலே அந்தப்பண்டிகை யிவரும் கொண்டாட வேண்டியதானபடியினாலே துரையவர்கள் மேல் வீட்டின்பேரிலே பெரியசாலை முதலான கீழண்டைசாலை முதலான காம்பிரிவிவல்லாம் திறந்துவிட்டு வந்த வெள்ளைகாற்சாலை யெல்லாம் அந்தச்சாலையிலே யிருந்து ரெசேவரிட்டார். நானும் அங்கே போய் ஆசாரம் பண்ணி புஷ்ப செண்டுகள் குடுத்து பண்டிகை மங்களம் சொன்னேன் அவரும் ஆசாரம்பண்ணிக் கொண்டு வாங்கிக் கொண்டார். உபசாரமும் சொன்னார். வெள்ளைக்காற் பெரிய மனுஷருக்குக் கூட யெனக்குப்பண்ணி மரியாதை காணவில்லை அது யெந்த சாடையினாலேயோ சவாமிக் குத்தான் தெரியும் அப்பால் கோயிலுக் குப்போய் பூசை கேட்டுவந்து மேசமேலே சமஸ்தமான வெள்ளைக் காற்றும் அவர்கள் வாடிக்கைப்படிக்கி விருந்து சாப்பிடச்சே துரையவர்கள் சாராயம் வாங்கிக்கொண்டு புதுசாய் வந்த மறுக்கி கொம்புலாம் (Marquis de Conflans) யென்கிறவனுடைய முகத் தைப்பார்த்து ராசாவுடைய சுகத்தை வேண்டுங்கொள்ளென்று சொல்லி சாராயங்குடிச்சார் அவரவர்கள் அப்படிக்குடிச்சார்கள் அப்போ யிருபத்தோரு வேட்டுப்பிறங்கி போட்டார்கள் யிருந்த கப்பலுகளிலேயும் யெல்லாம் போட்டார்கள். அந்த மட்டுக்கும் துரையவர்கள் அங்கே சில்லாமல் அவர் கபினேத்தே போனார். மதாம் கோயிலி லிருந்து வந்தவள் அங்கே சில்லாமல் பிறப்பட்டு உள்ளே துரை கபினேத்தே போனாள். தொரை போன உடனே முசே அலுபேரை அமைப்பிச்சார்கள் அவளும் போனாள். யிந்த சாடைகளெல்லாம் பாத்தால் சலாபத்துசங்குவுக்குக் காகிதங்கள் யெழுதி வெகுமதி கள் வந்திருக்கிறதையும் குடுத்து சிக்கிறமத்துக்கு அனுப்பிவிப்போ மென்கிற சாடையைத் தொட்டு யிந்த சம்பிறமத்தை வீட்டுப் போன சாடையாய்க் கண்டுது. யிதல்லாமல் யிந்த வெகுமதியை சுதுக்கியே அனுப்பி காகிதமும் அதுக்குத்தக்கிப்போலே யெழு தாதபோலவே அவ்விடத்திலே காரியம் கெட்டுப்போனது போலே அவ்வோ காணுதாமல்லாமல் நித்தியம் ஒரு வீரப்பதமாய் சேதி யெழுதி வருகென்று முசியே புசி வகையிறாக்கள் வருகிறார்களே அவர்கள் வருகிறதை நிறுத்தி கோல்கொண்டையிலே தானே நிற்கச் சொல்லி முன்னுதாக சேதி காகிதுகள் கையில் பதினோராம் நாள் போய் சேரச்சொல்லி அனுப்பி அப்பால் திவிசுகளை வகை யிரா திவிசுகளை கப்பலின் பேரிலே மச்சிலிப்பந்தருக்கு அனுப்புவோ மென்று முன்னுதாகக் காகிதம் அனுப்ப யெழுதுகிறதாய்ச் சேதி

கேழ்க்கப்பட்டதுக்கு சரியாயிருந்தது. கண்ட சினங்கள் யிதல்லமால் தொரையவர்களுக்கு யின்றைய தினம் உற்சாகமென்கிறதயில்லை முகம் வாடிக்கண்டுது. பெண்சாதி முகமும் அப்படித்தான் கண்டுது. யிதுகளெல்லாம் பார்த்துப்போட்டு நாளைக்காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

1753ஆம் ஆகொஸ்துமீ 28உ ஸ்ரீமுகவ்ரு ஆவணம் 16உ
அங்காரகவாரம்

துரையவர்கள் தே-குடிக்கதாழ வந்தபோது நான் போய் ஆசாரம் பண்ணி கபுறு சொன்னேன். பிடவை பார்க்குறார்களா வென்று சேதிக்கேட்டார். ஆமென்று சொன்னேன். யெத்தனை உட்டு விழுமென்று கேட்டார். அறுபது அறுபத்தோரு கட்டுக்களும் வந்து தென்றும் கிழிவிதிரளாய் விழுகிறபடியினாலே அன்பத்தஞ்சு கட்டு விழுமென்றும் போலே யிருக்கதென்று சொன்னேன். சென்னப் பட்டணஞ்சமாசாரமென்னவென்று கேட்டார்.

சென்னப்பட்டஞ்சமாச்சாரம் ஏதாஸ்தியாயிருக்கு தென்று சொன்னேன் யிதிலே தோஸ்துமகம்மது யிருந்து கொண்டுயிருந்து இங்கிலேத்தோர் ராசா செத்துப்போய்விட்டானும் அந்தக்கபுறு சென்னப்பட்டணத்திலே வெள்ளைக்காறர் பேசிக்கொள்ளுநிரர்களாய் என்று துபாசி தேவனும்பட்டணத்துக்குப் போறவன் நேத்துக் குண்டுசாலை யோரமாய் நான் காரியமாய்ப் போகச்சே யென்னைக் கண்டான் அவனுக்கும் யெனக்கும் முசே புறுணு (Mr. Bruno) அண்டையிலே யிருக்கச்சே சினேக முண்டு அந்த சினேகத்தினாலே கிட்ட வந்தான். அவனை சென்னப்பட்டணத்து சமாச்சாரம் யென்னயென்று கேட்டதுக்கு யிங்கிலித்தோர்-ராசா செத்துப் போனானென்று சொல்லி அப்பால் பின்னையும் சத்துநேரம் பேசியிருந்து அப்படித்தானே தேவனும்பட்டணத்துக்குப் போனானென்று சொன்னான். அப்போ துரையவர்கள் யென்முகத்தைப்பார்த்து யிங்கிலித்தோர் ராசா மெத்தக் கிழவன் வெகுநாளாய் ராசரீகம் பண்ணுகிறான் அவன் பிள்ளை சிறுபிள்ளை அதைத்தொட்டு வெகு துரைத்தனங்களெல்லாம் மாராட்டப்பட்டுப்போம் வெகுகாரியங் களெல்லாம் திரும்பிப்போம் யெதினாலேயென்றால் யிந்தராசாமுன் யிங்கிலித்தோர் ராசாவை நாட்டார் வெட்டிப்போட்டு யிந்த ராசாவைப் பட்டங்கட்டி அன்பத்தாறு அன்பத்தேழு வருஷமாச்சது. அதுமுதல் கொண்டு ஒரு ராசரீக்கமான படியினாலே ஒரு சாடையிலே அமுல்கள் நடத்தைகள் துரைத்தன திட்டங்கள் ராச்சியம் திட்டவட்டம் ஒரு மாற்கமாய் வந்துது யிப்போ ராசா செத்த படியினாலே யிருக்கிற ராசாவும் சிறு பிள்ளையாய் வந்து உட்காரச்சே யெல்லாம் நூதன பிறதிஷ்டையாய் வரும் அதைத்தொட்டு யெளப்பம் வாறதுமுண்டு நலம் வாறதுமுண்டு யென்று சொல்லி யினிமேல் நடக்கிற கெதியறிய வேணுமென்று சொன்னார், முன்யிவன் ராசரீகத்திலே ராச்சியத்துக்கு சுகம் உண்டாச்சா—யினி சிறிது நாள் கஷ்டப்படவேண்டி யிருக்கும் லோகத்தினுடைய காரியமெல்லாம் யெப்போதும் சுகங்குடாது. யெப்போதும் கஷ்டட்டமும் துக்கமுங்குடாது. யென்று சொல்லி நலமும் யிளப்பமும் கவந்து

வருகிறபடியினாலே முன் நடத்ததுக்கு விபரீதமாய் நடக்கும் யென்று சொன்னேன். மெயிதான் யென்று சொல்லி ஆனால் பிறதெந்தாம் (Prelender) யெப்போ நுழையுமோ வென்று காத்துக் கொண்டிருக்கிறான் சுவாமி அவன் பங்கிலே யென்னமாய் நினைக்குறோ தெரியாது யென்று சொன்னதுக்கு அதுக்கு நான் சொன்னது அவன் அதிருஷ்டசாலியானால் (Louis XIV) ஓராயிசுகுத்தோர்க்கு யெத்தனம் பண்ண போது வராதா-அப்பால் ஓராயிசுகேன்சு (Louis XV) யென்கிற யிப்போயிருக்கிற ராசா அறுபறனசக்குத்தியும் போராசை யிங்கிலித்தோராலிலே யிஸ்காச்சு சேன்கிற (Scotch) ராசியத்தார் பெறத்தந்தாமை ரெசேபிட்டிடுக் கொண்டு போய்வைத்துப் பட்டங்கட்டி பாதிராச்சியம் கைவசம் ஆனது முறிச்சப்போய் அப்பால் மறுபடி ஒடிப்போகவேண்டி வந்து விழுந்த மட்டுக்கும் யிவனுக்கு யில்லை யிவன் பிள்ளை அதிருஷ்டம் அறியவேண்டிய தென்று சொன்னேன். நகைச்சு மெயிதான் அப்படியும் நடக்கும் என்றும் ஒருவேளை யிப்படியும் நடக்கும் யென்று சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது யிவன் தப்பினார் ராசாவாயிருக்கச்சே அல்லவோ லெட்டிப்போட்டது யிப்போயிருந்தார் அந்த ராசாவை நாட்டார் கொண்டுவந்து பட்டங்கட்டினார் சுள் என்று முதல் யின்றைவரைக்கும் பிறயத்தினமில்லாமல் யிருக்கயில்லையே ஆனபடியினாலே யிவனுக்கு அந்த ராசரீகத்துக்கு அதிருஷ்டமில்லை யிவன் பிள்ளைக்கு கிடைச்சால் கிடைக்குமென்று சொன்னேனே யென்று சொன்னதுக்கு யேரேப்பு ராச்சியத்து சரித்திரமெல்லாம் நன்றாய் கேழ்விப்பட்டிருக்கிறயென்று சொல்லி குருவப்பிள்ளை சுறணாவிலே யென்ன எழுதியிருக்கிறனென்றும் யிங்கிலித்தோர் ராசாடையும் பிறுனசு ராசாடைம் என்று கேட்டார். அதுக்கு நான் சொன்னது. பிறுனசு ராசா வந்து கலயம் ராசியாதிசாரம் நடத்துகிறார் ஆனபடியினாலே அவனுக்கு சமானமான ராசா யில்லை யென்றும் மனுஷர் யுஸ்தாரமாயுள்ள ராச்சியம் யென்றும் யிஸ்பாஞ்சு (Spain) ராச்சியம் அரசும் யிந்த ராசரீகத்தைச் சேர்த்துப் போனபடியினாலே தனபலம் ரெம்ப சேர்ந்துயிருக்கிற படியினாலே யிவருக்கு சமானமான ராசா யில்லை யென்றும் யிங்கிலேத்தோர் ராசா வந்து பார்லுமெந்துகள் உத்தாரமில்லாமல் ஒருகாசியமுஞ் செய்யக்கூடாது. அதினாலே ராச்சியம் சேனைகள் யிவராதினமல்லாமல் கூலிக்காறர்போலே யெதுவும் பார்லுமெந்துகள் நடத்தச்சொன்னால் நடத்துறதுயில்லாவிட்டால் சுமமாயிருக்கிற தென்றும் ஒரு சிலவுகள் கூட பார்லுமெந்துகள் உத்தாரமில்லாமல் செய்யக்கூடாததைத் தொட்டு யிவர் ராசரீகம்பண்ணுகிற ரென்று ஒருத்தருக்கும் பெருமையா யிவ்விடத்தில் தோத்துகிறதில்லை யென்று ஒரு நாள் தான் யிங்கிலித்தோராலிலே போய் லோந்துரு (London) யென்கிற ராசதானிபட்டணத்திலே போயிருக்கச்சே ஒரு நாள் ஒப்பேரா (Dance) ஆடினார்களாம் அந்த ஒப்பேரா போய்பார்க்கப் போனவிடத்திலே ராசா வந்து யிருந்தாராம் அப்போ ராசா முன்பாக ஒரு பண்டு பலாதிகள் வீக்கிற வனொருத்தி அங்கே வந்து கடையிலே வைத்து வீத்ததாயும் அதின் பேரிலே அங்கே யிருக்கிறவர்கள் ராசாயிருக்கிறார்கள் யென்கிற பயம் யில்லாமல் அவளுடனே சரசமாய் விளையாடுகிறதும் பழங்கள் வாங்கி சாப்பிடுகிறதையும் முதலான ஸ்திரீகளுடனே சேந்த விளையாட்டுகள் விளையாடிக் கொண்டிருக்கக்கண்டேன் என்றும் யிப்படி யிவரிடத்திலே சனங்களுக்குப் பயங்கரமில்லாமல் போனது ராசரீகத்தி

னுடைய சுதந்திரம் யென்கிறது யில்லாத போனதைத் தொட்டு யித்தனை பிற்றையிலே வந்து விழுந்துதேன்றும் பிரான்சு ராசா முன்னே போனாலு கையங் காலும் நடுங்குகிற சகத்தியம் வாய் திறக்குறது கூடாமல் கம்பம் குடுக்கிறதைத் தொட்டு ராசாக்களுக் குள்ளே லூயிசுக் கத்தோசை (Louis XIV) பெரிய ராசாவென்று ராசாக்களே பொருத்தார்கள் யென்றும் பிரான்சு ராசாவினுடைய குதிரை லாயத்தினுடைய விஸ்தாரமும் அழகும் சிங்காரிப்பும் லரமாட்டாது. இங்கிலித்தோர் ராசாவினுடைய விஸ்தாரமும் அரண்மனை யென்றும் பின்னையும் பிரான்சு ராச்சியத்திலே அப்போ நெஷாம் (Regent) என்ஹிறவர் ராச்சியம் யெல்லாம் பண்ணுகிற வேடிக்கையும் முசே லாசு கோந்திரோலார் சனரூல்யிருந்து பிஸியேத்துதே பாங்கு யென்கிறது உண்டாக்கி ராச்சியத்தை நிப்பந்தம் பண்ணிப் போட்டது மாத் திரம் மத்தது யெல்லாம் பிரான்சு ராசாவை ஒசத்தி மத்த ராச்சியத்தை தாழ்த்தி யெழுதி யிருக்கிறதைப் பார்த்தே னென்று விஸ்தரித்துப் பின்னையும் அந்த ராச்சிய நடபடிக்கைகள் அதிசெயங்கன் மரியாதைகள் வஸ்துவுகள் வீந்தையானதுகள் செய்யுறதுகள் முதலானதுகள் தோட்டங்கள் தோப்பு யிருக்கிறதுகள் வீடுகள் கட்டியிருக்கிறதுகள் முதலானது ரெண்டு நாழிகை நேரம் நான் சொல்ல அவர் மெய் மெய்யென்று ஒத்துக்கொண்டு அந்தக் கற்றாலை பிறுஞ்சு கடிதத்தினுலே யென் புத்தி பார்க்க நினைக்கு தென்று சொன்னார். நீங்கள் நினைத்தால் ஆகுதென்று சொன்னேன் அதுக்கு துரையவர்கள் சலாபத்து சங்குவுக்கு வெகுமதி கொடுக்கப் போனது சிமின் பேரிலே யிஸ்குமாலத்து (Eneavine) வேலை செடி போலேயும் அதிலே பூவுக்காவும் பழமுயிருக்க செய்திருக்கிற வேலை நேத்தியான சிமின்கள் குருகத்திகள்

1753ஆம் செப்தம்பர்மீ 3௨ ஸ்ரீமுகவூ ஆவணிமீ 22௨
சோமவாரம்

இத்தனை ருத்திரீ யெட்டு மணிக்கு நடந்த சேதி பெரியண்ண கயினார் துரையவர்களண்டைக்கிப் போய் வெள்ளாமஞ்சாவடி அண்டையிலே ரெண்டு படகு வந்து தட்டிச்சுது அதிலே யிங்கிறேகக் காறர் யெழுதினது யெழுபது யெண்பது பேர் வந்து யிறங்கினார்கள் யென்று போய் ஒன்பது மணிக்கிச் சொன்னவுடனே யிருக்கிற வெள்ளைக்காறர்கள் சட்டைக்காறர்கள் அன்னாறு பேரும் சிப்பாயி கவிலே யிறநூறு பேர்களும் சொலுதாது ஒரு கப்பித்தானும் வந்து சொன்ன பெரியண்ண நயினரைக்கூட கூட்டிப்போய்க் கூட்டி வரச் சொல்லி சொல்லி அனுப்பினதுமல்லாமல் அந்தச் சினம் கப்பல்க் காறர்களுக்கு யெழுதிசலங்குக் காறர்கள் ஒசந்தால் அவர்களை பிடிச்ச வரச்சொல்லியும் கப்பலைக் கொண்டுபோய் வெள்ளாமஞ்சாவடிக்கு நேரே வைத்து பிடிக்கச் சொல்லி திட்டம் பண்ணி பத்து மணிக்கு அனுப்பிவிட்டார்கள். கப்பல்க்காறர்களும் போய் வளைஞ்சுகொண்டார்கள். கரை வழியே போனராணுவும் போய் வெள்ளாமஞ்சாவடிக்கு கிப்போய் விசாரிக்குமிடத்தில் யிந்த ஊரிலே முசே துலு சென்கிற பிறுஞ்சுக்காறன்முன் ஆளோட்டியாயிருந்து அதின்பிற்பாடுசென்னப் பபட்டனம்பிடிச்சதுமுதல்பத்துப்பணம்விசேஷிச்ச அகப்பட்டதைத்

தொட்டு சில்லறை வற்றத்தகம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறான் அவன் பலமுகக் காட்டுக்குப்போய் சிறிது சாக்கு யேத்திக்கொண்டு வருகிறவன் ராத்திரி யேழு மணிக்கு வெள்ளாமுஞ்சாவடியே வைத்துப் பிடித்து துலுசு யென்கிற வெள்ளைக்காறன் யிறங்கி அடுத்தாப்போலே யிருக்கிற பட்டணைச்சேரியிலே போய் தண்ணீர் கேட்டதின் பேரிலே அவர்கள் யில்லை யென்று யிவன் கச்சாபிச்சாயின்னு அதின் பேரிலே காபிரூப்பட்டு யெழுபது யென்பது பேர் படகின் பேரிலே வந்ததாயும் அவர்கள் யிறங்கி சிலாறு பண்ணுதிறதாயும் கூக்குரல் போட்டுக் கொண்டு வெளியே பிறப்பட்டுது அதின் பேரிலே ஒருத்தன் ஓடிவந்து நயினா மனுஷருடனே யிங்கிறீசுக்காறர் யென்பது பேர் ரெண்டு படகிலே வந்தார்களென்று சொன்னுனென்று தீத்து யொல்லாம் பொய்யாய்ப் போய்ப் போனவர்களைத் திருப்பிக்கொண்டு வந்து முசே துலுசு (Mr. Destouches) பென்கிற வெள்ளைக்காறனையும் அழைத்துக்கொண்டு படகுக் காறர்களையும் புதுச்சேரி துரை பிடிச்ச வரச்சொல்லி சொல்லிப் போட்டு முன்னதாக துரையவர்களுக்கு யிங்கிறேசிக்காறர்களல்ல முசே துலுசு என்கிறவன் படகின் பேரிலே வந்திரங்கினதாய் அதைப்பார்த்து காபிரூப்பட்டு வந்து கபறு சொன்னு னென்று சொல்லி அனுப்பிப்போட்டு வெடியு காலத்திலே போன வர்களை யெல்லாரும் மறுபடி வந்துசேர்ந்தார்களென்று கபறு சொல்லி சொலுதாதுகள் ராணுவிகள் பிறப்படுகுமதுக்குள்ளேயும் அப்பால் பிறப்பட்டுப் போய் மறுபடிவந்து சேருகிற துக்குள்ளே துரையவர்கள் பண்ணின சுருக்கிலே கோட்டையெல்லாம் அதன குதல ப்பட்டுப் போச்சென்று சொன்னார்கள்.

17:30இலு செப்தம்பர் 17 4உ ஸ்ரீமுகலு ஆவண்மீ 2:3உ

அங்காரகவாரம்

இத்தனான் காலத்தாலே துரையவர்கள் அண்டைக்குப்போக எட்டரை மணி வேளையாச்சு அப்பால் போய் துரையவர்களைக் கண்டு கபறு சொல்லியானவுடனே தோஸ்து மகம்மது கூடியிருக்கச்சே யென்கிறப்பார்த்து முறாரிராயன் வெகு கோபத்துடனே போய் திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டையை சுத்திக்கொண்டு மழுதல்லைக்காணக் கைப்பிடியாய்ப் பிடிச்சுக்கொண்டு கோட்டையையும் வாங்கிக் கொள்ளுகிறேன் என்று சபதம் பண்ணிக்கொண்டு யிருக்குறனும் அவன் வாங்காமல் விட்டான் முன் திருவித்திக்கோட்டையையும் அப்படித்தான் சபதம் பண்ணி வாங்கினுனே யென்று சொன்னார். அதுக்கு தோஸ்து மகம்மது யிருந்துக்கொண்டு யிரந்தமட்டுக்கும் மறுபடியர்களைக் தொட்டுத்தான் நிறுவாகம் முறாரிராயன் பாத்துப் பிடிச்சால் விடான் யென்று சொன்னான். அதுக்கு நான் துரை அவர்களுடனே உங்களுக்கு கோபயில்லையானால் நான் சொல்லுகிறேன் யென்று சொன்னதுக்கு சொல்லென்று சொன்னார். அப்பால் நான் சொன்னது உங்களுடைய அதிருஷ்டத்தினுடைய பிறுபவத்தினுலே முறாரிராயன் செயிக்கிறதும் அசனு திக்கான் செயிச்சதும் நாசறுசங்குவைப் போலேகொத்தவன் தக்கன் (Deccan) பாதுசாவை தகையை வெட்டிவிச்சதும் சென்னப்பட்டணம் பிடிப்பிச்சதும் மேஸ்தர் புஸ்கவேன் (Mr. Boscowan) புதுச்சேரியை வாங்க வந்து அபசெயப்பட்டு ஓடிப்போனதும் உம்முட பவுன்சு

அபரங்காபாத்துக்கு அப்பிறம் பெண்ணை மட்டுக்கும் போரி
பாசிறுயனை நிகாம் நாசறு சங்கு பாதுசாவினாலே செயிக்கக்
கூடாதவனை செயிச்சதுமே அல்லாமல் மத்தப்பேரைத் தொட்டு
யென்னயிருக்குது உங்களுக்கு செயம் வருகிறதுக்கு யெங்களை
அம்பிசியீ 156 சென்றால் உங்களுக்கு சகல செயமும் உண்டாகுது
நொலம்பர்யீ கார்த்திகையீ முதலக் கொண்டு மமுதல்விக்கான்
யிப்கிலிச்சுக்காறர் யென்னமாய்ப் பறந்து போறார்களோ நீங்கள்
பார்க்கப் போறீர்கள் நான் சொல்லுகிற வார்த்தை அபத்தமாய்ப்
போமென்று சறுவாத்துமனாக யென்னவாண்டாம் அதுவும்
உங்களுடைய மனதுக்குத் தெரியவரும் யென்று சொல்லி யிந்த
முராரிராயன் தான் நாசறு சங்குடனே கூடவந்து உதைப்பட்டு
நிறுவாகமில்லாமல் ஒடிப்போனவனே என்று சொன்னதுக்கு
கம்மாய்க் கெட்டுக்கொண்டிருந்து இன்னம் ரெண்டு மாசம்
போகாவனுமோயென்று கேட்டார். ஆமையா ரெண்டு மாசம்
போன பிற்பாடு உங்கள் பலன்ச அங்கே போயிருக்கிறதெல்லாம்
சத்துருக்களை செயிச்ச அந்த பத்தே கபுறு அனுப்பிக்கொண்டே
யிருக்கிறதும் திருச்சிராப்பள்ளி முதலான கோட்டை தளங்களை
ராச்சியங்களை யெல்லாம் கைவசமாகிறதும் வடக்கேயிருக்கிற
ராச்சியங்களெல்லாம் கைவசமாகிறது நாளுக்கு நாள் சந்தோஷ
கபுறுகளும் திரவிய வரத்தும் ரூச்சியங்கள் கைவசமாகிற
வேடிக்கையும் நீங்களிருக்கிற உச்சாகமும் சகல செனங்களும்
அப்போ சொல்லிக்கொள்ளுகிற பேச்சுகளும் ஆனந்தத்தை
அடையப்போறதையும் சத்துருவுகளெல்லாம் யாதாக்கிராந்தத்தை
அடைகிற அனாயாசத்தை அடையப்போறதுகளையும் பார்க்கப்
போறீர்கள் முன்னாள் சொன்ன பேச்சுகள் காரியங்களெல்லாம்
மறந்து போவீர்களோ யென்னமோ தெரியாது பத்து வருஷமாய் நான்
சொன்னபடிக்கி சுபாசுபங்கள் சரிப்பட்டு யிருக்கிறது யிப்போ
நடக்கிற அசுபம் போய் சுபம் நடக்கிற போது ஆகிலும் நங்கப்பன்
சொன்ன வார்த்தை மெய்யென்று யெண்ணிக்கொள்ளுங்கோள்
யென்று சொன்னதுக்கு நீ சொல்லுகிற பேச்சு பொய்வராதென்று
செய்க்கார்.

நானது வரைக்கும் சரிப்பட்டு வந்து தென்று தோஸ்துமகம்மது
சொன்னது மெய்தான் சினியோ (Senhor) நங்கப்பிள்ளை யிப்போ
நடக்கிற பொல்லாப்பெல்லாம் மேலைக்கி யிப்படி நடக்கு மென்று
ஒன்றரை வருஷத்துக்கு முன்னே சொன்னது மல்லாமல் தன்
காரியமும் சத்துதொழத்தியாய் வருமென்று சொன்ன படிக்கி நானது
வரைக்கும் திராசு நிரைபோலே சரிப்பட்டு யிருக்கிறபடியினாலே
முன்னனுக்கு நடக்கிறது சொன்னபடிக்கி சரிப்படுகிறது. ஆச்சரிய
மல்லவென்று யிப்படி ரெண்டு ரெண்டே நேரம் பேசியிருக்கச்சே
மதாமுடைய சட்டைக்கார வேலைக்காரச்சி தொரை அண்ணைக்கி
வந்து நீர்போட்டுக்கொள்ளுகிறதற்கு குல்லாயில்லை யென்று சொன்னான்
யென்னைப்பார்த்து நகைச்சு யெனக்குப் போட்டுக்கொள்ளுகிறதற்கு
குல்லாவுக்கு அவகாசமில்லாமல் போச்சது பாத்தாயா வென்று
கேட்டார் பாதுசாபட்டமாயிருக்கிறவர்களுக்கும் அப்படியிருக்கிறது
தான் அதெப்படி யென்றால் அவுரங்கசீபு (Aurangzeb Padsah)
பாதுஷா சமஸ்தபாதுசாக்களையும் செயித்து ஒரு பாதுசாலாய்
ஒருகுடையின் கீழே ராச்சியபாரம் பண்ண வாடாப்பு அங்கிபோட்டுக்
கொள்ளுகிறது குல்லா டாப்பு மேலே போடுற துப்படா ஓரப்புமா

யிருந்தார். அப்படியிப்போலே உங்களுக்கும் வேஸ்து ஓரப்பு சட்டைக்கிண்டன் குல்லாம் பேச்சுத்தான் தெரிஞ்சிருக்கிறதென்றும் சொன்னதுக்கு ஆனால் நானும் அபரங்காசேபு (Urangesh Paishah) பாதுசாவைப்போலே தான் யென்று தன்னுடைய வேலாவையும் கிண்டனையும் குல்லாயையும் நானையும் பார்க்கக் கொல்லி உறப்பாமோ அல்லவோ வென்று கேட்டார். முழு உரப்பென்று சொன்னேன். நான் பாதுசாவாடுபடியினாலே யெனக்கும் அபரங்காசேபு சட்டம் பிடிபட்டுது யென்று செல்வி நான் அல்லாரையும் போலே சலாம் போட்டவேஸ்து கசாக்குப்பு பேரடுகிறாளு வென்று கேட்டார். ஒசத்த நினைப்பு யிருக்கிறவர்களுக்கு அதன் பேரிலே யென்றினைப்பு வருமென்று சொன்னதுக்குத் தோஸ்து மகம்மது சொன்னது அபரங்காசேபு பாதுசா ராச்சியத்துப்பணம் தீண்டினாலே பாவம் யென்று நினைத்து தான் தையல்தைத்து; வித்து சாப்பிட்டுக் கொண்டு வந்தானென்று சொன்னான். அதுக்கு துரையவர்கள் உத்திரஞ் சொல்லாமல் யென்னைப்பார்த்து யிருபத்து முணுகுஞ்சம் யேனத்துப்பிடவை. முணு கோடிப்பிடவை துவாலை லனுப்பு—குல்லா வகையிரா வேலைகளுக்கு வேணும் அனுப்பிவையென்றும் சொன்னார் நான் தியோகுவைப் பார்த்து அனுப்புமேனென்று சொன்ன உடனே தோரை அவர்கள் யெழுந்திருந்து பேசேபோனார்—தான் பிடவை பார்க்கிற சாலையே வந்து வண்ணாந்துறை கணக்கப்பினை கணபதி பிள்ளையுடனே சொல்லி யிப்போ விட்ட யிருபத்து முணுகுஞ்சம் யானத்துப் பிடவையிலே முணு கோடி நல்லபிடவையாய்ப் பொறுக்கி நீர்சலவலையிலே கொண்டுபோய் தியோகுவசத்திலே ஒப்பிக்கச் சொன்னேன். நல்லதென்று சொல்லி வண்ணாந்துறையே போனான்.

1753இல் செப்தம்புரூர் 7௨ ஸ்ரீமுகலு ஆவணிமீ 26௯
சுக்கிறவாரம்.

இத்தனை யெழுதி முன் ஆகொஸ்துமீ 10௨க்கி ஆடிமீ 30௨ வெள்ளிக்கிழமை நான் வந்த றூலிலே (Rouillet) யென்கிற கப்பலிலே வந்து அந்த கப்பலிலே சீமைசேதி அன்றுமுதல் இன்று வரைக்கும் கேழ்விப்பட்ட சேதியே மெய்யென்று சொன்சேலிக் காற்ற வாயினாலேயும் பின்னையும் பாதிர்கள் வாயினாலேயு கேழ்விப் பட்டு சேதியெல்லாம் ஒரு சாடையாயிருந்தபடியினாலேயும் யித்தனை யெழுதினது ஆங்கிரசு இஸ் ஆனிமீ தையல் சந்தாசாயபுவைக் கொன்றதும் லாக முதலான வெள்ளைக்காற்றர்கள் ஒபியியல் மார்களை பிறிசொனர்—தெகேற் (Prisoner of War) யென்கிற ஞாயமாய் வெள்ளைக்காற்ற வழக்கப்படிக்கி யெப்போ அழைத்தாலப்போ லாரகத்திட்டாமல் தங்கள் பேரிலே சத்தியே பட்டாமல் யிருக்க யெழுதிக்கொள்ளுநிற வாடிக்கைப்படிக்கி யெழுதி வாங்கிக் கொண்டு விட்டு விட்டதும் முசே தொத்தேல் ஐட்டத்தார் விருந்த வரைப் பிடிச்சுக்கொண்டதுக்கு அளர்சைமியேயும் யெழுதி வாங்கிக் கொண்டு விட்டு விட்டதும் யிந்த சம்மதி சொலுதாதுகள் அந்த சம்மதி சொலுதாதுகள் சத்தேறக்குறைய ஆயிரம்பேர் மட்டுக்கும் தாங்கள் காவல்வைத்துக் கொண்டதும் ஆற்காடு விறுத்தாசலம் முலான பெரிய பிறதான தளத்தை தாங்கள் பிடிச்சுக் கொண்டதும் அப்போ புதுச்சேரியிலே புதினா சொலுதாதுகள்

யெல்லாம் யிருத்தார்கள் யென்றும் அந்த சமயத்திலே புதுச்சேரிக்குக் கோட்டையை வாங்குவோ னென்று மேலே-மேலர் லாரென்சு (Major Lawrence) யெத்தினம் பண்ணினதும் சென்னப்பட்டணம் கொவ்வண்தோர் மேஸ்டர் சாந்தரசு (Mr Saunders) பரிச்சேதமாய்ப் புதுச்சேரியின் பேரிலே சண்டைப் போடப் போகா தென்று நிறுத்தினதாயும் பின்னையும் புதுச்சேரியிலே பெண் பெண்சாதி துரைத்தனத்தினாலே காரியங்கள் கெட்டுப்போய் புதுச்சேரி கும்பினீர் யெடுத்துப் போச் சென்று யிப்படி புதுச்சேரி கும்பினீர் பிறுண்க கும்பினீர் முழுதிப் போச்சு தென்றும் யிதுக்கெல்லாம் அது அது வயணங்களாய் விஸ்தாரமாய் யெழுதி ஆடிமீ த்தையிலே ஒரு கப்பல் பயணம் பண்ணி சீமைக்கி யிங்கிறேசுக்காறர் அனுப்பிவிச்ச தாயும் அப்போ முசே ஒம்போ (Mr. Aumoni) மகள் முன் முசே பிறியேல் (Mr Friel) பெண்சாதி—முசே—பிறியேல் செத்துப்போன பிற்பாடு முசே ஒபேரை (Mr. Aubert) கலியாணம் பண்ணுவே னென்று சொல்ல அநிலே துரை பெண்சாதி வாணமென்று சொல்ல அதன் பேரிலே சொல்லாமல் சென்னப்பட்டணம் போய் சேர்ந்து அங்கே கலியாணம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற சமயத்திலே மேலே யெழுதப்பட்ட கப்பல் யிங்கிலித்தோரானுக்குப் பயணமாய்ப்போகச்சே ஒபேரைன் திறவன் சென்னப்பட்டணத்திலே யிருந்தாப்போலே அவர்கள் ரித்தப்பன் முசே ————— பேருடையவன்— சீமையிலே கும்பினீர் தெறக்குதேர் (Director) வேலையிலிருக்கிற வனுக்கு முன் மேலே யெழுதப்பட்ட திரிச்சிராப்பள்ளியிலே முசே தோத்தேல் (Moussier Aulial) லாக (Monsieur Law) முதலான பேர்களுக்கு சம்பவிச்சதும் சந்தாசாயபு வெட்டுண்டு போனதும் புதுச்சேரியிலே பதினாறு சொலுதாதுகளிலிருந்ததும் மேஸ்தர் லாரென்சு யென்கிறவன் புதுச்சேரியிலே பெலன் யில்லே கோட்டை யைப் பிடிக்க யெத்தனம் பண்ணினது மேஸ்தர் சாந்தரசு சறுவாத்துமனாக அந்த வேலை செய்யப் போகாதென்று நிறுத்தி னதும் முதலான யிங்கிலேசுக்காறர் யெழுதின சமாச்சாரமாய்படியே விஸ்தாரமா யெழுதினதுமல்லாமல் தொரைத்தனம் பண்ணுகிறவன் பெண் பெண்சாதி ஆதினமாக்கிப்போட்டு அவன் மயக்கத்திலே யிவர் விழுந்து கும்பினீர் சேர முழுதிப்போக்கடிச்சுப் போட்டது சராபத்து சங்கு பேச்சு படுத்துக்கொண்டு பாசிராயன் பேச்சு— பெலத்து யிருக்கிறது முதலான சேதி யென்ன யென்ன உண்டோ அதுகளெல்லாம் வயணமா யெழுதி அனுப்பினான் யென்றும் அந்தக் காகிதமே மாத்திரம் அல்லாமல் பின்னையும் ரெண்டொருத்தர் யெழுதி அனுப்பினார்களென்றும் யிந்தக் காகிதம் அந்தக் கப்பலிலே போய் மார்சுயீ 15௨, 20௨ சனவரி யிங்கிலித்தோர் சேர்ந்து அந்தக் காடுதங்கள் லோத்தருவிட்டு (London) பரிசுக்குப்போய் கும்பினீர் திறக்குதேர் (Director) பேர்வினங்கள் முசே ஒபேருடைய ரித்தப்பன் முசே ————— அவன் முசே ஒபேர் யெழுதின காகிதத்தையும் பார்த்துக் கொண்டு அதின் பேரிலே யிங்கிலிசுக்காறர் யிந்த சேதி போய் சேர்ந்தவுடனே விஸ்தாரமாய் அது அது வயணமாய்படியே—எழுதி அச்சப்போடுவிச்ச நாலுபக்கத்திலேயும் பிறசங்கம் பண்ணின புஸ்தகங்கள் அவரவர் சொல்லக்கேட்டும் அந்த கசேத்தென்கிற தினசரியை கும்பினியாரும் படிச்சுப் பார்த்து அதன் பேரிலே யெல்லாருக்கும் இந்தியா கும்பினீர் முழுதிப் போச்சுதென்று தோத்தியிலிருந்தது. யிதல்லாமல் யிந்த சேதி பிறுண்கக்காற ராசா வண்டையிலே யிருக்கிற மிமிஸ்தர்களும்

(Ministers) பட்டணத்திலுண்டான சாஸ்தமரான பேர்களுக்கும் அறித்துகள் (Gazette) தெருவு தோறும் படிக்கிறதிலே அறிந்தது மல்லாமல் யிங்கிலித்தோராவிலே (England) ராசாவுக்கு பார்வமென்துகளுக்கும் அறிக்கைப் பண்ணி இங்கிறீசு கும்பினியார் வெகு சந்தோஷம் கொண்டபடியினாலே அதன் பேரிலே யிங்கிறீசு ராசாவிலுட மினிஸ்தர்கள் வெகு உச்சாகத்தை அடைந்த சந்தோஷம் முதலானது களெல்லாம் பிரான்சு ராசாவிலுடைய மினிஸ்தர்கள் அறிந்து மனதிலே யெத்தனே துக்கமானாலும் வெளிக்கூச்சொல்லாமல் நம்முடவர்கள் புதுச்சேரியிலே யிருக்கிறவர்கள் அனுப்புறத்தின் பேரிலே யிதை மெய்யென்று யென்ன வேண்டி மெ நம்பப்போகாது. யெதினாலே யென்றால் முன்னால் ஆறுதரம் இங்கிலிசுக்காறர் புதுச்சேரியைப் பிடிச்சுக் கொண்டார்களென்று பிறந்த போதல்லாம் மெய்யாச்சகதா, மொய்யாச்சோ யில்லையோ யிதவும் யிப்படிதான் வென்று விராயிருக்கிற மினிஸ்தருகள் கும்பினியார் போய் யெங்களுத்தார மில்லாமல் முசே துப்பிளேயிக்க துலுக்கராசுக்காரியத்திலே விழுந்து யொங்கள் பணத்தை முழுக்கடிச் சானென்றும் வருஷாவருஷம் வாணம் வாணமென்று யெழுதச்சேயும் நீங்கள் உத்தாரம் கொடுக்கிறீர்களென்றும் யெங்களுத்தாரத்தைத் தள்ளி நடத்தினபடியினாலே யிப்படி சம்பவிச்சது. யின்னம் யென்ன யென்ன சம்பவிக்குமோ வென்று போய் மொறையிட்டு கொண்டதின் பேரிலே மினிஸ்தருக்கள் கும்பினியாருக்கு மேலே யெழுதப்பட்ட ஆதரவு வார்த்தையைச் சொல்லி போசுச் சொன்னார் களென்றும் யினிமேல் சேந்தோர் யென்கிற கப்பலின் பேரிலே (Cen laire) முசே தொத்தேல் முதலானபேர்கள் போய் வையாசிமீ போம் சேர்ந்து கபுறு சொல்லுவார் களென்று அதின்பேரிலே யோசனை பண்ணி நடக்க வேண்டியதுக்கு டுறாயிச்ச அனுப்பத்தக்கதாக ரெண்டு பிறகாது வைத்து யிருக்கிறார்களென்றும் யிதல்லாமல் முசே ஒபேர் சென்னப் பட்டணத்திலிருந்து கும்பினீர் தெறுக்குதேரான முசே - - - - - யின்னென்னால் அவன் சித்தப்பனுக்கு யிங்கிறீசு கப்பலிலே அனுப்பின கடுதூசி போய் சேர்ந்து வாசித்துக்கொண்டானென்று மேலே யெழுதியிருந்தேனே அந்த திறேக்குதேர் கும்பினீர் வீட்டைப்போய் தன் தமையன் மகன் இந்தியாவிலே யிருந்து யெழுதி அனுப்பினா னென்று சொன்னால் பழி தங்கள் பேரிலே நிற்கும் என்று மனதிலே வைத்துக் கொண்டு தன் பணம் கும்பினீரிலே யிருந்ததை நாலு ரெண்டு லட்சம் யென்னயிருந்துதோ அதையெடுத்துக் கொள்ளுகிறேனென்றும் அவனைப்பார்த்து பின்னையும் ரெண்டொருத்தர் யெடுத்ததின் பேரிலே காபிராப்பட்டு புதுச்சேரி கும்பினீர் முழுசிப் போச்சு தென்று லோக துவணிச்சு கும்பினீரிலே அவரவர் வெகுதிரவியம் வைத்துயிருக்கிற வர்கள் அவரவர்கள் லிக்கத்துவக்கினார்கள் அதினாலே நூத்துக்கு அன்பது மட்டுக்கும் முதலுக்கு நஷ்டமிட்டு வீத்தார்களாம் அதின் பேரிலே கும்பினீர் திவாளிப்பண்ணின தாயிருக்கு தென்று யிங்கிலிசுக்காறர் ஓலாந்தாக்காறர்களினாலே வந்த கபுறாபடியினாலே மெய்யல்ல வென்று ஒரு சந்தேகம் மினிஸ்தருகள் கும்பினி யாருக்கு சொன்னத்தினாலே யும் யிந்ததிறேக்குதேர் தளக்கு இந்தியாவிலிருந்து வந்த காகிதத்தை வெளியிப்பண்ணாமலிருந்ததி னாலையும் புதுச்சேரி சேதி வந்த பிற்பாடு யோசனை பண்ணி நடக்க வேண்டியதுக்குடராயிச்ச எழுதி அனுப்புரத்துக்கு ஆகரெண்டு பிறகாத்து வைத்திருக்கிறபடியினாலேயும் செந்தேரா (Cen laire) யென்கிற கப்பல் போய் சித்தரைமீ வையாசிமீ போய் சேந்தவுடனே அப்பால் நடக்க

வேண்டியதுக்குடாயிச்சு யெழுதிவருமென்று சொன்னதும்ல்லாமல் முன்னே பிறுன்காறர் ராச்சியத்திலேயும் பரிசுபட்டணத்திலேயும் ராசாவினுடைய மனதிலேயும் யிங்கிரேசுக்காறர் அமிரால் மேஸ்தர் புஸ்கவேன் வந்து விபரநூற்றில் சண்டைபோட்டு கோட்டையை வாங்க மாட்டாமல் அபயெய்யப்பட்டுப்போனபோது யிந்து சேதி சீமைக்கிப் போனவுடனே அப்போ முசே துப்பினேயிக்கிகவைப்போலே நிறுவாதி வேறேயில்லை வெகு சமர்த்தன் யென்றும் யிவளை அனாப்பிச்ச பிறுன்கா ராச்சியத்துக்கு நாலு மின்ஸ்தர்கள் யேற்பட்டு காரியம் பார்க்கிறது அதிலே ஒரு மின்ஸ்தரு யிடம் யிவருக்கு குடுக்க நேமிச்ச ராசாவினுடைய சன்னத்து வரச்சொல்லி வந்தபோது முசே துப்பினேக்கினுடைய பேர் வெகு யெண்ணமாயிருந்த தென்றும் அப்பால் நாசறுசங்குவை வெட்டின சேதியும் அப்பால் அன்வறதிக்கானை வெட்டினசேதி போனபோதும் அப்படியேயே யிருந்ததென்றும் இங்கிலிசுக்காறரும் ஒலாந்தாக்காறரும் அனுப்பின சேதிபோன போது பரியாசமாயிருந்துது யிப்போவானால் மேஸ்தர் புஸ்கவேன் (Mr. Roscowan) சம்மதி அன்வறிதிக்கால் சம்மதி போனபோது யெப்படி கீர்த்தியும் யெண்ணமும் பிறகாரித்துதோ அதுக்குப் பதிலாக விபர்தமான அபகீர்த்தியும் யெண்ணத்தாழ்த்தியும் யிவனுக்கு புத்தியில்லை பெண்டாட்டி பேச்சைக் கேட்டு கும்பிளீர் முடிக்கடிச்சது மல்லாமல் தானும் கெட்டு ராச்சியத்தையும் கெடுத்து பிரான்சு சாதிக்கு அபகீர்த்தியைக் கொண்டு வந்து விட்டானென்றும் யிப்படி சீமையிலே வெகுசாய் யெண்ணத்தாழ்த்தியாய் பேசுகிறார்கள் யென்றும் யிப்போபோனால் யிவரை ஒருத்தரும் யெண்ணர்கள் வெகு அவமரியாதையாய் நடக்கு மென்று யிப்படி பல வித மாய்ச் சீமையிலேயிருந்து சேதி வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள் அவரவர்கள் சொன்னதிலே நான் பத்திலே ஒருபங்கு யெழுதி வைத்தேன், யிதல்லாமல் மினிஸ்தருகளுக்கு யிவர் லக்ஷாந்தரம் யிங்கேயிருந்து அனுப்பினதிலே கும்பினியார் யிவர் பேரிலே பண்ணுகிற பிராதுக்கு போன மார்கழிம் வரைக்கும் தானுச்சது யினிமேல் கும்பினீரைத் தானே திவாளி பண்ணுகிற சாடை வந்தபடியிலே யினிமேல் மினிஸ்தருகளைத்தொட்டும் அட்டிசொல்லக்கூடாதென்றும் பெரிய பெரிய மனுஷர்களிலே சொல்லிக் கொண்டார்கள். நான் கேழ்னிப்பட்டத்திலே சாரம் மாத்திரம் சூட்சமாய் யெழுதிவைத்தேன்.

1753இஸ் செப்தம்பர்மீ 9உ ஸ்ரீ முகஸ்ரீ ஆவணீம் 26உ,
ஆதி வாரம்

இத்தனாள் மச்சிலி ஆவணீம் 27உ சனிவாரம் செப்தோம்பர்மீ 2உ இத்தனாள் பாப்பய்யபினை திருவண்ணாமலையிலே அசனுதிதிக்கான் லக்கை யேறினதும் மத்தப்பேர் ஆறும் லக்கை யேராமல் போனதினிலே அசனுத்திக்கானுக்கு மோசம் வரத்துக்குயிருந்து தப்பிச்சக் கொண்டு வந்து மோத்சா போட்டுருக்கிறயிடம் வந்து சேர்ந்தானென்று சேதி வந்ததை சொல்ல வந்தான் அந்த மட்டுக்கும் துரை பெண்சாதியுந் துரையும் உள்ளே போனார்கள். நானென் காசாக் கச்சேரியே வந்தேன் வந்தறிந்ந்து ஒரு ஒலாந்தாக்காரன் சுலுப்பு வந்தது. சீதிலே முசே ரூப்பி - முசே மெனவில் முசே மரியோம் முதியே மலியோம் வகையிரா அவரவர்கள் திரவிய சாமான்களுடனே வந்து துரை அவர்களைக் கண்டு பேசி அவரவர்கள் விடுதிக்குப் போனார்கள்.

யிவர்கள் அவரங்காபாத்துக்குப் போய் அங்கே யிருந்து - அயிதரா பாத்துவுக்கு வந்து அங்கே முசே புசி மச்சிலிபந்தர் விட்டு அயிதரா பாத்துப்போய் சேர்ந்து அங்கே யிருந்தும் பவுன்கடனே சலாபத்துசங்கு வரச்சொல்லி யெழுதியனுப்ப - முசே புசி அபாங்காபாத்துவுக்கு பவுன்கடனே பாபணம் விறப்பட்டு போற்றாய் யிருக்கிறதிலே முசே ருப்பி வகையிராக்கள் அயிதராபாத்து விட்டு மச்சிலிபந்தர் வந்து சேர்ந்து அங்கே யிருந்து சுலாபின் பேரிலே யித்தநான் சேர்ந்தார்கள் சுலாப்பு யிவர்களுமும் யிவர்கள் சாபாங்களுமும் யிறக்கிப்போட்டு அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு பாயெடுத்துப் போனார்கள் .

இத்தனாள் கோட்டையிலேயிருந்துகொண்டிருக்கிற முதாமியாவை பணம் குடுக்க யில்லையென்று பாப்பய்யபிள்ளை விட்டிலே அழைத்து வந்து வைத்து யித்தனாள் ராத்திரி பத்துமணிக்கு சீமைகப்பலின் பேரிலே யேறினார்களென்று வந்து சொன்னார்கள். குத்தப்பித்திக்காவை (Qutb ud din khaan) யித்தநாளும் மணிக்கண்டிலே வைத்து யிருந்துதே அவள் பணம் குடுக்கயில்லை. பாத்தானக் கிடங்கிலே கொண்டுபோய் போட்டதாய்ச் சொன்னார்கள்.

யித்தனாள் திரிச்சிராப்பள்ளியிலே யிருந்து பாப்பய்யபிள்ளை ஓட்டசுக்காறன் காகிதங்கொண்டு வந்தான் அவைப் படிச்சுப்பார்த்துக் கொண்டு ஓட்டசுக்காறனை கொண்டு போய்க் காவல் வைத்தார்கள். யின்னத்துக்காக வெளியாக யில்லையென்று வந்து சொன்னார்கள்.

1753ஆம் செந்தம்பர்மீ 10உ ஸ்ரீமுகவஸ் ஆவணமீ 29உ -
சோம வாரம்

இத்தனாள் விராகுவப்பிள்ளைக்கி சஞ்சயனமானபடியினாலே வெளியே போகயில்லை யித்தனாள் ஆம்பினகிரியிலே யிருந்து (Ahmednagar) பாசிராயன் அண்டையிலே யிருக்கிற முசபர்கான் மேற்படி தம்பி அசனுதிக்கானுக்கு யெழுதின காகிதத்துக்கு சவாது யெழுதினவயனம் ஆஷாட்சத்ததசமி யின்னம் - பாதுசா-விலே யிருந்து பாளாகிராயன் நாணு வென்கிறவனுக்கு பாதுசா எழுதின பர்வானாவில் தகப்பன் சுபா சலாபத்துசங்குவுக்குத் தகீரும் நாணுவுக்கு பாலிபும் யென்றும் சலாபத்துசங்குவைக் கைப்பிடியாய்ப்பிடிச்சு டில்லிக்கு அனுப்பச் சொல்லியும் அதுக்கு கூடாவிட்டால் தலையை வெட்டிப் போடச்செல்லியும் யிப்படியாக பர்வானாவத்துது யென்றும் அந்த பர்வா—வந்தவுடனே பவுன்செல்லாம் முஸ்திது பண்ணச்சொல்லி டேரா வெளியே போடச் சொல்லியும் யெங்கே யெங்கே பவுனசு யிருக்குதோ அங்கங்கே யிருக்கிற பவுன்செல்லாம் வரச்சொல்லி யெழுதி அனுப்பி ஆஷாட்சத்ததசமி டேராவிலே நாணுவந்து சேர்ந்து அமதாநகரம் (Ahmadnagar) யென்கிற பட்டணத்தை சிறுவண சுத்ததுவிதியை திதியன்று வந்து சேர்ந்தா னென்றும் யிதிலே குச்சிராத்தி சீமையிலே யிருந்த—கவுடியா யென்கிற—(Gaudya) செமேதாரன் முப்பது முப்பதினாயிரம் குதிரையுடனே ஆம்தான் நகரம் வந்து சேர்ந்தானென்றும். யிந்த மட்டுக்கும் நாணு யண்டையிலே யென்பதினாயிரம் குதிரை சேர்ந்து யென்று யிந்த மாசத்தையிலே சலாபத்துசங்குவுடனே சண்டை பண்ணி செயம் பெத்து வரானென்றும் பாதுசாவிலே வசாரத்துப்

பட்டம் காசுதின்கான் குமாரனுக்கு குடுத்து அமிரால் உமராவு (Amir-ul-umara) யென்கிற கிதாப்பு பாதுசா குடுத்ததுமல்லாமல் தனக்கலந்தானும் (Box of office) குடுத்தாராம் யித்தனை கோபம் சலாபத்துசங்குவின் பேரிலே பாதுசாபண்ண வேண்டியதேது நிமித்தியம் யென்றால் வெள்ளைக்காரர்கள் கையிலே கற்றாட்டகத்துத குடுத்து பாதுசா பேர் ஊரிலில்லாமல் முழுக்கடிச்சப்போட்டானென்று கோபத்தினாலே யிப்படிப்பட்ட சலாமி துறேனியை தலையை வெட்டிப் போட அயோக்கியனென்று யிவனைப் பிடிச்ச அலுரப்பச் சொல்லியும் யில்லாவிட்டால் யிவனை வெட்டிப் போடச்சொல்லியும் யெழுதி யிவன் சீமையாகிய தக்கனசபாவையும் நானுவுக்கு பானிசெய்து வைத்தான் யென்றும் முசபர்கானையும் பதினாயிரம் துப்பாக்கிகாற் களையும் நாலாயிரம் குதிரைக்காற்களையும் வைக்கச்சொல்ல உத்தாரங்குடுத்ததுமல்லாமல் கற்றாட்டகத்துக்கும் அனுப்புரதாய்ச் சொன்னாரென்றும் ஆனபடியினாலே யிந்த மீ த் ி ய ி ல சலாபத்துசங்குவை சண்டையிலே சரிப்பிடிச்சப் போட்டு நானு கொஞ்சநாளையிலே கற்றாட்டகத்துக்கு வந்தவுடனே உமக்கும் சமஷ்டி ஆகும் யென்றும் தம்பிபேருக்கு முசபர்கான் யெழுதின காகிதம் திருவண்ணாமலையிலே யிருக்கிற அசனுதிக்காலுக்கு வந்து சேர்ந்துதென்று அந்தக்காகித சலாது அவர்கள் வீட்டுக்கு வந்ததைப்பார்த்து தமிழிலே யெழுதி வைத்தேன். பாரிசியிலே யிருந்ததை தெலுங்கிலே யெழுதி வைத்தேன்.

1751-இல் செப்தம்பருமீ 11உ ஸ்ரீ முகம்மது ஆலெனியீ 30உ
அங்காராவாரம்

இத்தனாள் அவரவர்கள் ஊரிலே சொல்லிக்கொள்ளுகிற பேச்சானால் நந்திராசா பவுன்சும் முராரிராயன் பவுன்சும் நம்முடைய பிருன்கக்காற பவுன்சும் திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டையை நெருங்கி சுத்திக்கொண்டாப் போலேயும் மழுதல்விக்கான் இங்கிலீசுக்காற் பவுன்சு கோட்டைக்குள்ளே போனதானவும் கோட்டையிலே ரஸ்துக்கள் இல்லை யென்றாப் போலேயும் தஞ்சாவூர் பவுஞ்சு தஞ்சாவூர்போய் சேர்ந்ததாயும் நம்முடவர்களுக்கு உள்க்கையா யிருக்கிறாப் போலேயும் இப்படியாக சொல்லுகிறதாய் சேறி சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் காலத்தாலே கோட்டைக்கிப் போனவுடனே சின்னதுரை வந்தார். காங்குட்டுப் போடுகிறதுக்கு சப்பிராயில்லை யென்று முசே மீரா சொன்னான். அதின்பேரிலே சின்னதுரை நாளைக் காலத்தாலே போகுவோமென்று சொல்லி அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போனார். இத்தனாள் ஒன்பது மணிக்கு காலத்தாலே முசே கும்பிக்கு சீமையிலிருந்து வந்தசேம்லூயி (St. Louis) முத்திரை அவர்கள் ராசாக்கட்டளைப்படிக்கி சகலமான ஒபிசியால்மார்கள் கோன்சேவியேர்கள் உள்பட துரை அவர்கள் மேல் வீட்டின் பேரிலே பெரிய சாலையிலே சிங்காரிச்சு யிருக்கிறத்திலே வந்து சமஸ்தமான பேர்களும் கூடி அங்கே துரையவர்கள் முன்பாக முசே குப்பி வந்து முழங்காலிலே நிர்க்க யிவர் ராசாக்கட்டளையை ஒருமேசர் படிக்கத் துரையவர்கள் கத்தியினாலே வலதுபுசம் யிடதுபுசம் மார்பு தலை யிந்த ஸ்தானங்களிலே

யுத்த முகத்திலே கத்தியாலே அடிச்ச முன்னே யுத்தத்தில் மார்பு காயம் வாங்கிக் கொண்டு சாகுறேனென்று லார்த்தைப்பாடு சொல்ல அதின் பேரிலே துரையவர்கள் சேம்லுயி முத்திரையைக் கொடுத்து மார்பிலே கட்டிவிட்டு அப்பால் துரையவர்கள் கட்டி முத்தமிட்டுக் கொண்டு ஆசாரம் பண்ணினார் அப்பால் நான் முபார்க்கு பாதி சொன்னேன். அவரவர்கள் கட்டிமுத்தமும் கொடுத்துக் கொண்டு ஆசாரம் பண்ணினார்கள். எனக்கும் ஆசாரம் பண்ணினான். அப்போ கோட்டைக்கி கிழண்டையிலே ஆனையின் பேரிலே அம்பாரி வைத்து மத்த ஆணைகளின் பேரிலே மரபுராதாங்காரம் முதலானதுகள் வரிசையாய் நிறுத்தி முசே மறுக்கி கொம்புலாம் (Marqui Conlans) கம்பித்தாமார் கைமக்கப்பல் கப்பித்தாமார் வகையிராக்களுக்கு துரையவர்கள் பாதுசாவினுடைய பிறுதுகள் நிசாமுக்கு மாத்திரம் நடக்கிறது யிப்போ தமக்கு நடக்குதென்று சொல்லிக்கான்பிச்ச அதின்பிற்பாடு கொண்டுபோய் அந்த தளத்திலே வைக்கச் சொன்னார்.

1753இல் ஓயித்தோபாய் 4௨ ஸ்ரீமுகஸ் பிறட்டாகிய 22௨ குருவாரம்

இத்தான் காலத்தாலே எட்டு மணிக்கு துரையவர்கள் தாழ வந்த போது நான் போய் ஆசாரம் பண்ணி கபுறு சொன்ன விடத்திலே துரையவர்கள் சீமைக் காகிதங்கள் வந்து பார்க்கிற சிமித்தியம் மேல் வீட்டின் பேரிலே யேறிப்போனார் பாதிரி சென் அமுர் (Saint Amour) யென்கிறவன் சீமையிலிருந்து வந்தவர் யென்கைக்கண்டு ஆசாரம் பண்ணி சீமையிலே யிருக்கிற முசே மோந்தரா (Mr. Montaran) அண்டையிலே நான் போயிருக்கச்சே கும்பினர் திறேக்குதேர் முசே துவேலார் (Mon Duvelaer) யென்கிறவன் வந்து பேசிக்கொண்டிருக்கச்சே முசே துவேலார், முசே மோந்தார் முடனே உம்முடைய பிறஸ்தாபமாய் உம்முடைய சமத்தும் நீர் யிங்கிரிசுக் காறர் கலாபத்தும் போது சென்னப்பட்டணம் வரங்கினது முதலாய் ஐட்டும் லாரடு (Unlucky Roseowan) போஸ்கவேன் வந்து புதுச்சேரியை முத்திகைப்போட்டுக்கொண்டு சண்டை பண்ண போது நிறுவாகம் பண்ணின அப்பால் அன்வறதிகான் ஆதியாய் நாசலுசங்கு செத்தவரைக்கும் நீர் சகல காரியமும் நிறுவாகம் பண்ணி கும்பினருக்கு வில்லிய ஸ்லார் பாகுர் வழுதாலூர் சீர்மை வணையிரா சாதீர்கள் உண்டாக்கினது அல்லாமல் மச்சிலிபந்தர் சீமை முதல் மதகாரமும் கும்பினருக்கு சாகீர் பண்ணி குடுத்தவரைக்கும் நடந்த ஆமலாகிரந்தமாய் சொல்லி ரொம்ப காரிப்புவார் சொல்லினதின் பேரிலே முசே மொந்தாம் பெரு சந்தோஷப்பட்டு உமக்கு காகித மெழுதி கொடுத்தாரென்று முசே துவேலாரார் (Mon Duvelaer) காகிதங்கொடுத்தார் அது யென்கையிலே யிருக்கிறது யிதல்லாமல் பின்னையும் சிறிது பிறஸ்தாபம் நடந்திருக்குது அதெல்லாம் முன்வீட்டுக்கு வந்து காகிதங்களும் கொடுத்து சேதியுஞ் சொல்லு கிறென் அப்போ நானும் உன் பேச்சு ரொம்ப சொன்னேன் அதெல்லாம் அவகாசமாய்ப் பேசிக்கொள்ளுவோம் யென்று சொல்லிப்போட்டு துரையவர்களனைடைக்குப் போய் நான் யென் காசாக்கச்சேரியே வந்தேன்.

இத்தனாள் ராத்திரி துரையவர்கள் சீமையிலிருந்து வந்த சங்கீதக்காறர்கள் தையில் மேல் விட்டின்பேரிலே சங்கீதம் கேட்டா என்று பெட்டரை மணிக்குச் சொன்னார்கள். சங்கீதம் வெகு சேர்த்தியாயிருத்ததென்று சொன்னார்கள்.

1753இல் ஓயித்தோபர்யீ 8௨ ஸ்ரீமுகஞ்ஞ பிறட்டாசியீ 26௨
சோமவாரம்

இத்தனாள் கேஜ்விப்பட்ட சேதி யென்வவென்றால் திருவண்ணாமலை யிலிருக்கிற யிங்கிறீசக்காறர் மனுஷர்களுடைய மமுதல்விகான் மனுஷர்களும் வேட்டைவலத்திலேயிருக்கிறவர்களுமாய் கூடிக்கொண்டிருந்த பிற்பாடு பிறப்பட்டு வெலூர் பவுன்சு நம்முடவர்கள் அசனுதி கான் வகையிரா துலுக்காகள் பேரிலேயும் வெள்ளைக்காறர் பவுன்சு முசே வத்துவாசு (Mon Duvachar) வகையிரா வெள்ளைக்காறர் பேரிலேயும் விழுந்து ராத்திரியிலே சண்டை பண்ணின தின்பேரிலே வெலூர் முறுத்தல்விகான் (Muraza Alikhan) மனுஷர் சித்தி சயித் துக்கானையும் சிறுதாறுகளையும் தலையை வெட்டிக்கொண்டு பின்னையும் சேதம் பண்ணவிடத்திலே அசனுதிக்கான் வகையிரா துலுக்கர் பவுன்சும் முசே துவாசு வகையிரா வெள்ளைக்காற பவுன்சும் திருவண்ணாமலையைவிட்டுப் போட்டு செஞ் சி வந்து சேர்ந்து அசனுதிக்கான் மாத்திரம் யிருபது முப்பது பேர்களுடனே பத்து நாளைக்கி முன்னே புதுச்சேரி வந்து சேர்ந்தான் பிற்பாடு திருவோத்தியூர் சீமை உத்தரமல்லூர் சீமை சாலவாகம் சீமை திண்டிவனத்து சமீபம் வெள்ளிமேடுபெட்டை மட்டுக்கும் வந்து தோறணம் டட்டி நம்முடைய மனுஷர்களை துரத்தி விட்டார்கள் நம்முடவர்கள் தாலுக்கு மனுஷர்கள் அங்கேயிருந்தவர்கள் யெல்லாம் துப்பாக்கிகள் வகையிரா ஆயுதங்களை சத்துருக்கள் தையிலே ஒப்பிச்சுப் போட்டு கையுங்காலுடனே வந்து புதுச்சேரி சேர்ந்தவர்களும் புதுச்சேரிக்கி வருமல் வெளிகளிலே நின்றவர்களும் செத்தவர்களும் சிதறினவர்களுமாய் திந்துது. திண்டிவனம் மாத்திரம் சபுத்தி பண்ணியில்லை யென்று சொல்லுகிறார்கள். மைத்தப்படி வடக்கே மரக்காணம் மட்டுக்கும் சபுத்திபண்ணினார்கள் யென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்கள். நம்முடைய துரைக்கி அபசெயகாலமும் சத்துருக்களுக்கு செயகாலமும் ஆக நடக்கிறது சவாமி யின்ன மின்னம் யென்ன யென்ன வீந்தைகள் நடப்பிப்பாரோ தெரியாது. பிப்படி நடக்கிறதுக்கு மூலம் வந்து துரைபெண்சாதி யேரப்பட்டான். ஒவ்வொரு காலத்திற்கு ஒரு சமஸ்தானங்களுக்கு அபகீர்த்தி வருகிறதும் ஒருத்தரைத்தொட்டுத்தான் கீர்த்திவருகிறதும் ஒருத் தரைத்தொட்டுத்தான் யென்று வழக்கப்படி யிந்த சமஸ்தானத்திற்கு அபகீர்த்திக்கி மதாம் துப்பிளையிச்சு மூலமாய் சம்பலிச்சது யென்று லோகமெல்லாம் பேசிக்கொள்ளுகிறார்கள்.

1753இல் ஓயித்தோபர்யீ 9௨ ஸ்ரீமுகஞ்ஞ பிறட்டாசியீ 27௨
அங்காரகவாரம்

அப்பாஸ் நாற்பத்தெட்டு கட்டு போட்டான் பிற்பாடு சீமையிலிருந்து வந்த மேசை மேலே போடுகிற சாமானுகள் பார்க்கிறதுக்கு நானும் சின்னதுரையும் முசே மீரா வகையிராக் களும் போய் மேல் விட்டிலே நடுகாணியிலே பெட்டிகள் திறந்து

திறந்து யெடுத்து வைக்குறார்கள். அந்த வேடிக்கையைப் பார்த்தோம். அந்த வேலை நேர்த்தியும் அந்த மெருகும் அந்த தீர்மானமும் யிந்த ராச்சியத்திலே ஒருக்காலுஞ் செய்யமாட்டார்கள் அந்த ஒன்றும் தெரியாது திரவியமுள்ளவன் அந்த ராச்சியம் போயிருந்து சுகம் அனுபவிக்க வேண்டுமே அல்லாமல் யிந்த ராச்சியத்திலே சுகம் அனுபவிக்கவும் தெரியாது. ஒருத்தருக் கொருத்தர் பொருக்கமாட்டார்கள் யென்றாப் போலே தோத்திச்சு.

இத்தனாள் ராத்திரி கேழ்விப்பட்ட சேதி திருப்பதி அழல்கட்டிக் கொண்டிருக்கிற மகம்மது கமால் யிங்கிலிசுக்காறர் மனுஷர்களும் மமுதல்விக்கான் பவுன்சும் மத்தாலவாரும் கூடி கொண்டு தலையை வெட்டி அவன் பவுன்சு ஆணைகள் குதிரை ராணுவங்களும் தட்டு முட்டு சாமானுகளும் கொள்ளையிட்டு யெடுத்துக்கொண்டு திருப்பதி அழலையும் கட்டிக் கொண்டதாயும் மதனாந்த பண்டிதனுடைய மனுஷர் பிறுக்கு ராசா கோபாலபண்டிதனுக்கு குடுத்த ரூபாயிக்கு ஆக துரையவர்கள் அந்தப் பணம் மகம்மதுகமால் கொடுக்கச் சொல்லி யெண்ணுயிரம் ரூபாயிக்கு யெழுதி அனுப்பி விச்சாப் போலேயும் அந்த மனுஷர் போய் சேரவும் மகம்மது கமால் காரியம் தீரவும் ஆக யிருந்தபடியினாலே அந்தச் சேதி கொண்டுபோன மனுஷரில் ஒருத்தன் மதனாந்தபண்டிதனுக்கு சாவு கபுறு சொன்னதாய் யெனக்கு கபுறு வந்து சொன்னார்கள். மகம்மதுகமால் வெட்டிப்போட்ட சேதி மெய்யானால் நம்முடைய பிறுன்கக்காறர் பரம் எடுத்துப் போச்சுதென்று யென்ன வேண்டியது அதெதினாலே யென்றால்—நம்முடைய துரை சம்பளம் கொடாமல் போனாலும் மத்தத்து அனுப்பாமல் போனால் அன்னாறு குதிரையும் ரெண்டா யிரம் பாறுக்காறர்கள் கற்றுட்டக சேவுகர் வகையிரா—பவுன்சு நாலு ஆணைகள் ஒட்டகங்கள் யெருதுகள் யிதுகொண்டபரம் வரப்படுத்துக் கொண்டு பிறுன்கக்காறர் பேர் சொல்லிக் கொண்டு நெல்லூர் விட்ட பிற்பாடு மட்டலவாரை சேர்த்துக்கொண்டு அந்த வட்டங் களிலே தாமதுரபம் பண்ணிக்கொண்டு ஒரு புலி போலே சத்துருக்க னெல்லாம் பயங்கரம் தோத்திவிச்சுக் கொண்டு திருப்பதியங்கட்டிக் கொண்டு பிறுன்கக்காறர் காரியம் யிவ்விடத்திலே குறைஞ்சு கண்டாலும் இது அந்தப் பிறுந்தியங்களிலே யிருக்கிற பெருங்குக்கு தோத்த ஒட்டாமல் அந்த அதருகடப்பை கத்தனார்—விஷ்ணு வரைக்கும் யீசாவிய மூலை மச்சிவிபந்தர் வரைக்கும் பேர் பண்ணிக் கொண்டு வந்தான் யிவன் விழுந்தது மெய்யானால் வடக்கத்துப் பரமும் தாசத்தும் போய்விட்டதாய்க் கெட்டியாய் யெண்ண வேணு மென்று சனங்கள் சொல்லிக்கொண்டதை யெழுதி வைத்தது மல்லாமல் மேலே யெழுதின மகம்மதுகமால் காரியம் சந்தேகமா யெண்ணக்கவை யில்லை. கெட்டியாய் நடக்குமென்றும் சொன்னார்கள் யெதினாலே யென்றால் தத்துகாலம் யிருக்கிற யேஷியத்தினே யெங்கே யிருக்கிற பவுன்சு அங்கே முழுநிறபடியினாலே—மகம்மது கமால் கெத்தியும் அப்படி நடந்திருக்குமென்று தோத்தினதை யெழுதி வைத்தேன்.

1753ஆ ஓயித்தோபர்மீ 10உ ஸ்ரீமுகஸூ பிறட்டாசிம்
28உ புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களண்டைக்குப் போய் ஆசாரம் பண்ணி கபுறு சொன்னதின் பேரிலே கப்பல்களானால் சுறுக்கிலே பயணம் போக வேணும் வறத்தகரை கண்டிச்ச யிருக்கிற பிடவை யெல்லாம் முஸ்தீதுபண்ணி விச்ச க்கட்டுப் போடு விச்சப் போடென்று சொன்னார் தல்லதென்று சொன்னேன் அப்பால் ஒபிசியால்மார்கள் அவரவர்கள் பேசுகிறபேச்சுகவினாலே அவர் யெழுந்திருந்து மேல் வீட்டேபோனார்.

சேல்லாய் கப்பலிலே வந்த சொலுதானுள் யிறுநூத்திமுப்பது பேர்கள் ஒபிசியால்கள் கூட யித்தனாள் திரிச்சிராப்பன்விக்குப் பயணம் பண்ணி அனுப்பினார்கள். நாலு பீரங்கிகள் கூடப் போச்சது. திருநாமநல்லூரிலே போயிருக்கிற மருந்துகளுக்கும் துப்பாடிகள் வகையிரா அன்னாரு ஆள்சாமனுகள் அது அப்பால் போறதுக்கு சத்துருக்கள் பயத்தைத் தொட்டு தின்று யிருத்தாலும் அல்லிக்கானுப் யிறுநூறு காடுதிகாறாற்கும கூட காத்திருக்கிற படியினாலே யிவர்களும் போய் அதை சாகிச்சக் கொண்டு போற தாயிச் சொன்னார்கள்.

இத்தனாள் பனிரெண்டு மணிக்கு முசே கத்தினேச (Mr. Gatinais) வந்த கப்பல் வந்து வைத்துப் பிடிச்ச முசே கொர்ஷாமும் லாகேசெனனேத்தியும் யிறங்கிவந்து துரையவர்களைக் கண்டு பேசினார்கள்.

1753ஆ ஓயித்தோபர்மீ 11உ ஸ்ரீமுகஸூ பிறட்டாசிம்
29உ குருவாரம்

நேத்தியுடன் ராத்திரி திருப்பதியிலே யிருந்து மகம்மதுகமாலே வெட்டிப் போட்டு சேதிக்கி அசனுதிகானுக்கு மனுஷர் வந்து துரைக்குப்பேய் கபுறு சொல்லிப் போட்டு மகம்மதுகமாலின் பேண்ணாதி பள்ளிகளண்டைக்குப்போய் துக்கக் கொண்டாடின. துளுக்கர்கள் அவரவர்கள் போய்துக்கங்கொண்டாடினார்கள். இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி யிறுத்தாசலத்திலிருந்துக்கொண்டிருந்த பழைப் பொறுத்தாப்பிள்ளையையும் பிடிச்சக்கொண்டு அவன் குமாரனையும் காயம்பண்ணிப் பிடிச்சக் கொண்டு போனார்கள் யிறுத்தாசல சீர்மையும் கட்டிக் கொண்டார் கென்று சேதி வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள். இப்படி இந்த மீ முதல்தேதி முதல் இன்றைய வரைக்கும் பவன்சு முழுமின சேதியும் கப்பலுகளுடைய பெலகின் சேதியும் சத்துருக்க ளாகிய யிங்கிலிசுக்காறர்கள் பெவத்து யிருக்கிறதும் மழுதலிக்கான் பெவத்துயிருக்கிறதும் அவர்கள் செயமும் நம்முடையவர்கள் அப செயமும் கேட்கப்பட்டுக் கொண்டு வந்ததாம், அத்பசிம் பெப்படி யிருக்குமோ ஸ்ரிய வேண்டியது.

துரையவர்கள் மனதானால் பெருவே சாரிப் போய் விட்டது அவர் மகா தைரியசாலியான படியினாலே காமபிரயமாய்க் கொண்டு வருகிறார் யென்ன கொண்டு வந்தாலும் நாளுக்கு நாள் கீழுக்கு யிறங்குறதைத் தொட்டு பரிமளிக்காமல்ப் போகு தென்று தோத்துது.

இத்தனான் முசே தேசடுதேன் (Mr. Deegarums) மருமகன் முசே வெறி (Mr. Very) யென்கிறவன் வியாதியுடனே திரிச்சிராப் பள்ளி தண்டுவிட்டு யித்தனான் புதுச்சேரி வந்து தன் வீட்டே போய்ச் சேர்ந்து துரையவர்களுக்குச் சொல்லி யனுப்பினதுக்கு யென்முகத்துக்கு வரவேண்டா மென்று கோபமாய்ச் சொல்லி அனுப்பினாரென்று சொன்னார்கள். யெதினாலே யென்றால் தண்டியிலே சாக்கிறதையாய் யிராமல் துண்டை முழுக்கிச்சுப் போயிட்டார்களென்கிற கோபம் யென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 12உ பிறட்டாசியீ 30உ
(ஸ்ரீமுகனா) சுக்கிறவாரம்

இத்தனான் கேழ்விப்பட்ட சேதி யிங்கிறீசுக்காறர் பவுன்க வந்து ஆலம்புரிவிக் கோட்டையின் பேரிலே சன்டை போடுகிற சேதி வந்து யிறநாறு பாறுக்காறர்களை யிவ்விடத்திலிருந்து அனுப்பினார்களென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 13உ ஸ்ரீமுகனா அற்பிசியீ 1உ
சனிவாரம்

இத்தனான் ராத்திரி அபறங்காபாதிவேயிருந்தும் அயிதராபாதி விருந்தும் துரையவர்களுக்கு சலாபத்துசங்கு முசே புகிவகையிரா காங்கிதங்கள் வந்ததாய்ச் சொன்னார்கள்.

1753ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 14உ ஸ்ரீமுகனா அற்பிசியீ 2உ
ஆதிவாரம்

இத்தனான் ராத்திரி முசே மேன்வல் (Mon Mainville) வகையிரா சிலிது வாயிசியால்கன் திரிச்சிராப்பள்ளிக்குப் போனார்களென்று சொன்னார்களென்று சொன்னார்கள். கொண்டு மகம்மது தம்பிக்கி முன்னாறு துப்பாக்கி கொடுத்த புதுசாய் சிப்பாயிகளை வைத்து திரிச்சிராப்பள்ளிக்கு அனுப்பினார்கள்.

1753ஆம் ஓயித்தோபர்மீ 16உ ஸ்ரீமுகனா அற்பிசியீ 4உ
அங்காரகவாரம்

இத்தனான் கேழ்விப்பட்ட சேதி முராரிராயனுக்கு சுற்றாடகத் துக்கு சவுதாய் யெழுதிக்க கொடுத்தார்களென்றும் யிதுக்கு முராரி ராயன் ஆயிரம் சவார்களைவைத்து முழுதல்விக்கான் யிப்போ கட்டிக் கொண்டு போன சீர்மையெல்லாம் தோறணம் கட்டி அமுல்தார் களுடைய வசமும் தாக்கலா பண்ணி தாங்களும் சாவுதா அமுலுக்கு

மனுஷர்களை வைத்துக் கொண்டு தஸ்தான பணத்திலே நாலத் தொரு பங்கு அவர்கள் பெடுத்துக் கொள்ளவும் முனுபங்கு துரையவர்கள் மனுஷர் கைபக்க யிக்கப்படிக்கி ஒடம்படிக்கை யாயி சன்னதுகளும் எழுதிக் கொடுத்து யித்தனான் மத்தியானம் ரோப்பாவும்புடுத்து அனுப்ப முனுரோப்பா கொண்டுயோய் வைத்தார்கள் யென்று சொன்னார்கள்.

இதல்லாமல் முராரிராயனுக்கு கொடுக்க வேண்டிய லட்சத் திருபதினாயிரம் ரூபாயிக்கு துரையவர்கள் லட்சம் ரூபாய்க் குடுக்கவும் சீமாமூலம் அமுல்தாரன் பாப்பய்யபிள்ளை யிருபதினாயிரம் ரூபாய் கொடுக்கவும் பிருக்குமி நிலுவை அன்பதினாயிரத்துச் சில்லானம் ரூபாயும் கொடுக்க வேண்டியதும் குடுத்துவிடச் சொல்லி பாப் பய்யப்பிள்ளையை றெம்பகோபதாபமாய் துரையவர்கள் நேத்து ராத்திரி நடப்பிச்சதாய்ச் சொன்னார்கள் அமுல்தாரனாக பாப்பய்ய பிள்ளை போயிட்டதை பிள்ளை ஒருத்தன் பெத்தயினத்திலே யெத்தனை காயக்கிலேசப்பட்டவர்கள் யேர்ப்பட்டு யிருந்தாலும் நித்தியம் ஒதை அடி முகத்திலே உயியுறதுகள் முதலானதுகள் சனி சம்பந்தம் யென்ன யென்ன உண்டோ அதுகள் நடக்குறதுக்கு ஒடிப்போவான் அடைமானம் யில்லாவிட்டால் விஷயம் பிறயோக மாகிலும் பண்ணிக் கொள்ளுவான். அதுகளெல்லாம் அப்பிறம் ஒரு புறமிருக்க வைத்துப் போட்டு மனுபடி வெளியே வந்த உடனே ஆற்பாட்டத்துடனே பிறப்படுகிற சமத்து ஆருக்கும் உடமாட்டாகு யென்று சனங்கள் சொல்விக் கொள்ளுகிறார்கள்.

இத்தனான் மமுதல்லிக்கான் மனுஷர் தியாகதுர்க்கத்தை வந்து கட்டிக் கொண்டு அந்த வட்டங்களெல்லாம் நம்முடவர்களை யெங்கும் சேரவொட்டாமல் பண்ணிக்கொண்டு வாரூர்களென்று சொன்னார்கள்.

1753இலு ஒயித்தோபர்மீ 17உ ஸ்ரீமுகலு அற்பிசிமீ 5உ புதவாரம்

மேலே யெழுதப்பட்ட சவுதாயிக்கு முருகிரயனுக்கு சன்னது குடுக்கயில்லை யென்றும் அவர்கள் மனுஷர்களுக்கு சீரெப்பாவும் குடுக்கயில்லை யென்றும் சொன்னார்கள். தொரையவர்கள் முராரிராயன் மனுஷர்களுக்கு யிருபதாயிரம் விராகன் குடுத்தா னென்று சொன்னார்கள்.

இத்தனான் பகலைக்கு மேலாக தொரையவர்கள் முனு மணிக் கு அழைச்சனுப்பிவிச்ச தெரேசுகாந்தோ மென்கிற கப்பலுக்கு நானூறு கட்டு யேத்தி மயேக்கி (Mahe) அனுப்புவிச்ச அங்கே முளகுயேத்திக் கொண்டு அப்பால் மகக்கரைக்குப் போய் அங்கே யிருக்கிற லாம்சோம் (Ansoh's) யென்கிற கப்பல் வகை யீராக் கப்பல் கட்டுகளேத்திக் கொண்டு சீமைக்குப் போக வேணுமான படியினாலே தெரேஸ்காந்தோமுக்கு முன்னாத்தி நாற்பத்தி ரெண்டு கட்டு யேறித்துது. யின்னம் அன்பத்தெட்டு கட்டு குறைச்சலா யிருக்குது யிது யெப்படியாகிலும் பார்த்து சனிவாரத்துக்குள்ளாக போட்டு கப்பல் மேலே யேரிப்போகப் பார்க்க வேணு மென்று சொன்னார்.

நல்லதென்று சொன்னேன். நானூறு கட்டு யேத்தி அனுப்பினேன் என்று யெழுதிப்போடவா யென்று கேட்டார். அவசியம் யெழுதிப்போடுங்கள் யென்று சொன்னேன். சென்னப்பட்டணத்திலே மேஸ்தர் மாசு வந்தானே யென்னமாயிருக்கிறான் யென்று கேட்டார். யென்னமாயிருக்கிறது வெப்பாயிருக்கிறான் யென்று சொன்னேன். அதிலே முசேகெர்ஷாம் யிருந்துகொண்டு வியாதஸ்தனு யிருக்கிறானே வென்று கேட்டான். அதுக்கு நான் சொன்னது யெந்த நேரிலே தான் துரைத்தனம் பண்ணி அந்த நேரை சத்துருக்கள் வசமாய் ஒப்பிச்சதுமல்லாமல் சத்துருகள் கையில் அகப்பட்டு சகல அவமானப்பட்டு சகல சனங்களுக்கு இவன் சண்டைகுடாமல் பட்டணத்தை ஒப்பிச்சப்போட்டு தானும் அகப்பட்டுக்கொண்டு முழிக்கிறதும்ல்லாமல் பட்டணம் பொன்னும் வெள்ளியும் நவநெத்தினமும் கொழிச்ச பட்டணத்து சனங்களை யெல்லாம் பேயாக்கி பிஷ்ஷைக்காறராக்கி பட்டணத்தையும் குட்டிசுவராக்கி—தானும் குட்டிச்சுவராய்ப்போனென்று சகல செனங்களும் நிந்திக்கிற யிடத்திலே தானே தான் யொருவார்த்தை தக்கணம் பண்ணி ஒன்று அதிகாரமுமில்லாமல் வருகிறதைவிட சீவனை விட்டு விடுகிறது மெத்த நேத்தியென்று யென் மனதுக்கு தோத்து யென்றும் வெகு சனங்களும் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்களென்று சொன்னதுக்கு துரையவர்கள் முசே கெர்சாமைப் பார்த்து-நான் ஆனால் முகம் அறியாத தேசத்திலே போய் பிட்சை யெடுப்பேனே அல்லாமல் அந்த துரைக்கி சறுவாத்துமகை போகவே மனது நினையாதென்று சொல்லி றங்கப்பிள்ளை பெரியமனுஷனான படியிலேயேயும் அவர்கள் பாட்டன் தகப்பன் முதலாய் பெரிய உத்தியோகம் பண்ணியேப் போதும் அயிசுவரியத்துடனே யிருந்தவர்களானபடியினாலே யந்த யோசனையோத்தி றங்கப்பிள்ளை சொன்னானே அல்லாமல் பின்னை ஒருத்தருக்கும் தோத்திச் சொல்லாமாட்டார்களென்று கேவலம் பிற்தியுடனே-பின்னையும் அரைநாழிகை தேசகாலமட்டுக்கும் பேசி யிருந்து பெரியவர்கள் சாமர்த்தியமும் முசே யெபேர் பண்ணின அநியாயத்துக்கு (Mon Hebert) ஷெவாலியேர் குருவப்பனை சீமைக்கி அனுப்பிவிச்சதும் அங்கே மோன்செய்ஞோர் துக்குதே ஓறுவியாமும் (Duke of Orleans) அவர்கள் தாயாரும் ஞானத்தாயும் ஞானத்தகப்பனாயிருந்தாலும் குருவப்பிள்ளைக்கி சீமையிலே ராசாக்கள் விடுகனிலேயெல்லாம் நடந்தமரியாதைகளும் யீது முதலான பிரஸ்தாபம் பேசியிருந்து அப்பாலின்றையதின்ம யிங்கிறேசுக்காறர் பட்டணத்தச்சுத்தி மோற்சாபோட்டுக் கொண்டு சண்டை பண்ணி மேஸ்தர் புஸ்கவேன் (Mr. Bosconan) யென்கிற அமிராலம்லாறடு அபசெய்யப்பட்டு வாங்கி வடிப்போனவன்மான படியினாலே யிப்போ கோயிலிலே போய் சுவாமியைப் பிறுர்த்திச்சுக் கொள்ளவும் வேண்டிய தினமானபடியினாலே கோயிலுக்குப் போறோம் அங்கே சீமையிலிருந்து வந்த புது சங்கீதக்காறர்கள் அந்த வாத்தியங்களெல்லாம் வைத்துக்கொண்டு சங்கீதம் பாடப் போனார்கள்—நீயும் வந்து சங்கீதம் கேளென்று சொல்லி விட்டு கோயிலுக்குள்ளே குடும்பத்துடனே போனார். அப்போ நான் போய் ஆசாரம்பண்ணி யெனக்குத் தோத்தின உபசாரம் சொல்லி நானும் கூட கோயிலுக்குப் போனேன். அங்கே சமஸ்தமான வெள்ளைக் காறர் வெள்ளைக்காறச்சிகள் வகையிறுக்கள் யெல்லாரும் வந்திருந் தார்கள். அப்போ பிறுர்த்தனை துவக்கினவுடனே யிருபத்தோரு பிரங்கிகுட்டார்கள். கப்பல்கள் சீமைக்கப்பல் மூணும் புடுதிசுக்கொடி

போட்டு முசே வகத்தினே வந்த கப்பலொன்று ஆக நாலு கப்பல் களிலும் யிருபத்தோரு பீரங்கி விழுக்காடு சுட்டார்கள். அப்பால் பிறுர்த்தனே ஆனவுடனே சங்கீதம்பாடி வீணை முதலான வாய்த்தி யங்கள் வாசிச்சு உடனே துரையவர்கள் முதலான பேர்கள் சமஸ்தமாண பேர்கள் கொவர்ணமா வந்து சத்துருக்களுக்கு அப செய்யும் உமக்கு செய்யும்வுண்டான நாளானபடியினாலே சத்துரு வந்து பட்டணத்தைப் பிடிக்க வந்தவனே செயிச்சு துரத்தின தினமென்று துரை அவர்களுக்கு முபார்க்கு பாதி சொல்லி அவரவர் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு யென்காசாகச்சேரியே வந்தேன். ஆக ரெண்டு கப்பலின் பேரிலே யேரின் யிவ்வடத்து வெள்ளைக்காறர் பேர் வயணமாவது.

1753இலு ஓயித்தோபார்ம் 19உ ஸ்ரீமுகஆ அற்பிசி 7உ சுக்கிறவாரம்

காரைக்காலிலே துரைத்தனம் பண்ணினவனும் ஊரைக்குட்டிச் செவராக்கி கும்பிவியாருக்கு துரோகம் பண்ணி அஞ்சாறு லட்சம் ரூபா சம்பாதிச்ச முசே ரிஷி-1 சீமையிலிருந்து யிவ்விடத்திலே வியாபாரம் பண்ண வந்திருந்த முசே அலவரெசு என்கிற தட்டான்-1 முசே மிரியோம் என்கிற ஒபிசியால் கோல்கொண்டை அயிதராபாத்து அபரங்காபாத்துக்கு முசே புசி வகையிராக்கள்-நம்முடைய பிறுன்கு பவுன்சு கூட சலாபத்துசங்கு அண்டையிலே போயிருந்து லக்ஷக் கணக்காய் சம்பாதிச்ச யினி அகப்படுகிறசாடை காணுதபடியினாலே யும் விசேஷிச்ச பதார்த்தம் கையிலே அகப்பட்டத்திலேயும் சீமையிலே போய்நிலமாவது தோட்டமாவது ஒரு உத்தியோகமாவது வீடக்கு வாக்கிக் கொண்டுமகள் மனுஷருடனே கூட சுகமா யிருக்கலா மென்று யோசனை பண்ணிக்கொண்டு யேறிப்போற முசே மறியாம் (Mr. Marion) என் கிற வ னெ ரு த் தன் முசே யே விவியோ (Mr. Villion) மென்றெபெருடையவனெருத்தன் யிதல்லாமல் முசே திலார்கவினுடைய பிள்ளையொன்று பிள்ளை-பேர்விளங்கன் பிள்ளை யொன்று-பிள்ளையொரு பேர்விளங்கன் பிள்ளை யொன்று பிள்ளையும் ரெண்டொரு பேர்கள் ஒபிசியால்கள் பேர் சொன்னார்கள். சீமையிலே யிருந்து ஆம்படையான்யிருக்கிறு னென்று வந்தவிடத்திலே ஆம்படையான் போன வருஷம் முசேகெற்சாம் சண்டையிலே கிறுமாம்பாக்கத்து சண்டையிலே யிங்கிவிச்சக்காறர் கையிலே அடிப்பட்டதில் ஒபிசியாவிலே முசே கிறித்தியேன் (Mr. Chretien) என்கிறவனுடைய பெண்சாதி வந்த விடத்திலே முசே கிறித்தியான் என்கிறவன் சண்டையிலே செத்துப் போன படியினாலே மறுபடியும் சீமைக்கிப் பிள்ளையும் தாயும் ஏறிப்போனார்கள்

இதல்லாமல் யின்ன மொருகப்பல் தெரேசுக்காந்தோ ரென்கிற பேருடையது (Triez Cantonus) சீமைக்குப் பயணமாய்ப் போகப் போருது. அந்தக் கப்பலுக்கு நானூத்துச்சில்லானம் கட்டு ஏத்திப் பயணமாய் மயேயிக்கு (Mahe)ப் போய் மயேயிலே மிளகு ஏத்திக் கொண்டு சீமைக்குப் போறதாய் ஒன்பதாந்தேதி பத்தாந் தேதி பயணமாய்ப் போறதாய் ஒரு கப்பல்யிருக்குது.

1753ஸ்ரீ ஓயித்தோபர்ம் 22உ ஸ்ரீமுகஸ்ரீ அற்பிசிம் 10உ
சோமவாரம்

இத்தநாள் முராரிராயனுக்கு வெகுமானமாக அஞ்சேகால்
மூழம் ஆனை ஒன்றும் குதிரை ரெண்டும் சீரொப்பாவும் சீரங்கத்துக்கு
அனுப்பினார்கள்.

அசனுத்திக்காளை துரையவர்கள் அழைச்சனுப்பிவிச்ச குதிரைக்
காறர்களையும் பாறுக்காறர்களையும் வைக்கவேணும் என்று சொன்ன
துக்கு அசனுத்திக்கான் சொன்னது வேலூர் கோட்டைக்காறன்
முறுத்து சல்லிக்காளை யிந்த மட்டுக்கும் நம்முடைய பக்கத்திலே
யிருந்து மமுதல்லிக்கான் யிங்கிறகக்காறர் பேரிலே துவேஷிச்ச
அவர்கள் பேரிலே சண்டை பண்ணிக்கொண்டு வந்தான். அவனப்போ
மமுதல்லிக்கான் யிங்கிலிசுக்காறர்களுக்கு அனுகூலமாய் பேஷ்க்க
(Pesh kush) பணமும் ஒப்பி சிறிது பணம் குடுத்து தன்னண்டை
யிலே யிருந்த குதிரைக்காறர்களையும் பாறுக்காறர்களையும் கற்நாட்டக
சேவுகளையும் தள்ளிப்போட்டு விடுகிறனென்று கபுறு வந்தது.
அவர்களுக்கு சம்பளமும் நிகுதி பண்ணி நீங்கள் கவில கொடுத்தால்
அந்தக் கவிலை அனுப்பிவிச்ச அழைப்பிக்கலாமென்று சொன்னதுக்கு
குதிரைக்காறர்களுக்கு முப்பது ரூபாயும் பாறுகாரர்களுக்குப் பதி
னேருரூபாய் விழுக்காடு எவ்வளவு செனம் வந்து சேர்த்தாலும்
வைத்துக் கொள்ளுகிறோம் யென்று தொரையவர்கள் கவில எழுதித்
கொடுத்தாப் போலேயும் யிதுக்கு சிப்பந்திக்காறர்களுக்கு குடுக்கிற
துக்குப் பணம் வேணுமே யென் கையிலே ஆனால் பணம் யில்லை
றத்தினங்களும் நகைளும் தாரேன் என்று மூணுலட்சம் ரூபா கொடு
வென்று கேட்டாராம். அதுக்கு அசனுத்திக்கான் சொன்னது யெனக்கு
அவகாச முண்டானால் யிருக்கிற தட்டு முட்டுகளை குதிரைகளை வித்து
சாப்பிடுவானு அது யெனக்கு அவகாசயில்லை யென்று சொன்னாலும்
அதன் பேரிலே பட்டணத்துக்குள்ளே யிருக்கிற வர்த்தகர்கள் போய்க்
கண்டு பேசு யென்று துரையவர்கள் சொன்னாராம் அதுக்கு
அசனுத்திக்கான் சொன்னது நேத்து மகம்மது கமால் சாவுக்கு
மூலாயிரம் நாலாயிரம் ரூபா வேண்டி அடகு வைக்குறோம் யென்று
திரிஞ்சால் ஒருத்தரும் யில்லை யென்றார்கள் அப்பால் டங்காசாலையிலே
வித்துப் போட்ட சிவவு நடத்தினோம். ஆனபடியினாலே பட்டணத்துப்
பருவம் யிப்படியிருக்கு தென்று சொன்னவர்க்கு கண்ணீர்பாவி செட்டி
குச்சனாத்திகாறருடைய குமாஸ்தாக்களிருக்கிறார்கள் அவர்களை
அழைப்பிச்சுக்கண்டு பேசிப்பாரேன்று அப்பால் துரை பெண்சாதி
யும் அசனுத்திக்காளைப்பார்த்து அப்படித்தானே சொன்னாளாம்
அதன்பேரிலே அசனுத்திக்கான் மகா சின்ன நாய் வீட்டுக்கு வந்து
கோவறத்தனதாசு-குமாஸ்தா சிதிமண நாயக்களை மகாசிதாசு
புக்கன்சிகுமாஸ்தா ஆசாரம் தறுவாடிவல்லபு சுந்தர் குமாஸ்தா
நாகண்ணநாயக்கையும் குண்டு பாவிசெட்டியையும் அழைப்பிச்சு
றத்தினங்களும் ரத்தின நகைகளும் வைக்குறோம் ரெண்டு மூணு
லட்சம் ரூபா போதும் யென்று கேட்டதாகவும் அவர்கள் உண்
டிக்கை எழுதினால் பணத்தைக்கூட கட்டி அனுப்பிவிப்பார்கள்

அதை செலுத்திப்போட்டு உண்டிக்கை காகிதத்தை அனுப்பி விடுவோம் அது நிமித்தியம் நாங்கள் யிருக்கிறதேயல்லாமல் பின்னையேதாகிலும் வைத்துக்கொண்டு வ்யாபாரம் பண்ணுரோமா ஆருக்குக்கெரியாதா ஆனபடியிலேயே யொங்கள் கையிலே அகப்படாதென்று சொல்லிப்போட்டுப்போனார்களாம்.

அத்கச் சேதியை துரையவர்களுக்கு நீபோய் சொல்லென்று தோன்று மகமதுடனே சொல்லி அனுப்பி தாலும் நாளைப்போய் சொல்லிப் போடுறேனென்றும் யிருக்கிறதாய்ச் சேதி சொன்னார்கள்.

1753ஆ ஓயித்தோபர்மீ 24உ ஸ்ரீமுகஸ்ர அற்பிசிமீ 12உ புதன்சுழமை இத்தனாள் ராத்திரி துரையவர்களுடைய பெரிய ஆனை உசேன் சாயபு ஏறி சண்டை பண்ணி உசேன் சாயபு சேத்தான் அந்த ஆனை யுரபுதியீரம் ரூபாய் பெரும் வெங்கடா சலம் யென்று பேருடையது ஏழுமுடி உசரம் உண்டு. அந்த ஆனை இராத்திரி சாமத்துக்குள்ளே எமனுடைய பட்டணத்தை அடஞ்சு தென்று வந்து கபுறு சொன்னார்கள்

1753ஆ ஓயித்தோபர்மீ 25உ ஸ்ரீமுகஸ்ர அற்பிசிமீ 13உ குருவாரம்

இத்தனாள் திபாவளிபண்டிகை கேதாரிகவரன் கோன்பு நேத்தயநினம் பதவாரம் முசே மேசேன் திரிச்சிராப்பள்ளி தண்டிலேயிருந்து வந்தவனை துரையவர்கள் கோயித்துக்கொண்டு சண்டை செய்ய வேண்டிய விதமாய்படியே செய்யாமல் தண்டை முழுமுடிச்சுப் போட்டார்களென்றும் தம்மண்டைக்கு வந்தவேண்டாமென்று சொன்னார்கள்.

1753ஆ ஓயித்தோபர்மீ 6உ ஸ்ரீமுகஸ்ர அற்பிசிமீ 25உ மங்கலவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே துரையவர்களுடையகைப்போய்க் கண்டவிடத்திலே ஆசாரம் பண்ணினேன் அவர் பந்தல் போட்டிருக்கிற நேரத்தியைப் பார்த்தாயாவென்று கேட்டார். வெகு நேரத்தியாயிருக்கிறது வெகு ஓசத்தி யிந்த உசத்தி ஒருத்தரும் போட்டதில்லையென்று சொல்லி நடுக்கம்பம் ரெண்டுக்கும் குறுக்கு பெரிய கம்பமாய்த்தானே போட்டது புதுசாய் வந்த காச்சுப் பளிங்கிலே செய்த சாதி அடி யெட்டடி ஓசத்தியிலே செய்திருக்கிற விளக்கு கூண்டு கட்டுகிறதுக்கு ஹாசனையாய் செய்தாப் போலேயிருக்குதுயென்று சொன்னதுக்கு மெய்தான் பொத்தனம் பண்ணினால் அப்பால் காரியத்துக்கு தக்கதாய் செய்வோமென்றாப் போலே நினைத்திருக்கிறேன் என்று சொல்லிக் கொண்டு முசே பெருத்திராம் காமப்பிறுவிலே போயிருந்து அங்கேயிருந்து மேல் வீட்டின்மேலிலே யேறிப்போனார் நானங்கேயிருந்தும் பிடவைப் பார்க்கிறசாலையே வந்து அப்பாவென்காசாக்கச்சேரியே வந்து

மணக்குளத்தங்கரைப் பள்ளையார் கோயிலுன்னடையிலே போட்டிருக்கிற பந்தலிலே உள்கார்ந்து கொண்டிருக்கச்சே முசேயிஸ்தாபர் (Mr. Estabier) யென்கிற கப்பல் பாதிரியார் வடக்கேயிருந்து தெற்கே பல்லகின்னப்பேரிலே போறவாயென்னைப்பார்த்து பல்லக்குவிட்டிறங்கி என்னடைக்கி வந்து முசே துவலேயர் (Mr. Duvelar) காகிதம் ரெண்டுமுணு உமக்கு வந்துதே அவர்கும்பினீர் நெரேக்குேரிலே (Director) அவர்பேச்சுக்கீழே மதகப்பேர் பேச்செல்லாம் அடங்கிப்போறதேயல்லாமல் யிவருக்குச்சரியாய் உத்திரஞ்சொல்லப்போனாதென்று சொல்லி அப்படிப்பட்டவர் உம்முடபேரிலே வெகுபட்சமாயிருக்கிறார் வறுகிற வருஷத்துக்கு அவரைக்கொட்டு உமக்கு வெகுநன்மையுண்டு அதெப்படியென்றால் பெண்ணுடனே சொன்னார் முசே துப்பினேயிக்குச் பங்களாத் தியேயிருந்து புதுச்சேரி துறைத்தனத்துக்கு வந்தவுடனே அவர் சொந்த காரியமெல்லாம் றங்கப்பிள்ளைவசம் பண்ணிப்போட்ட பட்டிலே நாசறுசங்கு சாகுற வரைக்கும் சகல காரியங்களும் சேசரம் பண்ணிக்கொடுத்துமல்லாமல் யிவருக்கும் பிறுன்க வழுசத்துக்கும் கீர்த்தி சூரியப் பிறகாசம் போலே விளங்கப் பண்ணிவிச்சுமல்லாமல் கும்பினீருக்கும் முன்வறத்தகமேயல்லாமல் வேறேயில்லை அப்படியிருந்தும் கும்பினீருக்கு பதினைந்து லட்சம் ராச்சியம் பந்தர் முதலான சீமைமெல்லாம் வுண்டாக்கி ராச்சிய பாரம் பண்ணத்தக்கினவர்கள் யென்பிச்சவனை முசே துப்பினேயிக்கு யென்னத்தினாலே தள்ளிவிச்ச பெண்டாண்டி வழியிலே விட்டு சென்னப்பட்டணத்திலேபிஷ்பையெடுத்துக்கொண்டு திரிஞ்சி திருடி காவலிலே வைத்தும் விலங்கும் போட்டும் அடிச்சும் சனம் தாரம்பிய மாய் வழுசவமுமாய் திருட்டுப் பிழைப்பு பிழைச்சவனை அழைச்ச சீமாமல் காறு பாறுயெல்லாம் அவன் வசம் பண்ணி முன் சம்பாதிச்ச கீர்த்தியை போக்கடிச்சப் போட்டு அபகீர்த்தி சம்பாதிச்ச திரவியமும் அப்படித்தான் ராச்சியமும் அப்படித்தான் யிப்படி யென் செய்தான் யிவனென்ன சுதந்திரனாய் யிவன் ஒருத்தருடைய சாகிரியோ பின்னை யேதானிலும் உண்டோ? யிப்படி யென் நடப்பிச்ச காரியம் வெல்லாம் மெடுத்துப் போட்டான் யென்று முசே துவலோர் (Mr. Duvelar) சொன்ன பேச்சுகளெல்லாம் சிறிது விஸ்தரிச்ச சொன்னான் அதையெல்லாம் எழுதினால் ஒருதருக்கும் மெய்ப்பட்டவும் செப்பாது யெழுதவேணுமென்றால் யிருபது முப்பது காகிதங்கள் பிடிக்கும் ஆனபடியினாலே பின்னையும் பட்டணம் கெட்டுப்போனதும் பட்டணத்து அமுலெல்லாம் பேபந்தாய்ப் போச்சது.

யிவர்கள் பைத்தாயிருக்கிற ராச்சியமும்படித்தான் யிர்த்தப்படி பெண் பெண்சாதி காறுபாறு யிர்த ராச்சியத்திலே யெங்கேயானிலும் கேளாத காரியம் புதுச்சேரியில் வந்து கேழ்க்கவேண்டி வந்துது என்று சொல்லி யிதகனெல்லாம் வருகிற வருஷத்துக்கு சகலமும் உம்முட பாரிசமாய் நடப்பிச்சுக்கொள்ளச்சொல்லிராசாவினுடையயினிஸ்தர் ரோந்திரோலர் சனராஜையைய உத்தரார் கூட வருகிறது அப்போ யென் பேச்சு உமக்கு மெய்யாயிருக்கும் யென்று சொன்னான். யிதவு மல்லாமல் முசேதொத்தேலை அனுப்பிவிச்சாரே அவன்தான் யிவருக்குச் சத்துருவு அவன் யிவருக்கு அமுல் செய்யத் தெரியாது தோரைத்தனம் பண்ணத் தெரியாது என்றுகூட யெழுதி நீத்துப் போட்டு யிவர் வசமாய் கொஞ்ச நாளைநுந்தால் கும்பினியர் புதுச்சேரியை யிழந்தும்

போவார்களென்று யெழுதின காகிதம் தொரைத்தமையானு குமாரன் தானே பார்த்தான் அதுக்கு சவ்வாது அனுப்பினு என்னமோ தெரியாது யிதல்லாமல் யிந்த லூரிலே யிருக்கிற கோ.ன்செல் காறர் வகையிராக்கள் வெண்ணைக்காறர் வெள்ளைக்காறர் சிகள் வகை யிரா சீமைக்கு வந்து யெழுதுகிற காகிதங்களெல்லாம் யிவர் பெண் சாதியின் பேரிலே பிறுது யெழுதுகிறவர்களேயல்லாமல் வேறிலே சீமைக்கு வருகிற கப்பல் கப்பித்தான் முதல் மத்தலோது கடைசியாக மதாம் துப்பிளேயிக்கிசு கும்பிலிரை முழுக்கடிச்சுப் போட்டவென்கிற கூக்குறல் பிறுன்சு ருச்சியம் ஒலாந்து- இங்கிறேசு ருச்சியம்கூட பரலிப் போச்சுது யென்று யிந்த லூரிலே நடந்த சங்கதிகளெல்லாம் நமக்குத் தெரியாததுகூட அவர் சொல்ல யெனக்கு ஆச்சரியமாச்சது. யிது ரெண்டு மணி தேசு காலம் பேசியிருந்து போனார் அதிலே யெனக்கொரு சந்தேகமாச்சது யென்ன யென்றால் சீமையிலே நான் வந்து சேர்ந்து காரியம் பார்க்கத் துவக்கின பிற்பாடு ராச்சியங்கள் வந்ததும் சகல சத்துருக் களையும் செயிச்ச சமமதிகளும் யென்னை பிரமபு பண்ணி துரை பெண்சாதி தானே காரியம் பார்க்கத் துவக்கின பிற்பாடு காரியங்கள் கெட்டுப்போச்சென்கிறதும் கோந்திரோலர் சென்றால் தெ-ஒபினுசென்கிறவர் முதலாய் கும்பினியார் பின்னையும் ரிசு பட்டணத்திலுண்டான பேர்கள் தொரைமு மமாயி லோரியாமிலே கூட அறிஞ்சு பிறப்பமாய்ப் பேசிக்கொள்ளுகிறார்களே அது ராச்சிய மெல்லாம் வந்தாப்போலே ஆச்சுதென்று யெண்ணிக்கொண்டேன் லோகத்துக்குள்ளே செய்த காரியம் யெசமான் களாயிருக்கிற கும்பினியாரும் அவர்களுக்கு யெசமான் களாயிருக்கிற மிலிஸ்தரு களும் அறிந்திருந்தார்களே ஆனால் அதைவிட சந்தேகமென்ன யிருக்குது யிதுவரைக்கும் நன்னெண்ணிக்கொண்டிருந்தது நமமிந்த உத்தியோகத்துக்கு வந்த உடனே இங்கிலீசுக்காறர் கலகம் துடந்து கொண்டிருந்து அப்பால் சென்னப்பட்டமை வந்து யிங்கிலீசுக்காறர்கள் செயிச்சு அப்பால் மொலாய ஆற்காடு சபா அன்வறதிகாணே செயித்து அப்பால் நரசுறு சங்குவை தக்கன பாதுசாவாக வந்தவனை செயித்து யிதாயித்து மொகதின் னாணப் பட்டங்கட்டி அப்பால் சலாபத்து சங்குவை பட்டங்கட்டி சமஸ்த ராச்சியமும் கைவசம் பண்ணிக் காண்டு தொரைக்கி சந்தோஷம் பண்ணிவிச்சு உடனே சாப்பிடுறதுக்கு முசே திலார்ஷசு பிறப்பட்டு சாப்பிட்டார். அப்பால் அவரைத் தள்ளி மதாம் துப்பிளேயிக்கிசு பிறப்பட்டான் உத்தாரத்தில் தோட்டி சக்கிலிகூட பிறபுத்வம் பண்ணத் தலைப்பட்டு சமஸ்தானத்தை பாழாக்கடிச்சு அபகித்திக் கொண்டுவந்து விட்டதை சீமையிலே ஆறுயிரக் காதவழியிலே ஆர்சொல்லப் போறார்களென்று யெண்ணிக் கொண்டிருந்ததுக்கு நாம் அரியாத பேச்சு கூட சீமையிலே அறிந்து அங்கே பிறசங்கமாய் நடக்குதென்றால் யிதைவிட சந்தோஷமென்ன யிருக்குது. யின்னம் அந்தபாதி ரி யேன் பிறஸ்தாபம் ராசாவண்டையிலே கூட ஆச்சுதென்றும் முசே துவல்லு (Mr. Duvelau) கோந்து ரோலர் செனராலாகிய முசே மஷேவு அவருக்கு ரெண்டாவது முசே மோந்தார்மு (Mr. Mond r-n) டையி சபையிலே ஆறேழு பத்துதரம் பிரஸ்தாபம் பண்ணினு ரென்று சொன்னதுவும் நான் விஸ்தாரமாய் யெழுதயில்கே. யென் காரியத்தை நான் தானே விஸ்தரிச்சு யெழுதுகிறதல்ல வென்று குட்சமமாய் யெழுதிவைத்தேன் :- - - -

1753ஆம் நொவம்பர்மீ 10உ ஸ்ரீமுகவஸ் அற்பிசயீ 29உ
சனிக்கிழமை

இதல்லாமல் சாவுக் ஈறர்கள் ஆக்காணங்களுக்கு யெழுதிவந்த சேதி நான் கேள்விப்பட்ட தென்னவென்றால்—பாசிராயனுக்கும் தாராபாயிக்கும் அனுகூலிச்ச யிருந்தது, மறுபடி பிகாடிச்ச அதன் பேரிலே தாராபாயி சலபத்து சங்குவுக்கு அஞ்சலட்சம் ரூபாய்க்கு உண்டிக்கை வாங்கி அனுப்பி ராசிராயன் பிறபலமாய் யெங்கள் சமஸ்தானம் ஆக்கிரமிச்சுக் கொண்டு உங்கள் துலுக்க சமஸ்தானத்தையும் ஆக்கிரமிச்சுக்கொண்டு சகல ராச்சியாதிபத்தியமும் தான் பண்ணுவனுமென்று பிறபலமாயிருக்கிறான் ஆனபடியினாலே நீரும் நானும் யேகோபவிச்ச யிருந்து பாசிராயனை அடிக்க வேணும் அதுக்காக உமக்கு சிலவுக்கு அஞ்சலட்சம் ரூபாய் அனுப்பிவிச்சுப் போட்டோம். யிதைச் சிலவு பண்ணிக்கொண்டு தோப்புக் கானாவகையிரா பவுன்சை சபுறு தலது பண்ணிக் கொண்டு வந்தால் யெங்களண்டையிலேயும் யிருப்பது யிருபத்தையாயிரம் குதிரை யிருக்குது, யிதையும் அனுப்பிவிக்குறோம் யிந்த பவுன்சையும் கூட்டிக்கொண்டு நீர்போய் பாசிராயனை சங்கரிச்சுப் போடவேணுமென்று யிர்த்தப்படிக்கு யெழுதி அனுப்பிவிச்சதாயும் இதுக்கு சானோசி நிம்பளக்கார் பாசிராயனுக்குப் பிறத்தி கட்சியா யிருந்து சலாபத்து சங்கு வுடனே தாராபாய் யெழுதி அனுப்பிவிச்ச படிக்கி நீர் நடப்பிச் சீரானால் நானும் கூடயிருந்து யின்னம் கூறிது பவுன்சை சேகரிக்குறேன். யேகத்துக்கு பவுன்சை கூட்டிக் கொண்டுபோய் பாசிராயனை வெட்டிப்போடுவோமென்று சொன்னதாரும் அந்தப்படிக்கி சலாபத்துசங்கு அந்த அஞ்சலட்சம் ரூபாயும் வாங்கிக் கொண்டு தோப்புக்கானாவகையிரா பவுன்சை கூட்டிக் கொண்டு பாசிராயன் பேரிலே சண்டைக்கிப் போறதாய் சேதி கேழ்க்கப்பட்டது.

பாசிராயன் தாராபாயிக்கி சொல்லி அனுப்பிச்ச உத்திரம் நீயானால் சத்துருவுக்கு யிடம் குடுத்து உன் வீட்டை நீ போக் கடிச்சுக் கொள்ளுகிறாய் நான் ஏதாகிலும் சவாயி துரோகம் பண்ணியில்லை நான் உங்களுடைய பிரதானி என்பிச்சுக்கொண்டு உங்களுக்கு சகல கீர்த்தியும் வரும்படியாய் யெதிரியாளாயிருக்கிற துலுக்களுடைய ராச்சியங் கட்டுகிறதும் அவர்களுக்கு பெலனேம் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறேனே யல்லாமல் உங்கள் ராச்சியம் கட்டயில்லை யூயி கட்டயில்லை நான் அப்படி உங்களுக்கு பிறதிஷ்ட வருங் காரியத்திலே யிருந்தால் அந்த யோசனை நீ மனதிலே யெண்ணாமல் யெதிரிகளுக்கு யிடங்குடுத்து தூரம் விசாரியாமல் உன் வீட்டை நீ போக்கடிச்சுக்கொண்டு போனாய் யென்லளாடத்திலே யெப்படி யெழுதியிருக்குதோ அந்த விகிதப் படிக்கி எனக்கு சகல காரியங்களும் நடந்தேறிப்போமே அல்லாமல் ஐருக்கராலே ஆகவேண்டிய தென்ன இந்த சலாபத்து சங்குவினாலே யும் பாதுசாவிலேயும் உங்களாலேயும் பின்னையாதா மொரு வாராடலையும் செய்ய வேண்டியதென்ன யிருக்குது. ஆனால் நீயென் பென்சை தியானபடியினாலேயும் தூரம் விசாரியாமல் காரியம்

கூட்டுகிறபடியினாலேயும் யெழுதியனுப்பிவிச்சோம் அப்பால் உனக்கு சரிப் போனபடி ஆனால் யெந்த காரியமும் தூரம் விசாரிச்சு கூட்டுகொள்ளச் சொல்லி காசுதிரும் யெழுதி அதுக்கேத்த பெரிய மனுஷரையும் கூட்டி தாருபாயன்டைக்கி அனுப்பிச்சதாய் சாவுக்காற்களுக்கு யெழுதிவந்த சேதியை எழுதிவைத்தேன்.

1753இல் நொவம்பர்மீ 23உ ஸ்ரீமுகஸ் கார்த்திகைமீ 10உ புதவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதியென்னவென்றால் உத்திர மல்லுருக்கு யிவ்விடத்திலிருந்து பவுன்சு கூட்டிப்போன சினயோர் டெரேசு என்கிற (Señor de Gruz) புருதிக்கே ஒபிசியாலுப் பணிரெண்டு பேர் சொல்லுதாதுகளும் ராமலிங்கய்யன் என்கிற பாறுக்காறர்களும் மணியக்காரனும் போனவிடத்திலே இங்கிலீசுக் காறா அவ்விடத்திலிருந்தவர்கள் யிவர்கள் பவுன்சும் பேரிலே வந்து விழுந்து அடிச்ச மாத்திரத்திலே யிவர்கள் முறிஞ்சபடி யினாலே அவர்கள் யிந்த பவுஞ்சுக்கு யெசமனாகப்போன கிறைசுப் பெண்டிறவன் தலையைவெட்டிப் போட்டு பணிரெண்டுபேர் சொல்லுதாதுகளையும் கொன்றுப்போட்டு அப்பால் பாறுக்காறர்கள் சத்தவர்களும் காயப் பட்டவர்களும் அவர்கள் கையிலிருக்கப் பட்டவர்களும் போக மத்தபேர் அந்த நானூறு துப்பாக்கி வகை யரா சாமான் அவர்கள் கையில் ஒப்பிச்சப் போட்டு ராமலிங்கய்ய னென்கிறவன் கூட ஓடிவந்து விட்டதாகவும் யிந்த சேதி துரையவர் களுக்கு யெப்படி சொல்லுகிறதென்று ஆலோசனை அவர்களை அவ்விடத்துக்கு சண்டைக்கி அனுப்பி விச்ச சேதியே சொல்லாமல் மதாமுடனே மாத்திரம் சொல்லியிருந்த படியினாலே யிந்த சேதி வந்ததுக்கு ரெண்டு மூணு நாளாய் மதாமுடனே சொல்லுகிறதற்கு யில்லாமல் யிந்த நாள் சாயங்காலம் வரைக்கும் துரையவர்களுடனே சொல்லயில்கு யென்று சேதி கேழ்க்கப்பட்டது.

1753 இல் நொவம்பர்மீ 24உ ஸ்ரீமுகஸ் கார்த்திகைமீ 13உ கக்கிரவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி திரிச்சிராப்பள்ளி மருதல்லிக் காலும் மத்தத்தாக பதினாயிரம் குதிரை சுவார்களை அனுப்பிவிச்ச தாகவும் அந்த சுவார்கள் வந்து கருஷ்ணாதிரத்திலிருந்தாப்போலே மய்குர் சீர்மை கொள்ளையிட்டுக் கொண்டு திரிச்சிராப்பள்ளிக்கி மருதல்லிக்கானண்டைக்கிப்போய் சேருகிறதாயும் அந்த கபுறு அறிக்கைப் பண்ணுகிற றீமித்தியம் ஒரு வைக்க லொருத்தன் உறகாட்டுக்கு அப்துல்வகபுக்கான் அண்டைக்கி வந்து சேர்ந்து ண்டு பேசியிருக்கிரான் யென்றும் அவன் பிற்கேயிருந்துவந்த பிராமணன்-யிவ்விடத்திலே வந்து சொன்னான். யென்று சிறிது அவனைக்கண்டு பேசினவர்கள் யென்னுடனே வந்துசொன்னார்கள்.

1753ஆம் நொவம்பர்மீ 30உ ஸ்ரீமுகஸ்வ கார்த்திகைமீ
16உ சுக்கிரவாரம்

இத்தனாள் துரையவர்களுக்கு முசே புசி (Mr. Bussy) காகிதம் கொண்டு கொண்டு சோடாவந்ததாயும் அந்த சேதி சலாபத்துசங்கு முசே புசியையும் நம்முடைய பிரான்சு பவுன்சையும் அயிராபாத்திலே யிருந்தவர்களை பிறப்பட்டு மச்சிலிபந்தருக்குப் போகச்சொல்லியும் நாங்க மச்சிலிபந்தருக்கு - உங்களுக்கு யெழுதியனுப்பிவிச்சம் மயிகுரந்தப் பிராந்தியங்களுக்கு வருகிறோம் அப்போ வேணுமென்றால் உங்களையும் அழைச்சுக் கொள்ளுகிறோம் யென்று யெழுதி அஞ்சலட்சம் ரூபாயிக்கு அயிராபாத்தின் பேரிலே தனக்கா யெழுதி அனுப்பிவிச்சதாயும் அந்த ரூபாயை வாங்கிக் கொண்டு வரச்சொல்லி - சிறிது சொலுதாதுகளையும் பாறுக்ககாறர்களையும் வைத்துப் போட்டு யிறநூறுபேர் வெள்ளைக் காரர்களுடனே பிறப்பட்டு முசே புசி மச்சிலிபந்தருக்கு வரத்தக்கதாக அயிராபாத்து விட்டு பிறப்பட்டு நானும் மச்சிலிபந்தருக்கு யிப்பறம் வந்ததாய் சொன்னார்கள்.

1753ஆம் தெசம்புறுமீ 1உ ஸ்ரீமுகஸ்வ கார்த்திகைமீ
20உ சனிவாரம்

இத்தநாள் மத்தியானம் மூணு மணிக்கு கேழ்விப்பட்ட சேதி யென்ன யென்றால் திருச்சிராப்பள்ளி தண்டுக்கு கொம்மாந்தா மாயியிருந்த முசே அஸ்துருக்கு (Mr. Astruc) வை முன் பிறட்டாசி மீத்து சண்டையிலே யிங்கிறேசுக்காறர் மமுதல்விக்கான் மனுஷர் பிடிச்சுக் கொண்டு போய் திருச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டையிலே போட்டுக் கொண்டிருந்தார்களே அந்த முசே அஸ்துருக்கு திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டை வாசற்படியிலே யிருக்கிற யிங்கிறேசுக்காறர் மனுஷர் மமுதல்விக்கான் மனுஷருடனையும் அவர்களுக்கு அன்பதினயிரம் ரூபாய் கொடுக்கவும் வெளியிலே யிருந்து நம்முடைய பிரான்சுக்காறர் பவுன்சும் முசே மென்வேல் (Mr. Manville) யென்கிற - கொம்மாந்தாமும் வந்தால் சண்டை பண்ணுகிற சாடையாய்ச் சண்டைபண்ணி அப்பால் பின்வாங்கி கோட்டை வாசற்படி திறந்து விடத்தக்கதாகவும் அப்படி பெசிக் கொண்டும் அப்பால் வந்த சேதிக்கி முசே அஸ்துருக்கு முசே மென்வீலுக்கு எழுதிக் கோட்டை வோரத்துக்கு வரச்சொல்லியும் யிந்தச்சேதிக்கி முராரிராயன் - நந்திராசா வகையிருக்களுடனே சொல்ல வாண்டாம் யென்றும் யெழுதியனுப்பி விச்சதாகவும் அந்தப்படிக்கி முசே மென்வீல் தன் சொலுதாது பவுன்சும் பாறுக்காறர் வகையிராக்களை முஸ்தீத்து பண்ணிக்கொண்டு நந்திராசா முராரிராயனுடனையும் சொல்லாமல் யின்று நாலாநாள் ராத்திரி போய் கோட்டையோரஞ் சேர்ந்தவுடனே கோட்டை வாசற்படியிலே யிருக்கிற மமுதல்விக்கான் தாலுக்கு மனுஷர் பிறப்பட்டு சண்டைபண்ணி அப்பால் பின்வாங்கி - கோட்டை வாசற்படியே திறந்து விட்டதாகவும் அப்பாலிவர்கள் கோட்டை வாசற்படியுள்ளே நுழைந்து அந்த சேதிக்கி நந்தி ராசாவுக்கும் முராரிராயனுக்கும் முசே மென்வீல் யெழுதி அனுப்பினதாகவும் அப்பாலிவர்களும் பவுன்சுடனே பிறப்பட்டு சிந்தாமணியே போய் சேர்ந்த

சேதிக்கி பாப்பையப்பிள்ளை வக்கீலாக அவ்விடத்திலிருக்கிற பாளாசி பண்டிதன் பாப்பையப்பிள்ளைக்கி — எழுதி ரெண்டு பேர் சேவுகர் கையிலே குடுத்தனுப்பிவிச்சதாகவும் அந்தக் காகிதம் வந்து சேர்ந்து பாப்பய்யபிள்ளை துரையவர்களடைக்கிப் போய்ச் சொன்ன துக்கு துரையவர்கள் சந்தோஷப்பட்டு சேதிகொண்டு வந்த சேவுகருக்கு ரெண்டுபேருக்கும் ரூபாய் நூறும் குடுத்து யெழுத்துப் பாகையும் இனும் கொடுத்ததாகவும் அப்பால் பிரங்கி மேஸ்திரியை அழைப்பிச்சு பிரங்கி வேட்டு கடுகிறதுக்கு பிரங்கிகளிலே மருந்து போட்டு கெடிச்சு முஸ்திது பண்ணி விக்கச் சொல்லியும் கொடி போடச் சொல்லியும் உத்தாரங் கொடுத்து கோன்செல்காறர்—பாதிரிமார்கள் முதலான பெரிய மனுஷருக்கும் சொல்லி அனுப்பி விச்சு அப்பால் சலாபத்துசங்குவுக்கும் முசே புசிக்கும் மச்சிலிபந்த ருக்கும் மயே முதலான நேவுகளுக்கும் யெழுதி அனுப்பிவிச்சார்கள் என்று சொன்னார்கள்.

மேலே யெழுதப்பட்ட சேதிக்கி சாயங்காலம் வரைக்கும் கொமாந்தாமாகி, முசே. மென்வில் காகிதம் வராதபடியினாலே வந்த பிறகு ஆகுதென்று கொடிபோடுறதும் பிறங்கி போடுறதும் மோகப்பு பண்ணுகிறார்கள். அப்பால் துரையவர்கள் சீமையிலி ருந்து வந்த புதுச்சேரி சங்கீதக்காறர்களை அழைப்பிச்சு 'சாயங் காலம் துவக்கி சங்கீதம் யெட்டுமணி மட்டுக்கும் சங்கீத வாய்த் தியங்களை வாசிப்பிச்சு ஆன பிறப்பாடு சாப்பாட்டுக்கு யெத் தனம் பண்ணி சாப்பிட்டான பிறப்பாடு அவரவர் அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போனார்கள். துரையவர்களும் படுத்துக்கொள்ளப் போன பிற்பாடு ஒன்பதரைமணிலேனைக்கி திருச்சிராப்பள்ளி யிலேயிருந்து பாப்பய்யபிள்ளைக்கி காகிதம் வந்தது அந்தக் காகிதம் கொண்டுபோய் ராத்திரி பத்துமணிக்கு படிச்சுக்காண்பிச்சுக் கொண்டிருக்கச்சே அதிலே இங்கிறேசுக்காறர் வஞ்சனைபண்ணி உள்ளே அழைப்பிச்சு சதிபண்ணதாய் சிறிது பேர்கள் தப்பி மறுபடி ஸ்ரீரங்கம் வந்ததாகவும் வெழுதிவந்ததென்றும் அதைக் கேட்ட மாத்திரத்திலே துரையவர்கள் துக்க சாகரத்திலே முழுதி பால் பத்தே ஆச்சுதென்று-தப்பு—கபுறு கொண்டு வந்த ரெண்டுசேவுகருக்கும் குடுத்த நூறுரூபாய்யையும் வாங்கிக் கொள்ளச்செல்லி அவர்கடையும் காவல் வைத்து-பாப்பய்ய பிள்ளையையும் ரெம்பவும் உதாசீன பாதபிரகரம் முதலான வாடிக்கை வெருமானம் பண்ணி அனுப்பினதாய் பனிரெண்டு மணிக்கு சேதி சொன்னார்கள்.

1753ஆவதுதெசம்பர்மீ 2௨ ஸ்ரீமுகஸ்ஸு கார்த்திகைமீ 2௨ ஆதிவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே யெட்டரைமணிக்கு கோட்டைக்கிப் போய் அங்கே பிடவை பார்க்கிற சாலயிலே உட்கார்ந்திருக்கச்சே முசே திலார்ஷு-முசே புறக்கனு—(Mr. Delarche—Mr. Bourquenoud) Mr. Cornet—முசே-கொற்றே—முசே மிரான் வகையிரா வெள்ளைக் காறர்கள்—(Mr. Miran) யிருபத்தஞ்சு முப்பது பேர்கள் ஒலாத்திக் கொண்டு யிருக்கச்சே பேசிக்கொண்டிருந்தபோது—கடலூரிலே

போடுகிற-பிறங்கிசத்தம் கேட்டுக்கொண்டு அவரவர் வெள்ளைக் காறர் யிந்த பிறங்கி போடுறசபுத்தம் கேழ்க்குறது யிது கேத்து யிங்கே நடந்த காரியத்துக்கு விரோதம் போலே காணுதென்று சொல்லிக்கொண்டு அறுபத்திமூன்று பிறங்கி மூனுதண்டைக்கு சுட்டார்கள் என்று பேசிக்கொண்டு நம்முடைய பவுன்சு கோட்டை பிடிக்கப்போனவிடத்திலே யிந்திறேசுக்காறர்களும் மமுதல்லிக்காணும் மோசம்பண்ணினூர்களானபடியிலே மோசம் வந்திருக்கிறது யிதல்லாமல் இவைகளெல்லாம் பார்த்தால் அங்கே கோட்டை பிடிக்கப்போன—நம்முடைய பவுன்சுக்கு மோசம் வந்துதென்று பாப்பய்யபின்னை யிப்படிப்பட்ட கபுறு நடந்தருக்க நேத்து பகலைக்கிமேலாக கோட்டைபிடிச்சார்களென்று தப்பிதமாய் வந்து சொல்லி துரையவர்களும் வெள்ளைக்காறர் காரிதம் வரட்டும் என்றும் பராமல் அவன் பேச்சை மெய்யென்று சகலமானபேருக்கும் கோட்டை அகப்பட்டுதென்று சொல்லிசகலசம்பிறமும் கொண்டிடி ராத்திரி சாமத்துக்குமேல் உடனே பொய்யென்று சேதிவந்து சொல்லி அதிலே துக்கம் அனுப்பிவிக்கச்சே யிதானிப்படித்தான் நாளது வரைக்கும் தப்பு கபுறுசொல்லி சமஸ்த்திறித்தியம் ராச்சியம் அயிசுவரியம் யெல்லாத்தையும் போக்கடிச்சுப் போட்டதுமல்லாமல் யின்னம் யென்ன யென்ன காரியத்துக்கு யேதுகரமாயிருக்கிறானே தெரியுதென்றும் யிவன் மூனு வருஷத்துக்கு முன்னே சகல கஷ்டமும்பட்டு யினிபல்லாத தரித்திரத்தை அனுபவித்து வந்தவனுக்கு பிட்சைக்காரனை சேர்த்தால் யிதுவா செய்வான் யின்னமும் செய்வான் யின்னம் யென்ன யென்ன செய்ய விருக்கிறானே வென்றும் யிப்படி பல விதமாய்ச் சொல்லிக் கொண்டு பேசிக்கொண்டு ஓலாத்திக் கொண்டு யிருந்தார்கள்.

ஒன்பது மணிக்கி தொரையவர்கள் வகையிரா கோயிலுக்குப் போய் பூசை கேட்டு வந்து கேகுடிச்சான உடனே நான்கும்பனீர் வற்த்தகர் வகையிரா நின்றோம் அங்கே துரையவர்கள் வந்து நின்றார்கள். நான் ஆசாரம் பண்ணி கபுறு சொன்ன வுடனே சரேலென்று மேல் வீட்டின் பேரிலேயேறிப் போனார்கள். நேத்து சாயங்காலம் யிருந்த முகவிலாசத்தைப் போலே ஒருவருஷம் யிரண்டு வருஷமாய் கண்டதுயில்லை யின்னையும் அவகே நின்ற பேர்கள் வெள்ளைக்காறர்கள் தமிழர்களும் அந்த சாடையாய்ப் பேசிக்கொண்டார்கள்.

அஞ்சாறு நாளாய் பிடிச்சப் பட்டணம் பாப்பய்யபின்னை யினிலே காபிரூபட்டு கிலேசத்தை அடைந்திருக்கிறதுக்கு யிந்த சேதி யின்னையும் அப்பிரகாசத்தைக் கொடுத்துது புழுத்தப்பியின் பேரிலே நாய் விஷ்ட்டிச்சாப் போலேயென்றும் லோகசாமிதத்தை சொல்லுகிறுப் போலே அது அல்ல பிறத்தியட்சமாய்ப் பட்டணம் பெருசுரூபம் தப்பி அலைஞ்சு யிருள்மூடி யிருக்குது. யின்னம் யென்ன நடக்குமோ தெரியாது. சுவர்யி ரெட்சிக்கவேணும்.

இன்று மத்தியானத்துக்குமேல் ரெண்டுமணிக்கி தேவனும் பட்டணம் போய் கோவறணாதோர் மேஸ்தர் யிஷ்ட்டார்கு (Mr. Stark) வினுடைய சோபுதாரன் காகிதங்கொண்டுவந்து

கொடுத்து வந்த காந்தி வரங்கி கொண்டு பத்து ரூபாய் இது கொடுத்து வாங்கிக்கொண்டு போனானென்றும் அவன் சொன்னது திரிச்சிராப்பள்ளியிலே முன் 17-உ சண்டை படாவிலே அகப்பட்டவர்கல் யித்தனை பேர் என்றும் அவர்களுக்கு காயங்கட்டு கிருக்களென்றும் பெழுதிவந்ததாய்ச் சொன்னான் யென்றும் சொன்னார்கள்.

175-இரு தெசம்பர்மீ 12உ ஸ்ரீமுகவரு கார்த்திகைமீ 21உ
சோமவாரம்

இத்தகாள் ராத்திரி கேழ்விப்பட்ட சேதி சேத்துப்பெட்டு கில்லேதாரன் இசறமகம்மதுகான் தகப்பன் யிங்கே யிருந்தவன் ஓடிப்போய்விட்டபடியினாலே அவனும் போயிருப்பான் யென்றும் சொன்னார்கள்.

175-இரு தெசம்பர்மீ 3உ ஸ்ரீமுகவரு கார்த்திகைமீ 22உ
சோமவாரம்

இத்தகாள் மத்தியான் நான் யென் கச்சேரியிலிருக்கச்சே பதினொரு பண்ணி வேணக்கி பெரியன்னையினர் வந்து என்னுடனே சொன்னது. பெரியதுரை அழைப்பிச்சு சேத்துப்பெட்டு கில்லேதாரன் தகப்பனின்கே யிருந்தவன் ஓடிப்போய் விட்டானும் 3 உத்திரவாதம் பண்ணவேணுமென்று துரை சொன்னார். அதுக்கு நான் சொன்னது. சீட்டுக்கொடுத்து அவன் ஓடிப்போனார். நான் உத்திரவாதம் பண்ண வேண்டியதென்றும் அவன் சந்தா சாயபு மகன் வெளியே சாரிப்போய் உள்ளே வருவான் அந்தப் படிச்சிப் போனானென்று யிருந்தார்கள் அவன் பிறகே போனாப் போலே ஓடிப்போய் விட்டான் அதுக்கு நான் செய்யவேண்டிய தென்னவென்று சொன்னதுக்கு துரை சொன்னது பாப்பய்ய பின்னை தாலாக்கு மனுஷரெல்லாம் பத்திரம் பார்த்துக்கொள்ளச் சொல்லி உன்னுடனே யெத்தனைதரம் சான்றேன். அப்படி சொல்லியிருக்கச்சே அவன் போனபடியினாலே-4-உத்திரவாதம் பண்ணவேணுமென்று சொன்னதுக்கு நான் சீட்டுக் கொடுத்துப் போகச் சொல்லியிருந்து போயிருந்தால் அவன் போய்விட்டால் நான் உத்திரவாதம் பண்ணுவேன் யில்லாவிட்டால் யெனக் தென்ன கவையென்று சொல்லிப்போட்டு வந்தேன். வரச்சே ஆனனுப்பி ஒழுகரையிலே யிருக்கிறானே விசாரியென்று சொன்னார் ஆவத்தென்று வந்துவிட்டேனென்று பேபாவாய்யச் சொன்னான். அவர் கேட்ட சாடைக்கி நீ சொல்லவேண்டியது.. உத்திரந்தான் என்று சொன்னேன் அப்பால் தனக்கும் மஞ்சள் காமாலை வந்து யிருக்கிறதும் கீழா கெல்லி:கி அவிழதஞ் சாப்பிட்டு பத்தியம் யிருக்கிறதும் சொல்லிப் போட்டு அனுப்பிவிச்சுக் கொண்டு போனான் துரையவர்கள் சாசனங்கனிப்படி யிருக்கிறபடியினாலே பட்டணத்திலே வீட்டுக்குவிடு கொரைத் தனங்களேற்பட்டு அவனவன் வூரிலே பண்ணுகிற அரியாயங்களுக்கு கேழ்விமுறை

யில்லாமல் அத்துதப்பி நடக்கிறதுத்து ஆச்சரியப்பட வேண்டிய தில்லை யென்று அவரவர் அங்கே யிருந்தவர்கள் சொல்லி பெண்டுகளை பிடிச்சுப் போகாத்து ஒன்று தவிர மற்றதுகளெல்லாம் நடக்குமென்று சொன்னார்கள். அதுவும் பத்துவிடத்திலே நடந்த தாய் நடந்த காரியத்தை வயணமாய்ச் சொன்னார்கள். காலத்தை யெண்ண வேண்டியதென்று சொன்னேன்.

1953ஆம் தேசம்பரம் 5௨ ஸ்ரீமுகஸ் கார்த்திகைம் 24௨
புதவாரம்

இத்தனாள் காலத்தாலே ஒன்பது பணிக்கு திரிச்சிராப்பள்ளிக்கி அன்பது பேர் சொலுதாதுகளும் அறுபதுபேர் சிப்பாயிகளும் முனு ஒசியால்மாரர்களும் தோஸ்துமகம்மதும் போனார்கள்.

1753ஆம் தேசம்பர்ம் 6௨ ஸ்ரீமுகஸ் கார்த்திகைம் 25௨
குருவாரம்

இத்தனாள் கேழ்விப்பட்ட சேதி நேத்தயதினமும் யின்றைய தினமும் பாப்பய்யபிள்ளை கோமட்டிகள் வெள்ளாழர்கள் அகமுடையர் வகையரா வெள்ளைத்துணிமேலே போட்டுக்கொண்டு திரியுறவன் எல்லாரையும் பிடிச்சுவரச்சொல்லி யிறுநூறு முன்னூறு அன்னூறு ஆயிரம் ரெண்டாயிரம் கடன்குடென்று சொல்லி அண்ணந்தாள்போட்டு முதுகிலே கல்லெடுத்துவைத்து அடிக்கிறபேர்களையும் ஒத்தை கையைக் கட்டி மரத்திலே கட்டி யடிக்கிறதும் கிட்டிக்கேல் முதலான யெமதண்டனை யென்ன உண்டோ அத்தனை நடத்துகிற விடத்திலே ஊரிலே அனேகம் பேர் வர்த்தகர் வெளியே ஒடிப்போய் விட்டார்கள். சலத்து வெங்கடாசல செட்டி மத்து திருப்பள்ளி செட்டி இருசப்ப செட்டி வகையரா பின்னையும் அனேகம்பேர் வர்த்தகர்கள் பட்டணத்தையே போய்விட்டார்கள். யிப்படி அநியாயம் கதையிலே கேட்டதில்லை. ராசாக்களுடைய கதைகள் யெழுதியிருக்கிற பொஸ்தகங்களிலே கூட கேழ்விப்படயில்லை யென்றால் பரத்ததுதான்யில்லையென்று பெருசனங்கள் சொல்லிக்கொண்டார்கள்.

1753ஆம் தேசம்பர்ம் 7௨ ஸ்ரீமுகஸ் கார்த்திகைம் 26௨
சுக்கிறவாரம்

நாளதும் 16௨ அங்காரக வாரம் ராத்திரி 17௨ புதவாரம் திரிச்சிராப்பள்ளிக் கோட்டையிலே முசே அரிக்கு வென்கிற (Mr Astruc)வன் திரிச்சிராப்பள்ளி கோட்டை வாசற்படியிலே யிருக்கிற வெள்ளைக்காறர்களும் துலுக்கனெருத்தன் யிருக்கிறவனையும் உளவாக்கிக் கொண்டு அன்பதினாயிரம் ரூபாயி கொடுத்து பத்திரம் பண்ணி முசே மென்விலுக்கு (Mr. Mainville) சொல்லி யனுப்பிவிச்ச விடத்திலே அவனுமிங்கே துரைக்கு யெழுதி

யனுப்பிவிச்ச தொரை உத்தரவின்பேரிலே பணம் அழைப்பிச்சுக் கொடுத்து 16௨ அங்காரகவாரம் காள் ருத்திரிபோன விடத்திலே அவர்களும் கோட்டை வாசல் திறந்து கொடுத்து அவர்களும் உளவாயிருந்து உள்ளே போனவிடத்திலே கோட்டை வாசலிலே திறந்து பேர்களை வைக்காமல் மேல் அலங்கம் கொத்தனங்கள் பேரிலே யேறிக்கொண்டிருக்கிற பிறங்கினை அகறுத்தையிலே தள்ளினார்களாம். யிவர்கள் அப்பிதூயம் கோணப்பறங்கியென்கிற வொலேந்தேனும் முசே லம்பேரும் அவரவர் பவுன்சுடனே வருகிறவர்களை கோட்டை வாசலை கட்டிக்கொண்டு பத்திரமாய் யிருக்கச்சொல்லி யிவர்கள் கொண்டுபோன மருந்து குண்டு சாமாங்கனையும் கோட்டை வாசலிலேதானே வைத்துப்போட்டு பத்துப்பேரையும் வைத்துப்போட்டுப் போனார்கள் கோணப் பறங்கி - லம்பேர் வகையிராக்கன். வராதே போனார்கள் அதுக் குண்டே கோட்டையிலே யிருந்த மேல்தர் வரென்க பென்கிற மேசர் தன் பவுன்சை கோட்டை வாசலுக்கு அனுப்பிவிச்ச கோட்டை வாசலை சாத்திப்போட்டு வருகிறவர்களையும் வராமல் பண்ணிக்கொண்டு மருந்துக்குண்டு சாமாங்கனையும் ஆக்கிற யிச்சுக்கொண்டிருந்தார்கள்.

மேசர் சிறிது பவுன்சை கட்டிக்கொண்டு கறனாலும் சிறியுப் பிறங்கியினாலேயும் அலங்கத்தின்பேரிலே யிருக்கிறவர்களை சுடக் காட்டிலும் யிவர்களுக்கு பிறங்கியில்லாத்தினாலேயும் துப்பாக்கி குண்டு அத்தனையுமாம் ஓடாததைத் தொடரும் யிவர்களுக்கு சிறுவாகயில்லாமல் அகறுத்தையிலே குதிச்ச ஒடிப்போனவர்கள் போக மைத்தவர்கள் நானூறுபேர்கள் மட்டுக்கும் அவர்கள் கையில் கைப்பிடியாக்கப்பட்டார்கள் பென்றும் ஒன்பது ஞாசியல்மார்கள் அகப்பட்டவர்களென்றும் முசே மென்லில் கொமாந்தமாயிருந்தவன் தப்பி ஒடிவந்து பாணியஞ்சேர்த்தானென் றும் எழுதின காகிதம் முந்தாம்நாள் வந்து சேர்த்தவுடனே அவன் றெம்ப பிறயாசப்பட்டானென்று முந்தாம்நாள் ராத்திரிதானே அவன் மகனுக்கு ஒபிசியால் உத்தியோகமும் குடுத்து மறுக்கி காகிதமும் எழுதி கேத்து காலமே அன்பதுபேர் வெள்ளைக்காற் கள் மூணுபேர் ஒபிசியால் மார்க்களும் தோன்று முகம்மது வகை யிரா பாறுக்காறர்கள் அறுபது எழுபது பேர்களையும் அனுப் பினதாய்ச் சொன்னார்கள்—அஞ்சாறுநாளாய் விசிதமாய்கேழ்விப் பட்ட பிற்பாடு யின்றையதினம் பெழுதிவைத்தேன் மனுஷர் யெத்தனத்திலே தாழ்த்தியில்லாமல் பிறயத்தனம் பண்ணுகிறதும் அப்படித்தான் கோட்டைகைவசமானதும் அப்படித்தான் தெய்வெய்த்தனமும் சகாயமுயில்லாலைதைத் தொட்டு அதிலே வெருசனசேதமும்வந்து கோட்டையையுங்கைக்கு வராமல் அபசெய்மும் வந்து நின்றது. மறுபடியுமைய சிலயிலே நிற்கிறதே பிறயாகையாய் வந்து நின்றது. பிறபுவினிடத்திலே சியாயயில்லாமல் அனியாயம் பரம்பரமாய் நடக்கிறபடியினாலே செயம் எப்படி வரும் பிரபு சியாயமாய் நடத்தெப்பேர் புத்தி வருதேர் அப்போ செயகாலமும் வருமென்று கன்றய்த்தெரியும் செய்மும்வரும் சந்தேகமில்லை.

1753இல் செப்தம்பர் மீ 8உ ஸ்ரீமுக்தி கார்த்திகை மீ 17உ
சனிவாரம்

இத்தஞன் காலத்தாலே யெட்டு மணிக்கு கோட்டைக்கிப்
போனவிடத்திலே வெள்ளைக்காறருக்கு பண்டுகை தினமானபடி
யினாலே தொரைகோயிலுக்குப் போய் பூசைகேட்டு வொன்பது
மணிக்கு வந்து தேருடுச்சவுடனே பெண்சாதியை அழைத்துக்
கொண்டு ஆலோசனை பண்ணிக்கொள்ள மேல்மெத்தை விட்டின்
பேரிலேயேறிப்போனார்.

பாப்பய்யபிள்ளை கோயிலுக்குப் போறதுக்கு சத்துமுள்ளே
போய் முராரிராயன் ஞாதி சிலோசி கோறபடாவெவ்விறவன்-
யங்கே யிருக்க. நீஷ்கருஷபண்ணியிருந்த சம்மதியாமே
அவனுடனே கூடமுஞ்ஞாயனென்ற பிரமணனொருத்தனிருந்தவனை
முராரிராயனுக்கு கொடுக்க வேண்டிய நாலு லட்சம் ரூபாய்க்கி
யிப்போ சத்தியாய் லட்சம் ரூபாய் கொடுக்கவும் மைத்த முனு
லட்சம் ரூபாய்க்கு-நந்திராசா அனுப்பின உடமையை அவரண
டைக்கி அனுப்பி அவரை முனு லட்சம் ரூபாய் முராரிரா
யனுக்கு குடுக்கச் சொல்லி உண்டிக்கை காசிதமெழுதிக்குடுக்
கவும் யந்தப்படி யோசனை பண்ணி தீர்த்துப் பணம் அறுவாகிற
நீரித்தியம் பட்டணத்திலே உள்ள கும்பினீர் புதுவர்த்தகர் பழய
வர்த்தகர்கள் சில்லரைவர்த்தகர் சவுளிக்கடைக்காறர் பலசறக்குக்
கடைக்காறர் காசுக்கடைக்காறர் வகையிரா வெள்ளைத்துணி
மேலே போட்டவனையெல்லாம் பிடிச்ச யெமதண்டையிலேயிறக்
கிக்கொண்டு அடிகள் அண்ணாந்தாள்கள் ஒதைகள் கைகுத்து
அடிக்கிறது ஒத்தைவிரலிலே நிறுத்தி முதுகிலே கல்லைக்கிறது
கிட்டிக்கோல்கள் முதலான தெண்டனைகளெல்லாம்
செய்து பணம் வாங்கிறதினாலே எழுபதாயிரம்
ரூபாய் என்பதியுயிரம் ரூபா சேருகிறதற்குள்ளே பட்டணத்து
பரத்தகர்கள் லூரைவிட்டு ஒடிப்போன பேர்களும் யிப்படி
பதினைந்து நாள் நடக்கங்காட்டிலும் யிருந்தப் பணம் வருகிற
மட்டுக்கும் அரும்பாத்தபிள்ளை சாவடியிலே பரஸ்தானம் பண்ணிக்
கொண்டு யிருக்கிறேனென்று முகுத்தராயன் யிருந்து பாப்பய்ய
பிள்ளை கையிலே லட்சம் ரூபா மட்டுக்கும் வாங்கிக்கொண்டு
யினிமேலிவர்களுக்கு ஆலில்லாமலிருக்கிற அடியும் யிதுக்குத்
தானே பட்டணத்தைப் பண்ணின அயினுறுகுகள் முதலானது
களெல்லாம் அறிந்துகொண்டு யினிமேலிவர்கள் கையில் பணம்
பிறப்படமாட்டாதென்று தீர்த்துக்கொண்டு முராரிராயனுக்கு
யில்விடத்து சம்மதியெல்லாம் யெழுதியனுப்பி உத்தரம் அழைச்சுக்
கொண்டு சிலோசி கோறபடா யென்கிறவனிடத்திலே அடகு
யிருக்கிறவனுச்சே அவனையும் நேத்து ராத்திரி யெட்டுமணிக்கு
அரும்பாத்தபிள்ளைசாவடிக்கி ரெண்டாம்பேர் அறியாமல் திருட்டித்
தனமாய்ப்பிச்சு கசானு கொண்டு போனதுக்கு வந்துதென்று
எண்பிச்சு அன்னாறு குதிரைகளை அழைப்பிச்சு திருவீதி அந்த
வட்டாரங்களிலே யிறநூறு குதிரையும் அப்பால் திருவண்ணை
நெல்லூர் அந்த வட்டங்களிலே முன்னாறு குதிரையும் வைத்து
யிர்தப் பணங்கள் தட்டு முட்டு சாமானுகளெல்லாம் கிறமேனா

திருவண்ணாமலையார் அண்டையிலே அனுப்பிப்போட்டு சநூராயிருந்து தேத்துருத்திர விநாயகப்பிள்ளை சுக்கிறவாரத்துக்குப் போயப் பிள்ளையாரை பெழுந்தருளப்பண்ணி சம்பிரதம் பண்ணினதுக்கு கூடவந்திருந்து பலிரெண்டு மணிக்கு வினாயகப்பிள்ளைப்பாய் படுத்துக்கொண்டாள் அதன் பிற்பாடு திருவிதியண்டையிலிருந்த யிறநூறு குதிரைக் காறாகளும் வந்து அரும்பாத்தபிள்ளை சாவடிக்கி ஒருநாயிகை வழி வின்று சொல்லி அனுப்பி யிவர்களிவ்விடம் விட்டுப்பிறப்பட்டுப்போய் அந்த யிறநூறு குதிரைக்காறருடனே கூட்டிக்கொண்டு அப்பால் ரும்பாக்கத் தண்டையிலே பெண்ணை யாத்தங்கரையோரத்திலே போகச்சே முன்னூறு குதிரைக் காறாகளும் வந்தார்கள் ஆக அன்னூறு குதிரைக்காறர்களையும் கூட்டிக்கொண்டு ரும்பாக்கம் வகையிரா ரும்பிவீர் கிராமங்கள் மூடுகளையும் ஒட்டிக்கொண்டுபோய் பாப்பய்யபிள்ளைக்கும் அப்புராதலிக்கும் திட்டக்குடி பெண்ணாடகதிலிருந்தும் வந்த சமூக்காளத்தையும் கூட கொண்டு கொண்டு நடத்துவிட்டார்கள் யென்று சேதி வந்ததுது.

பாப்பய்யபிள்ளைக்கி முன்னே விநாயகப்பிள்ளைசாவடியிலிருந்து வந்து சொல்லி அப்பால் பாப்பய்யபிள்ளை போய் சொன்னதின் பேரிலே பெண்டாட்டியை அழைத்துக்கொண்டு யோசனை பண்ணப் போனதாய்ச் சொன்னார்கள். முறாரிறயன் வெகுபணம் வகைவகைக் கணக்காய் கிறகிச்சு சுவாரசியம் யினிமேல் யில்லை யென்று பாய்வித்தானென்று சொல்கிக்கொண்டார்கள்.

